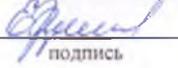


муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №3 город Каменск-Шахтинский

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания  
методической кафедры  
начальных классов  
МБОУ СОШ №3  
от 31.08.2022 г. №2

  
подпись секретарь МО Кузнецова Е.Ю.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

  
подпись Яценко Н.А.

31.08.2022 г.

«Утверждаю»

Директор МБОУ СОШ №3

  
И.А. Золотова

Приказ от 31 августа 2022г №222/1

Печать



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по внеурочной деятельности «Мы раскрасим целый свет» 1 класс

Учитель: **Иванова Анастасия Александровна**

на 2022-2023 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса внеурочной деятельности «Мы раскрасим целый свет» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения, сделавшего упор на формирование УУД, на использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни; Закона РФ «Об образовании»; Областного закона «Об образовании в Ростовской области»; Приказа Министерства образования «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, от 6 октября 2009 г. N 373; устава МБОУ СОШ №3 г. Каменска-Шахтинского, а также на основе анализа деятельности образовательного учреждения с учетом возможностей УМК «Школа России»; локальных актов школы.

Программа курса внеурочной деятельности «Мы раскрасим целый свет» в качестве приоритетного определяет общекультурное, духовно-нравственное развитие обучающихся.

**Цель программы:** развитие способностей художественно-образного и эмоционально-ценностного восприятия и выражение в творческих работах отношения младших школьников к окружающему миру.

### **Задачи:**

- формирование целостной социально ориентированной картины мира в органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
  - формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
  - формирование универсальных учебных действий, связанных с практическими умениями художественного восприятия, анализа и оценки окружающего мира;
  - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; создание условий для развития эстетического вкуса, умений выражать свое отношение художественными средствами; формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности;
  - формирование мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
  - расширение первоначальных представлений о роли и возможностях изобразительного искусства в жизни человека, развитие умений художественно-эстетической деятельности (рисунок, живопись, художественное конструирование и др.).
- Программа курса внеурочной деятельности связана с предметной областью «Искусство» и вместе с тем использует возможности других предметных областей для интеграции содержания и способов взаимодействия в художественно-эстетическом образовании младших школьников.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Программа реализуется в 1–4 классах. Продолжительность занятий: в течение учебного года — 1 час в неделю по 45 минут (33 часа — 1 класс).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Реализация программы направлена на формирование следующих результатов:

— **личностные:**

российская гражданская идентичность, чувство гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального российского общества;

становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки; формирование эстетических потребностей;

наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;

Самым важным личностным результатом для первоклассника станет овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности в течение учебного года, так как до этого он не занимался столь продолжительное время одной картиной.

— **метапредметные:**

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиск средств ее осуществления;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в художественной деятельности;

умение планировать, контролировать и оценивать свои действия;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), готовить свое выступление и выступать с графическим сопровождением;

составлять тексты в устной и письменной формах;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В 1 классе учащиеся создают образ сельской местности — деревни. Они изображают природу и животных.

**Образ природы и деревни (1 ч).** Знакомство с темой года. Разговор о деревне. Перечисление рисунков, которые нужно будет нарисовать в течение года. Знакомство с художественными материалами. Правила безопасности работы с ножницами.

**Деревья (3 ч).** Деревья разной формы. Сравнение форм деревьев. Хвойные и лиственные деревья. Наблюдение за природой. Способы получения разных оттенков зеленого и коричневого цвета гуашью или акварелью.

**Дикие животные (2 ч).** Лесные звери. Начинаем осваивать способ рисования животных гуашью, без карандашного рисунка. Учимся вырезать рисунки по контуру. Правила безопасности работы с ножницами. Рисуем разных лесных животных (по выбору каждого учащегося) — медведя, белку, зайца, кабана и др.

**Домашние животные (2 ч).** Рисуем разных домашних животных (по выбору каждого учащегося) — лошадь, корову, собаку, свинью.

**Домашние птицы (1 ч).** Рисуем домашних птиц (по выбору каждого учащегося) — гуся, курицу, индюка и др. Ребенок может воспользоваться схемой этапов рисования в тетради или нарисовать птицу своим способом.

**Рыбы (1 ч).** Речные рыбы. Знакомство с графическими материалами.

**Цветы (2 ч).** Изготовление цветов разного размера для переднего и дальнего планов. Аппликация из частей растения (корень, стебель, лист, цветок).

**Подсолнухи (1 ч).** Картина В. Ван Гога «Подсолнухи». Учащимся предлагается сделать свою оригинальную композицию с подсолнухами, изобразить их такими же яркими красками, какими пользовался художник. Материал — гуашь.

**Овощи (2 ч).** Рисуем деревенский огород (редиска, морковка, свекла, помидоры, огурцы, капуста). Расположение растений на грядке. Аппликация или гуашь. Овощи должны наполовину торчать из земли, чтобы быть узнаваемыми.

**Грибы (1 ч).** Разговор о грибах — съедобных и несъедобных. Аппликация или гуашь.

**Радуга (1 ч).** Порядок расположения цветов в радуге. Смешение красок. Использование основных цветов (красный, желтый, синий) и белил для получения всех цветов радуги. Гуашь.

**Деревенский дом (3 ч).** Говорим о сельской архитектуре. Дома из камня или дерева. Называем элементы дома, украшение окон — наличники.

**Забор (1 ч).** Назначение забора. Аппликация.

**Мост (1 ч).** Назначение мостов. Деревянный мост через реку. Разговор о конструкции мостов. Аппликация.

**Облака (1 ч).** Беседа о форме облаков, их схожести с реальными фигурами. Изготовление облаков из фактурных материалов (калька, вата, ткань).

**Насекомые (1 ч).** Аппликация из цветной бумаги.

**Бабочка (1 ч).** Разнообразие бабочек. Симметрия. Аппликация.

**Птицы (1 ч).** Разнообразие птиц. Положение крыльев во время полета. Изображение гнезда.

**Жители деревни (2 ч).** Разговор о жителях деревни и их профессиях. Влияние профессии на одежду.

**Природа деревни (2 ч).** Разговор о природных условиях, необходимых для жизни в деревне (лес, река, поле). Изображение простого пейзажа (линия горизонта, небо, река, поле) на бумаге форматом А3. Цветовое решение основных пространств картины. Работа губкой и крупными кистями. Гуашь.

**Составление итоговой композиции (3 ч).** Приклеивание деталей, определение плановости. Сначала раскладываем все рисунки перед собой. Начинаем с моста, затем располагаем дома и деревья на дальнем плане. Потом — растения и животных (маленьких — на дальний план, крупных — на передний). Важно акцентировать внимание ребенка на том, что фрагменты могут заходить друг на друга (звери выглядывать из-за деревьев и т.д.). Передний план — жители, цветы, рыбы и насекомые — наклеивается в самую последнюю очередь.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ(33 часа)

№ п/п	Наименование разделов и дисциплин	Кол-во часов
1	Образ природы и деревни	1
2	Деревья	3
3	Дикие животные	2
4	Домашние животные	2
5	Домашние птицы	1
6	Рыбы	1
7	Цветы	2
8	Подсолнухи	1
9	Овощи	2
10	Грибы	1
11	Радуга	1
12	Деревенский дом	3
13	Забор	1
14	Мост	1
15	Облака	1
16	Насекомые	1
17	Бабочка	1
18	Птицы	1
19	Жители деревни	2
20	Природа деревни	2
21	Составление итоговой композиции	3
	Итого:	33

## КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (33 часа)

№ п/п	№ п/п раздела	Тема	Ко л-во часов	Дата План.	Дата факт.	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся	Примечания
<b>1 четверть-9 часов</b>							
<b>1. Образ природы и деревни 1ч</b>							
1.	1.1	Образ природы и деревни	1	07.09		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
<b>2. Деревья 3ч</b>							
2	2.1	Деревья разной формы.	1	14.09		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
3.	2.2	Хвойные и лиственные деревья.	1	21.09		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
4.	2.3	Способы получения разных оттенков зеленого и коричневого цвета гуашью или акварелью.	1	28.09		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
<b>3. Дикие животные 2ч</b>							
5.	3.1	Лесные звери.	1	05.10		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
6.	3.2	Учимся вырезать рисунки по контуру Правила безопасности работы с ножницами.	1	12.10		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
<b>4. Домашние животные 2ч</b>							
7.	4.1	Рисуем разных домашних животных	1	19.10		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
8.	4.2	Рисуем разных домашних животных	1	26.10		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
<b>2 четверть- 8 часов</b>							
<b>5. Домашние птицы 1ч</b>							
9.	5.1	Рисуем домашних птиц (по выбору каждого учащегося) — гуся, курицу, индюка и др.	1	09.11		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
<b>6. Рыбы 1ч</b>							
10.	6.1	Речные рыбы.	1	16.11		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
<b>7. Цветы 2ч</b>							
11.	7.1	Изготовление цветов разного размера для переднего и дальнего планов.	1	23.11		Беседа, фронтальная, индивидуальная	

12.	7.2	Аппликация из частей растений (корень, стебель, лист, цветок).	1	30.11		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
<b>8. Подсолнухи 1ч</b>							
13.	8.1	Оригинальная композиция с подсолнухами	1	07.12		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
<b>9. Овощи 2ч</b>							
14.	9.1	Рисуем деревенский огород	1	14.12		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
15.	9.2	Расположение растений на грядке. Аппликация или гуашь.	1	21.12		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
<b>10. Грибы 1ч</b>							
16.	10.1	Разговор о грибах — съедобных и несъедобных.	1	28.12		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
<b>3 четверть-8 часов</b>							
<b>11. Радуга 1ч</b>							
17.	11.1	Порядок расположения цветов в радуге. Смещение красок.	1	11.01		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
<b>12. Деревенский дом 3ч</b>							
18.	12.1	Говорим о сельской архитектуре.	1	18.01		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
19.	12.2	Дома из камня или дерева.	1	25.01		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
20.	12.3	Называем элементы дома, украшение окон — наличники.	1	01.02		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
<b>13. Забор 1ч</b>							
21.	13.1	Назначение забора. Аппликация.	1	08.02		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
<b>14. Мост 1ч</b>							
22.	14.1	Назначение мостов. Деревянный мост через реку	1	22.02		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
<b>15. Облака 1ч</b>							
23.	15.1	Изготовление облаков из фактурных материалов (калька, вата, ткань).	1	01.03		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
<b>16. Насекомые 1ч</b>							
24.	16.1	Аппликация из цветной бумаги.	1	15.03		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
<b>4 четверть-8 часов</b>							
<b>17. Бабочка 1ч</b>							

25.	17.1	Разнообразие бабочек. Симметрия. Аппликация	1	05.04		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
<b>18. Птицы 1ч</b>							
26.	18.1	Разнообразие птиц. Положение крыльев во время полета. Изображение гнезда.	1	12.04		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
<b>19. Жители деревни 2ч</b>							
27.	19.1	Разговор о жителях деревни и их профессиях	1	19.04		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
28.	19.2	Влияние профессии на одежду.	1	26.04		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
<b>20. Природа деревни 2ч</b>							
29.	20.1	Изображение простого пейзажа (линия горизонта, небо, река, поле) на бумаге	1	03.05		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
30.	20.2	Изображение простого пейзажа(линия горизонта, небо, река, поле) на бумаге	1	10.05		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
<b>21. Составление итоговой композиции 3ч</b>							
31.	21.1	Приклеивание деталей, определение плановости.	1	17.05		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
32.	21.2	Приклеивание деталей, определение плановости	1	24.05		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
33.	21.3	Выставка композиций.	1	31.05		Беседа, фронтальная, индивидуальная	

С учетом выходных и праздничных дней – **33 ч.**

Прошнуровано и скреплено печатью  
8 листов.

Директор МБОУ СОШ №3

Золотова И. А.



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575970

Владелец Золотова Ирина Александровна

Действителен с 27.02.2022 по 27.02.2023