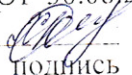


муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №3 города Каменск-Шахтинский

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания  
методической кафедры  
гуманитарного, художественно-  
эстетического и оздоровительного цикла  
МБОУ СОШ №3

От 30.08.2021 г. № 2

 секретарь Храмченкова Ю.Г.  
подпись

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

 Яценко Н.А.  
подпись

30.08.2021г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СОШ №3

Приказ от 30.08.2021

№ 246

И.А. Золотова



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку 5-б класса

Учитель: Кудинова Надежда Витальевна

первая квалификационная категория

2021-2022 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства Образования и Науки РФ от 17.12.10 №1897), закона РФ «Об образовании», требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней образовательной школы №3 города Каменска-Шахтинского, федерального перечня учебников, рекомендованных или допущенных к использованию в образовательном процессе в МБОУ СОШ №3, учебного плана локальных актов МБОУ СОШ №3, авторской программы по русскому языку 5-7 классов ( авторы - М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос. М: Дрофа,2012 г.

При разработке курса учитывалась особая роль родного языка в формировании личности, в развитии мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся. Содержание программы нацелено на то, чтобы учащиеся осознали родной язык как средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, как основной канал социализации и самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности.

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Как учебная дисциплина, он имеет первостепенное значение, так как является не только предметом изучения, но и важнейшим средством познания других наук, средством интеллектуального, духовного, эстетического развития учащихся.

### **Цели изучения русского языка в основной школе следующие:**

- Формирование у учащихся на базе усвоения ими определенной системы знаний о языке умений и навыков полноценно, грамотно (в широком понимании этого слова) пользоваться богатыми ресурсами родного языка в своей речевой практике;
- Воспитание бережного отношения к языку и речи, стремление к самосовершенствованию в области языковой подготовки и культуры речевого общения.

#### Эти цели обуславливают следующие задачи:

- Дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как о развивающемся явлении, о месте языка в современном мире, о его богатстве и выразительности;
- Обеспечить усвоение определенного круга знаний в области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также формирование умений применять эти знания на практике;
- Развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;
- Формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки;
- Формировать умение анализировать речевые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации общения;
- Формировать умение анализировать и составлять тексты разных жанров и стилей.

### **Место предмета в учебном плане**

При распределении часов по темам ориентировалась на авторскую программу, составленную М.М.Разумовской, В.И.Капинос, С.И.Львовой (для 5-7 класса). Рабочую программу "Русский язык" 5-9 классы: учебно-методическое пособие/ сост. Е.И.Харитоновой.-М.: Дрофа,2012 и методическое пособие к учебнику "Русский язык.5,6,7 класс" ФГОС под редакцией М.М.Разумовской, Москва, "Дрофа" 2012г.

### **УМК**

1. Русский язык. М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос, В.В.Львов, учебник для общеобразовательных учреждений - М.: Дрофа,2012
2. *Блинов, Г. И.* Сборник диктантов по орфографии и пунктуации. 5-9 классы / Г. И. Блинов В. А. Антохина. — М. : Просвещение, 2001.
3. Богданова Г.В. Уроки русского языка в 5 классе, М.: Просвещение, 2007
4. *Костяева, Т. А.* Проверочные материалы по русскому языку для 5-8 классов / Т. А. Костяева. - М. : Просвещение, 1992.
5. Мамон Г.М. Книга для учителя. Уроки русского языка в 5 классе, В.: Учитель, 2008
6. *Никитина, Е. И.* Уроки развития речи : к учебному пособию «Русская речь. 5-7 кл.» : 5 класс/Е. И. Никитина. - М. : Дрофа, 2008.
7. *Русский язык в школе* : журн. - 2002. - № 3-6 ; 2003. - № 1,2.
8. *Разумовская, М. М.* Программа по русскому языку к учебникам для 5–9 классов / М. М. Разумовская, В. И. Капинос, С. И. Львова, Г. А. Богданова, В. В. Львов // Программно-методические материалы. Русский язык, 5–9 классы / сост.Харитоновой Е.И. – М. : Дрофа, 2013.
9. *Русский язык. 6 кл.* : методические рекомендации к учебнику / под ред. М. М. Разумовской. – М. : Дрофа, 2013. – 224 с.
10. *Русский язык. 6 класс ФГОС* : учебник для общеобразовательных учреждений / Авторы М. М. Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос, В.В.Львов, М.С.Соловейчик [и др.] ; под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. – М. : Дрофа, 2015. – 335 с.
11. «Русский язык. 7 класс» под редакцией М.М.Разумовской, П.А.Леканта. - М.: Дрофа. – 2010 г

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА (ФГОС)**

**Личностными результатами** обучения русскому языку в основной школе являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### **Метапредметные результаты:**

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:  
адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);  
владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования.  
способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ) умение создавать устные и письменные тексты разных типов.

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога.

соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, ; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) (коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем.

### **Межпредметные понятия**

Содержание обучения русскому языку на базовом уровне в 5-7 классе структурировано на основе **компетентного подхода**. В соответствии с этим развиваются и совершенствуются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

**Коммуникативная компетенция** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

### **Регулятивные УУД**

- различие разговорной речи и других стилей;
- определение темы, основной мысли текста, функционально-смыслового типа и стиля речи;

- опознание языковых единиц, проведение различных видов их анализа;
- объяснение с помощью словаря значения слов с национально-культурным компонентом.
- воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
- создание текстов различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);

### **Познавательные УУД**

- знание роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- понимание смысла понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения;
- знание признаков текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- знание основных единиц языка, их признаков;
- знание и понимание основных норм русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) для данного периода обучения;
- знание норм речевого этикета.

### **Коммуникативные УУД**

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);
- свободное, правильное изложение своих мыслей в устной и письменной форме, соблюдение нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- осуществление выбора и организации языковых средств в соответствии с темой, целями общения;
- соблюдение в практике речевого общения основных произносительных, лексических, грамматических норм современного русско-литературного языка;
- соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
- соблюдение нормы русского речевого этикета;
- осуществление речевого самоконтроля; оценка своей речи с точки зрения её правильности, нахождение грамматических и речевых ошибок, недочетов, исправление их; совершенствование и редактирование собственных текстов.

## **Требования к уровню подготовки обучающихся.**

### **Предметными результатами изучения курса русского языка 5-7 класса являются:**

- 1) представление о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества.
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка, изучаемыми в 5 классе;
- 6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения
- 7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА**  
**РУССКИЙ ЯЗЫК - 5 класс (М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос, 170 часов, 5 часов в неделю)**

**I. О языке.(5часов)**

**II.Язык. Правописание. Культура речи(27 часа)**

**III.Систематический курс русского языка.(62час)**

Фонетика. Орфоэпия. Лексикология. Словообразование. Орфография. Стилистика. Синтаксис и пунктуация.

**IV.Строение текста.(6 часов)**

**V. Морфология. Правописание.(67 часов)**

**5 класс**  
**(5часов в неделю, всего - 165 ч.)**

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	<b>О языке</b>	5
2	Язык. Правописание. Культура речи	27
3	Систематический курс русского языка	62
4	Строение текста	6
5	Морфология. Правописание	67
<b>С учетом праздничных и выходных дней</b>		<b>167</b>

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку**

№ п/п	№ в разд.	Тема урока	кол-во час.	Дата		Примечание. Причина корректировки
				План	Факт	
<b>О ЯЗЫКЕ (5 часов)</b>						
1	1	Зачем человеку нужен язык	1	01.09		
2	2	Что мы знаем о русском языке	1	02.09		
3	3	Что такое речь	1	03.09		
4	4	Речь монологическая и диалогическая	1	06.09		
5	5	Речь устная и письменная	1	07.09		
6	6	Вводный контрольный диктант №1	1	08.09		
<b>ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (27 ч)</b>						
7	1	Звуки и буквы. Алфавит.	1	09.09		
8	2	Что обозначают буквы е, ё, ю, я.	1	10.09		
9	3	Фонетический разбор слова	1	13.09		
10	4	Что такое текст (повторение)	1	14.09		

11	5	Тема текста.	1	15.09		
12	6	Основная мысль текста.	1	16.09		
13	7	<b>РР</b> Сочинение "Памятный день летних каникул"	1	17.09		
14	8	Зачем людям письмо.	1	20.09		
15	9	Орфография. Нужны ли правила	1	21.09		
16	10	Орфограммы гласных корня. Правила обозначения буквами гласных звуков	1	22.09		
17	11	Орфограммы согласных корня. Правила обозначения буквами согласных звуков	1	23.09		
18	12	Буквенные сочетания жи–ши, ча–ща, чу–щу; нч, чн, чк, нщ, щн, рщ.	1	24.09		
19	13	Буква Ъ после шипящих в конце имен существительных и глаголов	1	27.09		
20	14	Разделительные Ъ и Ь.	1	28.09		
21	15	Не с глаголами	1	29.09		
22	16	Правописание тся и ться в глаголах	1	30.09		
23	17	<b>Контрольный диктант №2. Повторение изученного в начальной школе</b>	<b>1</b>	01.10		
24	18	Анализ диктанта	1	04.10		
25	19	Почему корень, приставка, суффикс, окончание - значимые части слова	1	05.10		
26	20	Как образуются формы слова	1	06.10		
27	21	Самостоятельные части речи	1	07.10		
28	22	Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы	1	08.10		
29	23	Служебные части речи: предлог, союз, частица	1	11.10		
30	24	<b>РР</b> От чего зависит порядок расположения предложений в тексте	1	12.10		
31	25	<b>РРА</b> Бзац как часть текста	1	13.10		
32	26	<b>РР</b> упр 165		14.10		
33	27	<b>РР</b> План текста.	1	15.10		
34		<b>РРС</b> жатие и развёртывание текста	1	18.10		
<b>СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА (62 ч)</b>						
35	1	<b>Что изучает фонетика</b>	1	19.10		
36	2	Звуки гласные и согласные	1	20.10		
37	3	Слог, ударение. Словарный диктант.	1	21.10		
38	4	<b>Что изучает орфоэпия.</b> Произношение ударных и безударных гласных звуков.	1	22.10		
39	5	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова	1	25.10		
40	6	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова	1	26.10		
41	7	<b>Контрольный диктант №3 по фонетике и орфоэпии</b>	1	27.10		
42	8	<b>Лексика.</b> Как определить лексическое значение слова	1	28.10		
43	9	Сколько лексических значений имеет слово	1	29.10		
44	10	Когда слово употребляется в переносном значении	1	08.11		

45	11	Когда слово употребляется в переносном значении	1	09.11		
46	12	Как пополняется словарный состав русского языка	1	10.11		
47	13	<b>Словообразование.</b> Как образуются слова в русском языке	1	11.11		
48	14	Как образуются слова в русском языке	1	12.11		
49	15	<b>Орфография.</b> Какие чередования гласных и согласных происходят в словах	1	15.11		
50	16	Правописание чередующихся гласных в корнях лаг-лож и рос - раст (ращ)	1	16.11		
51	17	Буквы О-Ё после шипящих в корне слова	1	17.11		
52	18	Чем отличаются друг от друга слова-омонимы	1	18.11		
53	19	Что такое профессиональные и диалектные слова	1	19.11		
54	20	О чём рассказывают устаревшие слова	1	22.11		
55	21	Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова	1	23.11		
56	22	Правописание корней слов	1	24.11		
57	23	Буквы И-Ы после Ц	1	25.11		
58	24	Значение, строение и написание слова	1	26.11		
59	25	<b>Контрольная работа №4 по теме «Орфография» (диктант с грамматическим заданием)</b>	1	29.11		
60	26	Анализ диктанта	1	30.11		
61	27	<b>РР</b> Что изучает стилистика	1	01.12		
62	28	<b>РР</b> Разговорная и книжная речь	1	02.12		
63	29	<b>РР</b> Культура речевого поведения	1	03.12		
64	30	<b>РР</b> Художественная речь	1	06.12		
65	31	<b>РР</b> Научно-деловая речь	1	07.12		
66	32	<b>РР</b> Контрольное изложение "Барсучонок"	1	08.12		
67	33	<b>Что изучают синтаксис и пунктуация</b>	1	09.12		
68	34	Словосочетание	1	10.12		
69	35	Словосочетание	1	13.12		
70	36	Виды предложений по цели высказывания	1	14.12		
71	37	Главные члены предложения	1	15.12		
72	38	<b>Тест №1 Итоги изученного в I полугодии</b>	1	16.12		
73	39	Тире между подлежащим и сказуемым	1	17.12		
74	40	Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1	20.12		
75	41	Второстепенные члены предложения. Определение.	1	21.12		
76	42	Второстепенные члены предложения. Обстоятельство.	1	22.12		
77	43	Однородные члены предложения.	1	23.12		
78	44	Однородные члены	1	24.12		



		предложенияОбобщающее слово перед однородными членами предложения				
79	45	<b>Контрольный диктант № 5 «Тире между подлежащим и сказуемым»</b>	1	27.12		
80	46	Анализ контрольного диктанта	1	28.12		
81	47	Обращение	1	29.12		
82	48	Синтаксический разбор простого предложения	1	30.12		
83	49	Сложное предложение	1	13.01		
84	50	Сложное предложение	1	14.01		
85	51	Синтаксический разбор сложного предложения.	1	17.01		
86	52	Прямая речь	1	18.01		
87	53	Прямая речь	1	19.01		
88	54	Диалог	1	20.01		
89	55	Повторение и обобщение изученного по синтаксису, пунктуации, орфографии	1	21.01		
90	56	Повторение и обобщение изученного по синтаксису, пунктуации, орфографии	1	24.01		
91	57	<b>Контрольный диктант№6 по теме «Синтаксис. Пунктуация»</b>	1	25.01		
92	58	Анализ контрольного диктанта	1	26.01		
93	59	<b>РР Типы речи</b>	1	27.01		
94	60	РР Описание, повествование, рассуждение	1	28.01		
95	61	РР Описание, повествование, рассуждение	1	31.01		
96	62	РР Оценка действительности	1	01.02		
<b>СТРОЕНИЕ ТЕКСТА (6 ч)</b>						
97	1	РР Строение текста типа рассуждения-доказательства	1	02.02		
98	2	РР Строение текста типа рассуждения-доказательства	1	03.02		
99	3	<b>РР Контрольная работа №7. Анализ текста: определение типа речи.</b>	<b>1</b>	04.02		
100	4	<b>РР Анализ контрольной работы.</b>	1	07.02		
101	5	<b>РР Соединение типов речи в одном тексте. Контрольная работа №8 (изложение)</b>	1	08.02		
102	6	<b>РР Анализ изложения.</b>	1	09.02		
<b>МОРФОЛОГИЯ. ПРАВОПИСАНИЕ (67 ч)</b>						
103	1	Самостоятельные и служебные части речи	1	10.02		
104	2	<b>Глагол.</b> Что обозначает глагол	1	11.02		
105	3	Правописание не с глаголами	1	14.02		
106	4	Словообразование глаголов	1	15.02		
107	5	Вид глагола	1	16.02		
108	6	Корни с чередованием букв Е-И	1	17.02		
109	7	Неопределённая форма глагола (инфинитив)	1	18.02		
110	8	Правописание тся и ться в глаголах	1	21.02		
111	9	Наклонение глагола	1	22.02		

112	10	Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола	1	24.02		
113	11	Как образуется повелительное наклонение глагола	1	25.02		
114	12	Времена глагола	1	28.02		
115	13	Времена глагола.	1	01.03		
116	14	Спряжение глагола. Лицо и число	1	02.03		
117	15	Правописание личных окончаний глагола	1	03.03		
118	16	Правописание личных окончаний глагола. Морфологический разбор глагола	1	04.03		
119	17	Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы	1	07.03		
120	18	Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы	1	09.03		
121	19	<b>Контрольный диктант №9 по теме «Глагол»</b>	1	10.03		
122	20	Анализ контрольной работы	1	11.03		
123	21	Как связываются предложения в тексте. «Данное» и «новое» в предложениях текста.	1	14.03		
124	22	Строение текста типа повествование	1	15.03		
125	23	Строение текста типа повествование	1	16.03		
126	24	Строение текста типа повествование	1	17.03		
127	25	<b>Имя существительное.</b> Что обозначает имя существительное	1	18.03		
128	26	Словообразование имён существительных	1	21.03		
129	27	Употребление суффиксов существительных чик-, -щик-	1	22.03		
130	28	Употребление суффиксов ек-, -ик- (-чик-)	1	23.03		
131	29	Слитное и раздельное написание <b>НЕ</b> с именами существительными	1	24.03		
132	30	Имена существительные одушевленные и неодушевленные	1	25.03		
133	31	Имена существительные собственные и нарицательные	1	06.04		
134	32	Род имен существительных	1	07.04		
135	33	<b>Диктант № 10 Правописание существительных</b>		08.04		
136	34	Существительные общего рода. Род несклоняемых имён существительных.	1	11.04		
137	35	Число имён существительных	1	12.04		
138	36	Падеж и склонение имён существительных.	1	13.04		
139	37	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных	1	14.04		
140	38	Употребление имён существительных в речи	1	15.04		
141	39	<b>Диктант №11 Правописание падежных окончаний существительных</b>	1	18.04		
142	40	<b>РР Строение текста типа описания предмета</b> Редактирование текстов типа описания предмета	1	19.04		

143	41	РР Редактирование текстов типа описания предмета	1	20.04		
144	42	РР Редактирование текстов типа описания предмета	1	21.04		
145	43	РР Создание текстов типа описания предмета художественного и делового стилей	1	22.04		
146	44	РР Создание текстов типа описания предмета художественного и делового стилей	1	25.04		
147	45	<b>РР Контрольная работа №12. Сочинение и его анализ.</b>	1	26.04		
148	46	РР Соединение типов речи в тексте	1	27.04		
149	47	РР Анализ и редактирование текста	1	28.04		
150	48	РР Анализ и редактирование текста	1	29.04		
151	49	РР Обучающее сочинение "Что я люблю делать и почему" или "Как я однажды пёк (пекла) пироги".	1	03.05		
152	50	РР Обучающее сочинение "Что я люблю делать и почему" или "Как я однажды пёк (пекла) пироги".	1	04.05		
153	51	<b>РР Контрольная работа №13 Изложение по упр.791</b>	1	05.05		
154	52	<b>РР</b> Анализ изложения.	1	06.05		
155	53	<b>Имя прилагательное.</b> Что обозначает имя прилагательное	1	11.05		
156	54	Прилагательные качественные, относительные и притяжательные	1	12.05		
157	55	Прилагательные качественные, относительные и притяжательные	1	13.05		
158	56	Правописание безударных окончаний имён прилагательных	1	16.05		
159	57	Правописание безударных окончаний имён прилагательных	1	17.05		
160	58	Словообразование имён прилагательных	1	18.05		
161	59	Прилагательные полные и краткие	1	19.05		
162	60	Прилагательные полные и краткие. Правописание кратких прилагательных на шипящий	1	20.05		
163	61	Сравнительная и превосходная степень качественных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного	1	23.05		
164	62	Как образуется сравнительная степень прилагательного	1	24.05		
165	63	Тест№2 по итогам изученного во II полугодии	1	25.05		
<b>С учетом праздничных и выходных дней – 165 часов</b>						

## Способы и формы оценки результатов:

1. Изложения (выборочные, сжатые, подробные)
2. Сочинения разных типов.
3. Построение устных и письменных текстов в разных стилях.
4. Тестирование по всем темам курса.
5. Устные зачёты по орфограммам и пунктограммам.
6. Контрольные диктанты с грамматическими (дополнительными) заданиями.
7. Контрольные работы по грамматике и орфографии.

## График контроля

№ урока	Дата	Содержание
6	08.09.21	Вводный контрольный диктант
23	01.10.21	Диктант №2.Повторение изученного в начальной школе
41	27.10.21	Диктант №3.Фонетика и орфоэпия
59	29.11.21	Диктант №4 Орфография
66	08.12.21	Контрольное изложение "Барсучонок"
72	16.12.21	Тест №1.Итоги изученного в 1 полугодии
79	27.12.21	Диктант №5.Тире между подлежащим и сказуемым
91	25.01.22	Диктант №6 Синтаксис. Пунктуация
99	04.02.22	Контрольная работа №7. Анализ текста: определение типа речи.
101	08.02.22	Соединение типов речи в одном тексте. Контрольная работа №8 (изложение, текст из учебника по упражнению)
121	10.03.22	Диктант №9 Глагол
135	08.04.22	Диктант №10 Правописание существительных
141	18.04.22	Диктант №11 Правописание падежных окончаний существительных
147	26.04.22	Контрольная работа №12. Сочинение и его анализ.
153	05.05.22	Контрольная работа №13 Изложение по упр.791
165	25.05.22	Тест №2.Итоги изученного во 2 полугодии

## Приложение №1

### Критерии оценивания

#### 1. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Отметка "5" ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка "4" ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный* балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## 2. Оценка диктантов

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110 слов, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 класса – 150-170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

**К о н т р о л ь н ы й с л о в а р н ы й д и к т а н т** проверяют усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. **И т о г о в ы е**

**д и к т а н т ы**, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для **к о н т р о л ь н ы х д и к т а н т о в** следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе – 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе – 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм, в 7 классе – 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8

классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе – 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо *работает*), "дулпо" (вместо *дуло*), "мемля" (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять *негрубые*, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях слитного и раздельного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное, как* и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость* и *однотипность* ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне одно-коренных слов, то она считается за одну ошибку.

*Однотипными* считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (однокоренное) слово или его форму (*вода - воды, плоты - плот, грустный - грустить, резкий - резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

**П р и м е ч а н и е.** Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

Отметка "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

Отметка "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

Отметка "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается б а л л о м "1" .

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка "4" ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Отметка "1" ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

**П р и м е ч а н и е.** Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

При оценке контрольного с л о в а р н о г о диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 -2 ошибки.

Отметка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Отметка "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается б а л л о м "1".

### **Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта**

1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся:

- описка (искажение звукобуквенного состава слова: чапля вместо цапля);
- ошибка на правило, не изучаемое в школе;
- ошибка в переносе слова;
- ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);
- ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая). К негрубым орфографическим относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;
- в написании *ы* и *и* после приставок;
- в случаях трудного различения *не* и *ни*;
- в собственных именах нерусского происхождения.

К негрубым пунктуационным относятся ошибки:

- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;
- при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слове, на стыке союзов).

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл. На полях тетради ставится помета: негруб, или 1/2, т.е. пол-ошибки.

### 3. Повторяющиеся и однотипные ошибки.

Повторяющиеся - это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например: выращенный, возраст), а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну. Однотипные - это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в рожи; колятся, борятся) и фонетических (пирожек, сверчек) особенностях данного слова. Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая - как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непроизносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа привилегия, интеллигенция) допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну

### 3. Оценка сочинений и изложений

С о ч и н е н и я и и з л о ж е н и я – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8-9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:



- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. Нормативы для оценки контрольных диктантов).

### Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

О ц е н к а	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
1	2	3
« 5 »	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста. 3. Содержание работы излагается последовательно. 4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. 5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. 6. Допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета	Допускается 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка
« 4 »	1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы. 2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стил работы отличается единством и достаточной выразительностью. 6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов	Допускаются: • 2 орфографические + 2 пунктуационные + 3 грамматические ошибки; • 1 орфографическая + 3 пунктуационные + 3 грамматические ошибки; • 0 орфографических + 4 пунктуационные + 3 грамматические ошибки. В любом случае количество грамматических ошибок не должно превышать трех, а орфографических - двух, однако, если из трех орфографических ошибок одна является негрубой, то допускается выставление отметки «4»

« 3 »	<p>1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы.</p> <p>2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Допущено нарушение последовательности изложения.</p> <p>4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны. 5. Встречается неправильное употребление слов.</p> <p>6. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>7. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются: •</p> <p>0 орфографических + 5-7 пунктуационных (с учетом повторяющихся и негрубых);</p> <p>• 1 орфографическая + 4-7 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 2 орфографические + 3-6 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 3 орфографические + 5 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 4 орфографические + 4 пунктуационные + 4 грамматические ошибки</p>
2 »	<p>1. Работа не соответствует заявленной теме. 2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану.</p> <p>4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>6. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: - 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных;</p> <p>8 и более пунктуационных ошибок (с учетом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических.</p> <p>Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических.</p>
« 1 »	<p>Допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.</p>	<p>Имеется по 7 и более орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок</p>

Данные нормы оценок даны для среднего объема сочинения в 4-5 страниц.

При оценке сочинения учитывается самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить оценку на 1 балл.

Отличная отметка не выставляется при наличии более 3 исправлений.

При наличии в тексте более 5 поправок (исправлений неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на , а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2; 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4; 4-6-4 ; 4-4-6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка ( за содержание и речь) не может быть положительной , если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

### **Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях**

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка - это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет - это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет - с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет - это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стиливые смешения.

### **Ошибки в содержании сочинений и изложений**

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения. *Фактические ошибки*

В изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

*Логические ошибки*

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

### **Речевые ошибки**

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

*К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:*

- употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
- неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
- нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
- употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
- пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
- стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

*Стилистические ошибки* представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

- неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;
- неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;
- смешение лексики разных исторических эпох;
- употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

- бедность и однообразие синтаксических конструкций;
- нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;
- стилистически неоправданное повторение слов;
- неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;
- неудачный порядок слов.

### Грамматические ошибки

Грамматические ошибки - это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

- *Словообразовательные*, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.

- *Морфологические*, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающийся ребенок; ложит и т.д.)

- *Синтаксические*

а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;

- нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;

- разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;
- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;
- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;
- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

в) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;
- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;

г) смешение прямой и косвенной речи;

- д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промышляющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синюю даль ошибка орфографическая, так как вместо юю по правилу написано другое.

#### 4. Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставится только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

#### Оценка тестов

При оценке выполнения тестового задания используется следующая шкала

Баллы	Степень выполнения заданий
1	Менее чем на балл «2»
2	Выполнено не менее 20 % предложенных заданий
3	Выполнено не менее 30 % предложенных заданий

4	Выполнено не менее 40 % предложенных заданий
5	Выполнено не менее 50 % предложенных заданий
6	Выполнено не менее 60 % предложенных заданий
7	Выполнено не менее 70 % предложенных заданий
8	Выполнено не менее 80 % предложенных заданий
9	Выполнено не менее 90 % предложенных заданий
10	Выполнены все предложенные задания

### **Выведение итоговых отметок**

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом "2" и «1» с учетом работы над ошибками.

## **Приложение №2 КИМы**

### **Контрольный тест по русскому языку 5 класс по теме**

«Повторение изученного в начальных классах»

#### **Вариант 1**

1. В каком ряду даны только звонкие согласные звуки?

- 1) [б], [ж]
- 2) [к], [с]
- 3) [з], [п]
- 4) [в], [ш]

2. Какое слово нельзя перенести?

- 1) лает
- 2) грызть
- 3) лапка
- 4) домик

3. В каком ряду оба слова являются однокоренными?

- 1) добрый, чуткий
- 2) рисовая (каша), рисовать
- 3) кормушка, кормить
- 4) сильный, спортсмен

4. В каком предложении выделенное слово является существительным?

- 1) Стучит на скрипучем дереве **дятел**.
- 2) **Он** перелетел на другое место.
- 3) Клесты добывают семена из шишек.
- 4) Прыгает по деревьям шустрая белочка.

5. Укажи главные члены предложения.

Скоро луга покроются нежной травкой.

- 1) скоро покроются
- 2) луга покроются
- 3) нежной травкой
- 4) покроются травкой

6. В словах какого ряда в обоих случаях пропущена буква Ъ?

- 1) под..езд, друз..я
- 2) лист..я, об..яснить
- 3) полынь..я, в..ехать
- 4) в..юга, п..ём

7. В конце какого предложения следует поставить вопросительный знак?

- 1) - Где находится Детский музыкальный театр
- 2) - Он расположен на проспекте Вернадского
- 3) - Большое спасибо
- 4) - Не забудьте, что спектакли начинаются в двенадцать часов дня

8. Укажи существительное в дательном падеже.

- 1) (мечтать) о поездке
- 2) (бежать) по дорожке
- 3) (поехать) без путёвки
- 4) (проститься) с подругой

9. В каком сочетании слов есть прилагательное в форме единственного числа женского рода?

- 1) тёплый ветерок
- 2) хорошее настроение
- 3) ранняя весна
- 4) яркое солнце

10. Укажи глагол в прошедшем времени, в среднем роде.

- 1) зацвела (внезапно)
- 2) появились (на полянке)
- 3) пропел (песню)
- 4) выглянуло (из-за туч)

В этой части работы необходимо прочесть два текста и выполнить задания к каждому из них. Читай тексты внимательно, не торопись. Для выполнения заданий используй только содержание соответствующего текста.

Текст 1 (1) Для птиц наступил месяц прощания с родиной - сентябрь. (2) Осенний ветер тихонько качает старый скворечник. (3) Скворец сел на ветку и затянул грустную песенку. (4) Замолчал певец, и скворчиха вылетела из жилища. (5) Скорей в стаю - пора в далёкий путь!

(по В. Бианки)

11. Какой заголовок наиболее точно отражает тему текста?

- 1) Птицы прощаются с родиной
- 2) Птицы
- 3) Осенний ветер
- 4) Наступил сентябрь

12. В каком предложении содержится слово со значением «печальный»?

- 1) в предложении 1

- 2) в предложении 2
  - 3) в предложении 3
  - 4) в предложении 4
13. Когда скворчиха вылетела из жилища?
- 1) когда скворец сел на ветку
  - 2) когда ветер стал качать старый скворечник
  - 3) когда скворец допел свою песню
  - 4) когда собралась стая птиц

Текст 2

- (1) Крылья птиц - это видоизмененные передние конечности. (2) Оперения крыльев и хвоста в воздухе служат птицам опорой. (3) В полёте нужна энергия, поэтому птицы много едят и быстро переваривают пищу. (4) Энергия запасается в жировых отложениях. (5) Жир мало весит, и поэтому используется как топливо для дальних перелетов. (6) Птицы - теплокровные животные, температура их тела постоянная более +40 градусов С. (7) Поддерживать такую температуру в зимнее время помогает пушистое оперение: оно удерживает воздух вокруг тела и заменяет птицам одежду.

14. Что представляют собой крылья птиц?

- 1) пушистое оперение
  - 2) видоизменённые передние конечности
  - 3) видоизменённые задние конечности
  - 4) источник энергии
15. Почему птицы много едят?
- 1) образующийся у птиц жир мало весит
  - 2) для удержания теплого воздуха вокруг тела
  - 3) для поддержания пушистого оперения
  - 4) им необходима энергия для полета

16. Что помогает птицам поддерживать температуру тела в зимнее время?

- 1) пушистое оперение
- 2) быстро перевариваемая пища
- 3) дальние перелёты
- 4) видоизменённые передние конечности

## Вариант 2.

1. В каком ряду даны только звонкие согласные звуки?  
1) [д], [с] 2) [к], [т] 3) [в], [г] 4) [б], [ф]
2. Какое слово нельзя перенести?  
1) грусть 2) лавка 3) поезд 4) месяц
3. В каком ряду оба слова являются однокоренными?  
1) верный, надёжный  
2) смелость, смелый  
3) столб, столовый  
4) моряк, вода
4. В каком предложении выделенное слово является существительным?  
1) В лесу отбивает дробь дятел.  
2) Резкий ветер разносит семена деревьев.  
3) Он срывает осенние листья.  
4) Стаями улетают на юг птицы.
5. Укажи главные члены предложения.  
В поле зазеленела молодая рожь.  
1) в поле зазеленела



- 2) молодая рожь  
 3) зазеленела рожь  
 4) в поле рожь
6. В словах какого ряда в обоих случаях пропущена буква Ъ?  
 1) крыл..я, об..ехать  
 2) ненаст..е, пол..ёт  
 3) раз..езд, сем..я  
 4) с..ёжился, ш..ём
7. В конце какого предложения следует поставить вопросительный знак?  
 1) - Как вы собираетесь проводить каникулы  
 2) - Поедем всем классом в Суздаль  
 3) - Как замечательно  
 4) - Да, мы давно мечтали об этой поездке
8. Укажи существительное в дательном падеже.  
 1) (гордиться) командой  
 2) (прыгнуть) с вышки  
 3) (плавать) в реке  
 4) (радоваться) победе
9. В каком сочетании слов есть прилагательное в форме единственного числа женского рода?  
 1) воскресное утро  
 2) родной край  
 3) тихая осень  
 4) жёлтые листья
10. Укажи глагол в прошедшем времени, в мужском роде.  
 1) скользнул (по стеклу)  
 2) засохло (без воды)  
 3) ждали (дождя)  
 4) выпорхнула (из гнезда)

В этой части работы необходимо прочесть два текста и выполнить задания к каждому из них. Читай тексты внимательно, не торопись. Для выполнения заданий используй только содержание соответствующего текста.

Текст 1

(1) Наступает любимый детский праздник Новый год. (2) В школе пройдёт утренник. (3) Ребята готовят костюмы, маски, красочные головные уборы. (4) Мальчики вырезают из бумаги очки, мастерят шляпы. (5) Девочки шьют юбочки и платица из марли.

11. Какой заголовок наиболее точно отражает тему текста?  
 1) На празднике  
 2) Ребята в школе  
 3) Новогодний утренник  
 4) Подготовка к празднику
12. В каком предложении содержится слово со значением «спектакль, представление для детей»?  
 1) в предложении 1  
 2) в предложении 2  
 3) в предложении 3  
 4) в предложении 4
13. Что ребята готовят к празднику?  
 1) новогоднюю ёлку  
 2) украшения актового зала  
 3) костюмы, красочные головные уборы  
 4) весёлые песни и конкурсы

Текст 2

(1) Грибы не относятся ни к растениям, ни к животным, они - представители царства грибов. (2) Клетки гриба растут и делятся только в одном направлении. (3) Так образуются длинные разветвлённые нити - грибница. (4) Это и есть организм гриба. (5) Размножается гриб спорами. (6) Одни из самых мелких грибов - дрожжи, они одноклеточные и не образуют нитей грибницы. (7) В природе белый налёт дрожжей можно легко обнаружить на сливах и винограде.

14. Как размножаются грибы?

- 1) побегами
- 2) спорами
- 3) семенами
- 4) усиками

15. Что называют грибницей?

- 1) организм гриба
- 2) споры гриба
- 3) клетки гриба
- 4) тело гриба

16. Где в природе можно легко обнаружить дрожжи?

- 1) в налёте на сливах и винограде
- 2) на поросших мхом камнях
- 3) в плесени на батоне хлеба
- 4) в лесу на кустарниках

### Вводный контрольный диктант №1

#### Белки

Много забот летом у белок. Нужно выкормить маленьких бельчат, собрать и спрятать в дуплах запасы орехов, засушить грибов. В голодные годы в лесу бывает мало орехов и шишек. Тогда белки пускаются в далёкие и опасные путешествия. Смело переплывают они широкие реки, перебегают поля, забегают в селения и города. Никому в лесу не делают вреда миролюбивые весёлые белки. С вершины на вершину друг за дружкой гоняются они по деревьям. Весело, радостно играют у старой сосны проказницы белки. (77 слов) / По И. Соколову-Микитову

Задание:

Выпишите два слова, в которых есть

**1 вариант** - орфограмма «Буквы и, у, а после шипящих»;

**2 вариант** - «Безударные проверяемые гласные в корне слова».

Обозначьте морфемы в словах

**1 вариант** - (в) дуплах, голодные, перебегают;

**2 вариант** - грибов, широкие, забегают.

Найдите два существительных

**1 вариант** - в форме родительного падежа множественного числа;

**2 вариант** - в форме винительного падежа множественного числа.

Подчеркните личное местоимение, укажите его падеж.

### Диктант №3 (с грамматическим заданием)

Обоз продвигался по санной дороге в степной местности<sup>4</sup>. С утра солнце слепило глаза, а к вечеру на дороге появилось белое облачко. Оно быстро приближалось и несло с собой ненастье. В последний раз появился из-за облаков бледный луч солнца, и гигантская снеговая туча задернула густой пеленой всю окрестность. Яростные порывы ветра несли колючий снег.

Лошади остановились. Старшой властно крикнул: «Останавливайтесь, ребята, буран!» Всю ночь гулял по степи буран, а утром на небе появилось солнце. Радостное чувство охватило людей, когда они поняли, что опасность миновала. (105 сл.) (По Н.Ефимовой)

1. Произведите фонетический разбор: I вариант – гигантская (туча); II вариант – яростные (порывы)

2\*. Синтаксический разбор указанного предложения

3 **Сделайте орфоэпический разбор слов: обоз, солнце**

#### Диктант № 4

Дон-река широкая и красивая. Он медленно и величаво несёт свои воды в Азовское море. Заманчиво в летний день совершить по Дону прогулку на катере или лодке. И вот наше желание исполнилось. Мы отправляемся на прогулку всем классом. Летнее раннее утро. Луч солнца скользит по воде, и она сверкает и переливается. Катер начинает покачиваться, когда порывы свежего ветра поднимают лёгкую рябь. Слышится команда капитана, и катер отходит от берега. Хорошо на Дону! Мы объезжаем Зелёный остров. Здесь расположились базы отдыха. С берега нам кричат: «Счастливого пути, ребята!»  
Нас ждёт чудесный день.

#### Тест № 1

5 класс

Русский язык

Первое полугодие

Вариант № 1

A1. В каком слове нет мягких согласных?

- 1 рожь
- 2 семья
- 3 восемь
- 4 моя

A2. В каком слове нет твёрдых согласных?

- 1 улетай
- 2 лещ
- 3 лишь
- 4 пятёрка

A3. В каком слове все согласные звуки глухие?

- 1 сиять
- 2 овсюг
- 3 сестра
- 4 ящик

A4. В каком слове букв больше, чем звуков?

- 1 ель
- 2 паспорт
- 3 дочь
- 4 юла

A5. Написание какого слова расходится с произношением?

- 1 домик
- 2 шипеть

- 3 ручка  
4 сила
- A6. В каком ряду приведены синонимы?  
1 красный ,оранжевый , розовый  
2 красный ,багряный ,багровый  
3 дерево ,берёза  
4 клён ,ель ,сосна
- A7. В каком ряду приведены антонимы?  
1 красный -жёлтый  
2 дом-сад  
3 избушка-домик  
4 красивый -уродливый
- A8. В каком ряду приведены омонимы?  
1 ножка(стола)-ножка(ребёнка)  
2 кран(подъёмный)-кран(водопроводный)  
3 далёкий -дальний  
4 развивать-развевать
- A9. Какое из существительных не является устаревшим?  
1 очи  
2 ланиты  
3 десница  
4 ключица
- A10. Какое из существительных является неологизмом?  
1 Интернет  
2 интерес  
3 вариант  
4 талант
- A11. Укажите фразеологизм ,имеющий лексическое значение"очень мало".  
1 навязнуть в зубах  
2 иметь зуб на кого-нибудь  
3 сквозь зубы  
4 на один зуб
- A12. Укажите слово , состоящее из корня , суффикса и окончания.  
1 пригород  
2 угрожать  
3 Барсик
- A13. Укажите слово , в котором суффикс имеет уменьшительно-ласкательное значение.  
1 бумажка  
2 ножища  
3 синенький
- A14. Укажите слово , которое изменяется по родам.  
1 волчий  
2 лежит  
3 дерево
- A15. Отметьте словосочетание , в котором есть глагол.  
1 большая печь  
2 печь пироги  
3 очень быстрый
- A16. Определите подлежащее в предложении: "Приезд его сильно не понравился Савельичу."  
1 приезд

- 2 приезд его  
3 Савельичу
- A17. Отметьте предложение без второстепенных членов.  
1 Белые , золотые , синие качаются от ветра цветы.  
2 Лес зазвенел , застонал , затрещал.
- A18. Отметьте слово , в котором в корне пишется "а".  
1 к...снуться  
2 к...сматый  
3 к...сательная
- A19. Отметьте слово , правописание которого надо запомнить.  
1 изг...рь  
2 разг...раться  
3 г...релка
- A20. Укажите слово , в котором пишется "ь".  
1 лис...тик  
2 с...ел  
3 мен...ше
- A21. Отметьте слово , в корне которого пишется "о".  
1 гл...за  
2 стр...на  
3 к...сьба

- A22. Укажите слово с двойной согласной.  
1 криста... ..ный  
2 криста... ..ический
- A23. В каком слове после шипящей пишется буква "о" ?  
1 ноч...вка  
2 волч...нок  
3 прич...ска  
4 печ...т
- A24. К стилям речи относятся (исключи лишнее)  
1 книжный  
2 разговорный  
3 литературный  
4 художественный
- A25. К типам речи относятся (укажи лишнее)  
1 описание  
2 повествование  
3 рассуждение  
4 рассказ

### Речеведение

- B1. Укажите такой порядок следования предложений , чтобы получился текст.  
1. Этот древний образ- призыв к отказу от распри и вражды . призыв к мирной созидательной жизни- встречается ещё в Библии . 2. Есть два глагола "орать" . 3 . Отсюда оратай" или "оратель" - "пахарь" , "землепашец" , а "орало" - общее название орудий для пахоты . 4. Один , более поздний , нам хорошо известен : это - горланить , кричать что есть мочи. 5. Теперь ясным становится и выражение " Перековать мечи на орала" , не так ли ? 6 . Другой , исчезнувший из обихода , означал "пахать".

- В2. Укажите стиль текста.
- В3. Укажите тип речи текста.
- В4. Какое из существительных является заимствованным? Запишите его.
- 1 хлебопашец
  - 2 крестьянин
  - 3 пахарь
  - 4 землепашец
- В5. Укажите лишнее устойчивое сочетание слов в ряду фразеологизмов - синонимов
- 1 сломя голову
  - 2 во все лопатки
  - 3 со всего маху
  - 4 во весь опор
- В6. Из предложения №1 выпишите слова с проверяемой гласной в корне слова.
- В7. Разберите слово по составу  
исчезнувший
- В8. Определите, к какой части речи относится слово "оратель".
- С1. Напишите сочинение на тему "Моя любимая игрушка". (Не менее 50 слов.)

**5 класс**  
**Русский язык**  
**Первое полугодие**  
**ВАРИАНТ №2**

- А1 В каком слове нет мягких согласных?
- 1 село
  - 2 пение
  - 3 мышь
  - 4 маяк
- А2 В каком слове нет твёрдых согласных?
- 1 режьте
  - 2 часики
  - 3 брешь
  - 4 сарай
- А3 В каком слове все согласные звуки глухие?
- 1 ешь
  - 2 улица
  - 3 чад
  - 4 тихая
- А4 В каком слове звуков больше, чем букв?
- 1 семья
  - 2 семь
  - 3 якорь
  - 4 юг
- А5. Написание какого слова расходится с произношением?
- 1 домик
  - 2 шипеть
  - 3 ручка
  - 4 сила
- А6 В каком ряду приведены синонимы?
- 1 человек, ребёнок, взрослый

- 2 чёрный , белый  
 3 оригинальный , неповторимый  
 4 умный , умница
- A7 В каком ряду приведены антонимы?  
 1 красивый- уродство  
 2 телефон - телеграф  
 3 движение - покой  
 4 рука - нога
- A8 В каком ряду приведены омонимы?  
 1 телевизор - телефон  
 2 медведь(животное) - медведь(неуклюжий человек)  
 3( песчаная) коса - (острая) коса  
 4 рог - рок
- A9 Какое из существительных является устаревшим?  
 1 валенки  
 2 шапка  
 3 шуба  
 4 кушак
- A10 Какое из существительных является неологизмом?  
 1 дирижёр  
 2 менеджер  
 3 ухажёр  
 4 стажёр
- A11 Укажите фразеологизм , имеющий лексическое значение "мечтать"  
 1 быть на седьмом небе  
 2 строить воздушные замки  
 3 считать ворон  
 4 терять голову
- A12 Укажите слово , состоящее из приставки , корня и окончания  
 1 веселить  
 2 прохладный  
 3 полёт
- A13 Укажите слово , которое неправильно разделено на морфемы  
 1 лёт - чик  
 2 при - леч - у  
 3 сторо - жк - а
- A14 Укажите слово , которое изменяется по лицам  
 1 бежит  
 2 мелкий  
 3 звезда
- A15 Укажите словосочетание , в котором есть глагол  
 1 большая течь  
 2 течь по равнине  
 3 очень быстрый
- A16 Определите сказуемое в предложении: "Сквозь волнистые туманы пробирается луна..."  
 1 сквозь туманы пробирается  
 2 пробирается  
 3 луна пробирается
- A17 Отметьте сложное предложение  
 1 Белка песенки поёт да орешки всё грызёт.  
 2 Ветер затихал , и туча росла.

3 Мама и папа собрались на работу.

A18 Отметьте слово , в корне которого пишется "о"

- 1 сл...жение
- 2 сл...дкоежка
- 3 сл...гаемое

A19 Отметьте слово , правописание которого надо запомнить

- 1 к...са
- 2 р...внина
- 3 моло...ьба

A20 Укажите слово , в котором пишется ъ

- 1 лис...тик
- 2 с...ел(хлеб)
- 3 мен...ше

A21 Укажите слово , в корне которого пишется "е"

- 1 с...рота
- 2 дл...на
- 3 н...сти

A22 Укажите слово без удвоенной согласной

- 1 га... ..ерея
- 2 пе... ..он
- 3 а... ..ея

A23 В каком слове после "ц" пишется "ы"?

- 1 ц...фра
- 2 лекц...я
- 3 сестриц...н
- 4 ц...лина

A24.К стилям речи относятся (исключи лишнее)

- 1 книжный
- 2 разговорный
- 3 литературный
- 4 художественный

A25 К типам речи относятся (исключи лишнее)

- 1 новелла
- 2 описание
- 3 рассуждение
- 4 повествование

## Речеведение

B1.Укажите такой порядок следования предложений , чтобы получился текст.

1.Этот древний образ- призыв к отказу от распри и вражды . призыв к мирной созидательной жизни- встречается ещё в Библии . 2.Есть два глагола "орать" . 3 .Отсюда оратай" или "оратель" - "пахарь" , "землепашец" , а "орало" - общее название орудий для пахоты . 4. Один , более поздний , нам хорошо известен : это - горланить , кричать что есть мочи. 5. Теперь ясным становится и выражение " Перековать мечи на орала" , не так ли ? 6 . Другой , исчезнувший из обихода , означал "пахать" .

B2.Укажите стиль текста.

B3.Укажите тип речи текста.

B4 Какое существительное является заимствованным?

- 1 обиход
- 2 орало



3 распря

4 Библия

В5 Укажите предложение , в котором есть слово с соединительной гласной

1) 1

2) 3

3) 5

4) 6

В6 Из предложения №4 выпишите слова с проверяемой гласной в корне слова .

В7 Разберите слово по составу

землепашец

В8 Определите , к какой части речи относится слово "этот".

С1 Напишите сочинение на тему"Мой любимый цветок".(Не менее 50 слов.)

**5 КЛАСС  
РУССКИЙ ЯЗЫК  
ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ  
ОТВЕТЫ**

**ВАРИАНТ №1**

A1-1            A21-3

A2-2            A22-2

A3-2            A23-2

A4-3            A24-3

A5-2            A25-4

A6-2            РЕЧЕВЕДЕНИЕ

A7-4            В1 -2,4,6,3,5,1

A8-2            В2-НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫЙ (НАУЧНЫЙ)

A9-4            В3-РАССУЖДЕНИЕ

A10-1           В4-2

A11-4           В5-3

A12-3           В6-ЭТОТ , ОБРАЗ , ВРАЖДЫ , ВСТРЕЧАЕТСЯ

A13-3           В7-ИС - ЧЕЗ - НУ - ВШ - ИЙ

A14-1           В8-СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

A15-2

A16-1

A17-2

A18-3

A19-1

A20-3

**5 КЛАСС  
РУССКИЙ ЯЗЫК  
ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ  
ОТВЕТЫ**

**ВАРИАНТ №2**

A1-3            A21-3

A2-2            A22-1

A3-3            A23-3

A4-4            A24-3

A5-2            A25-1

A6-3            РЕЧЕВЕДЕНИЕ

A7-3            В1-2 , 4 , 6 , 3 , 5 , 1

A8-3            В2-НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫЙ (НАУЧНЫЙ)

A9-4	В3-РАССУЖДЕНИЕ
A10-2	В4-4
A11-2	В5-2
A12-3	В6-ХОРОШО , ГОРЛАНИТЬ , КРИЧАТЬ
A13-3	В7-ЗЕМЛ - Е - ПАШ - ЕЦ -
A14-1	В8-МЕСТОИМЕНИЕ
A15-2	
A16-2	
A17-2	
A18-1	
A19-2	
A20-2	

### Диктант № 5 (с грамматическим заданием)

#### О дельфинах

Существует много легенд о замечательной сообразительности дельфинов, об их общительности и дружелюбии. Вы знаете чудесную историю о дружбе дельфина с греческим мальчиком. Вы слышали много рассказов и о любви этих животных к людям. Любовь-загадочное чувство. Наблюдения ученых показали, что дельфины легко поддаются приручению и дрессировке. Они быстро обучаются различным цирковым трюкам, с увлечением играют в мяч, гоняют его по поверхности бассейна, прыгают через обруч. Доставлять людям радость-вот их цель. Дельфины – дружный народ. С трогательной заботливостью относятся они друг к другу. Дельфины не думают об опасности и мчатся по первому зову на помощь товарищу, когда с ними случается беда. (По И. Орловской)

Морфологический разбор:

I вариант – историю; II вариант – трюкам.

Фонетический разбор:

I вариант – народ; II вариант – легенд.

### Диктант № 6 (с грамматическим заданием)

Погода стала меняться. Из-за далекого горизонта неслись и приближались низкие облака. Солнце выглянуло из-за туч, мелькнуло в голубом просвете и исчезло. Потемнело. Налетел резкий ветер. Он зашумел тростником, бросил в воду сухие листья и погнал их по реке. «Дождь пойдет», - проговорила Нина. Ветер налетает с новой силой, морщит гладь реки, а потом стихает. Зашуршал камыш, и на воде появились кружки от первых капель. Река покрылась пузырьками, когда сплошной полосой хлестнул проливной дождь. Валерка громко закричал: «Бежим, ребята!». Но вот ветер утих, появилось солнце. Редкие капли дождя падали на землю. Они повисали в траве, и в каждой капле отражалось солнце. (100 слов). (По В. Астафьеву)

1. Синтаксический разбор указанных предложений (по вариантам).

2. Составь схемы указанных предложений (с прямой речью).

3. Разбор словосочетания: I вариант – с новой силой; II вариант - громко закричал.

4\*. Морфемный анализ (I вариант – появилось, дождь; II вариант - покрылась, камыш; I-II варианты - громко)

**Контрольная работа №7**  
**Анализ текста: определение типа речи**

В-1

Зимний лес

(1) В...юга посер...брила пышную причёску стройных сосен. (2) Ясн...я берёзка распустила светлые косы покрытых инеем в...твей, бл...стит (на)со...нце нежной тонк...й берестой.

(3) Глубок зимний сон пр...роды, но идёт жизнь под сугробом. (4) Попробуй разгреби в лесу сне... до з...мли. (5) На том месте, которое ты расчистил, увидишь... кустики брусники, веточки черники. (6) Всё ещё зел...неют здесь круглые лист...я вереска.

(7) Пороша ра...сказывает о событиях в зимн...м лесу. (8) На лесной п...ляне вьёт(?)ся след лисиц... (9) Протороздил сугро... долговязый лось, проскакал б...ляк. (10) Парочки сл...дов испятнали снег. (11) Как стрела, прол...тела куница, хищница искала белок.

(12) Сверка...т снег, вспыхивают и гаснут сн...жные искры. (13) Хорош лес в зимнем уборе! (По Д.Зуеву)

План комплексного анализа текста

1. Выразительно прочитай текст. Докажи, что данный отрывок является текстом.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Вставь пропущенные орфограммы:

3. Определите стиль текста (разговорный, научный или художественный).

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. К какому типу речи относится данный текст (повествование, рассуждение, описание)?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. Определите тему, основную мысль текста. Назовите ключевые слова (словосочетания), которые отражают тему текста.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. На сколько смысловых частей можно разделить этот текст? Можно ли озаглавить иначе?

Составьте план текста.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. Разбор слов по составу: зимний, сугробом, увидишь

В-2

Орёл и кошка

(1) За д...ревней в...село играла кошка (со) св...ими котятками. (2) Весен...ее солнышко грело, и маленькая с...мья была очень счас...лива.

(3) Вдру... откуда ни возмись — огромный ст...пной орёл. (4) Как молния, спустился он с выш...ны и схв...тил одного к...тёнка. (5) Но не успел ещё поднят...ся, как мать вц...пилась уже в него. (6) Хищ...ник бросил котёнка и схватился (со) старой кошкой. (7) Закипела битва насмерть.

(8) Могучие крыл...я, кре...кий клю..., сил...ные лапы с длин...ыми, кр...выми ко...тями д...вали орлу б...льшее преимущество: он рвал кожу кошки и повр...дил ей один гла... (9) (Но) кошка (не) пот...ряла мужества, кре...ко вц...пилась в орла ко...тями и перекусила ему правое крыло.

(10)Теперь уже победа стала кл...нит...ся на стор...ну кошки; но орёл всё ещё был очень силен, а кошка уже устала; однако же она с...бра...ла свои п...следние силы, сделала ло...кий прыжок и п...в...лила орла на землю. (11)В ту же минуту откусила она ему гол...ву и, забыв свои собственные раны, принялась облизывать израненного к...тёнка.

(К. Ушинский)

План комплексного анализа текста

1.Выразительно прочитай текст. Докажи, что данный отрывок является текстом.

\_\_\_\_\_

2. Вставь пропущенные орфограммы

3.Определите стиль текста (разговорный, научный или художественный).

\_\_\_\_\_

4.К какому типу речи относится данный текст (повествование, рассуждение, описание)?

\_\_\_\_\_

5.Определите тему, основную мысль текста. Назовите ключевые слова (словосочетания), которые отражают тему текста.

\_\_\_\_\_

6.На сколько смысловых частей можно разделить этот текст? Можно ли озаглавить иначе?

Составьте план текста.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

8. Разбор слов по составу: длинными, маленькая, последние:

\_\_\_\_\_

Система оценивания выполнения всей работы

Максимальный балл за выполнение работы -11

Таблица переводов баллов в отметки по пятибалльной шкале

Каждое задание оценивается -1 баллом

Оценивание задания №2

Безошибочная работа-2 балла

Допущено не более 2-х орфографических и 2-х пунктуационных ошибок-1балл

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0-5	5-8	8-9	10-11

### Контрольный диктант №9 Глагол

Солнце поднимается, и вся окрестность освещается радостным светом. Пора отправляться в путь. Мы собираем рюкзаки, по карте выбираем маршрут. К вечеру мы должны добраться до станции.

Дорожка вьется узкой лентой. По ее сторонам растут молоденькие березки. Еще издали видим огромный дуб, который широко раскинул свои могучие ветви. Подходим к нему и располагаемся

в его тени на отдых. Стрекохут кузнечики, слышится пение птиц. Ветер тихо колышет листьями дуба и навеивает сон. Сладко спится под шепот листвы.

Но мы не успели насладиться отдыхом, как услышали раскаты грома. Они раздаются все ближе и ближе. В грозу опасно находиться под высокими деревьями. Надо скорее добраться до ближайшей деревни и спрятаться там от дождя.(109 слов)

Задания

- 1.Синтаксический разбор выделенных предложений (по вариантам)
- 2.Морфологический разбор глагола из предложения для синтаксического разбора ( по вариантам)
3. Морфемный разбор

В-1: освещается, собираем, услышали, спрятаться.

В-2: добраться, раскинул, подходим, слышится.

### **Диктант №10 (с грамматическим заданием)**

Солнце выглянуло в последний раз, осветило мрачную сторону горизонта и скрылось.4 Вся окрестность вдруг меняется и принимает мрачный вид. Вот задрожала осиновая роща. Листья становятся мутного цвета. Верхушки деревьев качаются,и пучки сухой травы летят через дорогу. Стрижи и ласточки пролетают низко над землей. Вспыхивает молния, ослепляет зрение и освещает нас4. Над самой головой раздается оглушительный гул, который заставляет нас трепетать.Но вот молния освещает местность шире и бледнее. Туча разделяется на волнистые облака, светлеет. Сквозь ее большие края видна ясная лазурь. (82 сл.) (По Л.Толстому).

Грамматическое задание

1. Подберите синонимы: I вариант – большие (края), II вариант – оглушительный (гул).
2. Подберите антонимы: I вариант – последний (раз), II вариант – мрачный (вид).
3. Синтаксический разбор предложения (...4).

### **Диктант № 11 (с грамматическим заданием) Берегите лес!**

У нас часто гибнут леса от безжалостного обращения. Иногда бессознательно бросят спичку, а она сжигает большие участки леса. Сгубить дерево легко, а растить его приходится десятки лет.За посадками молодых деревьев следит лесовод. Он восстанавливает леса, которые пострадали от пожара и бурелома.Лесовод расчищает лес от сухостоя, отводит участки для работы лесорубов, борется с вредителями леса.Личинки гусеницы иногда съедают подрастающие побеги, объедают листья. Зайцы, мыши обгрызают корни молодых деревьев. Но есть у леса и друзья: птицы, лисицы, кроты. Они превосходные помощники лесника.

Берегите, ребята, лес! (88слов)

1. Произведите орфографический разбор слов:

I вариант – безжалостные, птицы, подрастающие; II вариант – лисицы, растить, сгубить.

Произведите морфемный анализ:

I вариант – обгрызают, деревьев, бурелома; II вариант – безжалостного, друзья, лесорубов.

Подберите однокоренные слова: I, II варианты – вредители.

**Тест№2**

**РУССКИЙ ЯЗЫК, 5А,5Б КЛАСС**

**Конец года**

**1 вариант**

A1

В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) включИть

- 2) дЕфис
- 3) звОнит
- 4) клалА

А2

Найдите правильно написанное слово:

- 1) зиленьй
- 2) вадяной
- 3) улетела
- 4) заривела

А3

Найдите ошибку:

- 1) артиллерия
- 2) богрянец
- 3) диалог
- 4) жужжать

А4

Найдите ошибку:

- 1) крыжевник
- 2) шел
- 3) желудь
- 4) желтый

А5

В каком ряду все слова имеют одну и ту же гласную?

- 1) др...хлеющий, м...тодичный, обд...лить;
- 2) сп...шить, уб...вать, п...хотинец;
- 3) землетр...сение, зат...сать, зап...сать;
- 4) ут...шение, объ...динение, разм...жевание.

А6

В каком ряду все слова имеют одну и ту же согласную?

- 1) бе...помощный, бе...характерный, ...десь;
- 2) ...дание, ...гребать, ра...цвели;
- 3) ...бегать, ...дать, бе...конечный;
- 4) ...гребать, ра...жечь, и...черпать.

А7

Найдите слово, где нужно вставить Ё:

- 1) мыш...
- 2) под...ем
- 3) нож...
- 4) горяч...

А8

Найдите слово, где нужно вставить Ъ:

- 1) д...ячок
- 2) пол...ют
- 3) солов...и
- 4) раз...ярился

A9

Найдите пример, когда НЕ с глаголом пишется слитно:

- 1) (не) ругает
- 2) (не) дал
- 3) (не) годует
- 4) (не) может

A10

Найдите ошибку:

- 1) у Марии
- 2) о лесе
- 3) о санаторие
- 4) о маме

A11

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Наша семья выписывает (1) и журналы (2) и газеты.

- 1) 1,2
- 2) 1
- 3) 2

A12

Укажи предложение, в котором надо поставить тире:

- 1) Наш школьный двор как сад.
- 2) Жить Родине служить.
- 3) Он мои книги не читал.
- 4) Дом как терем расписной.

A13

Найди предложение с обращением:

- 1) Таня принеси книгу.
- 2) Коля пришел в школу.
- 3) Приходи к нему лечиться и корова, и волчица.
- 4) Гуляет ветер по полям.

A14

Найди сложное предложение:

- 1) То вдруг стихал он, то сильнее он раздавался в тишине.
- 2) Весь день лил дождь и только к вечеру утих.
- 3) Валентина по утрам работает, днем учится, вечерами сидит с больной матерью.
- 4) Мне не хочется ни играть, ни читать.

A15

Найди именное словосочетание:

- 1) красивый шарф
- 2) быстро бежать
- 3) идти в школу

4) спеша на работу

A16

Найди глагольное словосочетание:

- 1) правильное объяснение
- 2) очень красивый
- 3) реализация планов
- 4) идти по дороге

A17

Что не является словосочетанием?

- 1) быстро исчезнуть
- 2) в лесу
- 3) ленивый мальчик
- 4) мост через реку

A18

Какие слова являются грамматической основой предложения?

Персональные компьютеры – это универсальные устройства для обработки информации.

- 1) обработки информации
- 2) компьютеры – устройства
- 3) универсальные устройства
- 4) персональные компьютеры

A19

В каком предложении вместо слова Атлас надо употребить атлАс?

- 1) Географический атлас помогает найти любой город.
- 2) Мы купили атлас на платье.
- 3) Современный атлас – книга нужная.
- 4) Им поручили составить новый атлас.

A20

Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- 1) более пятиста человек
- 2) инженеры
- 3) наисложнейший
- 4) с днем рождения

A21

Укажите верную характеристику предложения:

Над прудом реют ласточки, в камышах крикают утки.

- 1) сложное, повествовательное;
- 2) простое, вопросительное;
- 3) осложненное;
- 4) сложное, побудительное.

A22

Укажите правильную морфологическую характеристику слова «ручьё» в предложении:

Всю ночь гремел овраг соседний, ручей, бурля, бежал к ручью...

- 1) сущ., м.р., ед.ч., Д.п.
- 2) сущ., м.р., мн.ч., П.п.
- 3) сущ., ж.р., ед.ч., Д.п.



4) прил., м.р., ед.ч., И.п.

A23

Укажите правильный разбор слова «прибежали»:

- 1) приставка при-, корень –беж-, суффикс –ал-, окончание –и;
- 2) приставка при-, корень –беж-, суффикс –а-, суффикс –л-, окончание –и;
- 3) корень –прибеж-, суффикс –ал-, окончание –и;
- 4) приставка при-, корень –бежа-, суффикс –л-, окончание –и.

A24

Укажите правильный разбор предложения:

Анютины глазки расцвели в нашем палисаднике.

- 1) Анютины – определение, глазки – подлежащее, расцвели – сказуемое, нашем – определение, палисаднике – обстоятельство.
- 2) Анютины – дополнение, глазки – подлежащее, расцвели – сказуемое, нашем – определение, палисаднике – дополнение.
- 3) Анютины глазки – подлежащее, расцвели – сказуемое, нашем – определение, палисаднике – обстоятельство.
- 4) Анютины – обстоятельство, глазки – подлежащее, расцвели – сказуемое, нашем – обстоятельство, палисаднике – обстоятельство.

A25

Найди пары-синонимы:

- 1) красный, синий;
- 2) бегемот, гиппопотам;
- 3) газета, журнал;
- 4) земля, небо.

## РЕЧЕВЕДЕНИЕ

### 1 вариант

Говорят еще: глуп, как гусь...А умнее этой птицы нет на свете. Гусь узнает хозяев по походке. Например, возвращаясь домой среди ночи. Идешь по улице, отворяешь калитку, проходишь по двору – гуси молчат, точно их нет. А незнакомый вошел во двор – сейчас же гусиный переполох: «Га-га-га! Га-га-га! Кто это шляется по чужим домам?»

В1

К какому стилю речи относится текст?

- 1) к публицистическому
- 2) к разговорному
- 3) к деловому
- 4) к художественному

В2

Каков тип речи текста?

- 1) повествовательный
- 2) описание
- 3) рассуждение
- 4) рассуждение с элементами повествования

В3

В первом предложении встретилось(ся):

- 1) олицетворение
- 2) эпитет

- 3) сравнение
- 4) метафора

В4

Определи тему текста:

- 1) гусь
- 2) глупость
- 3) незнакомец
- 4) хозяин

В5

Определи основную мысль текста:

- 1) Гусь – птица глупая.
- 2) Гусь – птица умная.
- 3) Гуси узнают хозяина по походке.
- 4) Гуси узнают незнакомых.

## РУССКИЙ ЯЗЫК, 5А КЛАСС

Конец года

2 вариант

А1

В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) щАвель
- 2) свЁкла
- 3) кухОнный
- 4) августОвский

А2

Найдите правильно написанное слово:

- 1) лисовик
- 2) побижала
- 3) витвистый
- 4) заскользила

А3

Найдите ошибку:

- 1) бинокль
- 2) покаление
- 3) эгоизм
- 4) юный

А4

Найдите ошибку:

- 1) печенка
- 2) шев
- 3) кошелка
- 4) шорох

А5

В каком ряду все слова имеют одну и ту же гласную?

- 1) р...сточек, Р...стислав, Р...стов;
- 2) уд...рает, заб...рает, зап...реть;
- 3) з...ря, приг...рь, к...снуться;
- 4) прил...гательное, изл...жение, г...рючий.

А6

В каком ряду все слова имеют одну и ту же согласную?

- 1) моло...ьба, фу...бол;
- 2) про...ьба, ре...ьба ;
- 3) дворня...ка, деревья...ка;
- 4) ро...тать, ро...кий.

А7

Найдите слово, где нужно вставить Ъ:

- 1) кирпич...
- 2) ноч...
- 3) хорош...
- 4) об...ем

А8

Найдите слово, где нужно вставить Ъ:

- 1) с...ёжился
- 2) п...едестал
- 3) заяч...ему
- 4) бур...ян

А9

Найдите пример, когда НЕ с глаголом пишется слитно:

- 1) (не) летит
- 2) (не) здоровится
- 3) (не) взял
- 4) (не) хочет

А10

Найдите ошибку:

- 1) у Наталии
- 2) о Марие
- 3) о доме
- 4) дать Родине

А11

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Мой брат собирает (1) и марки (2) и значки (3) и открытки..

- 1) 1
- 2) 1,2
- 3) 2,3
- 4) 3

А12

Укажи предложение, в котором надо поставить тире:

- 1) Каменск моя родина.

- 2) Задача трудная.
- 3) Какой молодец наш Саша.
- 4) У природы нет плохой погоды.

A13

Найди предложение с обращением:

- 1) Буря мглою небо кроет.
- 2) Степь моя ты снишься мне.
- 3) Лейтенант побежал за машиной.
- 4) Приходи к нему лечиться и корова, и волчица.

A14

Найди сложное предложение:

- 1) Прозрачный лес один чернеет, и ель сквозь иней зеленеет....
- 2) Ты только закрой глаза и засни.
- 3) Вся улица перед домом была заставлена экипажами, нарядными колясками.
- 4) В саду играл оркестр.

A15

Найди именное словосочетание:

- 1) тихо идти
- 2) очень красивый
- 3) торопиться на поезд
- 4) гуляя в саду

A16

Найди глагольное словосочетание:

- 1) постановка вопроса
- 2) красный шар
- 3) яйцо всмятку
- 4) быстро бежать

A17

Что не является словосочетанием?

- 1) лютый мороз
- 2) пришла весна
- 3) пень соловья
- 4) уйти на каникулы

A18

Какие слова являются грамматической основой предложения?

Служить Родине – наша задача.

- 1) служить Родине
- 2) наша задача
- 3) служить - задача
- 4) Родине - задача

A19

В каком предложении вместо слова Атлас надо употребить атлас?

- 1) Географический атлас помогает найти любой город.
- 2) Мы купили атлас на платье.
- 3) Современный атлас – книга нужная.

4) Им поручили составить новый атлас.

A20

Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- 1) более пятиста человек
- 2) инженеры
- 3) наисложнейший
- 4) с днем рождения

A21

Укажите верную характеристику предложения:

Наташа спросила: «Кто пришел?»

- 1) сложносочиненное;
- 2) с прямой речью;
- 3) с обращением;
- 4) простое, распространенное.

A22

Укажите правильную морфологическую характеристику слова «соседний» в предложении:

Всю ночь гремел овраг соседний, ручей, бурля, бежал к ручью...

- 1) прил., мн.ч., В.п.
- 2) прил., м.р., ед.ч., Р.п.
- 3) сущ., ж.р., мн.ч.
- 4) прил., м.р., ед.ч., И.п.

A23

Укажите правильный разбор слова «прибежали»:

- 1) приставка при-, корень –беж-, суффикс –ал-, окончание –и;
- 2) приставка при-, корень –беж-, суффикс –а-, суффикс –л-, окончание –и;
- 3) корень –прибеж-, суффикс –ал-, окончание –и;
- 4) приставка при-, корень –бежа-, суффикс –л-, окончание –и.

A24

Укажите правильный разбор предложения:

Анютины глазки расцвели в нашем палисаднике.

- 1) Анютины – определение, глазки – подлежащее, расцвели – сказуемое, нашем – определение, палисаднике – обстоятельство.
- 2) Анютины – дополнение, глазки – подлежащее, расцвели – сказуемое, нашем – определение, палисаднике – дополнение.
- 3) Анютины глазки – подлежащее, расцвели – сказуемое, нашем – определение, палисаднике – обстоятельство.
- 4) Анютины – обстоятельство, глазки – подлежащее, расцвели – сказуемое, нашем – обстоятельство, палисаднике – обстоятельство.

A25

Найди пары-антонимы:

- 1) день, полночь;
- 2) день, ночь;
- 3) синий, голубой;
- 4) вбежав, забежал.

## 2 вариант

Буратино сел за стол, подвернул под себя ногу. Миндальные пирожные он запихивал в рот целиком и глотал не жуя. В вазу с вареньем залез прямо пальцами и с удовольствием их обсасывал. Когда девочка отвернулась, он схватил кофейник и выпил все какао из носика. Поперхнулся, пролил какао на скатерть.

В1

К какому стилю речи относится текст?

- 1) к деловому
- 2) к художественному
- 3) к публицистическому
- 4) научному

В2

Каков тип речи текста?

- 1) рассуждение
- 2) описание
- 3) повествование с элементами описания
- 4) повествование

В3

В тексте используются слова «запихивал», «обсасывал». Это

- 1) устаревшие слова
- 2) новые слова (неологизмы)
- 3) разговорные слова
- 4) термины

В4

Определи тему текста:

- 1) Буратино
- 2) за столом
- 3) девочка
- 4) как пьют какао

В5

Определи основную мысль текста:

- 1) Буратино вежлив за столом
- 2) девочка осудила Буратино
- 3) Буратино – баловник
- 4) за столом

## РУССКИЙ ЯЗЫК, 5А,5 Б КЛАСС

Конец года

3 вариант

А1

В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) пАртер
- 2) жАлюзи
- 3) звОнит
- 4) каталОг

А2

Найдите правильно написанное слово:

- 1) издалека
- 2) биседка
- 3) лигли
- 4) рика

А3

Найдите ошибку:

- 1) предатель
- 2) университет
- 3) фантан
- 4) обаяние

А4

Найдите ошибку:

- 1) ученый
- 2) шорох
- 3) шек
- 4) шелк

А5

В каком ряду все слова имеют одну и ту же гласную?

- 1) круглолиц...й, за границ...й, кузнец...;
- 2) ц...ган, ц...пленок, ц...кнуть;
- 3) ц...новка, ц...фра, на ц...почках;
- 4) ц...тата, ц...рк, ц...ганочка.

А6

В каком ряду все слова имеют одну и ту же согласную?

- 1) газет...ик, болель...ик;
- 2) свар...ик, воз...ик ;
- 3) разнос...ик, извоз...ик;
- 4) смаз...ик, бетон...ик.

А7

Найдите слово, где нужно вставить Ъ:

- 1) тягуч...
- 2) муж...
- 3) п...ет
- 4) горяч...

А8

Найдите слово, где нужно вставить Ъ:

- 1) бул...он
- 2) от...езд
- 3) обез...яна
- 4) сыр...ё

А9

Найдите пример, когда НЕ с глаголом пишется слитно:

- 1) (не) пишет
- 2) (не) льет

- 3) (не) лгал
- 4) (не) доумевает

A10

Найдите ошибку:

- 1) у гербария
- 2) о небе
- 3) о Маше
- 4) о Марьи

A11

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

В лесу дети (1) бегали (2) играли в прятки (3) собирали грибы (4) и ягоды.

- 1) 2,3
- 2) 1,3
- 3) 1,4
- 4) 4

A12

Укажи предложение, в котором надо поставить тире:

- 1) Ртуть тоже металл.
- 2) Пятью пять двадцать пять.
- 3) Он добрый человек.
- 4) Глаза ее словно звездочки.

A13

Найди предложение с обращением:

- 1) Разбуди меня утром рано о моя терпеливая мать.
- 2) Приходи к нему лечиться и корова, и волчица.
- 3) Лена принесла молока.
- 4) Люблю грозу в начале мая.

A14

Найди сложное предложение:

- 1) В саду играл оркестр и пел хор песенников.
- 2) Всю ночь она не сомкнула глаз и только к утру уснула.
- 3) Мать принесла молока и хлеба.
- 4) Брат и сестра учились хорошо.

A15

Найди именное словосочетание:

- 1) играя с куклой
- 2) медленно читать
- 3) зимний вечер
- 4) найти клад

A16

Найди глагольное словосочетание:

- 1) красиво петь
- 2) лестница на чердак



- 3) морской прибой
- 4) доставка пенсий

A17

Что не является словосочетанием?

- 1) драгоценный камень
- 2) таянье снегов
- 3) и летом, и зимой
- 4) бездеятельный человек

A18

Какие слова являются грамматической основой предложения?

Москва – столица нашей Родины.

- 1) Москва - столица
- 2) столица Родины
- 3) нашей Родины
- 4) Москва - Родины

A19

В каком предложении вместо слова Атлас надо употребить атлас?

- 1) Географический атлас помогает найти любой город.
- 2) Мы купили атлас на платье.
- 3) Современный атлас – книга нужная.
- 4) Им поручили составить новый атлас.

A20

Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- 1) более пятиста человек
- 2) инженеры
- 3) наисложнейший
- 4) с днем рождения

A21

Укажите верную характеристику предложения:

Живет Балда в поповом доме, спит себе на соломе...

- 1) простое, распространенное;
- 2) сложное, нераспространенное;
- 3) простое, нераспространенное;
- 4) сложное, распространенное.

A22

Укажите правильную морфологическую характеристику слова «бежал» в предложении:

Всю ночь гремел овраг соседний, ручей, бурля, бежал к ручью...

- 1) глаг., 1 спр., мн.ч. 3 л.
- 2) глаг., 2 спр., мн.ч., 3 л.
- 3) глаг., разноспряг., прош.вр., ед.ч., 3 л., м.р.
- 4) глаг., 2 спр., прош.вр.

A23

Укажите правильный разбор слова «прибежали»:

- 1) приставка при-, корень –беж-, суффикс –ал-, окончание –и;
- 2) приставка при-, корень –беж-, суффикс –а-, суффикс –л-, окончание –и;

- 3) корень –прибеж-, суффикс –ал-, окончание –и;
- 4) приставка при-, корень –бежа-, суффикс –л-, окончание –и.

A24

Укажите правильный разбор предложения:

Анютины глазки расцвели в нашем палисаднике.

- 1) Анютины – определение, глазки – подлежащее, расцвели – сказуемое, нашем – определение, палисаднике – обстоятельство.
- 2) Анютины – дополнение, глазки – подлежащее, расцвели – сказуемое, нашем – определение, палисаднике – дополнение.
- 3) Анютины глазки – подлежащее, расцвели – сказуемое, нашем – определение, палисаднике – обстоятельство.
- 4) Анютины – обстоятельство, глазки – подлежащее, расцвели – сказуемое, нашем – обстоятельство, палисаднике – обстоятельство.

A25

Найди пары-устаревшие слова:

- 1) лунотрясение, луноход;
- 2) кочет, хата;
- 3) чело, уста;
- 4) жалюзи, партер.

## РЕЧЕВЕДЕНИЕ

### 3 вариант

Сосна обыкновенная – дерево до 40 метров высотой с прямым, высоко очищенным от сучьев стволом.

Шишки яйцевидные, созревают на второй год после цветения. Семена крылатые, содержат 20-30% жирного масла. Доживает до 400 лет. Требовательна к свету.

B1

К какому стилю речи относится текст?

- 1) к деловому
- 2) к разговорному
- 3) к художественному
- 4) научному

B2

Каков тип речи текста?

- 1) описание
- 2) повествование
- 3) рассуждение
- 4) рассуждение с элементами описания

B3

В тексте используются слова «яйцевидные шишки», «крылатые семена». Это

- 1) эпитеты
- 2) научные определения
- 3) термины
- 4) олицетворения

B4

Определи тему текста:

- 1) сосна обыкновенная
- 2) шишки сосны
- 3) жизнь сосны
- 4) ствол сосны

В5

Определите цель высказывания:

- 1) сообщение деловой информации
- 2) воздействие на читателя
- 3) сообщение научной информации
- 4) общение с читателем

## КЛЮЧИ

### Ключ 1 вариант

A1	1	A11	3	A21	1
A2	3	A12	2	A22	1
A3	2	A13	1	A23	2
A4	1	A14	1	A24	3
A5	4	A15	1	A25	2
A6	3	A16	4	B1	4
A7	1	A17	2	B2	3
A8	4	A18	2	B3	3
A9	3	A19	2	B4	1
A10	3	A20	1	B5	2

### Ключ 2 вариант

A1	2	A11	3	A21	2
A2	4	A12	1	A22	4
A3	2	A13	2	A23	2
A4	2	A14	1	A24	3
A5	1	A15	2	A25	2
A6	1	A16	4	B1	2
A7	2	A17	2	B2	4
A8	1	A18	3	B3	3
A9	2	A19	2	B4	1
A10	2	A20	1	B5	3

### Ключ 3 вариант

A1	4	A11	1	A21	1
A2	1	A12	2	A22	3
A3	3	A13	1	A23	2
A4	3	A14	1	A24	3
A5	2	A15	3	A25	3
A6	3	A16	1	B1	4

<b>A7</b>	3	<b>A17</b>	3	<b>B2</b>	1
<b>A8</b>	2	<b>A18</b>	1	<b>B3</b>	3
<b>A9</b>	4	<b>A19</b>	2	<b>B4</b>	1
<b>A10</b>	4	<b>A20</b>	1	<b>B5</b>	3

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575970

Владелец Золотова Ирина Александровна

Действителен с 27.02.2022 по 27.02.2023