

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №3 города Каменск-Шахтинский


СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания  
методической кафедры  
гуманитарного, художественно-эстетического  
и оздоровительного цикла  
МБОУ СОШ №3  
от 31.08.2022 г. № 2

  
секретарь МО Забураева Л.Г.  
подпись

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

  
Яценко Н.А.  
подпись

31.08.2022 г.

«Утверждаю»

Директор МБОУ СОШ №3

  
И.А. Золотова  
Приказ от 31 августа 2022г №222/1  
Печать

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку для 5-а класса**

Учитель: **Куштаева Светлана Ильинична**

**высшая квалификационная категория**

**2022-2023 учебный год**

Прошнуровано и скреплено печатью

директор

43

директор МБОУ СОШ № 3  
Золотова И.А.



## Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 №287), закона РФ «Об образовании», требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней образовательной школы №3 города Каменска-Шахтинского, федерального перечня учебников, рекомендованных или допущенных к использованию в образовательном процессе в МБОУ СОШ №3, учебного плана, локальных актов МБОУ СОШ №3, авторской программы по русскому языку 5-7 классов (авторы - М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос. М: Дрофа, 2015 г.).

**Цели изучения** русского языка в основной школе следующие:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения;

- проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

- проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации; овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

- овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

- овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка;

- практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств;

- совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

- совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

- совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т. п. в процессе изучения русского языка;

- развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.);

- освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

### Место предмета в учебном плане

Согласно учебному плану МБОУ СОШ №3 на изучение русского языка в 5 классе отводится 5 часов в неделю, 169 часов в год.

Срок реализации рабочей учебной программы – один учебный год.

**УМК:** Русский язык 5 класс. М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В. Львов, учебник для общеобразовательных учреждений - М.: Дрофа, 2019.

### Планируемые результаты изучения учебного предмета (курса)

**Личностные результаты** освоения рабочей программы по русскому языку в 5 классе достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности, в том числе в части:

- *гражданского воспитания:*

- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

- активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

- *патриотического воспитания:*

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

- проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»;

- ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

- *духовно-нравственного воспитания:*

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

- готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

- активное неприятие асоциальных поступков;

- свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

- *эстетического воспитания:*

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- понимание эмоционального воздействия искусства;

- осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;

- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества.

- *физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

- соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования;

- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

- умение принимать себя и других, не осуждая;

- умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;

- сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

• *трудового воспитания:*

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей;

- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

- умение рассказать о своих планах на будущее.

• *экологического воспитания:*

- умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы.

• *ценности научного познания:*

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений о закономерностях развития языка;

- овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;

- овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования;

- установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

• *адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:*

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий.

**Метапредметные результаты** освоения рабочей программы по русскому языку в 5 классе заключаются в овладении учащимися *универсальными учебными действиями*, такими как:

- выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

- устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

- классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

- выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев;
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования;
- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

***Предметные результаты:***

- осознавать богатство и выразительность русского языка;
- знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение);
- характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни;
- создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы
- участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик;
- устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст;
- понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;
- соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка;
- уметь пользоваться разными видами лексических словарей;
- соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета;
- проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев;
- иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы;
- использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов;
- применять знания по орфографии в практике правописания;
- объяснять лексическое значение слова разными способами;
- распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова;
- распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы;

- применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания;

- применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач;

- распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## Содержание учебного предмета

### Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	О языке.	6
2	Язык. Правописание. Культура речи.	28
3	Систематический курс русского языка.	62
4	Строение текста.	6
5	Морфология. Правописание.	67
<b>С учетом праздничных и выходных дней</b>		<b>169</b>

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	№ разд. и темы урока	Тема урока	кол -во час	Дата		Ф а к т	Методы и формы орг-ции обучения. Основные виды деят-ти обуч-ся	Примечание. Причи на корректировки
				План				
<b>О языке (6 часов)</b>								
1	1	Зачем человеку нужен язык.	1	01.09			чтение и понимание текстов на лингвистические темы  различение типов и видов речи, знание их характерных особенностей и признаков; создание монологических и диалогических высказываний в рамках заданной темы  применение ранее приобретённых ЗУНов на практике	
2	2	Что мы знаем о русском языке.	1	02.09				
3	3	Что такое речь.	1	05.09				
4	4	Речь монологическая и диалогическая.	1	06.09				
5	5	Речь устная и письменная.	1	07.09				
6	6	<b>Вводный контрольный диктант №1.</b>	1	08.09				
<b>Язык. Правописание. Культура речи (28 часов)</b>								
7	1	Звуки и буквы. Алфавит.	1	09.09			проведение фонетического и орфоэпического анализа слов  анализ и характеристика текста с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы,	
8	2	Что обозначают буквы е, ё, ю, я.	1	12.09				
9	3	Фонетический разбор слова.	1	13.09				
10	4	Что такое текст (повторение).	1	14.09				
11	5	Тема текста.	1	15.09				
12	6	Основная мысль текста.	1	16.09				

						главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности)	
13	7	РР Сочинение "Памятный день летних каникул".	1	19.09		написание сочинения с опорой на жизненный и читательский опыт	
14	8	Зачем людям письмо.	1	20.09		- оперирование понятием «орфограмма»	
15	9	Орфография. Нужны ли правила.	1	21.09			
16	10	Орфограммы гласных корня. Правила обозначения буквами гласных звуков.	1	22.09		- различение буквенных и небуквенных орфограмм при проведении орфографического анализа слова	
17	11	Орфограммы согласных корня. Правила обозначения буквами согласных звуков.	1	23.09			
18	12	Буквенные сочетания жи–ши, ча–ща, чу–шу; нч, чн, чк, нщ, щн, рщ.	1	26.09		- распознавание изученных орфограмм	
19	13	Буква Ъ после шипящих в конце имен существительных и глаголов.	1	27.09			
20	14	Разделительные Ъ и Ь.	1	28.09		- применение знаний по орфографии в практике правописания	
21	15	Не с глаголами.	1	29.09			
22	16	Правописание тся и ться в глаголах.	1	30.09			
23	17	<b>Контрольный тест №1. Повторение изученного в начальной школе.</b>	1	03.10		применение ранее приобретённых ЗУНов на практике	
24	18	Анализ диктанта.	1	04.10		анализ допущенных ошибок и их исправление	
25	19	Почему корень, приставка, суффикс, окончание - значимые части слова.	1	05.10		- распознавание морфем в слове	
26	20	Как образуются формы слова.	1	06.10		- проведение морфемного анализа слов	
27	21	Самостоятельные части речи.	1	07.10		- распознавание самостоятельных и служебных частей речи; - отнесение слова к определённой части речи по характерным признакам	
28	22	Как изменяются имена существительные, прилагательные и глаголы.	1	10.10			
29	23	Служебные части речи: предлог, союз, частица.	1	11.10			
30	24	От чего зависит порядок расположения предложений в тексте.	1	12.10		деление текста на смысловые отрезки, составление плана текста, корректировка исходного текста в соответствии с поставленной задачей	
31	25	Абзац как часть текста.	1	13.10			
32	26	Строение абзаца.		14.10			
33	27	План текста.	1	17.10			
34	28	РР Сжатие и развёртывание текста.	1	18.10			
<b>Систематический курс русского языка (62 ч).</b>							
35	1	Что изучает фонетика.	1	19.10		использование орфоэпического словаря, произнесение слов в соответствии с орфоэпическими нормами, проведение фонетического и орфоэпического анализа слов	
36	2	Звуки гласные и согласные.	1	20.10			
37	3	Слог, ударение.	1	21.10			
38	4	Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков.	1	24.10			
39	5	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова.	1	25.10			
40	6	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова.	1	26.10			
41	7	<b>Контрольный диктант №3 по фонетике и орфоэпии.</b>	1	27.10		применение ранее приобретённых ЗУНов на практике	
42	8	Работа над ошибками.	1	28.10		анализ допущенных ошибок и их исправление	
<i>Осенние каникулы</i>							
43	9	Лексика. Как определить лексическое	1	07.11		- объяснение лексического	



		значение слова.				значение слова разными способами	
44	10	Когда слово употребляется в переносном значении.	1	08.11		- распознавание однозначных и многозначных слов  - различие прямого и переносного значения слов	
45	11	Когда слово употребляется в переносном значении.	1	09.11			
46	12	Как пополняется словарный состав русского языка.	1	10.11			
47	13	Словообразование. Как образуются слова в русском языке.	1	11.11			
48	14	Как образуются слова в русском языке.	1	14.11		- оперирование понятием «орфограмма» - распознавание изученных орфограмм - применение знаний по орфографии в практике правописания	
49	15	Орфография. Какие чередования гласных и согласных происходят в словах.	1	15.11			
50	16	Правописание чередующихся гласных в корнях лаг-лож и рос - раст (ращ).	1	16.11			
51	17	Буквы О-Ё после шипящих в корне слова.	1	17.11			
52	18	Чем отличаются друг от друга слова-омонимы.	1	18.11		распознавание в тексте диалектизм, профессионализм; работа с толковым словарём; различие многозначных слов и омонимов; правильное употреблениеслов-паронимов	
53	19	Что такое профессиональные и диалектные слова.	1	21.11			
54	20	О чём рассказывают устаревшие слова.	1	22.11			
55	21	Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова.	1	23.11			знание правил речевого поведения
56	22	Правописание корней слов.	1	24.11		применение знаний по орфографии в практике правописания	
57	23	Буквы И-Ы после Ц.	1	25.11			
58	24	Значение, строение и написание слова.	1	28.11			проведение лексического анализа слова
59	25	<b>Контрольный диктант №4 по теме «Орфография».</b>	1	29.11		применение ранее приобретённых ЗУНов на практике	
60	26	Анализ диктанта.	1	30.11		анализ допущенных ошибок и их исправление	
61	27	РР Что изучает стилистика.	1	01.12		умение строить своё речевое поведение в зависимости от речевой ситуации	
62	28	РР Разговорная и книжная речь.	1	02.12			
63	29	РР Культура речевого поведения.	1	05.12			
64	30	РР Художественная речь.	1	06.12			
65	31	РР Научно-деловая речь.	1	07.12			
66	32	<b>РР Контрольное изложение "Барсучонок".</b>	1	08.12		применение ранее приобретённых ЗУНов на практике	
67	33	Анализ письменных работ.	1	09.12		анализ допущенных ошибок и их исправление	
68	34	Что изучают синтаксис и пунктуация.	1	12.12		- распознавание и выделение единиц синтаксиса  - построение предложений в соответствии с целью высказывания	
69	35	Словосочетание.	1	13.12			
70	36	Виды предложений по цели высказывания.	1	14.12			
71	37	Главные члены предложения.	1	15.12			
72	38	<b>Тест №2 Итоги изученного в I полугодии.</b>	1	16.12		применение ранее приобретённых ЗУНов на практике	
73	39	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	19.12		- определение главных и второстепенных членов предложения и	
74	40	Предложения распространённые и	1	20.12			

		нераспространённые. Второстепенные члены предложения. Дополнение.				морфологических средств их выражения	
75	41	Второстепенные члены предложения. Определение.	1	21.12		- нахождение в предложении однородных членов и применение правил расстановки знаков препинания при них	
76	42	Второстепенные члены предложения. Обстоятельство.	1	22.12			
77	43	Однородные члены предложения.	1	23.12			
78	44	Однородные члены предложения. Обобщающее слово перед однородными членами предложения.	1	26.12			- составление схемы предложения
79	45	<b>Контрольный диктант № 5 «Тире между подлежащим и сказуемым».</b>	1	27.12		применение ранее приобретённых ЗУНов на практике	
80	46	Анализ контрольного диктанта.	1	28.12		анализ допущенных ошибок и их исправление	
<i>Зимние каникулы</i>							
81	47	Обращение.	1	09.01		- проведение синтаксического анализа простого предложения  - сравнение и анализ простых и сложных предложений с точки зрения количества грамматических основ  - применение правил пунктуационного оформления сложных предложений с бессоюзной связью и с союзами	
82	48	Синтаксический разбор простого предложения.	1	10.12			
83	49	Сложное предложение.	1	11.01			
84	50	Сложное предложение.	1	12.01			
85	51	Синтаксический разбор сложного предложения.	1	13.01			
86	52	Прямая речь.	1	16.01			
87	53	Прямая речь.	1	17.01			
88	54	Диалог.	1	18.01			
89	55	Повторение и обобщение изученного по синтаксису, пунктуации, орфографии.	1	19.01			
90	56	Повторение и обобщение изученного по синтаксису, пунктуации, орфографии.	1	20.01			
91	57	<b>Контрольный диктант № 6 по теме «Синтаксис. Пунктуация».</b>	1	23.01		применение приобретённых ЗУНов на практике	
92	58	Анализ контрольного диктанта.	1	24.01		анализ допущенных ошибок и их исправление	
93	59	РР Типы речи.	1	25.01		анализ и характеристика текста с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; создание текстов разных целевых типов	
94	60	РР Описание, повествование, рассуждение.	1	26.01			
95	61	РР Описание, повествование, рассуждение.	1	27.01			
96	62	РР Оценка действительности.	1	30.01			
<b>Строение текста (6 часов).</b>							
97	1	РР Строение текста типа рассуждения-доказательства.	1	31.01		анализ и характеристика текста с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; создание текстов разных целевых типов	
98	2	РР Строение текста типа рассуждения-доказательства.	1	01.02			
99	3	РР Практическая работа. Анализ текста: определение типа речи.	1	02.02			
100	4	РР Анализ практической работы.	1	03.02			
101	5	<b>РР Изложение по теме «Соединение типов речи в одном тексте».</b>	1	06.02		применение приобретённых ЗУНов на практике	
102	6	РР Анализ изложения.	1	07.02		анализ допущенных ошибок и их исправление	
<b>Морфология. Правописание (67 ч).</b>							

103	1	Самостоятельные и служебные части речи.	1	08.02		- определение и характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков и синтаксической функции глагола  - определение его роли в словосочетании и предложении, а также в речи  - различение глаголов совершенного и несовершенного вида, возвратных и невозвратных  - применение правил правописания глаголов  - проведение морфологического анализа глаголов	
104	2	Глагол. Что обозначает глагол.	1	09.02			
105	3	Правописание не с глаголами.	1	10.02			
106	4	Словообразование глаголов.	1	13.02			
107	5	Вид глагола.	1	14.02			
108	6	Корни с чередованием букв Е-И.	1	15.02			
109	7	Неопределённая форма глагола (инфинитив).	1	16.02			
110	8	Правописание -тся и -ться в глаголах.	1	17.02			
111	9	Наклонение глагола.	1	20.02			
112	10	Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола.	1	21.02			
113	11	Как образуется повелительное наклонение глагола.	1	22.02			
114	12	Времена глагола.	1	27.02			
115	13	Времена глагола.	1	28.02			
116	14	Спряжение глагола. Лицо и число.	1	01.03			
117	15	Правописание личных окончаний глагола.	1	02.03			
118	16	Правописание личных окончаний глагола.	1	03.03			
119	17	Морфологический разбор глагола.	1	06.03			
120	18	Безличные глаголы.	1	07.03			
121	19	Переходные и непереходные глаголы.		09.03			
122	20	<b>Контрольный диктант №7 по теме «Глагол».</b>	1	10.03		применение приобретённых ЗУНов на практике	
123	21	Анализ контрольного диктанта.	1	13.03		анализ допущенных ошибок и их исправление	
124	22	Как связываются предложения в тексте. «Данное» и «новое» в предложениях текста.	1	14.03		- распознавание нового и данного в предложениях текста - создание текста типа повествование в соответствии с характерными особенностями	
125	23	Строение текста типа повествование.	1	15.03			
126	24	Строение текста типа повествование.	1	16.03			
127	25	Строение текста типа повествование.	1	17.03			
<i>Весенние каникулы</i>							
128	26	Имя существительное. Что обозначает имя существительное.		30.03		- определение общего грамматического значения, морфологических признаков и синтаксической функции имени существительного, его разряда по значению  - группирование имен существительных по заданным морфологическим признакам	
129	27	Словообразование имён существительных.	1	31.03			
130	28	Употребление суффиксов существительных чик-, -щик-.	1	03.04			
131	29	Употребление суффиксов ек-, -ик- (-чик-).	1	04.04			
132	30	Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными.	1	05.04			
133	31	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1	06.04			
134	32	Имена существительные собственные и нарицательные.	1	07.04			
135	33	Род имен существительных.	1	10.04			
136	34	<b>Контрольный диктант №8 по теме «Правописание существительных».</b>		11.04			применение приобретённых ЗУНов на практике
137	35	Существительные общего рода. Род несклоняемых имён существительных.	1	12.04			- различение типов склонения имён существительных - выявление разносклоняемых и несклоняемых имен
138	36	Число имён существительных.	1	13.04			
139	37	Падеж и склонение имён существительных.	1	14.04			

140	38	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных.	1	17.04		существительных - проведение	
141	39	Употребление имён существительных в речи.	1	18.04		морфологического разбора имён существительных	
142	40	<b>Контрольный диктант №9</b> <b>Правописание падежных окончаний существительных.</b>	1	19.04		применение приобретённых ЗУНов на практике	
143	41	РР Строение текста типа описания предмета Редактирование текстов типа описания предмета.	1	20.04		- создание и редактирование текстов типа описание в соответствии с характерными особенностями	
144	42	РР Редактирование текстов типа описания предмета.	1	21.04			
145	43	РР Редактирование текстов типа описания предмета.	1	24.04			
146	44	РР Соединение типов речи в тексте.	1	25.04			
147	45	РР Создание текстов типа описания предмета художественного и делового стилей.	1	26.04			
148	46	<b>РР Контрольное сочинение типа описание предмета.</b>	1	27.04		применение приобретённых ЗУНов на практике	
149	47	Анализ творческих работ.	1	28.04		анализ допущенных ошибок и их исправление	
150	48	РР Анализ и редактирование текста.	1	02.05		анализ и редактирование текста в соответствии с требованиями	
151	49	РР Анализ и редактирование текста.	1	03.05			
152	50	РР Обучающее сочинение "Что я люблю делать и почему" или "Как я однажды пёк (пекла) пироги".	1	04.05		применение приобретённых ЗУНов на практике	
153	51	РР Обучающее сочинение "Что я люблю делать и почему" или "Как я однажды пёк (пекла) пироги".	1	05.05		применение приобретённых ЗУНов на практике	
154	52	<b>РР Изложение по упр.791.</b>	1	10.05		применение приобретённых ЗУНов на практике	
155	53	Анализ изложения.	1	11.05		анализ допущенных ошибок и их исправление	
156	54	Имя прилагательное. Что обозначает имя прилагательное.	1	12.05		- определение общего грамматического значения, морфологических признаков и синтаксической функции имени прилагательного	
157	55	Прилагательные качественные, относительные и притяжательные.	1	15.05			
158	56	Прилагательные качественные, относительные и притяжательные.	1	16.05			
159	57	Правописание безударных окончаний имён прилагательных.	1	17.05		- склонение имен прилагательных	
160	58	Правописание безударных окончаний имён прилагательных.	1	18.05		- применение правил правописания имён прилагательных	
161	59	Словообразование имён прилагательных.	1	19.05			
162	60	Прилагательные полные и краткие.	1	22.05		- различие полной и краткой формы имён прилагательных	
163	61	Прилагательные полные и краткие. Правописание кратких прилагательных на шипящий.	1	23.05			
164	62	Сравнительная и превосходная степень качественных прилагательных.	1	24.05		- проведение частичного морфологического анализа имён прилагательных (в рамках изученного).	
165	63	Как образуется сравнительная степень прилагательного.	1	25.05			
166	64	Морфологический разбор имени прилагательного.	1	26.05			

167	65	Морфологический разбор имени прилагательного.		29.05		
168	66	Тест №3 по итогам изученного во II полугодии		30.05		применение приобретённых ЗУНов на практике
169	67	Анализ контрольного теста		31.05		анализ допущенных ошибок и их исправление
<b>С учетом праздничных и выходных дней – 169 часов</b>						

## ПРИЛОЖЕНИЕ №1

### Критерии оценивания

1. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Отметка "5" ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка "4" ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный* балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## 2. Оценка диктантов

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается для 5 класса – 90-100 слов (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

**К о н т р о л ь н ы й с л о в а р н ы й д и к т а н т** проверяют усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков.

**И т о г о в ы е д и к т а н т ы**, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для **к о н т р о л ь н ы х д и к т а н т о в** следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе – 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе – не более 5 слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапoаает" (вместо *работает*), "дулпо" (вместо *дупло*), "мемля" (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять

негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях слитного и раздельного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное, как и др.*);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость* и *однотипность* ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне одно-коренных слов, то она считается за одну ошибку.

*Однотипными* считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (однокоренное) слово или его форму (*вода - воды, плоты - плот, грустный - грустить, резкий - резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

**П р и м е ч а н и е.** Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

**О т м е т к а "5"** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

**О т м е т к а "4"** выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

**О т м е т к а "3"** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

**О т м е т к а "2"** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается б а л л о м "1".

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

**О т м е т к а "5"** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**О т м е т к а "4"** ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

**О т м е т к а "3"** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**О т м е т к а "2"** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

**О т м е т к а "1"** ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

**П р и м е ч а н и е.** Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

При оценке контрольного с л о в а р н о г о диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

**О т м е т к а "5"** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**О т м е т к а "4"** ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 -2 ошибки.

**О т м е т к а "3"** ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

**О т м е т к а "2"** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается б а л л о м "1".

## **Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта.**

1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся:

- описка (искажение звукобуквенного состава слова: чапля вместо цапля);
- ошибка на правило, не изучаемое в школе;
- ошибка в переносе слова;
- ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);
- ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая). К негрубым орфографическим относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
  - в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;
  - в написании *ы* и *и* после приставок;
  - в случаях трудного различения *не* и *ни*;
  - в собственных именах нерусского происхождения.

К негрубым пунктуационным относятся ошибки:

- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;
- при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слове, на стыке союзов).

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл. На полях тетради ставится помета: негруб, или 1/2, т.е. пол-ошибки.

3. Повторяющиеся и однотипные ошибки.

Повторяющиеся - это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например: вырщенный, возраст), а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну. Однотипные - это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в рощи; колятся, борятся) и фонетических (пирожек, сверчек) особенностях данного слова. Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая - как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и произносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа привилегия, интеллигенция) допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну.

### **3. Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и



грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок.

**Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:**

О т м е т к а	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
« 5 »	<p>1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста. 3. Содержание работы излагается последовательно. 4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. 5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. 6. Допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета</p>	<p>Допускается 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка</p>
« 4 »	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы. 2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стил работы отличается единством и достаточной выразительностью. 6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются: • 2 орфографические + 2 пунктуационные + 3 грамматические ошибки; • 1 орфографическая + 3 пунктуационные + 3 грамматические ошибки; • 0 орфографических + 4 пунктуационные + 3 грамматические ошибки. В любом случае количество грамматических ошибок не должно превышать трех, а орфографических - двух, однако, если из трех орфографических ошибок одна является негрубой, то допускается выставление отметки «4»</p>
« 3 »	<p>1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы. 2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста. 3. Допущено нарушение последовательности изложения. 4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны. 5. Встречается неправильное употребление слов. 6. Стил работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. 7. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются: • 0 орфографических + 5-7 пунктуационных (с учетом повторяющихся и негрубых); • 1 орфографическая + 4-7 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 2 орфографические + 3-6 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 3 орфографические + 5 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 4 орфографические + 4 пунктуационные + 4 грамматические ошибки</p>

2 »	1. Работа не соответствует заявленной теме. 2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану. 4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов. 5. Нарушено стилевое единство текста. 6. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.	Допускаются: - 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных; 8 и более пунктуационных ошибок (с учетом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических. Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических.
« 1 »	Допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.	Имеется по 7 и более орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок

Данные нормы оценок даны для среднего объема сочинения в 4-5 страниц.

При оценке сочинения учитывается самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить оценку на 1 балл.

Отличная отметка не выставляется при наличии более 3 исправлений.

При наличии в тексте более 5 поправок (исправлений неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2; 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4; 4-6-4; 4-4-6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

### Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка - это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет - это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет - с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет - это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стилевые смешения.

### Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения. *Фактические ошибки*

В изложении: неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении: искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

### *Логические ошибки*

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

### *Речевые ошибки*

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

К *речевым семантическим ошибкам* можно отнести следующие нарушения:

- употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налившими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
- неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
- нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
- употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
- пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
- стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

*Стилистические ошибки* представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

- неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;
- неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;
- смешение лексики разных исторических эпох;
- употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

- бедность и однообразие синтаксических конструкций;
- нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;
- стилистически неоправданное повторение слов;
- неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;
- неудачный порядок слов.

### *Грамматические ошибки*

Грамматические ошибки - это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

• *Словообразовательные*, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчerk, нагнаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.

• *Морфологические*, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающийся ребенок; ложит и т.д.)

• *Синтаксические*

а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;

- нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;

- разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;

- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;
- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;
- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.
- в) ошибки в структуре сложного предложения:
  - смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;
  - отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;
- г) смешение прямой и косвенной речи;
- д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промысляющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синюю даль ошибка орфографическая, так как вместо юю по правилу написано другое.

#### 4. Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставится только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

#### 5. Оценка тестов

При оценке выполнения тестового задания используется следующая шкала

Ба лл ы	Степень выполнения заданий
1	Менее чем на балл «2»
2	Выполнено не менее 20 % предложенных заданий
3	Выполнено не менее 30 % предложенных заданий
4	Выполнено не менее 40 % предложенных заданий
5	Выполнено не менее 50 % предложенных заданий
6	Выполнено не менее 60 % предложенных заданий
7	Выполнено не менее 70 % предложенных заданий
8	Выполнено не менее 80 % предложенных заданий
9	Выполнено не менее 90 % предложенных заданий
10	Выполнены все предложенные задания

## Выведение итоговых отметок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом "2" и «1» с учетом работы над ошибками.

## ПРИЛОЖЕНИЕ №2

### Контрольно-измерительные материалы

#### Контрольный тест №1 «Повторение изученного в начальных классах»

##### Вариант 1

1. В каком ряду даны только звонкие согласные звуки?
  - 1) [б], [ж]
  - 2) [к], [с]
  - 3) [з], [п]
  - 4) [в], [ш]
2. Какое слово нельзя перенести?
  - 1) лает
  - 2) грызть
  - 3) лапка
  - 4) домик
3. В каком ряду оба слова являются однокоренными?
  - 1) добрый, чуткий
  - 2) рисовая (каша), рисовать
  - 3) кормушка, кормить
  - 4) сильный, спортсмен
4. В каком предложении выделенное слово является существительным?
  - 1) Стучит на скрипучем дереве **дятел**.
  - 2) **Он** перелетел на другое место.
  - 3) Клесты добывают семена из шишек.
  - 4) Прыгает по деревьям шустрая белочка.
5. Укажи главные члены предложения.  
Скоро луга покроются нежной травкой.
  - 1) скоро покроются
  - 2) луга покроются
  - 3) нежной травкой
  - 4) покроются травкой
6. В словах какого ряда в обоих случаях пропущена буква Ъ?
  - 1) под..езд, друз..я

- 2) лист..я, об.. яснить
- 3) полын..я, в..ехать
- 4) в..юга, п..ём

7. В конце какого предложения следует поставить вопросительный знак?

- 1) - Где находится Детский музыкальный театр
- 2) - Он расположен на проспекте Вернадского
- 3) - Большое спасибо
- 4) - Не забудьте, что спектакли начинаются в двенадцать часов дня

8. Укажи существительное в дательном падеже.

- 1) (мечтать) о поездке
- 2) (бежать) по дорожке
- 3) (поехать) без путёвки
- 4) (проститься) с подругой

9. В каком сочетании слов есть прилагательное в форме единственного числа женского рода?

- 1) тёплый ветерок
- 2) хорошее настроение
- 3) ранняя весна
- 4) яркое солнце

10. Укажи глагол в прошедшем времени, в среднем роде.

- 1) зацвела (внезапно)
- 2) появились (на полянке)
- 3) пропел (песню)
- 4) выглянуло (из-за туч)

Для выполнения следующих заданий необходимо прочесть два текста. Читай тексты внимательно, не торопись. Для выполнения заданий используй только содержание соответствующего текста.

Текст 1. (1) Для птиц наступил месяц прощания с родиной - сентябрь. (2) Осенний ветер тихонько качает старый скворечник. (3) Скворец сел на ветку и затянул грустную песенку. (4) Замолчал певец, и скворчиха вылетела из жилища. (5) Скорей в стаю - пора в далёкий путь!

(по В. Бианки)

11. Какой заголовок наиболее точно отражает тему текста?

- 1) Птицы прощаются с родиной
- 2) Птицы
- 3) Осенний ветер
- 4) Наступил сентябрь

12. В каком предложении содержится слово со значением «печальный»?

- 1) в предложении 1
- 2) в предложении 2
- 3) в предложении 3
- 4) в предложении 4

13. Когда скворчиха вылетела из жилища?

- 1) когда скворец сел на ветку
- 2) когда ветер стал качать старый скворечник
- 3) когда скворец допел свою песню
- 4) когда собралась стая птиц

Текст 2. (1) Крылья птиц - это видоизмененные передние конечности. (2) Оперения крыльев и хвоста в воздухе служат птицам опорой. (3) В полёте нужна энергия, поэтому птицы много едят и быстро переваривают пищу. (4) Энергия запасается в жировых отложениях. (5) Жир мало весит, и поэтому используется как топливо для дальних перелетов.

(6) Птицы - теплокровные животные, температура их тела постоянная более +40 градусов С. (7) Поддерживать такую температуру в зимнее время помогает пушистое оперение: оно удерживает воздух вокруг тела и заменяет птицам одежду.

14. Что представляют собой крылья птиц?
- 1) пушистое оперение
  - 2) видоизменённые передние конечности
  - 3) видоизменённые задние конечности
  - 4) источник энергии
15. Почему птицы много едят?
- 1) образующийся у птиц жир мало весит
  - 2) для удержания теплого воздуха вокруг тела
  - 3) для поддержания пушистого оперения
  - 4) им необходима энергия для полета
16. Что помогает птицам поддерживать температуру тела в зимнее время?
- 1) пушистое оперение
  - 2) быстро перевариваемая пища
  - 3) дальние перелёты
  - 4) видоизменённые передние конечности

## Вариант 2.

1. В каком ряду даны только звонкие согласные звуки?
- 1) [д], [с]
  - 2) [к], [т]
  - 3) [в], [г]
  - 4) [б], [ф]
2. Какое слово нельзя перенести?
- 1) грусть
  - 2) лавка
  - 3) поезд
  - 4) месяц
3. В каком ряду оба слова являются однокоренными?
- 1) верный, надёжный
  - 2) смелость, смелый
  - 3) столб, столовый
  - 4) моряк, вода
4. В каком предложении выделенное слово является существительным?
- 1) В лесу отбивает дробь дятел.
  - 2) Резкий ветер разносит семена деревьев.
  - 3) Он срывает осенние листья.
  - 4) Стаями улетают на юг птицы.
5. Укажи главные члены предложения.  
В поле зазеленела молодая рожь.
- 1) в поле зазеленела
  - 2) молодая рожь
  - 3) зазеленела рожь
  - 4) в поле рожь
6. В словах какого ряда в обоих случаях пропущена буква Б?
- 1) крыл..я, об..ехать
  - 2) ненаст..е, пол..ёт
  - 3) раз..езд, сем..я
  - 4) с..ёжился, ш..ём
7. В конце какого предложения следует поставить вопросительный знак?
- 1) - Как вы собираетесь проводить каникулы
  - 2) - Поедем всем классом в Суздаль
  - 3) - Как замечательно
  - 4) - Да, мы давно мечтали об этой поездке
8. Укажи существительное в дательном падеже.
- 1) (гордиться) командой
  - 2) (прыгнуть) с вышки
  - 3) (плавать) в реке

4) (радоваться) победе

9. В каком сочетании слов есть прилагательное в форме единственного числа женского рода?

- 1) воскресное утро
- 2) родной край
- 3) тихая осень
- 4) жёлтые листья

10. Укажи глагол в прошедшем времени, в мужском роде.

- 1) скользнул (по стеклу)
- 2) засохло (без воды)
- 3) ждали (дождя)
- 4) выпорхнула (из гнезда)

Для выполнения следующих заданий необходимо прочесть два текста. Читай тексты внимательно, не торопись. Для выполнения заданий используй только содержание соответствующего текста.

Текст 1. (1) Наступает любимый детский праздник Новый год. (2) В школе пройдёт утренник. (3) Ребята готовят костюмы, маски, красочные головные уборы. (4) Мальчики вырезают из бумаги очки, мастерят шляпы. (5) Девочки шьют юбочки и платяца из марли.

11. Какой заголовок наиболее точно отражает тему текста?

- 1) На празднике
- 2) Ребята в школе
- 3) Новогодний утренник
- 4) Подготовка к празднику

12. В каком предложении содержится слово со значением «спектакль, представление для детей»?

- 1) в предложении 1
- 2) в предложении 2
- 3) в предложении 3
- 4) в предложении 4

13. Что ребята готовят к празднику?

- 1) новогоднюю ёлку
- 2) украшения актового зала
- 3) костюмы, красочные головные уборы
- 4) весёлые песни и конкурсы

Текст 2. (1) Грибы не относятся ни к растениям, ни к животным, они - представители царства грибов. (2) Клетки гриба растут и делятся только в одном направлении. (3) Так образуются длинные разветвлённые нити - грибница. (4) Это и есть организм гриба. (5) Размножается гриб спорами. (6) Одни из самых мелких грибов - дрожжи, они одноклеточные и не образуют нитей грибницы. (7) В природе белый налёт дрожжей можно легко обнаружить на сливах и винограде.

14. Как размножаются грибы?

- 1) побегам
- 2) спорами
- 3) семенами
- 4) усиками

15. Что называют грибницей?

- 1) организм гриба
- 2) споры гриба
- 3) клетки гриба
- 4) тело гриба

16. Где в природе можно легко обнаружить дрожжи?

- 1) в налёте на сливах и винограде
- 2) на поросших мхом камнях



- 3) в плесени на батоне хлеба
- 4) в лесу на кустарниках

### Вводный контрольный диктант №1.

#### Белки

Много забот летом у белок. Нужно выкормить маленьких бельчат, собрать и спрятать в дуплах запасы орехов, засушить грибов.

В голодные годы в лесу бывает мало орехов и шишек. Тогда белки пускаются в далёкие и опасные путешествия. Смело переплывают они широкие реки, перебегают поля, забегают в селения и города. Никому в лесу не делают вреда миролюбивые весёлые белки. С вершины на вершину друг за дружкой гоняются они по деревьям.

Весело, радостно играют у старой сосны проказницы белки. (77 слов) / По И. Соколову-Микитову

Задание:

Выпишите два слова, в которых есть

**1 вариант** - орфограмма «Буквы и, у, а после шипящих»;

**2 вариант** - «Безударные проверяемые гласные в корне слова».

Обозначьте морфемы в словах

**1 вариант** - (в) дуплах, голодные, перебегают;

**2 вариант** - грибов, широкие, забегают.

Найдите два существительных

**1 вариант** - в форме родительного падежа множественного числа;

**2 вариант** - в форме винительного падежа множественного числа.

Подчеркните личное местоимение, укажите его падеж.

### Контрольный диктант №2 по фонетике и орфоэпии.

Обоз продвигался по санной дороге в степной местности<sup>4</sup>. С утра солнце слепило глаза, а к вечеру на дороге появилось белое облачко. Оно быстро приближалось и несло с собой ненастье. В последний раз появился из-за облаков бледный луч солнца, и гигантская снеговая туча задернула густой пеленой всю окрестность. Яростные порывы ветра несли колючий снег.

Лошади остановились. Старшой властно крикнул: «Остановливайтесь, ребята, буран!» Всю ночь гулял по степи буран, а утром на небе появилось солнце. Радостное чувство охватило людей, когда они поняли, что опасность миновала. (105 сл.) (По Н.Ефимовой)

1. Произведите фонетический разбор: I вариант – гигантская (туча); II вариант – яростные (порывы)

2\*. Синтаксический разбор указанного предложения

3. Сделайте орфоэпический разбор слов: обоз, солнце

### Контрольный диктант № 3 по теме «Орфография».

Дон-река широкая и красивая. Он медленно и величаво несёт свои воды в Азовское море. Заманчиво в летний день совершить по Дону прогулку на катере или лодке.

И вот наше желание исполнилось. Мы отправляемся на прогулку всем классом.

Летнее раннее утро. Луч солнца скользит по воде, и она сверкает и переливается. Катер начинает покачиваться, когда порывы свежего ветра поднимают лёгкую рябь.

Слышится команда капитана, и катер отходит от берега.

Хорошо на Дону! Мы объезжаем Зелёный остров. Здесь расположились базы отдыха. С берега нам кричат: «Счастливого пути, ребята!»

Нас ждёт чудесный день.

#### Тест №2

#### Итоги изученного в первом полугодии

- A1. В каком слове нет мягких согласных?  
1 рожь  
2 семья  
3 восемь  
4 моя
- A2. В каком слове нет твёрдых согласных?  
1 улетай  
2 лещ  
3 лишь  
4 пятёрка
- A3. В каком слове все согласные звуки глухие?  
1 сиять  
2 овсюг  
3 сестра  
4 ящик
- A4. В каком слове букв больше, чем звуков?  
1 ель  
2 паспорт  
3 дочь  
4 юла
- A5. Написание какого слова расходится с произношением?  
1 домик  
2 шипеть  
3 ручка  
4 сила
- A6. В каком ряду приведены синонимы?  
1 красный, оранжевый, розовый  
2 красный, багряный, багровый  
3 дерево, берёза  
4 клён, ель, сосна
- A7. В каком ряду приведены антонимы?  
1 красный - жёлтый  
2 дом-сад  
3 избушка-домик  
4 красивый - уродливый
- A8. В каком ряду приведены омонимы?  
1 ножка (стола) – ножка (ребёнка)  
2 кран (подъёмный) – кран (водопроводный)  
3 далёкий - дальний  
4 развивать-развевать
- A9. Какое из существительных не является устаревшим?  
1 очи  
2 ланиты  
3 десница  
4 ключица
- A10. Какое из существительных является неологизмом?  
1 Интернет  
2 интерес  
3 вариант  
4 талант
- A11. Укажите фразеологизм, имеющий лексическое значение "очень мало".  
1 навязнуть в зубах  
2 иметь зуб на кого-нибудь  
3 сквозь зубы  
4 на один зуб
- A12. Укажите слово, состоящее из корня, суффикса и окончания.  
1 пригород  
2 угрожать

- 3 Барсик
- A13. Укажите слово, в котором суффикс имеет уменьшительно-ласкательное значение.
- 1 бумажка
  - 2 ножища
  - 3 синенький
- A14. Укажите слово, которое изменяется по родам.
- 1 волчий
  - 2 лежит
  - 3 дерево
- A15. Отметьте словосочетание, в котором есть глагол.
- 1 большая печь
  - 2 печь пироги
  - 3 очень быстрый
- A16. Определите подлежащее в предложении: "Приезд его сильно не понравился Савельичу".
- 1 приезд
  - 2 приезд его
  - 3 Савельичу
- A17. Отметьте предложение без второстепенных членов.
- 1 Белые, золотые, синие качаются от ветра цветы.
  - 2 Лес зазвенел, застонал, затрещал.
- A18. Отметьте слово, в котором в корне пишется "а".
- 1 к...снутья
  - 2 к...сматый
  - 3 к...сательная
- A19. Отметьте слово, правописание которого надо запомнить.
- 1 изг...рь
  - 2 разг...раться
  - 3 г...релка
- A20. Укажите слово, в котором пишется "ь".
- 1 лис...тик
  - 2 с...ел
  - 3 мен...ше
- A21. Отметьте слово, в корне которого пишется "о".
- 1 гл...за
  - 2 стр...на
  - 3 к...сьба
- A22. Укажите слово с двойной согласной.
- 1 криста... ..ный
  - 2 криста... ..ический
- A23. В каком слове после шипящей пишется буква "о" ?
- 1 ноч...вка
  - 2 волч...нок
  - 3 прич...ска
  - 4 печ...т
- A24. К стилям речи относятся (исключи лишнее)
- 1 книжный
  - 2 разговорный
  - 3 литературный
  - 4 художественный
- A25. К типам речи относятся (укажи лишнее)
- 1 описание
  - 2 повествование
  - 3 рассуждение
  - 4 рассказ

B1. Укажите такой порядок следования предложений, чтобы получился текст.

1. Этот древний образ - призыв к отказу от распри и вражды, призыв к мирной созидательной жизни - встречается ещё в Библии . 2. Есть два глагола "орать". 3 .Отсюда «оратай» или "оратель" - "пахарь", "землепашец", а "орало" - общее название орудий для пахоты . 4. Один, более поздний, нам хорошо известен: это - горланить, кричать что есть мочи. 5. Теперь ясным становится и выражение " Перековать мечи на орала" , не так ли ? 6 . Другой , исчезнувший из обихода , означал "пахать".

- В2. Укажите стиль текста.  
 В3. Укажите тип речи текста.
- В4. Какое из существительных является заимствованным? Запишите его.  
 1 хлебопашец  
 2 крестьянин  
 3 пахарь  
 4 землепашец
- В5. Укажите лишнее устойчивое сочетание слов в ряду фразеологизмов - синонимов  
 1 сломя голову  
 2 во все лопатки  
 3 со всего маху  
 4 во весь опор
- В6. Из предложения №1 выпишите слова с проверяемой гласной в корне слова.  
 В7. Разберите слово по составу: *исчезнувший*  
 В8. Определите, к какой части речи относится слово "оратель".
- С1. Напишите сочинение на тему "Моя любимая игрушка". (Не менее 50 слов.)

#### Вариант №2

- А1. В каком слове нет мягких согласных?  
 1 село  
 2 пение  
 3 мышь  
 4 маяк
- А2. В каком слове нет твёрдых согласных?  
 1 режьте  
 2 часики  
 3 брешь  
 4 сарай
- А3. В каком слове все согласные звуки глухие?  
 1 ешь  
 2 улица  
 3 чад  
 4 тихая
- А4 В каком слове звуков больше ,чем букв?  
 1 семья  
 2 семь  
 3 якорь  
 4 юг
- А5. Написание какого слова расходится с произношением?  
 1 домик  
 2 шипеть  
 3 ручка  
 4 сила
- А6 В каком ряду приведены синонимы?  
 1 человек , ребёнок , взрослый  
 2 чёрный , белый  
 3 оригинальный , неповторимый  
 4 умный , умница
- А7 В каком ряду приведены антонимы?  
 1 красивый- уродство  
 2 телефон - телеграф  
 3 движение - покой  
 4 рука - нога
- А8 В каком ряду приведены омонимы?  
 1 телевизор - телефон  
 2 медведь(животное) - медведь(неуклюжий человек)

- 3( песчаная) коса - (острая) коса  
 4 рог - рок
- A9 Какое из существительных является устаревшим?  
 1 валенки  
 2 шапка  
 3 шуба  
 4 кушак
- A10 Какое из существительных является неологизмом?  
 1 дирижёр  
 2 менеджер  
 3 ухажёр  
 4 стажёр
- A11 Укажите фразеологизм, имеющий лексическое значение "мечтать".  
 1 быть на седьмом небе  
 2 строить воздушные замки  
 3 считать ворон  
 4 терять голову
- A12 Укажите слово, состоящее из приставки, корня и окончания  
 1 веселить  
 2 прохладный  
 3 полёт
- A13 Укажите слово , которое неправильно разделено на морфемы  
 1 лёт - чик  
 2 при - леч - у  
 3 сторо - жк - а
- A14 Укажите слово , которое изменяется по лицам  
 1 бежит  
 2 мелкий  
 3 звезда
- A15 Укажите словосочетание , в котором есть глагол  
 1 большая течь  
 2 течь по равнине  
 3 очень быстрый
- A16 Определите сказуемое в предложении: "Сквозь волнистые туманы пробирается луна..."  
 1 сквозь туманы пробирается  
 2 пробирается  
 3 луна пробирается
- A17 Отметьте сложное предложение  
 1 Белка песенки поёт да орешки всё грызёт.  
 2 Ветер затихал , и туча росла.  
 3 Мама и папа собрались на работу.
- A18 Отметьте слово , в корне которого пишется "о"  
 1 сл...жение  
 2 сл...дкоежка  
 3 сл...гаемое
- A19 Отметьте слово , правописание которого надо запомнить  
 1 к...са  
 2 р...внина  
 3 моло...ьба
- A20 Укажите слово , в котором пишется ъ  
 1 лис...тик  
 2 с...ел(хлеб)  
 3 мен...ше
- A21 Укажите слово , в корне которого пишется "е"  
 1 с...рота  
 2 дл...на  
 3 н...сти
- A22 Укажите слово без удвоенной согласной  
 1 га... ..ерея  
 2 пе... ..он  
 3 а... ..ея

A23 В каком слове после "ц" пишется "ы"?

- 1 ц...фра
- 2 лекц...я
- 3 сестриц...н
- 4 ц...лина

A24.К стилям речи относятся (исключи лишнее)

- 1 книжный
- 2 разговорный
- 3 литературный
- 4 художественный

A25 К типам речи относятся (исключи лишнее)

- 1 новелла
- 2 описание
- 3 рассуждение
- 4 повествование

B1. Укажите такой порядок следования предложений, чтобы получился текст.

1.Этот древний образ - призыв к отказу от распри и вражды . призыв к мирной созидательной жизни- встречается ещё в Библии . 2.Есть два глагола "орать". 3 .Отсюда оратай" или "оратель" - "пахарь" , "землепашец" , а "орало" - общее название орудий для пахоты . 4. Один , более поздний , нам хорошо известен : это - горланить , кричать что есть мочи. 5. Теперь ясным становится и выражение " Перековать мечи на орала" , не так ли ? 6 . Другой , исчезнувший из обихода , означал "пахать" .

B2.Укажите стиль текста.

B3.Укажите тип речи текста.

B4. Какое существительное является заимствованным?

- 1 обиход
- 2 орало
- 3 распря
- 4 Библия

B5 Укажите предложение , в котором есть слово с соединительной гласной

- 1) 1
- 2) 3
- 3) 5
- 4) 6

B6 Из предложения №4 выпишите слова с проверяемой гласной в корне слова.

B7 Разберите слово по составу

землепашец

B8 Определите , к какой части речи относится слово "этот".

C1 Напишите сочинение на тему "Мой любимый цветок" (не менее 50 слов).

## ЭТАЛОНЫ ОТВЕТОВ

### ВАРИАНТ №1

A1-1	A21-3
A2-2	A22-2
A3-2	A23-2
A4-3	A24-3
A5-2	A25-4
A6-2	
A7-4	B1 -2,4,6,3,5,1
A8-2	B2-НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫЙ (НАУЧНЫЙ)
A9-4	B3-РАССУЖДЕНИЕ
A10-1	B4-2
A11-4	B5-3
A12-3	B6-ЭТОТ , ОБРАЗ , ВРАЖДЫ , ВСТРЕЧАЕТСЯ
A13-3	B7-ИС - ЧЕЗ - НУ - ВШ - ИЙ
A14-1	B8-СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ
A15-2	
A16-1	

A17-2  
A18-3  
A19-1  
A20-3

ВАРИАНТ №2

A1-3        A21-3  
A2-2        A22-1  
A3-3        A23-3  
A4-4        A24-3  
A5-2        A25-1  
A6-3        РЕЧЕВЕДЕНИЕ  
A7-3        В1-2 , 4 , 6 , 3 , 5 , 1  
A8-3        В2-НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫЙ (НАУЧНЫЙ)  
A9-4        В3-РАССУЖДЕНИЕ  
A10-2       В4-4  
A11-2       В5-2  
A12-3       В6-ХОРОШО , ГОРЛАНИТЬ , КРИЧАТЬ  
A13-3       В7-ЗЕМЛ - Е - ПАШ - ЕЦ -  
A14-1       В8-МЕСТОИМЕНИЕ  
A15-2  
A16-2  
A17-2  
A18-1  
A19-2  
A20-2

**Контрольный диктант № 4 по теме «Тире между подлежащим и сказуемым».**

О дельфинах

Существует много легенд о замечательной сообразительности дельфинов, об их общительности и дружелюбии. Вы знаете чудесную историю о дружбе дельфина с греческим мальчиком. Вы слышали много рассказов и о любви этих животных к людям.

Любовь - загадочное чувство. Наблюдения ученых показали, что дельфины легко поддаются приручению и дрессировке. Они быстро обучаются различным цирковым трюкам, с увлечением играют в мяч, гоняют его по поверхности бассейна, прыгают через обруч. Доставлять людям радость-вот их цель.

Дельфины – дружный народ. С трогательной заботливостью относятся они друг к другу. Дельфины не думают об опасности и мчатся по первому зову на помощь товарищу, когда с ними случается беда. (По И. Орловской)

**Контрольный диктант № 5 по теме «Синтаксис и пунктуация»**

Погода стала меняться. Из-за далекого горизонта неслись и приближались низкие облака. Солнце выглянуло из-за туч, мелькнуло в голубом просвете и исчезло. Потемнело. Налетел резкий ветер. Он зашумел тростником, бросил в воду сухие листья и погнал их по реке. «Дождь пойдет», - проговорила Нина.

Ветер налетает с новой силой, морщит гладь реки, а потом стихает. Зашуршал камыш, и на воде появились кружки от первых капель<sup>4</sup>. Река покрылась пузырьками, когда сплошной полосой хлестнул проливной дождь.

Валерка громко закричал: «Бежим, ребята!». Но вот ветер утих, появилось солнце. Редкие капли дождя падали на землю. Они повисали в траве, и в каждой капле отражалось солнце<sup>4</sup>. (100 слов). (По В. Астафьеву)

1. Синтаксический разбор указанных предложений (по вариантам).
2. Составь схемы указанных предложений (с прямой речью).
3. Разбор словосочетания: I вариант – с новой силой; II вариант - громко закричал.
- 4\*. Морфемный анализ (I вариант – появилось, дождь; II вариант - покрылась, камыш; I-II варианты - громко)

**Контрольная работа №1**  
**Анализ текста: определение типа речи**

## Вариант 1

### Зимний лес

(1)В...юга посер...брила пышную причёску стройных сосен.(2) Ясн...я берёзка распустила светлые косы покрытых инеем в...твей, бл...стит (на)со...нце нежной тонк...й берестой.

(3)Глубок зимний сон пр...роды, но идёт жизнь под сугробом.(4)Попробуй разгребти в лесу сне... до з...мли.(5)На том месте, которое ты расчистил, увидиш... кустики брусники, веточки черники.(6)Всё ещё зел...неют здесь круглые лист...я вереска.

(7)Пороша ра...сказывает о событиях в зимн...м лесу.(8)На лесной п...ляне въёт(?)ся след лисиц... .(9)Пробороздил сугро... долговязый лось, проскакал б...ляк.(10)Парочки сл...дов испятнали снег.(11)Как стрела, прол...тела куница, хищница искала белок.

(12)Сверка...т снег, вспыхивают и гаснут сн...жные искры. (13)Хорош лес в зимнем уборе! (По Д.Зуеву)

#### Задания к тексту

1. Выразительно прочитай текст. Докажи, что данный отрывок является текстом.
2. Вставь пропущенные орфограммы.
3. Определи стиль текста (разговорный, научный или художественный).
4. К какому типу речи относится данный текст (повествование, рассуждение, описание)?
5. Определи тему, основную мысль текста. Назовите ключевые слова (словосочетания), которые отражают тему текста.
6. На сколько смысловых частей можно разделить этот текст? Можно ли озаглавить иначе?
7. Составьте план текста.
8. Разбор слов по составу: зимний, сугробом, увидишь

## Вариант 2

### Орёл и кошка

(1)За д...ревней в...село играла кошка (со)св...ими котятками. (2)Весен...ее солнышко грело, и маленькая с...мья была очень счас...лива.

(3)Вдру... откуда ни возьмись — огромный ст...пной орёл. (4)Как молния, спустился он с выш...ны и схв...тил одного к...тёнка. (5)Но не успел ещё поднят...ся, как мать вц...пилась уже в него. (6)Хищ...ник бросил котёнка и схватился (со)старой кошкой. (7)Закипела битва насмерть.

(8)Могучие крыл...я, кре...кий клю..., сил...ные лапы с длин...ыми, кр...выми ко...тями д...вали орлу б...льшее преимущество: он рвал кожу кошки и повр...дил ей один гла... . (9)(Но)кошка (не) пот...ряла мужества, кре...ко вц...пилась в орла ко...тями и перекусила ему правое крыло.

(10)Теперь уже победа стала кл...нит...ся на стор...ну кошки; но орёл всё ещё был очень силён, а кошка уже устала; однако же она с...бра...ла свои п...следние силы, сделала ло...кий прыжок и п...в...лила орла на землю.

(11)В ту же минуту откусила она ему гол...ву и, забыв свои собственные раны, принялась облизывать израненного к...тёнка.

(К. Ушинский)

#### Задания к тексту

1. Выразительно прочитай текст. Докажи, что данный отрывок является текстом.
2. Вставь пропущенные орфограммы.
3. Определи стиль текста (разговорный, научный или художественный).
4. К какому типу речи относится данный текст (повествование, рассуждение, описание)?
5. Определи тему, основную мысль текста. Назовите ключевые слова (словосочетания), которые отражают тему текста.
6. На сколько смысловых частей можно разделить этот текст? Можно ли озаглавить иначе?
7. Составьте план текста.
8. Разбор слов по составу: длинными, маленькая, последние.

### Контрольный диктант №6 по теме « Глагол»

Солнце поднимается, и вся окрестность освещается радостным светом. Пора отправляться в путь. Мы собираем рюкзаки, по карте выбираем маршрут. К вечеру мы должны добраться до станции.



Дорожка вьется узкой лентой. По ее сторонам растут молоденькие березки. Еще издали видим огромный дуб, который широко раскинул свои могучие ветви. Подходим к нему и располагаемся в его тени на отдых. Стрекочут кузнечики, слышится пение птиц. Ветер тихо колышет листьями дуба и навевает сон. Сладко спится под шепот листы.

Но мы не успели насладиться отдыхом, как услышали раскаты грома. Они раздаются все ближе и ближе. В грозу опасно находиться под высокими деревьями. Надо скорее добраться до ближайшей деревни и спрятаться там от дождя. (109 слов)

Задания

1. Синтаксический разбор выделенных предложений (по вариантам)
2. Морфологический разбор глагола из предложения для синтаксического разбора (по вариантам)
3. Морфемный разбор

В-1: освещается, собираем, услышали, спрятаться.

В-2: добраться, раскинул, подходим, слышится.

### **Контрольный диктант №7 по теме «Правописание существительных».**

Солнце выглянуло в последний раз, осветило мрачную сторону горизонта и скрылось.4 Вся окрестность вдруг меняется и принимает мрачный вид. Вот задрожала осиновая роща. Листья становятся мутного цвета. Верхушки деревьев качаются, и пучки сухой травы летят через дорогу. Стрижи и ласточки пролетают низко над землей.

Вспыхивает молния, ослепляет зрение и освещает нас.4 Над самой головой раздается оглушительный гул, который заставляет нас трепетать. Но вот молния освещает местность шире и бледнее. Туча разделяется на волнистые облака, светлеет. Сквозь ее большие края видна ясная лазурь. (82 сл.) (По Л.Толстому).

Грамматическое задание

1. Подберите синонимы: I вариант – большие (края), II вариант – оглушительный (гул).
2. Подберите антонимы: I вариант – последний (раз), II вариант – мрачный (вид).
3. Синтаксический разбор предложения (...4).

### **Контрольный диктант № 8 по теме «правописание падежных окончаний существительных**

Берегите лес!

У нас часто гибнут леса от безжалостного обращения. Иногда бессознательно бросят спичку, а она сжигает большие участки леса. Сгубить дерево легко, а растить его приходится десятки лет.

За посадками молодых деревьев следит лесовод. Он восстанавливает леса, которые пострадали от пожара и бурелома. Лесовод расчищает лес от сухостоя, отводит участки для работы лесорубов, борется с вредителями леса. Личинки гусеницы иногда съедают подрастающие побеги, объедают листья. Зайцы, мыши обгрызают корни молодых деревьев.

Но есть у леса и друзья: птицы, лисицы, кроты. Они превосходные помощники лесника.

Берегите, ребята, лес! (88слов)

1. Произведите орфографический разбор слов:

I вариант – безжалостные, птицы, подрастающие; II вариант – лисицы, растить, сгубить.

2. Произведите морфемный анализ:

I вариант – обгрызают, деревьев, бурелома; II вариант – безжалостного, друзья, лесорубов.

3. Подберите однокоренные слова: I, II варианты – вредители.

### **Тест №3**

#### **Итоги изученного за второе полугодие**

1 вариант

A1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) включИть
- 2) дЕфис
- 3) звОнит
- 4) клалА

A2. Найдите правильно написанное слово:

- 1) зеленый
- 2) вадяной
- 3) улетела
- 4) заривела

A3. Найдите ошибку:

- 1) артиллерия
- 2) богрянец
- 3) диалог
- 4) жужжать

A4. Найдите ошибку:

- 1) крыжевник
- 2) шел
- 3) желудь
- 4) желтый

A5. В каком ряду все слова имеют одну и ту же гласную?

- 1) др...хлеющий, м...тодичный, обд...лить;
- 2) сп...шить, уб...вать, п...хотинец;
- 3) землетр...сение, зат...сать, зап...сать;
- 4) уг...шение, объ...динение, разм...жевание.

A6. В каком ряду все слова имеют одну и ту же согласную?

- 1) бе...помощный, бе...характерный, ...десь;
- 2) ...дание, ...гребать, ра...цвели;
- 3) ...бегать, ...дать, бе...конечный;
- 4) ...гребать, ра...жечь, и...черпать.

A7. Найдите слово, где нужно вставить Ъ:

- 1) мыш...
- 2) под...ем
- 3) нож...
- 4) горяч...

A8. Найдите слово, где нужно вставить Ъ:

- 1) д...ячок
- 2) пол...ют
- 3) солов...и
- 4) раз...ярился

A9. Найдите пример, когда НЕ с глаголом пишется слитно:

- 1) (не) ругает
- 2) (не) дал
- 3) (не) годует
- 4) (не) может

A10. Найдите ошибку:

- 1) у Марии
- 2) о лесе
- 3) о санаторие
- 4) о маме

A11. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Наша семья выписывает (1) и журналы (2) и газеты.

- 1) 1,2
- 2) 1
- 3) 2

A12. Укажи предложение, в котором надо поставить тире:

- 1) Наш школьный двор как сад.
- 2) Жить Родине служить.
- 3) Он мои книги не читал.
- 4) Дом как терем расписной.

A13. Найди предложение с обращением:

- 1) Таня принеси книгу.
- 2) Коля пришел в школу.
- 3) Приходи к нему лечиться и корова, и волчица.
- 4) Гуляет ветер по полям.

A14. Найди сложное предложение:

- 1) То вдруг стихал он, то сильнее он раздавался в тишине.
- 2) Весь день лил дождь и только к вечеру утих.
- 3) Валентина по утрам работает, днем учится, вечерами сидит с больной матерью.
- 4) Мне не хочется ни играть, ни читать.

A15. Найди именное словосочетание:

- 1) красивый шарф
- 2) быстро бежать
- 3) идти в школу
- 4) спеша на работу

A16. Найди глагольное словосочетание:

- 1) правильное объяснение
- 2) очень красивый
- 3) реализация планов
- 4) идти по дороге

A17. Что не является словосочетанием?

- 1) быстро исчезнуть
- 2) в лесу
- 3) ленивый мальчик
- 4) мост через реку

A18. Какие слова являются грамматической основой предложения?

Персональные компьютеры – это универсальные устройства для обработки информации.

- 1) обработки информации
- 2) компьютеры – устройства
- 3) универсальные устройства
- 4) персональные компьютеры

A19. В каком предложении вместо слова Атлас надо употребить атлас?

- 1) Географический атлас помогает найти любой город.
- 2) Мы купили атлас на платье.
- 3) Современный атлас – книга нужная.
- 4) Им поручили составить новый атлас.

A20. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- 1) более пятиста человек
- 2) инженеры
- 3) наисложнейший
- 4) с днем рождения

A21. Укажите верную характеристику предложения:

Над прудом реют ласточки, в камышах крикают утки.

- 1) сложное, повествовательное;
- 2) простое, вопросительное;
- 3) осложненное;
- 4) сложное, побудительное.

A22. Укажите правильную морфологическую характеристику слова «ручьё» в предложении:  
Всю ночь гремел овраг соседний, ручей, бурля, бежал к ручью...

- 1) сущ., м.р., ед.ч., Д.п.
- 2) сущ., м.р., мн.ч., П.п.
- 3) сущ., ж.р., ед.ч., Д.п.
- 4) прил., м.р., ед.ч., И.п.

A23. Укажите правильный разбор слова «прибежали»:

- 1) приставка при-, корень –беж-, суффикс –ал-, окончание –и;
- 2) приставка при-, корень –беж-, суффикс –а-, суффикс –л-, окончание –и;
- 3) корень –прибеж-, суффикс –ал-, окончание –и;
- 4) приставка при-, корень –бежа-, суффикс –л-, окончание –и.

A24. Укажите правильный разбор предложения:

Анютины глазки расцвели в нашем палисаднике.

- 1) Анютины – определение, глазки – подлежащее, расцвели – сказуемое, нашем – определение, палисаднике – обстоятельство.
- 2) Анютины – дополнение, глазки – подлежащее, расцвели – сказуемое, нашем – определение, палисаднике – дополнение.
- 3) Анютины глазки – подлежащее, расцвели – сказуемое, нашем – определение, палисаднике – обстоятельство.
- 4) Анютины – обстоятельство, глазки – подлежащее, расцвели – сказуемое, нашем – обстоятельство, палисаднике – обстоятельство.

A25. Найди пары-синонимы:

- 1) красный, синий;
- 2) бегемот, гипопотам;
- 3) газета, журнал;
- 4) земля, небо.

Прочитайте текст и выполните задания.

Говорят еще: глуп, как гусь...А умнее этой птицы нет на свете. Гусь узнает хозяев по походке. Например, возвращаясь домой среди ночи. Идешь по улице, отворяешь калитку, проходишь по двору – гуси молчат, точно их нет. А незнакомый вошел во двор – сейчас же гусиный переполох: «Га-га-га! Га-га-га! Кто это шляется по чужим домам?»

В1 К какому стилю речи относится текст?

- 1) к публицистическому
- 2) к разговорному
- 3) к деловому
- 4) к художественному

В2. Каков тип речи текста?

- 1) повествовательный
- 2) описание
- 3) рассуждение
- 4) рассуждение с элементами повествования

В3. В первом предложении встретилось(ся):

- 1) олицетворение
- 2) эпитет
- 3) сравнение
- 4) метафора

В4. Определи тему текста:

- 1) гусь
- 2) глупость
- 3) незнакомец
- 4) хозяин

В5. Определи основную мысль текста:

- 1) Гусь – птица глупая.
- 2) Гусь – птица умная.
- 3) Гуси узнают хозяина по походке.
- 4) Гуси узнают незнакомых.

2 вариант

А1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) щАвель
- 2) свЁкла
- 3) кухОнный
- 4) августОвский

А2. Найдите правильно написанное слово:

- 1) лисовик
- 2) побижала
- 3) витвистый
- 4) заскользила

А3. Найдите ошибку:

- 1) бинокль
- 2) покаление
- 3) эгоизм
- 4) юный

А4. Найдите ошибку:

- 1) печенка
- 2) шев
- 3) кошелка
- 4) шорох

А5. В каком ряду все слова имеют одну и ту же гласную?

- 1) р...сточек, Р...стислав, Р...стов;
- 2) уд...рает, заб...рает, зап...реть;
- 3) з...ря, приг...рь, к...снуться;
- 4) прил...гательное, изл...жение, г...рючий.

А6. В каком ряду все слова имеют одну и ту же согласную?

- 1) моло...ьба, фу...бол;
- 2) про...ьба, ре...ьба ;
- 3) дворня...ка, дерева...ка;
- 4) ро...тать, ро...кий.

А7. Найдите слово, где нужно вставить Ъ:

- 1) кирпич...
- 2) ноч...
- 3) хорош...
- 4) об...ем

А8. Найдите слово, где нужно вставить Ъ:

- 1) с...ёжился
- 2) п...едестал
- 3) заяч...ему
- 4) бур...ян

А9. Найдите пример, когда НЕ с глаголом пишется слитно:

- 1) (не) летит
- 2) (не) здоровится
- 3) (не) взял

4) (не) хочет

A10. Найдите ошибку:

- 1) у Наталии
- 2) о Марие
- 3) о доме
- 4) дать Родине

A11. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Мой брат собирает (1) и марки (2) и значки (3) и открытки..

- 1) 1
- 2) 1,2
- 3) 2,3
- 4) 3

A12. Укажи предложение, в котором надо поставить тире:

- 1) Каменск моя родина.
- 2) Задача трудная.
- 3) Какой молодец наш Саша.
- 4) У природы нет плохой погоды.

A13. Найди предложение с обращением:

- 1) Буря мглою небо кроет.
- 2) Степь моя ты снишься мне.
- 3) Лейтенант побежал за машиной.
- 4) Приходи к нему лечиться и корова, и волчица.

A14. Найди сложное предложение:

- 1) Прозрачный лес один чернеет, и ель сквозь иней зеленеет....
- 2) Ты только закрой глаза и засни.
- 3) Вся улица перед домом была заставлена экипажами, нарядными колясками.
- 4) В саду играл оркестр.

A15. Найди именное словосочетание:

- 1) тихо идти
- 2) очень красивый
- 3) торопиться на поезд
- 4) гуляя в саду

A16. Найди глагольное словосочетание:

- 1) постановка вопроса
- 2) красный шар
- 3) яйцо всмятку
- 4) быстро бежать

A17. Что не является словосочетанием?

- 1) лютый мороз
- 2) пришла весна
- 3) пенье соловья
- 4) уйти на каникулы

A18. Какие слова являются грамматической основой предложения?

Служить Родине – наша задача.

- 1) служить Родине
- 2) наша задача
- 3) служить - задача
- 4) Родине - задача

A19. В каком предложении вместо слова Атлас надо употребить атлас?

- 1) Географический атлас помогает найти любой город.

- 2) Мы купили атлас на платье.
- 3) Современный атлас – книга нужная.
- 4) Им поручили составить новый атлас.

A20. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- 1) более пятиста человек
- 2) инженеры
- 3) наисложнейший
- 4) с днем рождения

A21. Укажите верную характеристику предложения:

Наташа спросила: «Кто пришел?»

- 1) сложносочиненное;
- 2) с прямой речью;
- 3) с обращением;
- 4) простое, распространенное.

A22. Укажите правильную морфологическую характеристику слова «соседний» в предложении:

Всю ночь гремел овраг соседний, ручей, бурля, бежал к ручью...

- 1) прил., мн.ч., В.п.
- 2) прил., м.р., ед.ч., Р.п.
- 3) сущ., ж.р., мн.ч.
- 4) прил., м.р., ед.ч., И.п.

A23. Укажите правильный разбор слова «прибежали»:

- 1) приставка при-, корень –беж-, суффикс –ал-, окончание –и;
- 2) приставка при-, корень –беж-, суффикс –а-, суффикс –л-, окончание –и;
- 3) корень –прибеж-, суффикс –ал-, окончание –и;
- 4) приставка при-, корень –бежа-, суффикс –л-, окончание –и.

A24. Укажите правильный разбор предложения:

Анютины глазки расцвели в нашем палисаднике.

- 1) Анютины – определение, глазки – подлежащее, расцвели – сказуемое, нашем – определение, палисаднике – обстоятельство.
- 2) Анютины – дополнение, глазки – подлежащее, расцвели – сказуемое, нашем – определение, палисаднике – дополнение.
- 3) Анютины глазки – подлежащее, расцвели – сказуемое, нашем – определение, палисаднике – обстоятельство.
- 4) Анютины – обстоятельство, глазки – подлежащее, расцвели – сказуемое, нашем – обстоятельство, палисаднике – обстоятельство.

A25. Найди пары-антонимы:

- 1) день, полночь;
- 2) день, ночь;
- 3) синий, голубой;
- 4) вбежав, забежал.

Прочитайте текст и выполните задания.

Буратино сел за стол, подвернул под себя ногу. Миндальные пирожные он запихивал в рот целиком и глотал не жуя. В вазу с вареньем залез прямо пальцами и с удовольствием их обсасывал. Когда девочка отвернулась, он схватил кофейник и выпил все какао из носика. Поперхнулся, пролил какао на скатерть.

В1. К какому стилю речи относится текст?

- 1) к деловому
- 2) к художественному
- 3) к публицистическому
- 4) научному

В2. Каков тип речи текста?

- 1) рассуждение
- 2) описание

- 3) повествование с элементами описания
- 4) повествование

В3. В тексте используются слова «запихивал», «обсасывал». Это

- 1) устаревшие слова
- 2) новые слова (неологизмы)
- 3) разговорные слова
- 4) термины

В4. Определи тему текста:

- 1) Буратино
- 2) за столом
- 3) девочка
- 4) как пьют какао

В5. Определи основную мысль текста:

- 1) Буратино вежлив за столом
- 2) девочка осудила Буратино
- 3) Буратино – баловник
- 4) за столом

### 3 вариант

А1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) пАртер
- 2) жАлюзи
- 3) звОнит
- 4) каталОг

А2. Найдите правильно написанное слово:

- 1) издалека
- 2) биседка
- 3) лигли
- 4) рика

А3. Найдите ошибку:

- 1) предатель
- 2) университет
- 3) фантан
- 4) обаяние

А4. Найдите ошибку:

- 1) ученый
- 2) шорох
- 3) шек
- 4) шелк

А5. В каком ряду все слова имеют одну и ту же гласную?

- 1) круглолиц...й, за границ...й, кузнец...;
- 2) ц...ган, ц...пленок, ц...кнуть;
- 3) ц...новка, ц...фра, на ц...почках;
- 4) ц...тата, ц...рк, ц...ганочка.

А6. В каком ряду все слова имеют одну и ту же согласную?

- 1) газет...ик, болель...ик;
- 2) свар...ик, воз...ик ;
- 3) разнос...ик, извоз...ик;
- 4) смаз...ик, бетон...ик.

А7. Найдите слово, где нужно вставить Ъ:

- 1) тягуч...



- 2) муж...
- 3) п...ет
- 4) горяч...

A8. Найдите слово, где нужно вставить Ъ:

- 1) бул...он
- 2) от...езд
- 3) обез...яна
- 4) сыр...ё

A9. Найдите пример, когда НЕ с глаголом пишется слитно:

- 1) (не) пишет
- 2) (не) льет
- 3) (не) лгал
- 4) (не) доумевает

A10. Найдите ошибку:

- 1) у гербария
- 2) о небе
- 3) о Маше
- 4) о Марьи

A11. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

В лесу дети (1) бегали (2) играли в прятки (3) собирали грибы (4) и ягоды.

- 1) 2,3
- 2) 1,3
- 3) 1,4
- 4) 4

A12. Укажи предложение, в котором надо поставить тире:

- 1) Ртуть тоже металл.
- 2) Пятью пять двадцать пять.
- 3) Он добрый человек.
- 4) Глаза ее словно звездочки.

A13. Найди предложение с обращением:

- 1) Разбуди меня утром рано о моя терпеливая мать.
- 2) Приходи к нему лечиться и корова, и волчица.
- 3) Лена принесла молока.
- 4) Люблю грозу в начале мая.

A14. Найди сложное предложение:

- 1) В саду играл оркестр и пел хор песенников.
- 2) Всю ночь она не сомкнула глаз и только к утру уснула.
- 3) Мать принесла молока и хлеба.
- 4) Брат и сестра учились хорошо.

A15. Найди именное словосочетание:

- 1) играя с куклой
- 2) медленно читать
- 3) зимний вечер
- 4) найти клад

A16. Найди глагольное словосочетание:

- 1) красиво петь
- 2) лестница на чердак
- 3) морской прибой
- 4) доставка пенсий

A17. Что не является словосочетанием?

- 1) драгоценный камень
- 2) таянье снегов
- 3) и летом, и зимой
- 4) бездеятельный человек

A18. Какие слова являются грамматической основой предложения?

Москва – столица нашей Родины.

- 1) Москва - столица
- 2) столица Родины
- 3) нашей Родины
- 4) Москва - Родины

A19. В каком предложении вместо слова Атлас надо употребить атлас?

- 1) Географический атлас помогает найти любой город.
- 2) Мы купили атлас на платье.
- 3) Современный атлас – книга нужная.
- 4) Им поручили составить новый атлас.

A20. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- 1) более пятиста человек
- 2) инженеры
- 3) наисложнейший
- 4) с днем рождения

A21. Укажите верную характеристику предложения:

Живет Балда в поповом доме, спит себе на соломе...

- 1) простое, распространенное;
- 2) сложное, нераспространенное;
- 3) простое, нераспространенное;
- 4) сложное, распространенное.

A22. Укажите правильную морфологическую характеристику слова «бежал» в предложении:

Всю ночь гремел овраг соседний, ручей, бурля, бежал к ручью...

- 1) глаг., 1 спр., мн.ч. 3 л.
- 2) глаг., 2 спр., мн.ч., 3 л.
- 3) глаг., разноспряг., прош.вр., ед.ч., 3 л., м.р.
- 4) глаг., 2 спр., прош.вр.

A23. Укажите правильный разбор слова «прибежали»:

- 1) приставка при-, корень –беж-, суффикс –ал-, окончание –и;
- 2) приставка при-, корень –беж-, суффикс –а-, суффикс –л-, окончание –и;
- 3) корень –прибеж-, суффикс –ал-, окончание –и;
- 4) приставка при-, корень –бежа-, суффикс –л-, окончание –и.

A24. Укажите правильный разбор предложения:

Анютины глазки расцвели в нашем палисаднике.

- 1) Анютины – определение, глазки – подлежащее, расцвели – сказуемое, нашем – определение, палисаднике – обстоятельство.
- 2) Анютины – дополнение, глазки – подлежащее, расцвели – сказуемое, нашем – определение, палисаднике – дополнение.
- 3) Анютины глазки – подлежащее, расцвели – сказуемое, нашем – определение, палисаднике – обстоятельство.
- 4) Анютины – обстоятельство, глазки – подлежащее, расцвели – сказуемое, нашем – обстоятельство, палисаднике – обстоятельство.

A25. Найди пары-устаревшие слова:

- 1) лунотрясение, луноход;
- 2) кочет, хата;
- 3) чело, уста;
- 4) жалюзи, партер.

Прочитайте текст и выполните задания.

Сосна обыкновенная – дерево до 40 метров высотой с прямым, высоко очищенным от сучьев стволом.

Шишки яйцевидные, созревают на второй год после цветения. Семена крылатые, содержат 20-30% жирного масла. Доживает до 400 лет. Требовательна к свету.

В1. К какому стилю речи относится текст?

- 1) к деловому
- 2) к разговорному
- 3) к художественному
- 4) научному

В2. Каков тип речи текста?

- 1) описание
- 2) повествование
- 3) рассуждение
- 4) рассуждение с элементами описания

В3. В тексте используются слова «яйцевидные шишки», «крылатые семена». Это

- 1) эпитеты
- 2) научные определения
- 3) термины
- 4) олицетворения

В4. Определи тему текста:

- 1) сосна обыкновенная
- 2) шишки сосны
- 3) жизнь сосны
- 4) ствол сосны

В5. Определите цель высказывания:

- 1) сообщение деловой информации
- 2) воздействие на читателя
- 3) сообщение научной информации
- 4) общение с читателем

#### ЭТАЛОНЫ ОТВЕТОВ

1 вариант

A1	1	A11	3	A21	1
A2	3	A12	2	A22	1
A3	2	A13	1	A23	2
A4	1	A14	1	A24	3
A5	4	A15	1	A25	2
A6	3	A16	4	B1	4
A7	1	A17	2	B2	3
A8	4	A18	2	B3	3
A9	3	A19	2	B4	1
A10	3	A20	1	B5	2

2 вариант

A1	2	A11	3	A21	2
A2	4	A12	1	A22	4
A3	2	A13	2	A23	2
A4	2	A14	1	A24	3
A5	1	A15	2	A25	2
A6	1	A16	4	B1	2
A7	2	A17	2	B2	4
A8	1	A18	3	B3	3

A9	2	A19	2	B4	1
A10	2	A20	1	B5	3

3 вариант

A1	4	A11	1	A21	1
A2	1	A12	2	A22	3
A3	3	A13	1	A23	2
A4	3	A14	1	A24	3
A5	2	A15	3	A25	3
A6	3	A16	1	B1	4
A7	3	A17	3	B2	1
A8	2	A18	1	B3	3
A9	4	A19	2	B4	1
A10	4	A20	1	B5	3

Прошнуровано и скреплено печатью

директор

43

директор МБОУ СОШ № 3  
Золотова И.А.



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 232073181972512699898233767037314662005693763356

Владелец Золотова Ирина Александровна

Действителен с 13.02.2023 по 13.02.2024