

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №3 город Каменск-Шахтинский

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания  
методической кафедры  
начальных классов  
МБОУ СОШ №3  
от 31.08.2022 г. №2

  
подпись секретарь МО Кузнецова Е.Ю.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

 Яценко Н.А.

подпись

31.08.2022 г.

«Утверждаю»

Директор МБОУ СОШ №3

 И.А. Золотова

Приказ от 31 августа 2022г №222/1

Подпись

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности «Праздники и традиции

Донского казачества» 1 класс

Учитель: **Иванова Анастасия Александровна**

на 2022-2023 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса внеурочной деятельности «Праздники и традиции Донского казачества» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения, сделавшего упор на формирование УУД, на использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни; Закона РФ «Об образовании»; Областного закона «Об образовании в Ростовской области»; Приказа Министерства образования «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, от 6 октября 2009 г. N 373; Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России; Авторская программа: Традиции родного края. История и культура казачества. Интегрированная образовательная программа дополнительного образования детей. 1-11 классы. ФГОС. Бурова Наталья Владимировна, Буров Дмитрий Викторович; устава МБОУ СОШ №3 г. Каменска-Шахтинского, а также на основе анализа деятельности образовательного учреждения с учетом возможностей УМК «Школа России»; локальных актов школы.

История народа, его традиции, обряды, искусство, промыслы и ремёсла являются одним из факторов, помогающих людям осознать свою принадлежность к определённой культурной, ментальной среде.

Достижение этой задачи осуществляется через знакомство и приобщение к культуре, традициям, истории донского казачества, через примеры казачьего прошлого и настоящего своей семьи, станицы, хутора; именно в этот временной период начинается формирование любви к родной земле, гордости за принадлежность к казачьему роду.

Образовательная программа по истории и культуре донского казачества может рассматриваться как совершенно самостоятельная учебная дисциплина дополнительного образования.

**Цель данной программы** - формирование начального представления о донском казачестве, ориентация в многообразии исторических и культурных традиций казачества, воспитание гражданственности и патриотизма учащихся.

### **Задачи, решаемые данной программой:**

- знакомство с укладом жизни донских казаков, их культурными особенностями, основными ремёслами, видами труда;
- ознакомление с основными историческими вехами казачества, приобщение учащихся к казачьим праздникам, обрядам, знаменательным датам;
- воспитание учащихся патриотами, активными гражданами Волгоградской области;
- привитие нравственных устоев донских казаков в духе православия;
- развитие творческих способностей детей;
- формирование у учащихся интереса к исследовательской работе.

Осознание своей включённости в жизнь страны формируется у учащихся путём привязки содержания курса к жизни каждого из них: через личностно-ориентированные вопросы и задания, связь сведений с жизнью своей семьи, своих родственников, своего района и хутора.

### **Место предмета в учебном плане.**

Данная программа рассчитана на 1 год обучения. Занятия проводятся в течение 1 часа 1 раз в неделю с учащимися 1 класса.

Основной формой работы являются учебные занятия. Это и занятие-встреча, занятие - заочная экскурсия, занятие - творческий портрет, занятие-праздник. Занятия по данной программе носят практико-ориентированный, творческий, игровой характер.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Ученик должен:**

**знать:**

- понятия: казачество, казак, казачье войско;
- некоторые исторические факты о зарождении и становлении казачества;
- как выглядели казачья хата и подворье;
- народные казачьи песни «Распрягайте, хлопцы, коней!», «Ой, при лужке, при лужке»;
- главные символы России: флаг, гимн, герб;
- главные казачьи символы и знаки: знамя, гимн, нагайка, шашка;
- особенности православного праздника – Рождества;

**уметь:**

- исполнить народные казачьи песни «Распрягайте, хлопцы, коней!», «Ой, при лужке, при лужке»;
- выполнять рисунки на тему «Казачья хата», «Казачьи символы и знаки»;
- маршировать в ногу, выполнять команды: «Направо!», «Налево!», «Кругом!», выход из строя.

**Личностные результаты обучения.**

**У обучающегося будут сформированы:**

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

**Обучающийся получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

**Метапредметные результаты.**

- понимать проблему, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

**Предметные результаты.**

**В коммуникативной сфере учащиеся смогут:**

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
  - учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
  - формулировать собственное мнение и позицию;
  - договариваться, приходить к общему решению;
  - соблюдать корректность в высказываниях;
  - задавать вопросы по существу;
    - использовать речь для регуляции своего действия;
    - контролировать действия партнера;
- Обучающийся получит возможность научиться:**

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

***В познавательной сфере обучающийся научится:***

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

**Регулятивные универсальные учебные действия.**

**Обучающийся научится:**

- планировать свои действия;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### **Ведение. (1ч.)**

Ознакомление с понятиями: казачество, казак, казачье войско. Казачья форма, атрибутика.

### **История казачества (3ч.)**

Ознакомление с понятиями: казачество, казак, казачье войско. Казачья форма, атрибутика.

Исторические материалы: « Кто такие казаки?», «Зарождение и становление казачества»,

« Наказы казачества».

Беседа «Истоки казачьего духа», экскурсия «Исторические места», урок-встреча «История Донского казачества»

### **Казачья старина (3ч.)**

Традиции и обычаи казаков. Казачья хата. Подворье. Конь – верный друг казака. Выполнение рисунков на тему «Казачья хата», оформление выставки.

### **Фольклор казачества (4ч.)**

Малые жанры казачьего фольклора (загадки, пословицы, поговорки, колыбельные песни).

Народные казачьи песни «Распрягайте, хлопцы, коней!», «Ой, при лужке, при лужке», «Вечерняя». «Ой на горе калина», «Запрягайка батька лошадь».

Прослушивание и просмотр аудио- и видеозаписей с песнями казачьих ансамблей.

### **Казачьи символы и знаки (5ч.)**

Главные символы России: флаг, гимн, герб. Главные казачьи символы и знаки: знамя, гимн, нагайка, шашка. История появления казачьих символов и знаков.

Рисование казачьих символов и знаков: нагайки и шашки. Изготовление игрушечной нагайки и шашки.

Оформление выставки рисунков и изготовленных игрушечных символов: нагайки и шашки

### **Старинный обряд «Принятие новобранца в казачье войско» (2ч.)**

Старинный обряд «Принятие новобранца в казачье войско». Присяга. Заповеди казаков.

Заочное знакомство с Большим Кругом казаков – собранием казаков.

### **Строевая подготовка (3ч.)**

Беседа о строевой подготовке взрослых казаков. Рассказ казаков о парадах, на которых они были участниками.

Строевой и дисциплинарный Устав казаков. Маршировка, выполнение команд: «Направо!»,

«Налево!», «Кругом!», выход из строя.

### **Предания старины глубокой (3ч.)**

История и специфика казачьего фольклора. Разнообразие жанра казачьего фольклора. Казачья песня. Многообразие жанров казачьей песни: историческая, военно-историческая, бытовая, лирическая, исходная, обрядовая.

Частушка. Язык частушек. Отражение в частушках условие быта.

### **Обряды и праздники казаков (1ч.)**

Беседа «Что такое духовная жизнь человека». Первоначальное знакомство с православными обрядами и праздниками. Праздник Рождества Христова.

Знакомство с русской православной иконой.

### **Край, в котором ты живешь (3ч.)**

Воспитать чувства любви к своему городу, своей стране, ее защитникам, к людям, прославившим России: гордости за историческое прошлое края, русского государства. История возникновения города. Памятники города.

### **Бабушкин сундук (1ч.)**

Покрой и художественные черты одежды в первоначальный период истории казачества. Ее самобытность. Изменение казачьей одежды в последней трети 18 столетия. Появление форменной одежды. Военная одежда донских казаков с начала 19 по 1917 год. Основные элементы форменной одежды казаков.

### **Казачье житейство (4ч.)**

Возникновение станиц. Типы казачьего жилища: землянка, курень, холобуда. Правила строительства. Отличия в планировочной структуре и внешнем оформлении курений.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/п	Наименование разделов и дисциплин	Кол-во часов
1	Ведение	1
2	История казачества	3
3	Казачья старина	3
4	Фольклор казачества	4
5	Казачьи символы и знаки	5
6	Старинный обряд «Принятие новобранца в казачье войско»	2
7	Строевая подготовка	3
8	Предания старины глубокой	3
9	Обряды и праздники казаков	1
10	Край, в котором ты живешь	3
11	Бабушкин сундук	1
12	Казачье житейство	4
	Итого:	33

## Календарно-тематическое планирование (33 часа)

№ п/п	№ раздела и темы урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата (план.)	Дата (факт.)	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся	Примечание
<b>1 четверть- 8 часов</b>							
<b>Введение (1ч.)</b>							
1.	1.1.	Ознакомление с понятиями: казачество, казак, казачье войско. Казачья форма, атрибутика.	1	07.09		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
<b>История казачества (3ч.)</b>							
2.	2.1.	Исторические материалы: « Кто такие казаки?», «Зарождение и становление казачества», «Донское казачье войско», « Наказы казачества».	1	14.09		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
3.	2.2.	Беседа «Истоки казачьего духа», экскурсия «Исторические места нашего города»	1	21.09		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
4.	2.3.	Урок-экскурсия «История Донского казачества».	1	28.09		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
<b>Казачья старина (3ч.)</b>							
5.	3.1.	Традиции и обычаи казаков. Казачья хата. Подворье. Конь – верный друг казака.	1	05.10		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
6-7	3.2-3.3.	Выполнение рисунков на тему «Казачья хата», оформление выставки.	2	12.10 19.10		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
<b>Фольклор казачества (4ч.)</b>							
8.	4.1.	Малые жанры казачьего фольклора (загадки, пословицы, поговорки, колыбельные песни).	1	26.10		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
<b>2 четверть-8 часов</b>							
9	4.2	Народные казачьи песни «Распрягайте, хлопцы, коней!», «Ой, при лужке, при лужке»,	1	09.11		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
10	4.3	Народные казачьи песни «Вечерняя». «Ой на горе калина», «Запрягай –ка, батька лошадь».	1	16.11		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
11.	4.4.	Прослушивание и просмотр аудио- и видеозаписей с песнями казачьих ансамблей.	1	23.11		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
<b>Казачьи символы и знаки (5ч.)</b>							

12.	5.1.	Главные символы России: флаг, гимн, герб. Главные казачьи символы и знаки: знамя, гимн, нагайка, шашка.	1	30.11		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
13-14.	5.2-5.3.	Рисование казачьих символов и знаков: нагайки и шашки. Изготовление игрушечной нагайки и шашки.	2	07.12 14.12		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
15.	5.4.	Оформление выставки рисунков и изготовленных игрушечных символов: нагайки и шашки.	1	21.12		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
16.	5.5.	Посещение музея.	1	28.12		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
<b>3 четверть-8часов</b>							
<b>Старинный обряд «Принятие новобранца в казачье войско» (2ч.)</b>							
17.	6.1.	Старинный обряд «Принятие новобранца в казачье войско». Присяга. Заповеди казаков.	1	11.01		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
18.	6.2.	Заочное знакомство с Большим Кругом казаков – собранием казаков.	1	18.01		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
<b>Строевая подготовка. Разучивание строевой песни (3ч.)</b>							
19.	7.1.	Беседа о строевой подготовке взрослых казаков. Рассказ казаков о парадах, на которых они были участниками. Строевой и дисциплинарный Устав казаков.	1	25.01		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
20.	7.2.	Маршировка, выполнение команд: «Направо!», «Налево!», «Кругом!», выход из строя.	1	01.02		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
21.	7.3.	Разучивание строевой песни.	1	08.02		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
<b>Предание старины глубокой (3ч.)</b>							
22.	8.1.	История и специфика казачьего фольклора. Разнообразие жанра казачьего фольклора.	1	22.02		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
23.	8.2.	Казачья песня. Многообразие жанров казачьей песни: историческая, военно-историческая, бытовая, лирическая, исходная, обрядовая.	1	01.03		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
24.	8.3.	Частушка. Язык частушек. Отражение в частушках условие быта.	1	15.03		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
<b>4 четверть- 9 часов</b>							



<b>Обряды и праздники казаков (1ч.)</b>							
25.	9.1.	Знакомство с обрядами на Дону. Праздник Ивана Купала.	1	05.04		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
<b>Край, в котором ты живешь (3ч.)</b>							
26.	10.1.	Край, в котором ты живешь. История возникновения станицы. Памятники станицы.	1	12.04		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
27.	10.2.	Знакомство с сельским хозяйством нашего края и его отраслями. Профессии людей, работающих в сельском хозяйстве.	1	19.04		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
28.	10.3.	Природа донской земли.	1	26.04		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
<b>Бабушкин сундук (1ч.)</b>							
29.	11.1.	Покрой и художественные черты одежды в первоначальный период истории казачества. Ее самобытность	1	03.05		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
<b>Казачье жительство (4ч.)</b>							
30.	12.1.	Возникновение станиц. Типы казачьего жилища: землянка, курень, холобуда.	1	10.05		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
31	12.2	Возникновение станиц. Типы казачьего жилища: землянка, курень, холобуда.	1	17.05		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
32.	12.3.	Правила строительства куреня. Изготовление макета.	1	24.05		Беседа, фронтальная, индивидуальная	
33	12.4	Заключительное занятие. Викторина.	1	31.05		Беседа, фронтальная, индивидуальная	

С учетом выходных и праздничных дней – **33 ч.**



Прошнуровано и скреплено печатью  
листов.

Директор МБОУ СОШ №3

Золотова И. А.



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575970

Владелец Золотова Ирина Александровна

Действителен с 27.02.2022 по 27.02.2023