

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №3 г. Каменск - Шахтинский

СОГЛАСОВАНО  
Протокол заседания  
методической кафедры  
начальных классов  
МБОУ СОШ №3

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР  
 Яценко Н.А.  
подпись

от 30.08.2021г. №2  
 секретарь Сапрунова Т.М.  
подпись

«Утверждаю»

Директор МБОУ СОШ №3

Приказ от 30 августа № 246 \_\_\_\_\_

И.А.Золотова

Подпись руководителя \_\_\_\_\_

Печать



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению на родном языке (русском) 4 а класс

Учитель: Сапрунова Татьяна Михайловна,

учитель высшей квалификационной категории

на 2021-22 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа написана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программы начального общего образования по родному русскому языку и авторских программ под редакцией О. М. Александровой и документов, являющихся исходным материалом для составления программы.

Исходными материалами для составления программы явились:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт (Приказ Минобрнауки РФ от 22. Сентября 2011 г. №2357 «О внесении изменений в ФГОС НОО, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 6 октября 2009 г. №373»)
- Приказ Минобрнауки от 31.12.2015 г. №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897»
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.11.2019 года № 632 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, сформированный приказом Министерства просвещения Российской Федерации» от 28 декабря 2018 г. № 345);

требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №3 города Каменск-Шахтинский, федерального перечня учебников, рекомендованных или допущенных к использованию в образовательном процессе в МБОУ СОШ №3, учебного плана, локальных актов МБОУ СОШ №3

**Целью** программы является: воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры, включение обучающихся в культурно-языковое

пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры, формирование читательской компетенции младшего школьника

### **Задачи программы:**

1. формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
2. воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
3. формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отраженных в родной литературе;
4. обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
5. формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;

6. совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;

7. развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном

Предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» изучается в 4 классе в качестве обязательного предмета в общем объеме 17 часов (при 34 неделях учебного года).

Программа 4 класса «Литературное чтение на родном (русском) языке» будет реализована через учебное пособие, предназначенное для сопровождения и поддержки основного курса литературного чтения, обязательного для изучения во всех школах РФ: О.М. Александрова, М.И. Кузнецова, В.Ю. Романова, Л.А. Рябинина, О.В. Соколова «Литературное чтение на родном русском языке», 4 класс. М., учебное пособие для общеобразовательных школ, «Просвещение», 2021 г.

### **Место учебного предмета « Литературное чтение на родном языке (русском)» в учебном плане.**

На изучение курса «Литературное чтение на родном языке (русском)» в начальной школе в 4 классе – 17 ч(17 учебных недель). Уроки литературного чтения на родном языке проводятся 1 раз в неделю во втором полугодии..

### **Планируемые результаты**

#### **1.Личностные результаты.**

##### **У обучающихся будут сформированы:**

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- способность к самооценке;
- чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;
- представления об общих нравственных категориях (доброе и зло) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;
- ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей;
- регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;
- эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках; эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой;
- познавательная мотивация учения;

##### **У обучающихся могут быть сформированы:**

- чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;
- устойчивое стремление следовать в поведении моральным нормам;
- толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий.

#### **2.Метапредметные результаты включают регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.**

##### **Регулятивные**

##### **Обучающиеся научатся:**

- планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;

- вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия как по ходу их выполнения, так и в результате проведенной работы;
- планировать собственную читательскую деятельность.

#### **Познавательные**

##### **Обучающиеся научатся:**

- находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи между словами, чувствами, побуждениями и поступками героев произведений;
- устанавливать аналогии.

##### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;
- сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;
- строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;
- работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи).

#### **Коммуникативные**

##### **Обучающиеся научатся:**

- работая в группе, учитывать мнения партнёров, отличительные от собственных;
- аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;
- точно и последовательно передавать партнёру необходимую информацию;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;
- владеть диалогической формой речи;
- корректно строить речь при решении коммуникативных задач.

##### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы;
- задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе.

### **3.Предметные результаты.**

##### **Обучающиеся научатся:**

- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей, осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух - примерно 90 слов в минуту, про себя — примерно 120 слов в минуту);

- читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного;
- прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;
- находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;
- различать последовательность событий и последовательность их изложения;
- выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;
- пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;
- обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;
- составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;
- соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию;
- читать по ролям художественное произведение;
- создавать текст на основе плана;
- придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;
- писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;
- участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;
- создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций;
- выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения;
- определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;
- выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;
- вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;
- определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;
- различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка - басня, сказка - былина, сказка - рассказ и др.);
- находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;

- высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста; высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;
- создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.
- создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;
- создавать иллюстрации к произведениям;
- создавать в группе сценарии и проекты.
- делать элементарный анализ литературных текстов, используя некоторые понятия (фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой), средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- создавать прозаический и поэтический текст по аналогии, используя средства художественной выразительности, включённые в конкретное произведение.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

### **Раздел 1. Мир детства (10ч)**

#### **Виды речевой и читательской деятельности**

##### **Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

##### **Чтение**

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи. Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций.

##### **Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.**

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

## **Раздел 2. Россия - Родина моя**

### **Говорение (культура речевого общения)**

**Диалогическая и монологическая речь.** Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

**Декламирование (чтение наизусть)** стихотворных произведений по выбору учащихся.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

### **Библиографическая культура**

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

### **Круг чтения**

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

### **Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)**

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

#### **Тематическое планирование**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>Всего часов</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>Раздел 1. Мир детства</b>	<b>10</b>
	<b>Раздел 2. Россия - Родина моя</b>	<b>8</b>
	<b>ИТОГО</b>	<b>18</b>

#### **КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

литературное чтение на родном (русском) языке      НА 2021-2022 УЧ.ГОД.

\предмет\

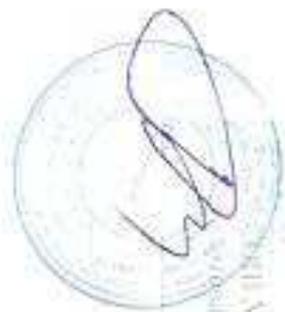
Классы 3 а  
 Учитель: Сапрунова Татьяна Михайловна  
 полугодии

Кол-во часов на год 18 ч.  
 Кол-во занятий в неделю 1 ч во 2

№ п/п урока	№ п/п урока/ раздела	Тема урока/ раздела	Количе с-тво часов	Дата по плану	Дата Фактич .	Примечание
<b>3 четверть 11 ч.</b>						
	<b>1</b>	<b>Мир детства 10 ч.</b>				
1	1.1	Я и книги. Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).	1	14.01.		
2	1.2.	Испокон века книга растит человека. И.А. Гончаров Фрегат «Паллада»	1	21.01.		
3	1.3.	С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»). С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).	1	28.01.		
4	1.4.	Я взрослею. Скромность красит человека. Л.Л. Яхнин «Храбрец»	1	04.02.		
5	1.5.	И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша». Е. В. Клюев. «Шагом марш».	1	11.02.		
6	1.6.	Любовь всё побеждает. Б. П. Екимов «Ночь исцеления». И.А. Мазнин « Летний вечер»	1	18.02.		
7	1.7.	Я и моя семья. Такое разное детство. К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).	1	25.02.		
8	1.8.	М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик (главы «Маленький мир», «Мой первый «полет»).	1	04.03.		
9	1.9.	Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент).	1	11.03.		
10	1.10.	Я фантазирую и мечтаю. Придуманные миры и страны. Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент). В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты).	1	18.03.		

	<b>2</b>	<b>Россия - Родина моя 7 часов</b>				
11	2.1.	Люди земли Русской. Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»). К.И.КУнин «За три моря. Путешествие Афанасия Никитина». Афанасий Никитин «Хождение за три моря»	1	25.03.		
<b>4 четверть 7 ч.</b>						
12		Люди земли Русской. В.А.Гагарин «Мой брат Юрий» Ю.А.Гагарин «Сто восемь минут». Г.С.Титов «Наш Гагарин»	1	08.04.		
13		Что мы Родиной зовём. Широка страна моя родная.	1	15.04.		
14		А. Д. Дорофеев. «Веретено», «Сказ о валдайских колокольчиках».	1	22.04.		
15		М.Я Бородицкая « В гостях у лесника». Г.Я Снегирёв «Карликовая берёзка» В. Г. Распутин. «Саяны».	1	29.04		
16		О родной природе. Мороз невелик, да стоять не велит. Загадки и пословицы. Отрывки из русской народной сказки «Морозко», В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович», В. Д. Берестов. «Мороз» и др.	1	06.05.		
17		На небе стукнет, на земле слышно. Загадки и пословицы. М.М.Зощенко «Гроза», А.А. Блок « Перед грозой», «После грозы».	1	13.05.		
18		Ветер, ветер, ты могуч... Загадки и пословицы .В.А. Солоухин «Ветер»	1	20.05.		

**Учитывая выходные и праздничные дни запланировано 18 ч.**



9

FACULTÉ DES SCIENCES  
UNIVERSITÉ D'ALGER

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575970

Владелец Золотова Ирина Александровна

Действителен с 27.02.2022 по 27.02.2023