

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №3
города Каменск - Шахтинский

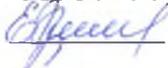
СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания

методического объединения

учителей начальных классов

МБОУ СОШ №3 от 31.08.2022 г. №2

 секретарь МО Кузнецова Е.Ю.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

 Яценко Н.А.

31.08.2022 г.

«Утверждаю»

Директор МБОУ СОШ №3

Золотова И.А.

Приказ от 31.08.2022 г. № 222/1

Печать



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

на 2022 - 2023 учебный год

по русскому языку 3 класс

количество часов: 135 часов

Учитель: Кузнецова Елена Юрьевна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Русский язык» для 3 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования на основе авторской программы В. П. Канакиной, В. Г. Горецкого «Русский язык» в рамках учебно-методического комплекса «Школа России» по учебнику В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого Русский язык 3 класс. М.: Просвещение, 2022, основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ №3, учебного плана МБОУ СОШ №3 на 2022-2023 учебный год, положения о рабочей программе МБОУ СОШ №3.

В соответствии с учебным планом школы на 2022-2023 учебный год общий объём учебного времени в 3 классе составляет 136 часов (34 учебные недели) по 4 часа в неделю.

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Цели изучения предмета «Русский язык»:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных **задач** образовательной области «Русский язык»:

развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

формирование навыков культуры речи во всех ее проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные

- Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации.
- Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные

- Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского

языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

- Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
- Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
- Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
- Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
- Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
- Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
- Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения русского языка в третьем классе дети научатся:

- понимать, что предложение - это основная единица речи;
- понимать термины «повествовательные предложения», «вопросительные предложения», «побудительные предложения»; грамматические особенности предложений, различных по цели высказывания;
- различать предложения по интонации (восклицательные, невосклицательные);
- оформлять предложения в устной и письменной речи (интонация, пауза, знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки);
- различать признаки текста и типы текстов (повествование, описание, рассуждение);
- называть и определять главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- понимать, что слова в предложении связаны по смыслу и по форме;
- различать словосочетание и предложение;
- называть и определять части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог); понимать особенности употребления в предложении имени существительного, прилагательного, глагола, предлога;
- называть и определять части слова (корень, окончание, приставка, суффикс);
- понимать термины «корень слова», «однокоренные слова», «разные формы слова»
- различать слабую и сильную позиции гласных и согласных в корне слова;
- использовать способы проверки обозначения на письме гласных и согласных звук в слабой позиции в корне слова;
- давать фонетическую характеристику гласных и согласных звуков;
- понимать влияние ударения на смысл слова;
- различать парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по твёрдости мягкости; обозначать мягкость согласных на письме;
- понимать роль разделительного мягкого знака и разделительного твёрдого знака в слове.

Третьеклассники получают возможность научиться:

- орфографически грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку текст (55-65 слов), включающий изученные орфограммы за 1-3 класс;
- проверять написанное, находить в словах изученные орфограммы;
- производить звуковой и звуко-буквенный разбор слова;
- производить морфемный разбор ясных по составу слов, подбирать однокоренные слова разных частей речи;
- распознавать части речи и их грамматические признаки (род, число, падеж имён существительных; род и число имён прилагательных; время и число глаголов; лицо и число местоимений);
- изменять имена существительные, имена прилагательные, глаголы по числам склонять в единственном числе имена существительные; изменять имена прилагательные по родам; изменять глаголы по временам;
- интонационно правильно произносить предложения; определять вид предложения по цели высказывания и интонации;
- вычленять в предложении основу и словосочетания;
- производить элементарный синтаксический разбор предложения;
- определять тему текста, его основную мысль, подбирать заголовки к тексту, делить текст на части, под руководством учителя и самостоятельно составлять план текста;
- определять тип текста;
- писать изложение и сочинение (60-75 слов) по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Язык и речь (1 ч)

Виды речи. Речь, её назначение. Речь - отражение культуры человека. Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. Формирование представлений о языке как основе национального самосознания.

Развитие речи

Составление текста по рисунку.

Текст. Предложение. Словосочетание (12 ч)

Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль.

Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.

Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге).

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные).

Формирование навыка смыслового чтения текста различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами. Знаки препинания в конце предложений.

Формирование внимательного отношения к окружающим. Сведения из истории главного города России - Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма.

Предложения с обращением (общее представление).

Состав предложения (повторение и углубление представлений).

Главные и второстепенные члены предложения (без терминов и названий).

Распространённые и нераспространённые предложения.

Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией (таблицы и памятки). Разбор предложения по членам.

Простое и сложное предложения (общее представление).

Запятая внутри сложного предложения. Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.

Развитие речи

Составление небольшого рассказа по репродукции картины.

Составление предложений (и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели.

Слово в языке и речи (15 ч)

Лексическое значение слова (повторение и углубление представлений о слове).

Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении; синонимы, антонимы. Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов.

Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках.

Работа с толковым словарём, словарём синонимов и антонимов.

Использование омонимов в речи.

Работа со словарём омонимов.

Слово и словосочетание.

Значение фразеологизмов и их использование в речи.

Работа со словарём фразеологизмов.

Нормирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных рисовках текста.

Имя числительное (общее представление).

Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах.

Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений).

Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения.

Правописание слов с ударными (сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу) и безударными гласными. Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с парными по глухости - звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне.

Мягкий разделительный знак (ь). Правописание слов с мягким разделительным знаком.

Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы).

Проект «Рассказ о слове».

Состав слова (42 ч)

Корень слова. Однокоренные слова, чередование согласных в корне. Сложные слова.

Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящим в нём. Нормы слова.

Окончание. Значение приставки и суффикса в слове. Основа слова.

Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарём. Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. Разбор слова по составу. Нормирование навыка моделирования слов.

Развитие речи.

Сочинение по репродукции картины.

Редактирование предложений с неуместным употреблением в них однокоренных слов.

Проект «Семья слов».

Правописание частей слова

Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова

Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Правописание слов с безударными гласными в корне.

Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка.

Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов.

Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.

Правописание слов с удвоенными согласными.

Правописание суффиксов и приставок.

Правописание приставок и предлогов.

Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ).

Развитие речи

Составление текста по репродукции картины.

Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.

Составление объявления.

Проект «Тайна имени».

Части речи (61ч)

Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица не, союз (общее представление).

Имя существительное. Значение и употребление имён существительных в речи.

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Представление об устаревших словах в русском языке.

Собственные и нарицательные имена существительные.

Правописание имён собственных.

Изменение имён существительных по числам.

Имена существительные, имеющие форму одного числа (салазки, мёд).

Имена существительные общего рода (первое представление).

Формирование навыка культуры речи: норм согласования (серая мышь, вкусная мель, листва облетела и др.).

Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода (тишь, вещь).

Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.

Неизменяемые имена существительные.

Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Винительный падеж.

Творительный падеж. Предложный падеж.

Начальная форма имени существительного.

Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное. Лексическое значение имён прилагательных.

Обогащение словарного запаса именами прилагательными.

Связь имени прилагательного с именем существительным.

Роль имён прилагательных в тексте.

Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.

Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость имени прилагательного от формы рода имени существительного.

Родовые окончания имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -яя).

Изменение имён прилагательных по числам.

Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.

Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на -ий, -ья, -ов, по падежам (первое представление).

Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного.

Начальная форма имени прилагательного.

Морфологический разбор имени прилагательного.

Местоимение. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица.

Личные местоимения единственного и множественного числа.

Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам. Морфологический разбор местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Изменение глаголов по числам.

Начальная (неопределённая) форма глагола.

Глагольные вопросы что делать? и что сделать?

Изменение глаголов по временам.

Род глаголов в прошедшем времени. Родовые окончания глаголов (-а, -о).

Правописание частицы не с глаголами.

Морфологический разбор глагола.

Развитие речи

Подробное изложение по самостоятельно составленному плану, по опорным словам.

Письмо по памяти. Составление устного рассказа по серии картин.

Сочинение по репродукции картины.

Составление текста-описания растения в научном стиле.

Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины. Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям.

Составление сочинения-отзыва по репродукции картины.

Составление письма.

Составление текста по сюжетным рисункам.

Составление предложений с нарушенным порядком слов.

Повторение (4ч)

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН УЧЕБНОГО КУРСА

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1.	Язык и речь	1
2.	Текст. Предложение. Словосочетание	12
3.	Слово о языке и речи	15
4.	Состав слова	42
5.	Части речи	61
6.	Повторение	4
	Итого:	135

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Виды письменных работ и нормы оценивания:

Контрольный диктант

	Первое полугодие	Второе полугодие
1 класс	-	15-25 слов
2 класс	25-30 слов	30-45 слов
3 класс	45-55 слов	55-60 слов
4 класс	60-70 слов	70-80 слов

Оценки:

Оценка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

Оценка "4" ставится за диктант, в котором допущено не более двух орфографических ошибок. Работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

Оценка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок. Работа написана небрежно.

Оценка "2" ставится за диктант, в котором более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса; неправильное написание словарных слов.

За ошибку в диктанте не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения записано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении;
- отсутствие «красной» строки.

Примечание

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы так же не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий работу может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно изученные орфограммы.

Тексты диктантов подбираются средней трудности, с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске.

Грамматическое задание

Задания данного вида целесообразно давать отдельно от контрольного диктанта и контрольного списывания. В грамматическое задание включается от 3 до 4-5 видов работы.

Оценки:

«5» – без ошибок.

«4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

«3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

«2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

Контрольное списывание

Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаются для каждого класса на 5-8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

	Первое полугодие	Второе полугодие
1 класс	-	20-30 слов
2 класс	30-35 слов	40-50 слов
3 класс	50-60 слов	60-65 слов
4 класс	65-75 слов	75-90 слов

Оценки:

«5» – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.

«4» – за работу, в которой допущена 1 ошибка или 1–2 исправления.

«3» – за работу, в которой допущены 2–3 ошибки.

«2» – за работу, в которой допущены 4 и более ошибок.

Словарный диктант

	Первое полугодие	Второе полугодие
1-й класс	-	5-6 слов
2-й класс	8-10 слов	10-12 слов
3-й класс	10-12 слов	12-15 слов
4-й класс	12-15 слов	15-18 слов

Оценки:

«5» – без ошибок.

«4» – 1 ошибка и 1 исправление.

«3» – 2 ошибки и 1 исправление.

«2» – 3–5 ошибок.

Тест

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Оценки:

«5» – верно выполнено более 3/4 заданий.

«4» – верно выполнено 3/4 заданий.

«3» – верно выполнено 1/2 заданий.

«2» – верно выполнено менее 1/2 заданий.

Критерии оценки работ творческого характера

К работам творческого характера относятся изложения, сочинения, рассказы по картинкам, личному опыту и т.д. на начальной ступени школы все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательная оценка за них не выставляется и в классный журнал не заносится.

Во втором и третьем классах за обучающие изложения и сочинения выставляется одна отметка – за содержание.

В третьем классе проводится 1 контрольное изложение за учебный год, в четвертом – 2 контрольных изложения за год. Оценки за контрольные изложения выставляются через дробную черту – за содержание и грамматику. В четвертом классе за обучающие и контрольные изложения в журнал выставляются обе оценки: через дробь в одну клетку.

Нормы оценки работ творческого характера

За содержание:

Оценка «5» ставится за последовательное и правильное воспроизведение авторского текста (изложение), логически оправданное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильное речевое оформление. Допустимо не более одной речевой неточности.

Оценка «4» ставится за правильную и достаточно полную информацию по авторскому тексту (изложение). Тема раскрыта, но имеются незначительные нарушения в последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности. Допустимо не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста.

Оценка «3» ставится за некоторые отклонения от авторского (исходного) текста (изложение), отклонение от темы (в основном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений), бедность словаря, речевые неточности. Допустим не более пяти недочетов речи в содержании и построении текста.

Оценкам «2» ставится за несоответствие работы теме, значительные отступления от авторского текста, большое количество неточностей фактического характера, нарушение последовательности изложения мыслей, отсутствие связи между частями текста, бедность словаря. В целом в работе допущено более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

За грамотность:

Оценка «5»: отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок, допустимо одно-два исправления.

Оценка «4»: не более двух орфографических и одной пунктуационной ошибки, одно – два исправления.

Оценка «3»: три-пять орфографических ошибок, одна-две пунктуационные, одно – два исправления.

Оценка «2»: шесть и более орфографических ошибок, три-четыре пунктуационных, три-четыре исправления.

Примечание

Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения с сочинения.

Изложение

Изложение проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовывать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Тексты для 2-3 классов, предназначенные для изложения и сочинения, соответственно увеличиваются на 15-20 слов для каждого класса; тексты для 4 класса – до 25-30 слов.

«5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки, 1–2 исправления.

«3» – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.

«2» – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

Сочинение

«5» – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки, 1–2 исправления.

«3» – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.

«2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

Календарно-тематический план по учебному предмету русский язык

на 2022-2023 учебный год

Класс 3

Учитель: Кузнецова Елена Юрьевна

Кол-во часов на год 135 ч.

Кол-во уроков в неделю 4 ч.

№ урока		Наименование разделов и тем	Ко л-во часов	Дата план	Дата факт	Примечан.
Язык и речь (1 ч.)						
1.	1.1	Знакомство с учебником. Виды речи и их назначение. Речь — отражение культуры человека.	1	01.09		
Текст. Предложение. Словосочетание (12 ч.)						
2.	2.1	Текст как единица языка и речи. Типы текстов.	1	05.09		
3.	2.2	Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Работа с текстом.	1	06.09		
4.	2.3	Предложение. Знаки препинания в конце предложений.	1	07.09		
5.	2.4	Виды предложений по цели высказывания	1	08.09		

6.	2.5	Виды предложений по интонации.	1	12.09		
7.	2.6	Обращение. Предложения с обращением (общее представление).	1	13.09		
8.	2.7	Вводная контрольная работа	1	14.09		
9.	2.8	Главные и второстепенные члены предложения.	1	15.09		
10.	2.9	Главные и второстепенные члены предложения. Разбор предложения по членам.	1	19.09		
11.	2.10	Простое и сложное предложения (общее представление). Запятая между частями сложного предложения.	1	20.09		
12.	2.11	Словосочетание (общее представление).	1	21.09		
13.	2.12	Проверочная работа по теме «Предложение и словосочетание». Коллективное составление рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».	1	22.09		
Слово о языке и речи (15 ч.)						
14.	3.1	Слово и его лексическое значение. Повторение и уточнение представлений о слове.	1	26.09		
15.	3.2	Распознавание лексических групп слов в речи: синонимы, антонимы, слова в прямом и переносном значении.	1	27.09		
16.	3.3	Омонимы. Значение, использование омонимов в речи. Словарный диктант	1	28.09		
17.	3.4	Слово и словосочетание. Представление о словосочетании как сложном названии предмета.	1	29.09		
18.	3.5	Фразеологизмы. Первоначальное представление об устойчивых сочетаниях слов.	1	03.10		
19.	3.6	Подробное изложение с языковым анализом текста.	1	04.10		
20.	3.7	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи.	1	05.10		
21.	3.8	Имя прилагательное. Глагол.	1	06.10		
22.	3.9	Имя числительное (общее представление). Контрольное списывание по теме «Части речи»	1	10.10		
23.	3.10	Однокоренные слова. Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах.	1	11.10		
24.	3.11	Слово и слог. Гласные звуки и буквы для их обозначения. Согласные звуки и буквы их обозначения.	1	12.10		
25.	3.12	Правописание слов с парными по	1	13.10		

		глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласным в корне.				
26.	3.13	Разделительный мягкий знак (ь).		17.10		
27.	3.14	Обучающее изложение повествовательного текста по вопросам.		18.10		
28.	3.15	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Проект «Рассказ о слове»		19.10		
Состав слова (42 ч.)						
29.	4.1	Корень слова. Однокоренные слова. Словарный диктант	1	20.10		
30.	4.2	Правописание корня в однокоренных словах. Чередование гласных и согласных звуков в корнях однокоренных слов.	1	24.10		
31.	4.3	Контрольный диктант (с грамматическим заданием)	1	25.10		
32.	4.4	Сложные слова. Соединительные гласные в сложных словах.	1	26.10		
33.	4.5	Формы слова. Окончание. Отличие однокоренных слов от форм одного и того же слова.	1	27.10		
34.	4.6	Нулевое окончание. Алгоритм определения окончания в слове. Слова, которые не имеют окончания.	1	07.11		
35.	4.7	Приставка как значимая часть слова. Значение приставки в слове. Образование слов с помощью приставки. Работа над ошибками	1	08.11		
36.	4.8	Слова с двумя приставками. Употребление в речи слов с приставками.	1	09.11		
37.	4.9	Суффикс как значимая часть слова. Алгоритм выделения в слове суффикса.	1	10.11		
38.	4.10	Значение суффикса в слове. Образование слов с помощью суффиксов.	1	14.11		
39.	4.11	Употребление в речи слов с суффиксами.	1	15.11		
40.	4.12	Контрольный диктант по теме «Состав слова» (с грамматическим заданием)	1	16.11		
41.	4.13	Основа слова. Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе».	1	17.11		
42.	4.14	Обобщение знаний о составе слова. Разбор слова по составу. Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. Словарный диктант.	1	21.11		
43.	4.15	Подробное изложение повествовательного текста.	1	22.11		
44.	4.16	Работа над ошибками, допущенными в	1	23.11		

		изложении. Проект «Семья слов»				
45.	4.17	Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова.	1	24.11		
46.	4.18	Правописание слов с безударными гласными в корне.	1	28.11		
47.	4.19	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми гласными в корне.	1	29.11		
48.	4.20	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова. Составление текста из деформированных предложений.	1	30.11		
49.	4.21	Формы слова. Окончание. Отличие однокоренных слов от форм одного и того же слова.	1	01.12		
50.	4.22	Нулевое окончание. Алгоритм определения окончания в слове. Слова, которые не имеют окончания.	1	05.12		
51.	4.23	Контрольный диктант по теме «Состав слова» (с грамматическим заданием)	1	06.12		
52.	4.24	Приставка как значимая часть слова. Значение приставки в слове. Образование слов с помощью приставки. Работа над ошибками	1	07.12		
53.	4.25	Слова с двумя приставками. Употребление в речи слов с приставками.	1	08.12		
54.	4.26	Суффикс как значимая часть слова. Алгоритм выделения в слове суффикса.	1	12.12		
55.	4.27	Значение суффикса в слове. Образование слов с помощью суффиксов.	1	13.12		
56.	4.28	Употребление в речи слов с суффиксами.	1	14.12		
57.	4.29	Основа слова. Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе».	1	15.12		
58.	4.30	Обобщение знаний о составе слова. Разбор слова по составу. Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. Словарный диктант.	1	19.12		
59.	4.31	Подробное изложение повествовательного текста.	1	20.12		
60.	4.32	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Проект «Семья слов»	1	21.12		
61.	4.33	Контрольный диктант (с грамматическим заданием)	1	22.12		
62.	4.34	Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова.	1	26.12		
63.	4.35	Правописание слов с безударными	1	27.12		

		гласными в корне.				
64.	4.36	Правописание приставок и предлогов в словах.	1	28.12		
65.	4.37	Место и роль разделительного твёрдого знака(ъ) в слове.	1	09.01		
66.	4.38	Правописание слов с разделительным твёрдым знаком.	1	10.01		
67.	4.39	Правописание слов с разделительными твёрдым (ъ) и мягким (ь) знаками.	1	11.01		
68.	4.40	Урок развития речи. Обучающее изложение повествовательного деформированного текста по данному плану.	1	12.01		
69.	4.41	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Разделительный твёрдый и мягкий знаки.	1	16.01		
70.	4.42	Обобщение изученных правил письма. Контрольный диктант по теме «Состав слова».	1	17.01		
Части речи (61ч.)						
71.	5.1	Части речи. Повторение	1	18.01		
72.	5.2	Имя существительное. Значение и употребление. Начальная форма.	1	19.01		
73.	5.3	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Словарный диктант	1	23.01		
74.	5.4	Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.	1	24.01		
75.	5.5	Собственные и нарицательные имена существительные. Проект «Тайна имени»	1	25.01		
76.	5.6	Число имён существительных, изменение имён существительных по числам.	1	26.01		
77.	5.7	Имена существительные, имеющие форму одного числа	1	30.01		
78.	5.8	Род имён существительных: мужской, женский, средний.	1	31.01		
79.	5.9	Определение рода имён существительных. Словарный диктант	1	01.02		
80.	5.10	Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода.	1	02.02		
81.	5.11	Правописание имён существительных с шипящим звуком на конце слова.	1	06.02		
82.	5.12	Подробное изложение повествовательного текста-образца.	1	07.02		
83.	5.13	Проверочный диктант по теме «Род имён существительных»	1	08.02		
84.	5.14	Склонение имён существительных	1	09.02		

		Работа над ошибками.				
85.	5.15	Сочинение по картине И.Я.Билибина «Иван – царевич и лягушка-квакушка»	1	13.02		
86.	5.16	Именительный падеж имён существительных. Работа над ошибками	1	14.02		
87.	5.17	Родительный падеж имён существительных. Словарный диктант	1	15.02		
88.	5.18	Дательный падеж имён существительных.	1	16.02		
89.	5.19	Винительный падеж имён существительных.	1	20.02		
90.	5.20	Именительный, родительный, винительный падежи.	1	21.02		
91.	5.21	Творительный падеж имён существительных.	1	22.02		
92.	5.22	Предложный падеж имён существительных.	1	27.02		
93.	5.23	Подробное изложение текста повествовательного типа.	1	28.02		
94.	5.24	Обобщение знаний об имени существительном. Словарный диктант	1	01.03		
95.	5.25	Начальная и косвенные формы имён существительных.	1	02.03		
96.	5.26	Проект «Зимняя страничка»	1	06.03		
97.	5.27	Проверочный диктант по теме « Имя существительное». (с грамматическим заданием).	1	07.03		
98.	5.28	Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных. Связь имени прилагательного с именем существительным.	1	09.03		
99.	5.29	Текст-описание. Роль имён прилагательных в тексте-описании. Словарный диктант	1	13.03		
100.	5.30	Контрольный диктант (с грамматическим заданием)	1	14.03		
101.	5.31	Составление текста-описания в научном стиле.	1	15.03		
102.	5.32	Отзыв о картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь».	1	16.03		
103.	5.33	Изменение имён прилагательных по родам (в единственном числе).	1	30.03		
104.	5.34	Правописание родовых окончаний имён прилагательных.	1	03.04		
105.	5.35	Число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам.	1	04.04		
106.	5.36	Число имён прилагательных. Сравнительное описание.	1	05.04		
107.	5.37	Падеж имён прилагательных (общее	1	06.04		

		представление).				
108.	5.38	Начальная форма имени прилагательного	1	10.04		
109.	5.39	Обобщение знаний об имени прилагательном. Контрольное списывание	1	11.04		
110.	5.40	Сочинение-отзыв по репродукции картины В. А. Серова «Девочка с персиками».	1	12.04		
111.	5.41	Контрольный диктант (с грамматическим заданием). По теме «Имя прилагательное».	1	13.04		
112.	5.42	Работа над ошибками, допущенными в сочинении и в контрольном диктанте.	1	17.04		
113.	5.43	Личные местоимения 1, 2, 3-го лица.	1	18.04		
114.	5.44	Род местоимений 3-го лица единственного числа.	1	19.04		
115.	5.45	Употребление личных местоимений	1	20.04		
116.	5.46	Местоимение. Употребление местоимений в устной и письменной речи. Проверочная работа.	1	24.04		
117.	5.47	Глагол. Значение и употребление глаголов в речи.	1	25.04		
118.	5.48	Значение и употребление глаголов в речи. Значение и употребление глаголов в речи. Словарный диктант	1	26.04		
119.	5.49	Составление текста по сюжетным рисункам.	1	27.04		
120.	5.50	Начальная (неопределённая) форма глагола	1	02.05		
121.	5.51	Единственное и множественное число глаголов. Изменение глаголов по числам.	1	03.05		
122.	5.52	Времена глаголов: настоящее, прошедшее и будущее.	1	04.05		
123.	5.53	Написание окончаний -ешь, -ишь в глаголах. Суффикс -л- в глаголах прошедшего времени.	1	10.05		
124.	5.54	Изменение глаголов по временам.	1	11.05		
125.	5.55	Обучающее изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.	1	15.05		
126.	5.56	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Написание окончаний -ешь, -ишь в глаголах	1	16.05		
127.	5.57	Контрольный диктант (годовой)	1	17.05		
128.	5.58	Правописание безударных гласных. Словарный диктант	1	18.05		
129.	5.59	Изменение глаголов в прошедшем времени по родам.	1	22.05		

130.	5.60	Правописание частицы не с глаголами. Произношение возвратных глаголов.	1	23.05		
131.	5.61	Обобщение знаний о глаголе.	1	24.05		
Повторение (4 ч.)						
132.	6.1	Части речи. Словарный диктант.	1	25.05		
133.	6.2	Обобщение изученного о слове, предложении.	1	29.05		
134.	6.3	Правописание окончаний имён прилагательных.	1	30.05		
135.	6.4	Правописание значимых частей слов.	1	31.05		

С учетом выходных и праздничных дней – **135 ч.**

Пронциуровано и скреплено печатью
листов.

Директор МБОУ СОШ №3

Золотова И. А.



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575970

Владелец Золотова Ирина Александровна

Действителен с 27.02.2022 по 27.02.2023