

«Рассмотрено и рекомендовано»  
Педагогическим советом  
МБОУ СОШ №3  
Протокол от 30.08.2021 г. №2



**Основная образовательная программа  
начального общего образования  
муниципального бюджетного  
общеобразовательного учреждения  
средняя общеобразовательная школа №3  
на 2021-2022 учебный год**

г. Каменск-Шахтинский

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение	7
ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	7
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	10
1.1. Пояснительная записка	10
1.1.1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы начального общего образования	11
1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы начального общего образования.	15
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования	
1.2.1. Общие положения	19
1.2.2. Структура планируемых результатов освоения ООП НОО	20
1.2.3. Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты	20
1.2.4. Личностные результаты освоения ООП НОО	22
1.2.5. Метапредметные результаты освоения ООП НОО	23
1.2.6. Предметные результаты освоения ООП НОО	30
1.2.6. Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе	30
1.2.6.1. Сущность контроля и оценки результатов обучения в начальной школе	30
1.2.6.2. Виды контроля результатов обучения	32
1.2.6.3. Методы и формы организации контроля	33
1.2.6.4. Оценка результатов учебно-познавательной деятельности младших школьников	35
1.2.6.4.1. Требования к оцениванию	36
1.2.6.4.2. Характеристика цифровой отметки и словесной оценки	37
1.2.6.4.3. Характеристика цифровой оценки (отметки)	38
1.2.6.4.4. Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)	39
1.2.6.5. Русский язык	39
1.2.6.5.1. Особенности контроля и оценки по русскому языку	44
1.2.6.6. Родной язык (русский)	47
1.2.6.7. Литературное чтение	48
1.2.6.7.1. Особенности контроля и оценки по литературному чтению	52
1.2.6.8. Литературное чтение на родном языке (русском)	57
1.2.6.9. Иностранный язык (английский)	58
1.2.6.9.1. Особенности контроля и оценки по иностранному языку (английский)	61
1.2.6.10. Математика	62
1.2.6.10.1. Особенности контроля и оценки по математике	65
1.2.6.11. Окружающий мир	67
1.2.6.11.1. Особенности контроля и оценки по окружающему миру	70
1.2.6.12. Основы религиозных культур и светской этики	71
1.2.6.12.1. Особенности контроля и оценки по основам религиозных культур и светской этики	72
1.2.6.13. Изобразительное искусство	73
1.2.6.13.1. Особенности контроля и оценки по изобразительному искусству	75

1.2.6.14. Музыка	76
1.2.6.14.1. Особенности контроля и оценки по музыке	77
1.2.6.15.Технология	81
1.2.6.15.1. Особенности контроля и оценки по технологии	84
1.2.6.16.Физическая культура	85
1.2.6.16.1. Особенности контроля и оценки по физической культуре	88
1.3.Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования	89
1.3.1. Общие положения	89
1.3.2. Особенности системы оценки личностных результатов	91
1.3.3. Особенности системы оценки метапредметных результатов	93
1.3.4. Оценка предметных результатов	93
1.3.5. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений	96
1.3.6. Итоговая оценка выпускника и её использование при переходе от начального к основному общему образованию	100
<b>2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1. Программа развития универсальных учебных действий (далее – УУД) у обучающихся на ступени начального общего образования	103
2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования	104
2.1.2. Описание понятий, функций, состава и характеристики УУД (регулятивных, познавательных и коммуникативных) и связи с содержанием отдельных учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью, а также места отдельных компонентов УУД в структуре образовательного процесса на ступени начального общего образования	105
2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов	109
2.1.4. Типовые задачи формирования УУД на основе УМК «Перспективная начальная школа»	121
2.1.5.Взаимосвязь типовых задач (заданий) и планируемых результатов освоения Образовательной программы	127
2.1.6.Информационно-коммуникационные технологии —инструментарий УУД. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся	140
2.1.7. Условия, обеспечивающие развитие УУД у обучающихся.	143
2.1.8. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования УУД при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию.	146
<b>2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности</b>	
2.2.1. Общие положения	151
2.2.2. Основное содержание учебных предметов	153
2.2.2.1. Русский язык	153
2.2.2.1.1.Контрольно-измерительные материалы	155
2.2.2.2. Родной язык (русский)	174
2.2.2.3. Литературное чтение	179

2.22.3.1. Контрольно-измерительные материалы	190
2.2.2.4. Литературное чтение на родном языке (русском)	215
2.2.2.5. Иностранный язык (английский)	219
2.2.2.5.1. Контрольно-измерительные материалы	221
2.2.2.6. Математика	227
2.2.2.6.1. Контрольно-измерительные материалы	235
2.2.2.7. Окружающий мир	246
2.2.2.7.1. Контрольно-измерительные материалы	258
2.2.2.8. Основы религиозных культур и светской этики	277
2.2.2.9. Изобразительное искусство	278
2.2.2.10.Технология	285
2.2.2.11. Музыка	293
2.2.2.12. Физическая культура	311
<b>Курсы внеурочной деятельности</b>	
2.2.2.13.Научный клуб школьников «Мы и окружающий мир»	318
2.2.2.14.Православная культура	326
2.2.2.15. Весёлый этикет	337
2.2.2.16. Город мастеров	348
2.2.2.17. Мы раскрасим целый свет	356
2.2.2.18. Ритмика	375
2.2.2.19. Цветок здоровья	381
2.2.2.20. Шахматы	388
2.2.2.21. Расчетно-конструкторское бюро	393
2.2.2.22. Праздники и традиции Донского казачества	395
2.2.2.23. Театр - жизнь моя	398
2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования	
2.3.1. Пояснительная записка	400
2.3.2. Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся	401
2.3.3. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся	409
2.3.4. Основные принципы духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся	411
2.3.5. Основное содержание программы духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся	415
2.3.6. Основные виды деятельности и формы занятий обучающимися начальной школы, организуемые для духовно-нравственного развития, воспитания	417
2.3.7.Совместная деятельность образовательного учреждения, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию, воспитанию обучающихся	422

2.3.8.Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся	423
2.3.9.Планируемые результаты духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся	427
2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	445
2.4.1. Пояснительная записка	445
2.4.2. Цели и задачи программы	447
2.4.3.Основные направления, формы и методы реализации программы.	450
2.4.4.Критерии, показатели эффективности деятельности образовательного учреждения, программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся.	460
2.4.5. Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов формирования экологической культуры ,культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.	470
2.5. Программа коррекционной работы с детьми, испытывающими трудности при воспитании и обучении.	472
2.5.1. Общие положения	472
2.5.2. Цели и задачи Программы коррекционной работы	474
2.5.3. Этапы реализации Программы коррекционной работы	484
2.5.4. Формы, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий	486
2.5.4.1.Адаптивная рабочая программа по физической культуре 2 класс для Романько Миланы	488
2.5.4.2.Адаптивная рабочая программа по физической культуре 4А класс для Громченко Виктории	
2.5.4.2.1.Пояснительная записка	492
2.5.4.2.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета	495
2.5.4.2.3.Метапредметные результаты освоения учебного предмета	497
2.5.4.2.4.Предметные результаты	498
2.5.4.2.5. Содержание учебного предмета	500
2.5.4.3. Адаптивная рабочая программа по предметам 4б класса для Орехова Максима	501
2.5.5. Механизмы реализации Программы коррекционной работы	585
2.5.5.1.Индивидуальная программа развития ребенка-инвалида, ученицы 4а класса Громченко Виктории Олеговны	
2.5.5.1.1.Пояснительная записка	585
2.5.5.1.2..Особенности реализации программы	587
2.5.5.1.3. План поэтапной реабилитации	588
2.5.5.1.4.Индивидуальная программа реабилитации	589
2.5.5.2.Индивидуальная программа развития ребенка-инвалида, ученика 4 б класса Орехова Максима Артемовича	
2.5.5.2.1.Пояснительная записка	593
2.5.5.2.2.Особенности реализации программы	595

2.5.5.2.3.План поэтапной реабилитации	595
2.5.5.2.4.Индивидуальная программа реабилитации	596
2.5.5.3.Индивидуальная программа развития ребёнка – инвалида, ученицы 2 класса Романько Миланы Владимировны	
2.5.5.3.1.Пояснительная записка	599
2.5.5.3.2.Особенности реализации программы	601
2.5.5.3.3.План поэтапной реабилитации	602
2.5.5.3.4.Индивидуальная программа реабилитации	603
2.5.6. Условия реализации Программы коррекционной работы	606
2.5.7. Программно-методическое обеспечение	606
2.5.8. Содержание Программы медико-психолого-педагогического сопровождения ребенка, реализуемое различными участниками	607
2.5.9. Направления и содержание коррекционной деятельности	608
2.5.10. Планируемые результаты коррекционной работы	609
2.5.11. Кадровое обеспечение	610
2.5.12. Материально-техническое обеспечение Программы коррекционной работы	610
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1. Учебный план начального общего образования	611
3.1.1.Пояснительная записка к учебному плану	611
3.1.2. Учебный план начального общего образования	616
3.2. План внеурочной деятельности	
3.2.1. Пояснительная записка	619
3.2.2. План внеурочной деятельности	626
3.3. Годовой календарный учебный график на 2021-2022 учебный год	627
3.3.1. Продолжительность учебного года	627
3.3.2. Регламентирование образовательного процесса на учебный год	627
3.4. Система реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС	634
3.4.1. Описание кадровых условий реализации ООП НОО	634
3.4.2. Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО	655
3.4.3. Финансовые условия реализации образовательной программы	674
3.4.4. Материально-технические условия реализации ООП НОО	678
3.4.5. Учебно-методическое, информационно-техническое обеспечение реализации ООП НОО	685
3.4.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе Условий	693
3.4.7. Контроль за состоянием системы условий реализации ООП НОО.	694
3.4.8. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации ООП НОО	698

## **Введение.**

### **Основная идея, принципы и типические свойства «Перспективной начальной школы»**

Образовательная программа начального общего образования разработана на основе концептуальных положений, содержания и педагогических технологий развивающей личностно-ориентированной системы обучения «Перспективная начальная школа», которые соотнесены с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС).

#### **Программа направлена на обеспечение:**

- единства образовательного пространства Российской Федерации;
- преемственности основных образовательных программ дошкольного, начального и основного общего образования;
- равных возможностей получения качественного начального общего образования;
- воспитания и социализации обучающихся, их самоидентификацию посредством личностно и общественно значимой деятельности, социального и гражданского становления;
- сохранения и развития культурного разнообразия и языкового наследия народов Российской Федерации в условиях многонационального государства;
- демократического характера управления образованием, в том числе через обеспечение прав педагогических работников, обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся на участие в управлении образовательными организациями, расширение возможностей для реализации права свободы выбора и использования педагогическими работниками педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания;
- формирования основ оценки результатов освоения обучающимися Программы, деятельности педагогических работников, организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- создания условий для развития и самореализации обучающихся, для формирования здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни обучающихся.

В основе реализации Программы, в соответствии с требованиями ФГОС, лежит системно-деятельностный подход, который предусматривает:

- переход к стратегии социального проектирования и конструирования в системе образования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной

деятельности и взаимодействия участников образовательных отношений в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся;

- ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент ФГОС;

- активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;

- построение образовательной деятельности с учетом индивидуальных возрастных, психологических, физиологических особенностей и здоровья обучающихся (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава российского общества.

Вышеперечисленные положения получают свое развитие в дидактических принципах развивающей личностно-ориентированной системе обучения «Перспективная начальная школа» и в типических свойствах, реализующего эту систему.

### **Общие положения**

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СОШ №3 разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) к структуре основной образовательной программы (Приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2013г. № 373), с учётом Приказа Министерства образования и науки РФ от 31.12.2016г. № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования», рекомендаций Примерной основной образовательной программы, особенностей образовательной организации, образовательных потребностей и запросов обучающихся и их родителей.

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СОШ №3 разработана с привлечением органов самоуправления школы (Совета школы (Палата родителей), педагогического совета школы, методического совета, обеспечивающих государственно-общественный характер управления образовательным процессом в школе.

Основная образовательная программа начального общего образования определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального общего образования. Она направлена на формирование общей культуры учащихся, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие. Саморазвитие и самосовершенствование обучающихся, обеспечивающие их социальную



успешность. Развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья учащихся.

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СОШ №3 представляет собой систему взаимосвязанных программ, каждая из которых является самостоятельным звеном, обеспечивающая определенное направление деятельности МБОУСОШ №3. Единство этих программ образует завершённую систему обеспечения жизнедеятельности, функционирования и развития школы в целом и призвано обеспечить достижение поставленных целей, реализацию обозначенных задач и планируемых результатов.

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СОШ №3 в соответствии с требованиями Стандарта содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы начального общего образования, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

#### **Целевой раздел включает:**

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

**Содержательный раздел определяет** общее содержание начального общего образования и включает следующие программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов:

- программу формирования универсальных учебных действий у учащихся, включающую формирование компетенций учащихся в области использования информационно коммуникационных технологий;
- программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности;
- программу духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования;
- программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- программу коррекционной работы.

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательного процесса, а также механизмы реализации основной образовательной программы.

#### **Организационный раздел включает:**

- учебный план начального общего образования как один из основных механизмов реализации основной образовательной программы;
- план внеурочной деятельности;

- календарный график;
- систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС.

## **1.Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СОШ №3, разработана педагогическим коллективом образовательного учреждения в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образованияна основе:

- Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.12 г № 273-ФЗ (ст. 12,13, 15, 16).
- Конституции Российской Федерации.
- Конвенции о правах ребёнка.
- Закона Российской Федерации «Об основных гарантиях прав ребёнка».
- Национальной образовательной инициативы «Наша новая школа».
- Концепции модернизации российского образования на период до 2020 года.
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г.№1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»(далее – Порядок);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009года № 373, в редакции от 26.11.2010, от 22.09.2011, от 18.12.2012, от 29.12.2014, от18.05.2015, от 31.12.2015г.).
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования(подготовлена Институтом стратегических исследований в образовании РАО, одобрена Координационным советом при Департаменте общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации по вопросам организации введения федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. Научные руководители – член корреспондент РАО А. М. Кондаков, академик РАО Л. П. Кезина (сост. Е. С. Савинов).
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 24.12.2010 г №2075 «О продолжительности рабочего времени педагогических работников».
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 04.10.2010 г №986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений».
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 г №189(зарегистрированы в Минюсте России от 03.03.2011 г, регистрационный №19993).
- Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих. Раздел «Квалификационные характеристики должностей

работников образования» (утверждён приказом Министерства здравоохранения и социального развития от 26.08.2010 г №761-11).

– Устава МБОУ СОШ №3

– Программы развития МБОУ СОШ №3

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

*Целью реализации Программы* является создание условий для достижения личностных результатов: это готовность и способность к саморазвитию; сформированность познавательной мотивации; ценностно-смысловые установки, отражающие индивидуально-личностные позиции обучающихся;

метапредметных результатов: это освоение обучающимися УУД (познавательных, регулятивных и коммуникативных), обеспечивающих овладение ключевыми компетентностями, которые составляют основу умения учиться, и межпредметными понятиями;

и предметных результатов: это освоенный опыт специфической для предметной области деятельности, готовность его преобразования и применения; система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира; становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности, неповторимости; оптимальное развитие каждого ребенка на основе педагогической поддержки его индивидуальности (возраста, способностей, интересов, склонностей, развития) в условиях специально организованной учебной деятельности.

Школа – это образовательное учреждение, дающее образование, отвечающее быстрому развитию науки и позволяющее личности овладеть первоначальными умениями интегрироваться в систему мировых и национальных культур, реализует задачи интеллектуального и нравственного развития личности.

В соответствии с ФГОС, на ступени *начального общего образования* решаются следующие задачи:

- становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся;

- формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе;

- развитие личности школьника, его творческих способностей; формирование желания и умения учиться, освоение основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира, и опыта его применения и преобразования в условиях решения учебных и жизненных задач».

- духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок,

национальных ценностей; укрепление физического и духовного здоровья обучающихся.

В 2019 году нашей школе присвоен статус «Казачья», поэтому в 2019-2020 учебном году в МБОУ СОШ №3 начинают функционировать классы казачьей направленности. Для того, чтобы решить проблему занятости свободного времени, развития творческой активности и самостоятельности детей, проблему объединения классных коллективов на основе общности интересов и дел, решить проблему детского самоуправления, возникла идея создания своего детского казачьего объединения «Юные донцы»

**Целью программы** детского казачьего объединения «Юные донцы» является воспитание и обучение учащихся в духе патриотизма на основе лучших традиций русского воинства и донского казачества. Воспитание любви к родному краю. Ознакомление детей с образцами традиционной культуры донского казачества, овладение ими знаний по возрождению и продолжению традиций донского казачества, развитие интереса к историческому прошлому родного края.

**Задачами** школьного детского казачьего объединения «Юные донцы» являются:

- привить потребность следовать казачьим традициям и обычаям в бытовой, семейной жизни;
- воспитание патриота Дона, знающего, любящего, бережно относящегося и приумножающего ее культуру, природу, традиции;
- воспитание у обучающихся высоких духовно-нравственных качеств: милосердия, доброты, отзывчивости, уважительного отношения к старшим, честности, искренности;
- формирование умения правильно определять жизненные приоритеты, ориентируясь на традиционные духовно-нравственные ценности;
- формирование потребности в здоровом образе жизни, занятиях спортом, участии в оздоровительных мероприятиях;
- активное приобщение к военно-техническим и оборонным знаниям;
- развитие трудовой активности молодого поколения, воспитание уважения и почтения к труду взрослых, ответственности за порученное дело;
- привить заботу о сохранении местных казачьих памятников истории и культуры;
- выработка у обучающихся активной жизненной позиции, сознательной дисциплины, мотивации на учебную деятельность;
- работа с родителями по пропаганде использования в семейном воспитании историко-культурных традиций донского казачества и русского воинства;
- установление и развитие сотрудничества образовательного учреждения с казачьими обществами Донского казачьего войска.

В начальной школе обучается три ребёнка инвалида. У каждого есть индивидуальная программа реабилитации. Опираясь на рекомендации врачей, для каждого ребёнка разработана индивидуальная программа занятий по физической культуре.

В соответствии с ФГОС реализуется деятельность по **формированию преемственности** между детским садом и начальной школой. МБОУ СОШ №3 осуществляет сотрудничество с ДОУ №40 «Алёнушка» г. Каменск-Шахтинский с целью формирования преемственности. Взаимодействие осуществляется по трем направлениям:

- согласование направлений работы по преемственности, целей и задач;
- тщательный отбор содержания образования, как в ДОУ, так и в начальной школе;
- расширение диапазона методов обучения, постоянный поиск новых форм работы.

Основная задача учителей при осуществлении преемственности детского сада и школы в соответствии с ФГОС — «научить учиться». Причем желание и умение учиться начинают формировать не в школе, а в раннем дошкольном возрасте. С уходом детей из школы это желание получать знания не должно заканчиваться, оно в идеале сохраняется на протяжении всей жизни.

Под понятием «преемственность» подразумевают плавный переход от одной образовательной ступени к другой, сохраняющий методы и формы обучения и воспитания. Учителя первых классов начальной школы не смогут обеспечить мягкость адаптации старших дошкольников, если они не знакомы с методами работы воспитателя подготовительной группы детского сада. Если старшие дошкольники не знакомы со школой и не имеют никакого представления о том, что их ждет за школьным порогом, будет очень непросто воспитать у них желание учиться.

Проблема реализации преемственности между детским садом и начальной школой ставит перед учителями следующие задачи:

- выработка единой концепции процесса образования и воспитания в начальной школе, в детском саду и в семье;
- максимальное соответствие целей и задач воспитания на различных ступенях образования, способов их достижения;
- просвещение родителей по основным психолого-педагогическим направлениям развития ребенка;
- создание системы качественной психологической поддержки родителей для преодоления проблем при переходе детей в первый класс из детского сада;
- распространение семейного опыта позитивного отношения к активной деятельности детей в обществе.

## **Методы и формы создания преемственности.**

В МБОУ СОШ №3 реализуются такие формы работы с дошкольниками:

- экскурсии в школу с посещением спортивного зала, класса, библиотеки, столовой и т.д.;
- знакомство с учителями и учениками начального звена, совместные мероприятия, проекты с ними;
- проведение совместных спортивных мероприятий и праздников (праздник первого звонка, праздник букваря);
- участие детей в адаптационных занятиях с учителями и специалистами начальной школы;
- подготовка совместных театральных представлений, выставок художественных работ.

Работа с педагогами:

- посещение воспитателями уроков в первом классе и учителями — образовательной деятельности в ДОУ;
- совместные тренинги для педагогов, проведенные психологом;
- анализ диагностики психологической готовности к школьному обучению выпускников ДОУ;
- анализ результатов адаптации первоклассников к школьному обучению;
- проведение совместных семинаров, мастер-классов, «круглых столов».

Взаимодействие с родителями будущих первоклассников:

- дни открытых дверей в школе и в детском саду;
- встречи с учителями;
- консультирование на актуальные темы педагогами и психологами;
- совместные родительские собрания, дискуссионные клубы;
- курс обучения на тему психологической готовности к школе.

Начальная школа МБОУ СОШ №3 с 3 по 4 классы работает по УМК: «Перспективная начальная школа», а 1 и 2 классы по УМК «Школа России».

## **Приоритетные направления организации образовательной деятельности школы первой ступени на 2021-2022 учебный год.**

1. Совершенствование образовательного процесса, направленного на достижение нового качества и результатов образовательной деятельности с учетом требований ФГОС.

2. Совершенствование условий для развития творческого потенциала, индивидуальных запросов и личностных качеств учащихся. 3. Совершенствование условий для развития профессионального мастерства педагогов школы.

Приоритетные задачи МБОУ СОШ №3 в условиях школы реализации Основной образовательной программы начального общего образования в 2021-2022 учебном году определены Программой развития школы и направлены на повышение качества образовательной среды.

1. В целях формирования представлений о культурном и историческом единстве России и всего российского народа, в целях приобщения к этическим и

художественно-эстетическим отечественным традициям. И для воспитания толерантности, уважения к внутреннему миру каждого конкретного человека в 4-х классах введён курс «Основы православной культуры» как модуль общеобразовательного курса «Основы религиозной культуры и светской этики».

2. В соответствии с новыми требованиями к результатам физического воспитания, в целях обеспечения гармонического физического развития, формирования и развития опыта двигательной деятельности, укрепления здоровья, формирования здорового образа жизни способствует эффективная реализация трёхчасовой программы по физкультуре (на основе усиления материально-технической базы и совершенствования профессионального мастерства педагогов через прохождения ими курсов повышения квалификации).

3. Организация образования на основе деятельностных способов обучения – для создания условий реализации требований ФГОС, которые в первую очередь предполагают, что результат образования – это не только знания по конкретным дисциплинам, но и умение применять их в повседневной жизни, использовать в дальнейшем обучении.

4. Совершенствование системы интеллектуальных олимпиад и творческих конкурсов, практики выбора занятий во внеурочной деятельности для развития системы поддержки талантливых детей, для выявления особо одаренных ребят.

5. Систематизация работы по развитию профессиональной педагогической компетентности для совершенствования учительского корпуса.

6. Для поддержания школьной инфраструктуры в соответствии с требованиями ФГОС – организация медицинского обслуживания учащихся (работа медицинских кабинетов, плановая диспансеризация, участие в региональном здоровьесберегающем проекте «АРМИС») и обеспечение школьной безопасности (организация охраны, реализация программ «Антитеррор», «Противопожарная система»).

7. Для сохранения и укрепления здоровья учащихся:

- охвачено горячим питанием 100%,

- реализация проекта «Формирование здорового образа жизни»,

- формирование привычки к занятиям спортом – на основе организации работы спортивных кружков и секций.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В качестве системообразующего в Программе является системно-деятельностный подход, который предусматривает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества;

- переход к стратегии социального проектирования и конструирования в системе образования на основе разработки содержания и технологий образования;

- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательного процесса в достижении целей личностного, социального и познавательного развития

обучающихся;

- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного и среднего (полного) общего образования;
- разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося;
- гарантированность достижения планируемых результатов освоения Образовательной программы, что и создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности.

Кроме того, ФГОС направлен на обеспечение:

- условий для получения качественного общего образования для всех обучающихся (следовательно, речь идет о принципе учета равных возможностей школьников);
- духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, становление их гражданской идентичности (целесообразно сформулировать принцип культуросообразности, предусматривающий необходимость использования культурно-исторического опыта, традиций, социальнокультурных отношений);
- сохранения и развития культурного разнообразия и языкового наследия многонационального населения Российской Федерации, возможности получения начального общего образования на родном языке, овладения духовными ценностями и культурами разных народов России (принцип учета социокультурных особенностей и потребностей региона, в котором осуществляется образовательный процесс);
- целостности образовательного пространства Российской Федерации в условиях многообразия образовательных систем и видов образовательных учреждений (принцип единства образовательного пространства).

Основными **принципами** развивающей личностно-ориентированной системы обучения «Перспективная начальная школа» являются:

1. Принцип непрерывного общего развития каждого ребёнка в условиях обучения, идущего впереди развития.
2. Принцип целостности образа мира.
3. Принцип практической направленности предусматривает формирование УУД.
4. Принцип учета индивидуальных возможностей и способностей школьников.
5. Принцип прочности и наглядности реализуется через рассмотрение частного к пониманию общего и затем от общего к частному.
6. Принцип охраны и укрепления психического и физического развития ребёнка. Особенности Программы раскрываются и реализуются через содержательные



линии индивидуального развития младшего школьника, обучающегося по «Перспективной начальной школе»:

- формирование познавательных интересов школьников и готовности к самообразовательной деятельности на основе учета индивидуальных склонностей к изучению той или иной предметной области; развитие умственных способностей, творческого мышления, эрудиции и предметной компетентности;
- воспитание социально-психологической адаптированности к учебновоспитательному процессу и к жизни в коллективе: готовности брать ответственность на себя, принимать решение и действовать, работать в коллективе ведомым и ведущим, общаться как в коллективе сверстников, так и старших или младших по возрасту, критиковать и не обижаться на критику, оказывать помощь другим, объяснять и доказывать собственное мнение;
- воспитание физической культуры: осознание ценности здорового образа жизни, понимания вреда алкоголя и наркотиков, повышение осведомленности в разных областях физической культуры, развитие навыков обеспечения безопасности жизнедеятельности;
- формирование эстетического сознания и художественного вкуса: способности обнаруживать красоту окружающего мира и понимать смысл и красоту произведений художественной культуры;
- социально-нравственное воспитание: развитие чувства сострадания и сопереживания ближнему; формирование умения различать и анализировать собственные эмоциональные переживания и переживания других людей; воспитание уважения к чужому мнению; обучение правилам поведения в обществе и семье; ознакомление с этическими нормами, их культурноисторической обусловленностью и формирование осознанного понимания их ценности и необходимости.

Достижение планируемых результатов, реализация обозначенных содержательных линий индивидуального развития младшего школьника возможны, если исходить из гуманистического убеждения, опирающегося на данные педагогической психологии: обучение и развитие каждого ребенка в школе может быть успешным, если создавать для этого необходимые условия, одно из которых — личностно-ориентированный подход к ребенку с опорой на вариативность требований, учитывающих разный уровень подготовки учащихся к школе, разные общие способности к обучаемости, разный уровень доступной ребенку самоорганизации, разный жизненный опыт.

Среди других подходов можно обозначить:

- системно-деятельностный подход, выступающий методологической основой ФГОС НОО;
- деятельностный подход, связанный с организацией целенаправленной

деятельности в общем контексте образовательного процесса;

- компетентностный подход, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование у выпускников начальной школы умений учиться;

- диалогический (полисубъектный) подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;

- средовой подход, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации учреждения в обучении, воспитании и развитии личности ребенка и другие.

### **Общие подходы к организации внеурочной деятельности**

Внеурочная деятельность – важная составляющая содержания образования, увеличивающая его вариативность и адаптивность к интересам, потребностям и способностям школьников. Предметные результаты достигаются в процессе освоения школьных дисциплин. В достижении метапредметных, а особенно личностных результатов – ценностей, ориентиров, потребностей, интересов человека, высок удельный вес внеурочной деятельности, так как ученик выбирает ее, исходя из своих интересов, мотивов. Каждый вид внеурочной деятельности обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников, что в совокупности дает большой воспитательный эффект.

Под внеурочной деятельностью следует понимать все виды деятельности школьников (кроме учебной), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Внеурочная деятельность школьников – это деятельность, которая направлена на реализацию и развитие индивидуальных способностей, интересов и склонностей учеников в разных видах деятельности.

Внеурочная деятельность школьников – специально организованная деятельность, представляющая собой неотъемлемую часть образовательного процесса, отличная от урочной системы обучения.

Внеурочная деятельность школьников – это проявляемая вне уроков активность детей, обусловленная в основном их интересами и потребностями, направленная на познание и преобразование себя и окружающей действительности, играющая при правильной организации важную роль в развитии учащихся и формировании ученического коллектива.

Внеурочная деятельность позволяет решить следующие задачи:

- обеспечить благоприятную адаптацию ребенка к школе;
- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- улучшить условия для развития ребенка;

- учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Внеурочная деятельность организуется по следующим направлениям развития личности: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное. Организация занятий по этим направлениям является неотъемлемой частью образовательного процесса, содержание занятий формируется с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей).

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования (ООП НОО)**

### **1.2.1. Общие положения.**

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований Стандарта к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему обобщённых личностно ориентированных целей образования, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

#### **Планируемые результаты:**

- обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целей установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;
- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом, составляющим методологическую основу требований Стандарта, содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе как задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, так и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Иными словами, система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями — познавательными, личностными, регулятивными,

коммуникативными, преломлёнными через специфику содержания того или иного предмета, — овладеют обучающиеся в ходе образовательного процесса. При этом в соответствии с требованиями Стандарта в системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующего обучения.

### **1.2.2. Структура планируемых результатов**

В соответствии с требованиями Стандарта структура планируемых результатов строится с учётом необходимости:

- определения динамики картины развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребёнка;

-... определения возможностей овладения учащимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;

-... выделения основных направлений оценочной деятельности

-... оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

### **1.2.3. Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты**

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания.

*Цели-ориентиры, определяющие ведущие целевые установки и их основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы.* Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос: «Зачем нужно изучать данный предмет в образовательном учреждении?» Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определенных познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведётся в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования на федеральном и региональном уровнях.

*Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении опорного учебного материала.* Планируемые результаты, описывающие эту группу целей,

приводятся в блоках «Выпускник научится» к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют пользователя в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников. Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данной ступени, необходимость для последующего обучения, а так же потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносятся на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы (с помощью накопительной оценки, или портфеля достижений), так и по итогам её освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующую ступень обучения.

***Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета.*** Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках «Выпускник получит возможность научиться» к каждому разделу примерной программы учебного предмета и *выделяются курсивом*. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данной ступени обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно не персонифицированной информации. Частично задания, ориентированные, на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым)

уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующую ступень обучения. В ряде случаев учёт достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на *дифференциации требований* к подготовке обучающихся.

На ступени начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

двух междисциплинарных программ — «Формирование универсальных учебных действий», а также её разделов «Чтение. Работа с текстом»;

и «Формирование ИКТ компетентности учащихся»;

- программ по всем учебным предметам — «Русский язык», «Русский родной язык», «Литературное чтение», «Литературное чтение на русском родном языке», «ОРКСЭ», «Иностранный язык», «Математика», «Окружающий мир», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Технология», «Физическая культура».

В данном разделе примерной основной образовательной программы приводятся планируемые результаты освоения всех обязательных учебных предметов на ступени начального общего образования.

#### **Формирование универсальных учебных действий**

(личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на ступени начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

#### **1.2.4. Личностные результаты освоения ООП НОО**

\*звездочкой выделены показатели (характеристики), расширяющие и углубляющие базовый уровень планируемых результатов («выпускник получит возможность научиться»).

##### **Самоопределение:**

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию;
- внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе;
- принятие образа «хорошего ученика»;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;
- экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

- гражданская идентичность в форме осознания себя как гражданина России, чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- осознание ответственности человека за общее благополучие;
- осознание своей этнической принадлежности;
- гуманистическое сознание\*;
- социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам\*;
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире\*.

#### ***Смыслообразование:***

- мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);
- самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.

#### ***Нравственно–этическая ориентация:***

- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- эстетические потребности, ценности и чувства;
- этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально–нравственная отзывчивость;
- гуманистические и демократические ценности многонационального российского общества.

Таким образом, планируется, что в сфере личностных результатов у выпускников начальной школы, занимающихся по УМК «Перспективная начальная школа» и «Школа России», будут сформированы: внутренняя позиция; адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы; ориентация на моральные нормы и их выполнение; способность к моральной децентрации.

### **1.2.5. Метапредметные результаты освоения ООП НОО**

#### ***Чтение. Работа с текстом*** *(метапредметные результаты)*

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на ступени начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью, удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в

тексте идей и информации, интерпретация и преобразование этих идей и информации. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

*Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.*

***Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного***

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
  - определять тему и главную мысль текста;
  - делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
  - вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
  - сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
  - понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
  - понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
  - ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

***Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации***

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

***Выпускник получит возможность научиться:***



- *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

### ***Работа с текстом: оценка информации***

#### **Выпускник научится:**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- *сопоставлять различные точки зрения;*
- *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
- *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

### ***Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)***

В результате изучения **всех без исключения предметов** на ступени начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

### ***Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером***

#### **Выпускник научится:**

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

### ***Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных***

#### **Выпускник научится:**

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видекамеры, микрофона и т. Д.), сохранять полученную информацию;
- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;

- рисовать изображения на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

*Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.*

### **Обработка и поиск информации**

#### **Выпускник научится:**

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

*Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

### **Создание, представление и передача сообщений**

#### **Выпускник научится:**

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать диаграммы, планы территории и пр.;
- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;

- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

***Планирование деятельности, управление и организация***

***Выпускник научится:***

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах;
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

***Выпускник получит возможность научиться:***

*проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;*

- моделировать объекты и процессы реального мира.

***Регулятивные универсальные учебные действия***

***Целеполагание:***

- формулировать и удерживать учебную задачу;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную\*;
- ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем\*.

***Планирование:***

- применять установленные правила в планировании способа решения;
- выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата;
- составлять план и последовательность действий;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности\*.

***Осуществление учебных действий:***

- выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах;
- использовать речь для регуляции своего действия.

***Прогнозирование:***

- предвосхищать результат;
- предвидеть уровень усвоения знаний, его временных характеристик\*;
- предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи.

***Контроль и самоконтроль:***

- *сравнивать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от эталона;*
- *различать способ и результат действия;*
- *использовать установленные правила в контроле способа решения;*
- *осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;*
- *осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия\*.*

#### **Коррекция:**

- *вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок;*
- *адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;*
- *вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата.*

#### **Оценка:**

- *выделять и формулировать то, что усвоено и что нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения;*
- *устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели;*
- *соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи.*

#### **Саморегуляция:**

- *концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;*
- *стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач;*
- *активизация сил и энергии, к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта\*.*

Формирование данных показателей позволит выпускникам начальной школы, занимающихся по УМК «Перспективная начальная школа», овладеть типами учебных действий, направленных на организацию своей работы, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Общеучебные:**

- *самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;*
- *использовать общие приемы решения задач;*
- *применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями;*
- *ориентироваться в разнообразии способов решения задач;*
- *выбирать наиболее эффективные способы решения задач\*;*
- *осуществлять рефлекссию способов и условий действий;*
- *контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;*
- *ставить, формулировать и решать проблемы;*
- *самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера;*

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;
- осуществлять смысловое чтение;
- выбирать вид чтения в зависимости от цели;
- узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.

#### ***Знаково–символические:***

- использовать знаково–символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач\*;
- моделировать, то есть выделять и обобщенно фиксировать существенные признаки объектов с целью решения конкретных задач.

#### ***Информационные:***

- поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);
- сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников; дополнение таблиц новыми данными; обработка информации (определение основной и второстепенной информации);
- запись, фиксация информации об окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст\*;
- анализ информации;
- передача информации устным, письменным, цифровым способами;
- интерпретация информации (структурирование; перевод сплошного текста в таблицу, презентация полученной информации, в том числе с помощью ИКТ)\*;
- применение и представление информации;
- оценка информации (критическая оценка, оценка достоверности).

#### ***Логические:***

- подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков;
- подведение под правило;
- анализ, синтез, сравнение, сериация;
- классификация по заданным критериям, установление аналогий;
- установление причинно–следственных связей;
- построение рассуждения, обобщение.

Таким образом, в сфере познавательных УУД выпускники, занимающиеся по УМК «Перспективная начальная школа», научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты; использовать знаково–символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приемы решения задач.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### ***Инициативное сотрудничество:***

- ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;

- проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.

#### **Планирование учебного сотрудничества:**

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

#### **Взаимодействие:**

- формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы;
- строить понятные для партнера высказывания;
- строить монологичное высказывание;
- вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами *родного языка, слушать собеседника.*

#### **Управление коммуникацией:**

- определять общую цель и пути ее достижения;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности(\*);
- прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения;
- разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

Таким образом, в сфере коммуникативных УУД выпускники начальной школы, занимающиеся по УМК «Перспективная начальная школа» и «Школа России», приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнера), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

### **1.2.6. Предметные результаты освоения ООП НОО**

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПИСЬМО

от 19 ноября 1998 г. N 1561/14-15

#### **1.2.6. Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе**

##### **1.2.6.1. Сущность контроля и оценки результатов обучения в начальной школе**

Проверка и оценка достижений младших школьников является весьма существенной составляющей процесса обучения в одной из важных задач педагогической деятельности учителя. Этот компонент наряду с другими компонентами учебно-воспитательного процесса (содержание, методы, средства, формы организации) должен соответствовать современным требованиям общества, педагогической и методической наукам, основным приоритетам и целям образования в первом звене школы.

Система контроля и оценки позволяет установить персональную ответственность учителя и школы в целом за качество процесса обучения. Результат деятельности учительского коллектива определяется, прежде всего, по глубине, прочности и систематизации знаний обучающихся, уровню их воспитанности и развития. Система контроля и оценки не может ограничиваться утилитарной целью - проверкой усвоения знаний и выработки умений и навыков по конкретному учебному предмету. Она ставит более важную социальную задачу: развить у школьников умение проверять и контролировать себя, критически оценивать свою деятельность, находить ошибки и пути их устранения.

Контроль и оценка в начальной школе имеют несколько функций.

Социальная функция проявляется в требованиях, предъявляемых обществом к уровню подготовки ребенка младшего школьного возраста. Образованность в данном случае используется как широкое понятие, включающее в себя возрастной уровень развития, воспитания и осведомленности школьника, сформированность его познавательной, эмоциональной и волевой сфер личности. В ходе контроля проверяется соответствие достигнутых обучающимися знаний - умений - навыков установленным государством эталонам (стандартам), а оценка выражает реакцию на степень и качество этого соответствия (отлично, хорошо, удовлетворительно, плохо). Таким образом, в конечном счете система контроля и оценки для учителя становится инструментом оповещения общественности (учеников класса, учителей, родителей и др.) и государства о состоянии и проблемах образования в данном обществе и на данном этапе его развития. Это дает основания для прогнозирования направлений развития образования в ближайшей и отдаленной перспективе, внесения необходимых корректировок в систему образования подрастающего поколения, оказания необходимой помощи как ученику, так и учителю.

Образовательная функция определяет результат сравнения ожидаемого эффекта обучения с действительным. Со стороны учителя осуществляется констатация качества усвоения обучающимися учебного материала: полнота и осознанность знаний, умение применять полученные знания в нестандартных ситуациях, умение выбирать наиболее целесообразные средства для выполнения учебной задачи; устанавливается динамика успеваемости, сформированность (несформированность) качеств личности, необходимых как для школьной жизни, так и вне ее, степень развития основных мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение); появляется возможность выявить проблемные области в работе, зафиксировать удачные методы и приемы, проанализировать, какое содержание обучения целесообразно расширить, а какое исключить из учебной программы.

Со стороны ученика устанавливается, каковы конкретные результаты его учебной деятельности; что усвоено прочно, осознанно, а что нуждается в повторении, углублении; какие стороны учебной деятельности сформированы, а какие необходимо сформировать. Воспитательная функция выражается в рассмотрении формирования положительных мотивов учения и готовности к самоконтролю как фактору преодоления заниженной самооценки обучающихся и тревожности.

Правильно организованный контроль и оценка снимают у школьников страх перед контрольными работами, снижают уровень тревожности, формируют правильные целевые установки, ориентируют на самостоятельность, активность и самоконтроль.

Эмоциональная функция проявляется в том, что любой вид оценки (включая и отметки) создает определенный эмоциональный фон и вызывает соответствующую эмоциональную реакцию ученика. Действительно, оценка может вдохновить, направить на преодоление трудностей, оказать поддержку, но может и огорчить, записать в разряд "отстающих", усугубить низкую самооценку, нарушить контакт со взрослыми и сверстниками.

Реализация этой важнейшей функции при проверке результатов обучения заключается в том, что эмоциональная реакция учителя должна соответствовать эмоциональной реакции школьника (радоваться вместе с ним, огорчаться вместе с ним) и ориентировать его на успех, выражать уверенность в том, что данные результаты могут быть изменены к лучшему. Это положение соотносится с одним из главных законов педагогики начального обучения: младший школьник должен учиться на успехе. Ситуация успеха и эмоционального благополучия - предпосылки того, что ученик спокойно примет оценку учителя, проанализирует вместе с ним ошибки и наметит пути их устранения.

Информационная функция является основой диагноза планирования и прогнозирования. Главная ее особенность - возможность проанализировать причины неудачных результатов и наметить конкретные пути улучшения учебного процесса как со стороны ведущего этот процесс, так и со стороны ведомого.

Функция управления очень важна для развития самоконтроля школьника, его умения анализировать и правильно оценивать свою деятельность, адекватно принимать оценку педагога. Учителю функция управления помогает выявить пробелы и недостатки в организации педагогического процесса, ошибки в своей деятельности ("что я делаю не так...", "что нужно сделать, чтобы...") и осуществить корректировку учебно-воспитательного процесса. Таким образом, устанавливается обратная связь между педагогом и обучающимися.

#### **1.2.6.2. Виды контроля результатов обучения**

Текущий контроль - наиболее оперативная, динамичная и гибкая проверка результатов обучения. Обычно он сопутствует процессу становления умения и навыка, поэтому проводится на первых этапах обучения, когда еще трудно говорить о сформированности умений и навыков обучающихся. Его основная цель - анализ хода формирования знаний и умений обучающихся. Это дает учителю и ученику возможность своевременно отреагировать на недостатки, выявить их причины и принять необходимые меры к устранению; возвратиться к еще не усвоенным правилам, операциям и действиям. Текущий контроль особенно важен для учителя как средство своевременной корректировки своей деятельности, внесения изменений в планирование последующего обучения и предупреждения неуспеваемости.

В данный период школьник должен иметь право на ошибку, на пробный, совместный с учителем анализ последовательности учебных действий. Это определяет педагогическую нецелесообразность поспешности в применении цифровой оценки - отметки, карающей за любую ошибку, и усиление значения оценки в виде аналитических суждений, объясняющих возможные пути исправления ошибок. Такой подход поддерживает ситуацию успеха и формирует правильное отношение ученика к контролю.



Тематический контроль заключается в проверке усвоения программного материала по каждой крупной теме курса, а оценка фиксирует результат.

Специфика этого вида контроля:

- 1) ученику предоставляется дополнительное время для подготовки и обеспечивается возможность пересдать, доделать материал, исправить полученную ранее отметку;
- 2) при выставлении окончательной отметки учитель не ориентируется на средний балл, а учитывает лишь итоговые отметки по сдаваемой теме, которые отменяют предыдущие, более низкие, что делает контроль более объективным;
- 3) возможность получения более высокой оценки своих знаний. Уточнение и углубление знаний становится мотивированным действием ученика, отражает его желание и интерес к учению.

Итоговый контроль проводится как оценка результатов обучения за определенный, достаточно большой промежуток учебного времени - четверть, полугодие, год. Таким образом, итоговые контрольные работы проводятся четыре раза в год: за I, II, III учебные четверти и в конце года. При выставлении переводных отметок (в следующую четверть, в следующий класс) отдается предпочтение более высоким.

Например, школьник выполняет итоговую контрольную работу на "4", в то время как в процессе текущего контроля соотношение между "4" и "3" было в пользу "3". Это обстоятельство не дает учителю права снизить итоговую отметку, и ученик в конечном счете получает "4". В то же время другой ученик, который имел твердую "4" в течение учебного года, написал итоговую контрольную работу на "3". Оценка его предыдущей успеваемости оставляет за учителем право повысить ему итоговую отметку до "4".

### **1.2.6.3. Методы и формы организации контроля**

Устный опрос требует устного изложения учеником изученного материала, связного повествования о конкретном объекте окружающего мира. Такой опрос может строиться как беседа, рассказ ученика, объяснение, чтение текста, сообщение о наблюдении или опыте.

Устный опрос как диалог учителя с одним обучающимся или со всем классом (ответы с места) проводится в основном на первых этапах обучения, когда требуются систематизация и уточнение знаний школьников, проверка того, что усвоено на этом этапе обучения, что требует дополнительного учебного времени или других способов учебной работы. Для учебного диалога очень важна продуманная система вопросов, которые проверяют не только (и не столько) способность учеников запомнить и воспроизвести информацию, но и осознанность усвоения, способность рассуждать, высказывать свое мнение, аргументированно строить ответ, активно участвовать в общей беседе, умение конкретизировать общие понятия.

Монологическая форма устного ответа не является для начальной школы распространенной. Это связано с тем, что предлагаемый для воспроизведения обучающимся материал, как правило, небольшой по объему и легко запоминаемый, поэтому целесообразно для монологических ответов обучающихся у доски выбирать доступные проблемные вопросы, требующие от школьника творчества, самостоятельности, сообразительности, а не повторения выученного

дома текста статьи учебника. Например, составление тематических творческих рассказов на основе использования нескольких источников и т.п.

Письменный опрос заключается в проведении различных самостоятельных и контрольных работ.

Самостоятельная работа - небольшая по времени (15 - 20 мин.) письменная проверка знаний и умений школьников по небольшой (еще не пройденной до конца) теме курса. Одной из главных целей этой работы является проверка усвоения школьниками способов решения учебных задач; осознание понятий; ориентировка в конкретных правилах и закономерностях. Если самостоятельная работа проводится на начальном этапе становления умения и навыка, то она не оценивается отметкой. Вместо нее учитель дает аргументированный анализ работы обучающихся, который он проводит совместно с учениками. Если умение находится на стадии закрепления, автоматизации, то самостоятельная работа может оцениваться отметкой.

Самостоятельная работа может проводиться фронтально, небольшими группами и индивидуально. Цель такого контроля определяется индивидуальными особенностями, темпом продвижения обучающихся в усвоении знаний. Так, например, индивидуальную самостоятельную работу может получить ученик, который пропустил много учебных дней, не усвоил какой-то раздел программы, работающий в замедленном или ускоренном темпе. Целесообразно использовать индивидуальные самостоятельные работы и для застенчивых, робких учеников, чувствующих дискомфорт при ответе у доски. В этом случае хорошо выполненная работа становится основанием для открытой поддержки школьника, воспитания уверенности в собственных силах.

Предлагается проводить и динамичные самостоятельные работы, рассчитанные на непродолжительное время (5 - 10 мин.). Это способ проверки знаний и умений по отдельным существенным вопросам курса, который позволяет перманентно контролировать и корректировать ход усвоения учебного материала и правильность выбора методики обучения школьников. Для таких работ учитель использует индивидуальные карточки, обучающие тексты, тестовые задания, таблицы. Например, обучающие изучили тему "Вода". Учитель предлагает в качестве самостоятельного и проверочного задания заполнить таблицу - отметить свойства воды, пара и льда. Если такие самостоятельные работы проводятся в первый период изучения темы, то целесообразно отметкой оценивать лишь удачные, правильно выполненные. Остальные работы анализируются учителем вместе с обучающимися. Контрольная работа - используется при фронтальном текущем и итоговом контроле с целью проверки знаний и умений школьников по достаточно крупной и полностью изученной теме программы. Проводятся такие работы в течение всего года и преимущественно по тем предметам, для которых важное значение имеют умения и навыки, связанные с письменным оформлением работы и графическими навыками (русский язык, математика), а также требующие умения излагать мысли, применять правила языка и письменной речи (русский язык, окружающий мир, природоведение). Контрольная работа оценивается отметкой. Содержание работ для письменного опроса может организовываться по одноуровневым или по разноуровневым, отличающимся по степени сложности, вариантам. Так, для развития самоконтроля и самооценки обучающихся целесообразно подбирать

самостоятельные и контрольные работы по разноуровневым вариантам. Предлагаемая детям инструкция объясняет им, что каждый сам может выбрать вариант работы любой сложности. При этом за правильное выполнение варианта А ученик получит отметку не выше "3", за вариант Б - не выше "4", а за вариант В - "5". При желании школьник может посоветоваться с учителем. Такая форма контроля мало используется в начальной школе и требует серьезной предварительной подготовки.

К стандартизированным методикам проверки успеваемости относятся тестовые задания. Они привлекают внимание, прежде всего, тем, что дают точную количественную характеристику не только уровня достижений школьника по конкретному предмету, но также могут выявить уровень общего развития: умения применять знания в нестандартной ситуации, находить способ построения учебной задачи, сравнивать правильный и неправильный ответы и т.п.

Стандартизированные методики позволяют достаточно точно и объективно при минимальной затрате времени получить общую картину развития класса, школы, собрать данные о состоянии системы образования в целом.

Особой формой письменного контроля являются графические работы. К ним относятся рисунки, диаграммы, схемы, чертежи и др. Такие работы могут использоваться на уроках по любому предмету. Их цель - проверка умения обучающихся использовать знания в нестандартной ситуации, пользоваться методом моделирования, работать в пространственной перспективе, кратко резюмировать и обобщать знания.

Например, контрольными графическими работами может быть заполнение схем "Звуковая модель слова", "Состав предложения", "синтаксический разбор предложения", "Животное - живой организм", "Дикорастущие и культурные растения"; составление диаграммы "Свойства воздуха"; графические рисунки "Образование родника (реки)" и др.

#### **1.2.6.4. Оценка результатов учебно-познавательной деятельности младших школьников**

Оценка есть определение качества достигнутых школьником результатов обучения. На современном этапе развития начальной школы, когда приоритетной целью обучения является развитие личности школьника, определяются следующие параметры оценочной деятельности учителя:

- качество усвоения предметных знаний - умений - навыков, их соответствие требованиям государственного стандарта начального образования;
- степень сформированности учебной деятельности младшего школьника (коммуникативной, читательской, трудовой, художественной);
- степень развития основных качеств умственной деятельности (умения наблюдать, анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, связно излагать мысли, творчески решать учебную задачу и др.);
- уровень развития познавательной активности, интересов и отношения к учебной деятельности; степень прилежания и старания. Первый параметр оценивается отметкой за результат обучения, остальные - словесными суждениями (характеристиками ученика). Следует обратить особое внимание на необходимость

усиления роли постоянных наблюдений за уровнем познавательных интересов и самостоятельностью обучающегося.

#### **1.2.6.4.1. Требования к оцениванию**

Прежде всего, необходимо учитывать психологические особенности ребенка младшего школьного возраста: неумение объективно оценить результаты своей деятельности, слабый контроль и самоконтроль, неадекватность принятия оценки учителя и др. Любая проверка знаний должна определяться характером и объемом ранее изученного материала и уровнем общего развития обучающихся.

Не менее важно требование объективности оценки. Это проявляется, прежде всего, в том, что оценивается результат деятельности ученика. Личное отношение учителя к школьнику не должно отражаться на оценке. Это особенно важно потому, что нередко педагог делит детей на отличников, хорошистов, троечников и, невзирая на конкретный результат работы, ставит отметку в соответствии с этим делением: отличнику завышает ее, а троечнику - занижает.

Характер принятия школьниками оценки учителя зависит от степени сформированности у них самооценки. Реализация этого требования имеет особое значение в развитии учебно-познавательной мотивации ребенка и его отношения к учению. Отрицательной стороной деятельности учителя по контролю и оценке является его эгоцентричность. Он стоит как бы над детьми, только сам имеет право оценить, похвалить, исправить ошибки. Ученик не принимает участия в этой деятельности. Более того, его участие часто наказывается ("не подсказывай" - а он нашел у соседа ошибку; "исправил" - а он у себя нашел ошибку...). Такой подход формирует у школьника убеждение в том, что оценка - проявление отношения учителя не к его деятельности, а к нему самому.

Учителю следует помнить, что одним из основных требований к оценочной деятельности является формирование у школьников умений оценивать свои результаты, сравнивать их с эталонными, видеть ошибки, знать требования к работам разного вида. Работа учителя состоит в создании определенного общественного мнения в классе: каким требованиям отвечает работа на "отлично", правильно ли оценена эта работа, каково общее впечатление от работы, что нужно сделать, чтобы исправить ошибки? Эти и другие вопросы становятся основой коллективного обсуждения в классе и помогают развитию оценочной деятельности школьников.

Приведем пример. Учитель проводит диктант, перед сдачей предлагает его проверить. Ученик находит в своей работе ошибки и исправляет их. В соответствии с инструкцией учитель снижает оценку на балл. Проанализируем эту ситуацию. Ученик сам нашел ошибки, что означает наличие у него навыка самоконтроля. Естественно, в данном случае требуется не наказание, а поощрение. Но найдется учитель, который скажет: "Ученик должен сразу писать без ошибок". Однако процесс перехода умения в навык (а именно этого требует педагог) достаточно трудный и неровный, поэтому тот факт, что ученик еще не может сразу применить правило написания, скорее, его беда, а не вина. И пока у школьника не сформирован тот или иной навык, он должен иметь право на исправление ошибки, на совместный с педагогом анализ причин своих неудач. Кроме того, непедагогична эта ситуация еще и потому, что у школьника формируется негативное отношение к действию

самоконтроля, безразличное отношение к оцениванию ("Зачем искать у себя ошибки, если учитель все равно снизит отметку?"). Противоречие, образующееся при такой ситуации, отрицательно отражается на всем учебно-воспитательном процессе, так как вносит дискомфорт в отношения между обучаемым и обучающим, между одноклассниками, детьми и родителями.

В процессе реализации воспитательной функции создаются условия для формирования тех качеств личности, которые становятся стимулом положительного отношения к учению. Это касается, прежде всего, умения и желания осуществлять самоконтроль. Сюда относятся: умение сравнивать результат своей деятельности с эталоном; умение анализировать правильность (неправильность) выбора способа учебного действия, средств достижения цели; поиск ошибок в чужой и своей работах, анализ их причин и определение путей исправления.

Таким образом, система контроля и оценки становится регулятором отношений школьника и учебной среды. Ученик превращается в равноправного участника процесса обучения. Он не только готов, он стремится к проверке своих знаний, к установлению того, чего он достиг, а что ему еще предстоит преодолеть.

Учитель применяет для оценивания цифровой балл (отметку) и оценочное суждение.

#### **1.2.6.4.2. Характеристика цифровой отметки и словесной оценки**

Нельзя не признать, что оценивание на основе анализа текущих и итоговых отметок остается пока наиболее продуктивной формой. Вместе с тем следует обратить внимание на ее существенные недостатки: недооценку оценочных суждений учителя, увлечение "процентоманией", субъективность выставляемых отметок.

Следует не допускать тенденции формального "накопления" отметок, ориентировку на "среднюю" отметку, выведенную путем арифметических подсчетов. Итоговая отметка не может быть простым среднеарифметическим данным по текущей проверке. Она выставляется с учетом фактического уровня подготовки, достигнутого учеником к концу определенного периода. При этом ученик получает право исправить плохую отметку, получить более высокие баллы и повысить свою успеваемость. Например, школьник получил за диктант по русскому языку "2", так как допустил грубые ошибки при применении пройденных правил орфографии. Но в последующей своей работе он усвоил эти правила и в следующем диктанте их не нарушил. Такое положение означает, что первая "2" недействительна, исправлена и не учитывается при выведении итоговой отметки.

Таким образом, следует бороться с фетишизацией отметки как единственного "орудия" формирования прилежания и мотивов учения и поощрять отказ от формализма и "процентомании". Необходимо совершенствовать, прежде всего, методику текущего контроля, усиливать значение воспитательной функции.

Еще одной важной проблемой деятельности оценивания являются разные подходы к использованию отметки в первом классе. Необходимо отказаться от выставления отметок обучающимся первого класса в течение всего первого года. Отметка как цифровое оформление оценки вводится учителем только тогда, когда школьники знают основные характеристики разных отметок (в каком случае ставится "5", в каких случаях отметка снижается). До введения отметок не рекомендуется применять никаких других знаков оценивания - звездочки, цветочки, разноцветные

полоски и пр. Учитель должен знать, что в данном случае функции отметки берет на себя этот предметный знак и отношение ребенка к нему идентично отношению к цифровой оценке.

Отметкой оценивается результат определенного этапа обучения. Пока дети только начинают познавать азы чтения, письма, счета, пока не достигнуты сколько-нибудь определенные результаты обучения, отметка больше оценивает процесс учения, отношение ученика к выполнению конкретной учебной задачи, фиксирует неустоявшиеся умения и неосознанные знания. Исходя из этого, оценивать отметкой этот этап обучения нецелесообразно.

С учетом современных требований к оценочной деятельности в начальной школе вводится система цифровых оценок (отметок). Отменяется оценка "очень плохо" (отметка 1). Это связано с тем, что единица как отметка в начальной школе практически не используется и оценка "очень плохо" может быть приравнена к оценке "плохо". Отменяется оценка "посредственно", и вводится оценка "удовлетворительно".

#### **1.2.6.4.3. Характеристика цифровой оценки (отметки)**

"5" ("отлично") - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета (два недочета приравниваются к одной ошибке); логичность и полнота изложения;

"4" ("хорошо") - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 - 3 ошибок или 4 - 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала;

"3" ("удовлетворительно") - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 - 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 - 5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса;

"2" ("плохо") - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Вводится оценка "за общее впечатление от письменной работы". Сущность ее состоит в определении отношения учителя к внешнему виду работы (аккуратность, эстетическая привлекательность, чистота, оформленность и др.). Эта отметка ставится как дополнительная, в журнал не вносится.

Таким образом, в тетрадь (и в дневник) учитель выставляет две отметки (например, 5/3): за правильность выполнения учебной задачи (отметка в числителе) и за общее

впечатление от работы (отметка в знаменателе). Снижение отметки "за общее впечатление от работы" допускается:

- если в работе имеется не менее 2 неаккуратных исправлений;
- работа оформлена небрежно, плохо читаема, в тексте много зачеркиваний, клякс, неоправданных сокращений слов, отсутствуют поля и красные строки.

Данная позиция учителя в оценочной деятельности позволит более объективно оценивать результаты обучения и "развести" ответы на вопросы: "Чего достиг ученик в освоении предметных знаний?" и "Каково его прилежание и старание?"

#### **1.2.6.4. 4. Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)**

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация (прежде всего!) успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик обучающегося ("ленив", "невнимателен", "не старался").

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также способы устранения недочетов и ошибок.

### **Предметная область «Филология»**

#### **1.2.6.5. Русский язык**

##### ***Русский язык. Родной язык:***

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка РФ;
- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

В результате изучения курса русского языка учащиеся начальной школы научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, русский язык станет для учеников основой всего процесса

обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения русского языка ученики начальной школы получают возможность реализовать в устном и письменном общении потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников начальной школы будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека; они получат начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускники начальной школы научатся осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры, они смогут применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеют умением проверять написанное.

Выпускники начальной школы получают первоначальные представления о системе и структуре русского языка: познакомятся с разделами изучения языка — фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научатся находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса русского языка у выпускников начальной школы будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому языку и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующей ступени образования.

### **Обучение грамоте (письмо)**



### **Обучающиеся научатся:**

- понимать структуру родной речи, иметь образные представления о единицах русского языка — звуке, слоге, слове как составных частях более крупных единиц, фиксируемых в определенной последовательности, а также о словосочетании, предложении и тексте;

- графических системах печатных и письменных букв русского алфавита;

- форме каждой буквы как пространственно-количественной совокупности составляющих ее элементов;

- иметь привычку правильной посадки и навык пользования письменными принадлежностями;

- связно, в соответствии с усвоенными алгоритмами, писать как отдельные слова, так и слова в предложении при различных методических условиях, а именно:

1) при списывании с печатного или письменного текста,

2) письме по памяти или

3) под диктовку учителя;

- ускорять темп письма с учетом индивидуальных особенностей каждого отдельного ученика;

- выполнять правила записи предложений, слов с сочетаниями: чк, чн, чт, а также с сочетаниями букв жи, ши, ча, ща, чу, щу, же, ше, це, находящимися в сильной позиции, то есть под ударением;

- анализировать звучащую (устную) и письменную речь на основе сформированных у первоклассников образных представлений о структурных единицах русского языка (звук, слово, предложение, текст) и моделировать их с помощью соответствующих символов;

- осуществлять приемы связного и ускоренного воспроизведения букв и их соединений на письме;

- применять усвоенные правила записи слов на основе позиционного принципа русской графики для обозначения твердости-мягкости согласных и передачи на письме звука [й’].

### **Содержательная линия «Система языка»**

#### ***Раздел «Фонетика и графика»***

### **Выпускник научится:**

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные тонкие и глухие);
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- *проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.*

#### ***Раздел «Орфоэпия»***

### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- *соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);*
- *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).*

### ***Раздел «Состав слова (морфемика)»***

#### **Выпускник научится:**

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- *разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом; оценивать правильность проведения разбора слова по составу.*

### ***Раздел «Лексика»***

#### **Выпускник научится:**

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- *подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;*
- *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
- *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
- *оценивать уместность использования слов в тексте;*
- *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

### ***Раздел «Морфология»***

#### **Выпускник научится:**

- определять грамматические признаки имен существительных — род, число, падеж, склонение;
- определять грамматические признаки имен прилагательных — род, число, падеж;
- определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- *проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*
- *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.*

## **Раздел «Синтаксис»**

### **Выпускник научится:**

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонации и предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

## **Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

### **Выпускник научится:**

- применять правила правописания (в объеме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определенной орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах.

## **Содержательная линия «Развитие речи»**

### **Выпускник научится:**

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);

- выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- *создавать тексты по предложенному заголовку;*
- *подробно или выборочно пересказывать текст;*
- *пересказывать текст от другого лица;*
- *составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*
- *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски; корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*
- *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;*
- *оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*
- *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

#### **1.2.6.5.1. Особенности контроля и оценки по русскому языку**

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

#### ***Диктант***

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Слова на не изученные к данному моменту правила заранее выписываются на доске или проговариваются орфографически. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

Тексты контрольных диктантов должны включать орфограммы, определенные "Минимумом начального общего образования", "Федеральным компонентом государственного образовательного стандарта": правописание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных; правописание безударных падежных окончаний имен существительных и прилагательных, безударных личных окончаний глаголов; правописание *не* с глаголами; правописание сочетаний *жи-ши. ча-ща, чу-щу, чк-чн*; употребление прописной буквы в начале предложения, в именах собственных; Употребление разделительных *ь* и *ъ*, *ь* после шипящих на конце имен существительных и глаголов.

Количество слов в текстах, предназначенных для контрольных диктантов:

Класс	I-е полугодие	II-е полугодие
1 класс	-	15-17 слов
2 класс	25-30 слов	35-45 слов
3 класс	45-55 слов	55-65 слов
4 класс	65-70 слов	75-80 слов

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

**Ошибки:**

- нарушения правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены, вставки лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемым написанием);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте;
- наличие ошибок на изученные правила орфографии.

**Недочеты:**

- отсутствие знаков препинания в конце предложений, если следующее предложение написано с большой буквы;
- отсутствие красной строки;
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило.

### **Грамматическое задание**

Грамматическое задание есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Характеристика цифровой отметки (оценки):

"5" ("отлично") - выполнено без ошибок.

"4" ("хорошо") - правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

"3" ("удовлетворительно") - правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

"2" ("плохо") - правильно выполнено менее 1/2 заданий.

### **Словарный диктант**

Примерное количество слов для словарных диктантов:

2 класс - 8-10 слов;

3 класс - 10-12 слов;

4 класс - 12-15 слов.

Характеристика цифровой отметки (оценки):

"5" ("отлично") - без ошибок.

"4" ("хорошо") - 1 ошибка.

"3" ("удовлетворительно") - 2-3 ошибки.

"2" ("плохо") - 4 и более ошибок.

### **Контрольное списывание**

Контрольное списывание - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Для контрольных списываний предлагаются тексты с пропущенными знаками препинания. Количество слов в текстах списываний и диктантов одинаково.

Характеристика цифровой отметки (оценки):

"5" ("отлично") - работа выполнена без ошибок;

"4" ("хорошо") - 1-2 исправления или 1 ошибка;

"3" ("удовлетворительно") - 2-3 ошибки;

"2" ("плохо") - 4 ошибки и более.

### **Изложение**

Изложение (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умения организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Количество слов в текстах на 15-20 больше, чем в диктанте.

При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

#### ***Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки***

Ошибки:

– существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;

– отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;

– употребление слов в не свойственном им значении (в изложении).

Недочеты:

– отсутствие красной строки;

– незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

**Рекомендуется оценивать изложение одной отметкой** - только за содержание. Грамотность проверяется, но не оценивается, так как на начальном этапе формирования навыка связной письменной речи очень важно, чтобы дети сосредоточили все свое внимание на передаче содержания текста и его речевом оформлении.

Характеристика цифровой отметки (оценки):

"5" ("отлично") - правильно и последовательно (без пропусков существенных моментов) воспроизведено содержание авторского текста; нет фактических ошибок; правильно построены предложения и употреблены слова (допускается не более одной речевой неточности).

"4" ("хорошо") - содержание передано правильно и достаточно точно; в построении предложений и употреблении слов нет существенных недостатков; имеются отдельные фактические и речевые неточности (допускается не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста).

"3" ("удовлетворительно") - допущено существенное отклонение от авторского текста; допущены нарушения в последовательности изложения мыслей; есть недочеты в построении предложений и употреблении слов (допускается не более пяти речевых недочетов в содержании и построении текста).

"2" ("плохо") - допущено существенное искажение авторского текста (упущены важные события, отсутствует главная часть); много фактических неточностей; нарушена последовательность изложения мыслей; имеет место употребление слов в не свойственном им значении; допущено более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

#### Сочинение

"5" ("отлично") - логически последовательно раскрыта тема, правильно построены предложения и употреблены слова (допускается не более одной речевой неточности), нет фактических ошибок.

"4" ("хорошо") - последовательно раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей; в построении предложений и употреблении слов нет существенных недостатков, имеются отдельные фактические и речевые неточности (допускается не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста).

"3" ("удовлетворительно") - имеются существенные отступления от темы, есть недочеты в построении предложений и употреблении слов (допускается не более пяти речевых недочетов в содержании и построении текста).

***Создание небольшого текста (сочинения) не включается в Требования к уровню подготовки оканчивающих начальную школу, поэтому отрицательные отметка за сочинение не выставляется.***

#### **1.2.6.6. Родной язык (русский)**

#### **К концу обучения обучающиеся научатся:**

- распознавать и вести этикетный диалог;
- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- находить по абзацным отступам смысловые части текста;
- выбирать подходящий заголовок из предложенных вариантов,
- придумывать заголовки к маленьким текстам;
- осознавать роль ключевых слов в тексте, выделять их;
- выделять начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;
- сочинять несложные сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов;
- сочинять и исполнять считалки, подбирать простые рифмы в стихотворном тексте;
- определять тему, основную мысль несложного текста; - определять структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку); - подбирать

заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью);

- анализировать и продуцировать невыдуманные рассказы, соотносить речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;
- разыгрывать диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;
- сочинять продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй;
- знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
- реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- продуцировать этикетные жанры вежливая оценка, утешение;
- вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе;

**К концу обучения обучающиеся получают возможность научиться:**

- оценивать степень вежливости (свою и других людей) в некоторых ситуациях общения;
- давать оценку невежливому речевому поведению.
- знать особенности диалога и монолога;
- анализировать абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;
- использовать различные выделения в продуцируемых письменных текстах;
- знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка);
- пользоваться основными способами правки текста.
- анализировать типичную структуру рассказа;
- рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни;
- знать особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки;
- продуцировать простые информационные жанры (типа что-где-когда и как произошло) в соответствии с задачами коммуникации;
- объяснять значение фотографии в газетном тексте;
- реализовывать подписи под фотографиями семьи, класса с учётом коммуникативной ситуации.

#### **1.2.6.7. Литературное чтение**

***Литературное чтение. Литературное чтение на русском родном языке:***

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении;



-понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

-достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

-умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

В результате изучения курса выпускник начальной школы осознает значимость чтения для своего дальнейшего развития и для успешного обучения другим предметам. У него будет формироваться потребность в систематическом чтении как средство познания мира и самого себя.

Младший школьник будет учиться полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Он получит возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями и воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства. Младший школьник полюбит чтение художественных произведений, которые помогут ему сформировать собственные позиции в жизни, расширят кругозор.

Выпускник начальной школы приобретет первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будет находить и использовать информацию для практической работы.

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность детей к дальнейшему обучению, достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

Выпускники овладеют техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую их литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Они научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические

высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию). Выпускники научатся приемам поиска нужной информации, овладеют алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), научатся высказывать и пояснять свою точку зрения, познакомятся с правилами и способами взаимодействия с окружающим миром, получат представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе. Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

### **Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**

#### **Выпускник научится:**

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);
- осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов; интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую; объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *воспринимать художественную литературу как вид искусства;*
- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*
- *осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;*
- *определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;*

- доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание - характеристика героя);
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

## **Раздел «Творческая деятельность»**

### **Выпускник научится:**

- читать по ролям литературное произведение;
- использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать характеристику героя; составлять текст на основе плана);
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстрации к произведению или на основе личного опыта.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;
- способам написания изложения.

## **Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**

### **Выпускник научится:**

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора)<sup>1</sup>;
- определять позиции героев и автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

### **1.2.6.7.1. Особенности контроля и оценки по литературному чтению**

В Обязательном минимуме содержания основных образовательных программ (Федеральный компонент государственного образовательного стандарта) определяет подходы к оцениванию навыка чтения младшего школьника:

- Способ чтения: чтение целыми словами.
- Правильность чтения чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения.
- Скорость чтения: установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Установка на постепенное увеличение скорости чтения.
- Выразительное чтение: использование интонаций, соответствующих смыслу текста.

В требованиях к уровню подготовки оканчивающих начальную школу указано, что в результате изучения литературного чтения ученик должен уметь читать осознанно текст художественного произведения про себя (без учета скорости). Следовательно, при проверке техники чтения производится оценивание четырех качеств навыка, и ведущим является осознанность. Выставление цифровой отметки по технике чтения не рекомендуется.

Для проверки навыка чтения вслух подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово "средней" длины равно 6 знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). При проверке учащиеся читают вслух не менее 2-х мин, чтобы получить результат чтения за минуту число слов необходимо разделить на затраченное время.

Примечание. Более высокая степень точности диагностики темпа чтения достигается при подсчете знаков (букв и пробелов): подсчитывается количество знаков и результат делится на длину среднего слова - 6,4 знака.

#### Оценивание навыка чтения вслух в 1-м классе

Общая оценка	Способ чтения	Темп чтения, при котором осознает текст	Чтение без ошибок	Осознанность чтения
"Справился"	Слоговой способ чтения	25 - 30 сл/мин	Не более 4 ошибок (искажения читаемых слов, неправильная постановка ударений)	Понимание значения отдельных слов и предложений
"Не справился"	Слоговой способ чтения	Менее 25-30 сл/мин	Более 4 ошибок (искажения	Непонимание значений отдельных

			читаемых слов, неправильная постановка ударений)	слов и предложений.
--	--	--	--	---------------------

**Оценивание навыка чтения вслух во 2-4-х классах**

Класс	Общая оценка	Ответы по содержанию текста	Чтение без ошибок	Выразительность чтения	Темп чтения, при котором осознает основную мысль текста
2	«Справился»	Осознание общего смысла прочитанного текста	Наличие не более 4-5 ошибок (искажения читаемых слов, неправильная постановка ударений)	Умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев	Не менее 45 сл/мин
	«Не справился»	Непонимание общего смысла прочитанного текста	Более 4 ошибок (искажения читаемых слов, неправильная постановка ударений)	Монотонность чтения, отсутствие средств выразительности	Менее 45 сл/мин
3	«Справился»	Осознание общего смысла прочитанного текста	Наличие не более 4-5 ошибок (искажения читаемых слов, неправильная постановка ударений)	Использование основных средств выразительности: пауз, логических ударений, интонационного рисунка	Не менее 65 сл/мин

	«Не справился»	Непонимание общего смысла прочитанного текста	Более 4 ошибок (искажения читаемых слов, неправильная постановка ударений)	Монотонность чтения, отсутствие средств выразительности	Менее 65 сл/мин
4	«Справился»	Осознание общего смысла прочитанного текста	Наличие не более 4-5 ошибок (искажения читаемых слов, неправильная постановка ударений)	Самостоятельный выбор элементарных средств выразительности	Не менее 80 сл/мин
	«Не справился»	Непонимание общего смысла прочитанного текста	Более 4 ошибок (искажения читаемых слов, неправильная постановка ударений)	Монотонность чтения, отсутствие средств выразительности	Менее 80 сл/мин

**Примечания.** Оценка «не справился» выставляется в том случае, если не сформировано более двух качеств навыка чтения.

Проверка выразительности чтения в 3 классе производится на подготовленном тексте.

Для проверки навыка чтения про себя подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты, а также вопросы и задания к ним.

#### **Оценивание навыка чтения про себя во 3-4-х классах**

Класс	Общая оценка	Ответы по содержанию	Темп чтения, при котором осознает основную мысль текста
3	«Справился»	Правильно выполнено не менее 25% заданий	Не менее 85 сл/мин
	«Не справился»	Правильно выполнено менее 25% заданий	Менее 85 сл/мин

4	«Справился»	Правильно выполнено не менее 25% заданий	Не менее 115 сл/мин
	«Не справился»	Правильно выполнено менее 25% заданий	Менее 115 сл/мин

Итоговые отметки по литературному чтению выставляются по отметкам текущего контроля, в ходе которого проверяется:

- Выразительное чтение текста;
- Пересказ содержания произведения (полно, выборочно, кратко);
- Выразительное чтение наизусть;
- Составление простого плана;
- Создание небольших устных (письменных) текстов на заданную тему;
- Работа с детской книгой и т.д.

В ходе фронтального опроса, также проверяются умения определять тему и главную мысль произведения; составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения; приводить примеры произведений фольклора, различать жанры художественной литературы, определенные программой; приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу; высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении; работать с различными источниками информации.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более двух);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.



## 1.2.6.8. Литературное чтение на родном языке (русском)

### Обучающиеся научатся:

#### Виды речевой и читательской деятельности

- воспринимать на слух различные виды текстов;
- различать понятие «добро» и «зло» на основе прочитанных рассказов и сказок;
- принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по содержанию на основе прослушанных и прочитанных самостоятельно вслух текстов;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
- читать и понимать жанры устного народного творчества;

#### Обучающиеся получают возможность научиться:

- при чтении отражать настроение автора читаемого текста.

### Обучающиеся научатся:

#### Творческая деятельность

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
- составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения (это произведение о животных, о детях; главными героями являются...).

#### Обучающиеся получают возможность научиться:

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя;
- составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и ценности семейных отношений под руководством учителя;
- соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;

### Обучающиеся научатся:

#### Литературоведческая пропедевтика:

- различать произведения по жанру малые фольклорные формы, большие фольклорные формы;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- называть героев произведения, давать их простейшую характеристику.

#### Обучающиеся получают возможность научиться:

- находить в текстах народных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (традиции, костюмы, быт, праздники, верования);

- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

#### **1.2.6.9. Иностраный язык (английский):**

-приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;

-освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;

-сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

Изучение иностранного языка будет способствовать формированию коммуникативной культуры школьников, их общему речевому развитию, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций.

В результате изучения английского языка младшие школьники приобретут *элементарную коммуникативную компетенцию*, т.е. способность и готовность общаться с носителями языка с учетом их речевых возможностей и потребностей в разных формах: устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо).

У младших школьников расширится лингвистический кругозор, они освоят начальные лингвистические представления, доступные им и необходимые для овладения устной и письменной речью на английском языке на элементарном уровне.

В процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх, в ходе овладения языковым материалом английского языка у младших школьников будут развиваться речевые, интеллектуальные и познавательные способности, личностные качества, внимание, мышление, память и воображение.

Наряду с овладением правилами речевого и неречевого поведения в процессе знакомства с жизнью своих англоговорящих сверстников, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы младшие школьники приобретут ощущение причастности к универсальной детской культуре, дружелюбное отношение и толерантность к представителям других стран.

#### **Раздел «Коммуникативные умения»**

##### ***Говорение***

**Выпускник научится:**

- участвовать в элементарных диалогах: этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении;
- ...составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая с собеседника и отвечая на его вопросы;*
- *воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;*
- *составлять краткую характеристику персонажа;*
- *кратко излагать содержание прочитанного текста.*

***Аудирование***

**Выпускник научится:**

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи основную информацию из сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;*
- *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.*

***Чтение***

**Выпускник научится:**

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *догадываться о значении незнакомых слов по контексту;*
- *не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.*

***Письмо***

**Выпускник научится:**

- списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения;
- восстанавливать слово, предложение, текст в соответствии с решаемой учебной задачей;
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу;
- писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец).

***Выпускник получит возможность научиться:***

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану, ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- правильно оформлять конверт (с опорой на образец).

## **Раздел «Языковые средства и навыки оперирования ими»**

### **Графика, каллиграфия, орфография**

#### **Выпускник научится:**

- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;
- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- применять основные правила чтения и орфографии, читать и писать изученные слова английского языка;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю учебника

### **Фонетическая сторона речи**

#### **Выпускник научится:**

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- распознавать случаи использования связующего *r* и соблюдать их в речи;
- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции.

### **Лексическая сторона речи**

#### **Выпускник научится:**

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики начальной школы;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- узнавать простые словообразовательные элементы
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

## **Грамматическая сторона речи**

### **Выпускник научится:**

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать и употреблять в речи изученные существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; изученные прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях; количественные (до 100) и порядковые (до 20) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- узнавать сложносочиненные предложения с союзами *and* и *but*;
- использовать в речи безличные предложения *It's cold. It's 5 o'clock/ It's interesting*), предложения с конструкцией *there is/there are*;
- оперировать в речи неопределенными местоимениями *some, any* (некоторые случаи употребления: *Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any*);
- образовывать по правилу прилагательные в сравнительной и превосходной степенях и употреблять их в речи;
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы)

### **1.2.6.9.1. Особенности контроля и оценки по иностранному языку (английский)**

0-2 ошибки - «5»

3-5 ошибок – «4»

6-8 ошибок - «3»

8- более ошибок «2»

**Единые требования к оцениванию по английскому языку.  
Формы контроля и критерии выставления оценки**

**Начальная школа  
2-4 класс**

- 1) **Словарный диктант** (диктант-перевод, диктант по определениям, диктант по синонимам или антонимам, диктант по картинкам)  
**Критерии: правильно подобранное слово, орфографическое оформление**

% правильно выполненного задания	Оценка
95 – 100 %	5
80 – 94 %	4
60 – 79 %	3
Менее 60 %	2

- 2) **Лексико-грамматический тест** по текущему материалу. (модульный, грамматический)

% правильно выполненного задания	Оценка
95 – 100 %	5
80 – 94 %	4
60 – 79 %	3
Менее 60 %	2

- 3) **Лексико-грамматический тест** на остаточные знания, тест на понимание устного и письменного текстов (аудирование и чтение)

% правильно выполненного задания	Оценка
91 – 100 %	5
75 – 90 %	4
60 – 74 %	3
Менее 60 %	2

- 4) **Контроль монологического высказывания.**

**Критерии:**

- объем высказывания
- темп и интонационный рисунок
- фонетическое оформление (правильность звуков)
- правильное произношение слов
- соблюдение лексических и грамматических норм
- понимание содержания высказывания (ответы на вопросы)

Количество допустимых ошибок	Оценка
0 - 2	5
3 - 4	4
5 - 6	3
7 и более	2

### 1.2.6.10. Математика

***Математика и информатика:***

-использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;

-овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов; приобретение начального опыта применения математических знаний для решения задач;

-умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;

-приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

В результате изучения курса математики выпускники начальной школы научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений. Учащиеся овладеют основами

логического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки.

..Ученики научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных СИТУАЦИЯХ

Выпускники начальной школы получают представления о числе как результате счета и измерения, о принципе записи чисел. Научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение. Учащиеся накопят опыт решения текстовых задач.

Выпускники познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей.

В ходе работы с таблицами и диаграммами (без использования компьютера) школьники приобретут важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных. Они смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

### **Раздел «Числа и величины»**

#### **Выпускник научится:**

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать и записывать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

### **Раздел «Арифметические действия»**

#### **Выпускник научится:**

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком); выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и

трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);

- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- выполнять действия с величинами;
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия).

## **Раздел «Работа с текстовыми задачами»**

**Выпускник научится:**

- анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами и взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1—2 действия);
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- решать задачи нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
- решать задачи в 3—4 действия;
- находить разные способы решения задачи.

## **Раздел «Пространственные отношения. Геометрические фигуры»**

**Выпускник научится:**

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг;
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела: куб, шар;
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

## **Раздел «Геометрические величины»**

**Выпускник научится:**

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояний приближенно (на глаз).

**Выпускник получит возможность научиться:**



- *вычислять периметр и площадь нестандартной прямоугольной фигуры.*

## **Раздел «Работа с данными»**

### **Выпускник научится:**

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *читать несложные готовые круговые диаграммы.*
- *достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;*
- *сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;*
- *распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);*
- *планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;*
- *интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).*

## **К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к продолжению образования, достигнут необходимый уровень их математического развития:**

1. Осознание возможностей и роли математики в познании окружающей действительности, понимание математики как части общечеловеческой культуры.
2. Способность проводить исследование предмета, явления, факта с точки зрения его математической сущности (числовые характеристики объекта, форма, размеры, продолжительность, соотношение частей и пр.).
3. Применение анализа, сравнения, обобщения, классификации для упорядочения, установления закономерностей на основе математических фактов, создания и применения различных моделей для решения задач, формулирования правил, составления алгоритма действия.
4. Моделирование различных ситуаций, воспроизводящих смысл арифметических действий, математических отношений и зависимостей, характеризующих реальные процессы (движение, работа и т.д.).
5. Выполнение измерений в учебных и житейских ситуациях, установление изменений, происходящих с реальными и математическими объектами.
6. Прогнозирование результата математической деятельности, контроль и оценка действий с математическими объектами, обнаружение и исправление ошибок.
7. Осуществление поиска необходимой математической информации, целесообразное ее использование и обобщение.

### **1.2.6.10.1. Особенности контроля и оценки по математике**

В основе оценивания лежат следующие показатели: правильность выполнения и

объем выполненного задания.

Текущий контроль по математике можно осуществлять как в устной, так и в письменной форме. Письменные работы для текущего контроля рекомендуется проводить не реже одного раза в неделю в форме самостоятельной работы или математического диктанта. Желательно, чтобы работа для текущего контроля состояла из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения (например, умения сравнивать натуральные числа, умения находить площадь прямоугольника и др.).

Тематический контроль по математике в начальной школе проводится в основном в письменной форме. Для тематических проверок выбираются условные вопросы программы: приемы устных вычислений, действия с многозначными числами, измерение величин и др. За такую работу выставляется отметка:

"5" - работа выполнена без ошибок;

"4" - одна ошибка и 1-2 недочета; 2 ошибки или 4 недочета;

"3" - 2-3 ошибки и 1-2 недочета; 3-5 ошибок или 8 недочетов;

"2" - 5 и более ошибок.

Среди тематических проверочных работ особое место занимают работы, с помощью которых проверяются знания табличных случаев сложения, вычитания, умножения и деления. Для обеспечения самостоятельности учащихся выбирается несколько вариантов работы, каждый из которых содержит 30 примеров (соответственно по 15 на сложение и вычитание или умножение и деление). На выполнение такой работы отводится 5-6 минут урока. Ученику выставляется отметка:

"5" - работа выполнена без ошибок;

"4" - 1-2 ошибки;

"3" - 3-4 ошибки.

Итоговый контроль по математике проводится в форме контрольных работ комбинированного характера (они содержат арифметические задачи, примеры, задания по геометрии и др.). В этих работах сначала отдельно оценивается выполнение задач, примеров, заданий по геометрии, а затем выводится итоговая отметка за всю работу:

"5" - работа выполнена без ошибок;

"4" - 1 ошибка или 1-3 недочета, при этом ошибок не должно быть в задаче;

"3" - 2-3 ошибки или 3-4 недочета, при этом ход решения задачи должен быть верным;

"2" - 5 и более ошибок.

При этом итоговая отметка не выставляется как средний балл, а определяется с учетом тех видов заданий, которые для данной работы являются основными.

*Оценивание устных ответов*

В основу оценивания устного ответа учащихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

Ошибки:

-неправильный ответ на поставленный вопрос;

-неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;

-при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.

Недочеты:

- неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;
- при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его;
- неумение точно сформулировать ответ решенной задачи;
- медленный темп выполнения задания, не являющейся индивидуальной особенностью школьника;
- неправильное произношение математических терминов.

*Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки (отметки)*

Ошибки:

- незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания и используемых в ходе его выполнения;
- неправильный выбор действий, операций;
- неверные вычисления в случае, когда цель задания - проверка вычислительных умений и навыков;
- пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;
- несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;
- несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам.

Недочеты:

- неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначения величин);
- ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;
- неверные вычисления в случае, когда цель задания - не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;
- наличие записи действий;
- отсутствие ответа к заданию или ошибки к записи ответа

#### **1.2.6.11. Окружающий мир:**

- понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

В результате изучения курса «Окружающий мир» выпускники начальной школы получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеют основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе.

Они приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры. Знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать явления окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении.

Выпускники получают возможность осознать целостность научной картины мира, свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой.

Выпускники познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

## **Раздел «Человек и природа»**

### **Выпускник научится:**

- различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественно-научные тексты с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или выявления свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологического поведения в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и в природе;*
- *пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегуляции своего самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*
- *выполнять правила безопасного поведения в природе, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.*

**Раздел «Человек и общество»**

**Выпускник научится:**

- различать государственную символику Российской Федерации; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России, свой регион и его главный город;
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить основные (изученные) исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т. Д.);
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний;
- соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;*
- *ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;*
- *наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества, страны;*
- *проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке школы.*

#### **1.2.6.11.1. Особенности контроля и оценки по окружающему миру**

Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения учащихся классифицировать, сравнивать объекты окружающей действительности, делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительной литературы.

Ошибки и недочеты, влияющие на снижение оценки по предмету окружающий мир

##### *Ошибки:*

- *неправильное определение понятий, замена существенной характеристики понятия несущественной;*
- *нарушение последовательности в описании объектов (явлений), если она является существенной;*
- *неправильное раскрытие причины, закономерности, условия протекания того или иного явления, процесса;*
- *неумение сравнивать объекты, производить их классификацию на группы по существенным признакам;*
- *незнание фактического материала, неумение самостоятельно привести примеры, подтверждающие высказанное суждение;*
- *отсутствие умения выполнять схемы, графические рисунки, заполнять таблицы, неумение использовать материал схем, таблиц, рисунков при ответе;*
- *ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;*
- *неумение ориентироваться на карте и плане, правильно показывать изучаемые объекты (природоведческие и исторические).*

##### *Недочеты:*

- *преобладание при описании объекта несущественных признаков;*
- *несущественные неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, отсутствие обозначений и подписей;*
- *отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;*
- *неточности в определении назначения прибора, его использование осуществляется после наводящих вопросов;*
- *неточности при нахождении объектов на карте.*

***Характеристика цифровой отметки (оценки) при устном ответе:***

"5" /отлично/ выставляется, если учебный материал излагается полно, логично, отсутствуют ошибки или имеется один недочет, ученик может привести примеры из дополнительной литературы.

"4" /хорошо/ - ответ полный, но имеются незначительные нарушения логики изложения материала.

"3" /удовлетворительно/ - ответ раскрыт не полно, осуществляется по наводящим вопросам, имеются отдельные нарушения в логике изложения материала.

"2" /плохо/ - ответ не раскрывает обсуждаемый вопрос, отсутствует полнота и логика изложения учебного материала.

***Нормы оценок при письменном контроле соответствуют общим требованиям.***

Для письменного контроля используются письменные проверочные работы, не требующих развернутого ответа с большой затратой времени, проверочные практические работы с картами, приборами, моделями, лабораторным оборудованием.

Целесообразно при проведении письменного контроля использовать тестовые задания. Тестовые работы должны включать задания, в которых ученик должен продемонстрировать разные виды учебных умений. Для определения фактических знаний по предмету необходимы тесты на выбор ответа, поиск ошибки, продолжение или исправление высказывания. Для проверки умений сравнивать, классифицировать, выделять существенные признаки, делать выводы используются графические задания: заполнение таблиц, дополнение и составление схем, рисунки. Графические работы позволяют проверить и осмысленность имеющихся у школьника знаний, умение преобразовать текстовую информацию в модель, рисунок-схему. Вопросы с "открытым ответом" позволяют проверить умения использовать приобретенные знания и оформлять письменный ответ.

В письменных проверочных работах по предмету окружающий мир орфографические ошибки не учитываются.

Специфической формой контроля является проверка умения работать с приборами, моделями, лабораторным оборудованием. Основная цель таких проверочных работ - определение уровня развития умений школьников работать с оборудованием, планировать наблюдение или опыты, вести самостоятельно практические работы.

Учитывая, что область "Человек и окружающий мир" включает знания естественно - научного и обществоведческого содержания, проверочные работы должны состоять из двух самостоятельных частей и представлять измерители по естествознанию и обществознанию.

Итоговые письменные проверочные работы рекомендуется проводить в конце второго полугодия. Они включаются в уроки по окружающему миру и занимают часть урока (25 минут): на одном уроке выполняются задания природоведческого содержания, на другом - обществоведческого.

#### **1.2.6.12. Основы религиозных культур и светской этики**

В течение учебного года учащиеся должны знать/понимать:

- развитие чувства прекрасного в процессе знакомства с памятниками православной культуры;

- знание достопамятных событий отечественной истории, имён и подвигов величайших просветителей, государственных деятелей, героев и святых людей России;
- умение соотносить имена выдающихся исторических личностей с основными вехами и важнейшими событиями родной истории;
- приобщение к духовно – нравственным ценностям своего народа;
- усвоение нравственных норм и правил поведения в ходе знакомства с богатейшей православной культурой России, имеющей особое значение в истории России, в становлении её духовности и культуры;
- приобретение устойчивых представлений о нравственности и духовности в рамках понятий добро – зло, правда – ложь, свобода и ответственность, совесть и долг;
- формирование потребности в нравственном совершенствовании.
- готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
- становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- осознание ценности человеческой жизни.

#### **1.2.6.12.1. Особенности контроля и оценки по основам религиозных культур и светской этики**

3.1. При преподавании курса ОРКСЭ предполагается безотметочная система оценки. Подходы к оцениванию могут быть представлены системой вербального поощрения, похвалой, одобрением.

3.2. Оценка усвоения комплексного учебного курса ОРКСЭ включает предметные, метапредметные результаты и результаты развития личностных качеств.

Критерии результатов усвоения курса	Инструментарий
Предметные результаты: - знание и принятие ценностей; - понимание светской и религиозной морали для выстраивания конструктивных понятий, отношений; - осознание и принятие нравственной нравственности и духовности в жизни.	- тесты, - составление словарей терминов и - контрольно - измерительные материалы, - защита проектов.
Метапредметные результаты	- творческие работы, - участие в конференциях, - диспуты, - ролевые игры,



	- тесты, - тренинги.
Личностные качества	- диагностика качеств личности, - портфолио.

Система оценивания курса содержит диагностику теоретических знаний и диагностику личностных изменений учащихся. Для диагностики теоретических знаний разрабатываются тестовые задания всех видов, анкеты, викторины, кроссворды. Для диагностики личностных изменений учащихся реализуется мониторинг духовнонравственного развития учащихся 4-ых классов, ведётся Портфолио ученика. Портфолио ученика представляет собой подборку личных работ ученика, в которые могут входить творческие работы, лучшие работы, отражающие динамику ученика, самостоятельно найденные информационно-справочные материалы из дополнительных источников, доклады, сообщения, проектные работы и пр.

### 1.2.6.13. Изобразительное искусство

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

В результате изучения изобразительного искусства в начальной школе у выпускников будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства. Начнут развиваться образное мышление и воображение, учебно-творческие способности, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру и художественный вкус. Учащиеся овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве.

Выпускники смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выразить свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к

природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности. Они научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач.

### **Раздел «Восприятие искусства и виды художественной деятельности»**

#### **Выпускник научится:**

- различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. Д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- называть ведущие художественные музеи России и художественные музеи своего региона.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, объяснять сюжеты и содержание знакомых произведений;*
- *видеть проявления художественной культуры вокруг: музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре;*
- *высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

### **Раздел «Азбука искусства. Как говорит искусство?»**

#### **Выпускник научится:**

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица,

фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;

- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;

- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

**Раздел «Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?»**

**Выпускник научится:**

- осознавать главные темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;

- передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. Д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;

- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;

- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое эмоциональное отношение;

- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

**1.2.6.13.1. Особенности контроля и оценки по изобразительному искусству**

## **Нормы оценки знаний, умений, навыков учащихся**

### **Оценка "5"**

- учащийся полностью справляется с поставленной целью урока;
- правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;
- верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

### **Оценка "4"**

- учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;
- гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

### **Оценка "3"**

- учащийся слабо справляется с поставленной целью урока;
- допускает неточность в изложении изученного материала.

### **Оценка "2"**

- учащийся допускает грубые ошибки в ответе;
- не справляется с поставленной целью урока.

#### **1.2.6.14. Музыка:**

-сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

-сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

-умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

-использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

Основой для определения критериев оценки результатов освоения программы по курсу «Музыка» стал компетентностный подход, отражающий требования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и рекомендации примерной образовательной программы по музыке.

Компетентностный подход предполагает:

- проявление знания и понимания школьниками предметной области;
- демонстрацию ими практического и оперативного применения знаний предметной области в конкретной творческой деятельности;
- осознание бытийной, ценностной значимости предметных знаний в социальном контексте.

**Планируемые результаты освоения программы «Музыка»** достигаются в процессе личностных, познавательных и коммуникативных учебных универсальных действий обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы связаны с развитием интереса обучающихся к музыкальному искусству, эмоционально-нравственного отклика на него, а также с формированием музыкальной грамотности учащихся. Это и стало основными критериями результативности музыкального образования, которые конкретизируются следующим образом:

1. Степень развития *интереса* к музыке проявляется в:
  - многообразии образов, характеристик, понятий, жанров и пр., которыми оперируют обучающиеся;
  - ценностном постижении произведений искусства, их сопоставлении, многовариантности высказываний, образном самовыражении в творчестве;
  - устойчивости интереса — длительности впечатлений от знакомых произведений, желании познакомиться с новыми произведениями, потребности в собственном художественном творчестве.

2. Степень развития *эмоционально-нравственного отклика* на художественное произведение выявляется через:

- выражение положительных чувств, эмоций и переживаний, способность к сопереживанию;
- высказывание самостоятельных взглядов и суждений;
- способность к нравственной оценке.

Высокая степень — устойчивое, средняя — периодическое, низкая — эпизодическое проявления положительных чувств, эмоций, переживаний, способности к сопереживанию, проявлению самостоятельных взглядов и суждений, к нравственной оценке.

3. Степень развития *музыкальной грамотности* обучающихся определяется по:
  - способности «с лету», без предварительной подготовки, после однократного знакомства «схватить» самое существенное в произведении;
  - способности свободно ориентироваться в специфике музыкального языка;
  - способности размышлять о музыке — анализировать, сравнивать, обобщать;
  - способности ощутить авторский стиль;
  - способности отличать шедевр от моды (развитие художественного вкуса).

Постоянное проявление данных способностей свидетельствует о высокой степени, периодическое — о средней, эпизодическое — о низкой степени музыкальной грамотности обучающихся.

Таким образом, критериальный подход к музыкальному развитию обучающихся способствует безотметочному оцениванию промежуточных и итоговых результатов работы по музыке в каждом классе, ибо данный процесс лично ориентирован и имеет диалектический характер художественного познания мира.

#### **1.2.6.14.1. Особенности контроля и оценки по музыке**

Критерии оценивания знаний умений и навыков учащихся по музыке. По предмету «Музыка» учебные достижения учащихся проводятся по итогам учебных четвертей

и учебного года, что отражает качественный уровень освоения рабочей учебной программы. В качестве форм контроля могут использоваться устные ответы учащихся, творческие задания, анализ музыкальных произведений, музыкальные викторины, тесты, кроссворды, терминологические диктанты, защита проектов, рефератов, презентаций.

При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к учащимся, представленные в программе каждого класса и примерные нормы оценки знаний и умений. Учебная программа предполагает освоение учащимися различных видов музыкальной деятельности: хорового пения, слушания музыкальных произведений, импровизации, коллективного музицирования.

Слушание музыки.

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается: степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности; самостоятельность в разборе музыкального произведения; умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Критерии оценки:

Отметка «5». Дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный;

Отметка «4».

Ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1-2) вопросами учителя;

Отметка «3».

Ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя;

Отметка «2».

Ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Хоровое пение.

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса. Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, с другой стороны - учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

Критерии оценки:

Отметка «5».

Знание мелодической линии и текста песни, чистое интонирование и ритмически точное исполнение, выразительное исполнение;

Отметка «4».

Знание мелодической линии и текста песни, в основном чистое интонирование, ритмически правильное, пение недостаточно выразительное;

Отметка «3».

Допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности, пение невыразительное;

Отметка «2».

Исполнение неуверенное, фальшивое.

Музыкальная терминология.

Критерии оценки:

Отметка «5».

Твердое знание терминов и понятий, умение применять их на практике.

Отметка «4».

Неточность в формулировках терминов и понятий, умение частично применять их на практике.

Отметка «3».

Слабое (фрагментарное) знание терминов и понятий, неумение использовать их на практике.

Отметка «2».

Незнание терминов и понятий, отсутствие навыков использования их на практике.

Критерии оценивания устного ответа:

Отметка «5».

Учащийся правильно излагает изученный материал; анализирует произведения музыки, живописи, графики, архитектуры, дизайна, скульптуры; выделяет особенности образного языка конструктивных видов искусства, единства функционального художественно-образных начал и их социальную роль; знает основные этапы развития и истории музыки, архитектуры, дизайна, живописи и т.д., тенденции современного конструктивного искусства.

Отметка «4».

Учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера.

Отметка «3».

Учащийся слабо справляется с поставленным вопросом; допускает неточности в изложении изученного материала.

Отметка «2».

Учащийся допускает грубые ошибки в ответе; не справляется с поставленной целью урока.

Музыкальная викторина.

Критерии оценки:

Отметка «5». Все музыкальные номера отгаданы учащимся верно;

Отметка «4». Два музыкальных произведения отгаданы не верно;

Отметка «3». Четыре музыкальных номера не отгаданы;

Отметка «2». Пять и более музыкальных номеров не отгаданы учащимся.

Оценка тестовой работы.

Отметка «5». При выполнении 100-90% объёма работы

Отметка «4». При выполнении 89 - 76% объёма работы

Отметка «3». При выполнении 75 - 50% объёма работы

Отметка «2». При выполнении 49 - 0 % объёма работы

Критерии оценивания устного ответа:

Отметка «5».

Учащийся правильно излагает изученный материал; анализирует произведения музыки, живописи, графики, архитектуры, дизайна, скульптуры; выделяет особенности образного языка конструктивных видов искусства, единства функционального художественно-образных начал и их социальную роль; знает основные этапы развития и истории музыки, архитектуры, дизайна, живописи и т.д., тенденции современного конструктивного искусства.

Отметка «4».

Учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера.

Отметка «3».

Учащийся слабо справляется с поставленным вопросом; допускает неточности в изложении изученного материала.

Отметка «2».

Учащийся допускает грубые ошибки в ответе; не справляется с поставленной целью урока.

Музыкальная викторина.

Критерии оценки:

Отметка «5». Все музыкальные номера отгаданы учащимся верно;

Отметка «4». Два музыкальных произведения отгаданы не верно;

Отметка «3». Четыре музыкальных номера не отгаданы;

Отметка «2». Пять и более музыкальных номеров не отгаданы учащимся.

Оценка тестовой работы.

Отметка «5». При выполнении 100-90% объёма работы

Отметка «4». При выполнении 89 - 76% объёма работы

Отметка «3». При выполнении 75 - 50% объёма работы

Отметка «2». При выполнении 49 - 0 % объёма работы

Оценка реферата.

Отметка «5». Работа содержательна, логична, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по теме. Показано умение анализировать различные источники, извлекать из них информацию. Показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку. Работа демонстрирует индивидуальность стиля автора. Работа оформлена в соответствии с планом, требованиями к реферату, грамотно.

Отметка «4». Работа содержательна, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по выбранной теме, но изложение недостаточно систематизировано и последовательно. Показано умение анализировать различные источники информации, но работа содержит отдельные неточности. Показано



умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку. Работа оформлена в соответствии с планом, но не соблюдены все требования по оформлению реферата (неправильно сделаны ссылки, ошибки в списке библиографии).

Отметка «3».

Тема реферата раскрыта поверхностно. Изложение материала непоследовательно. Слабая аргументация выдвинутых тезисов. Не соблюдены требования к оформлению реферата (отсутствуют сноски, допущены ошибки, библиография представлена слабо).

Отметка «2». Тема реферата не раскрыта. Работа оформлена с грубыми нарушениями требований к реферату.

Оценка проектной работы.

Отметка «5». Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта. Соблюдена технология исполнения проекта. Проявлены творчество, инициатива. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

Отметка «4». Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта. Соблюдена технология исполнения проекта, но допущены незначительные ошибки, неточности в оформлении. Проявлено творчество. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

Отметка «3». Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта. Допущены нарушения в технологии исполнения проекта, его оформлении. Не проявлена самостоятельность в исполнении проекта.

Отметка «2». Проект не выполнен или не завершен.

#### **1.2.6.15. Технология:**

-получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

-усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

-приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

-использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

-приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

-приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

В результате изучения курса технологии выпускники начальной школы получают начальные представления о материальной и духовной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека. Выпускники получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории

возникновения и развития. Они научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

В результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов выпускники получают первоначальный опыт использования сформированных (в рамках учебного предмета) коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, навыки сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми.

Выпускники овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий — исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения.

Учащиеся получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий. Выпускники научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию.

Выпускники познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением. Они приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, таблицей. Овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Выпускники получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за

одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

## **Раздел «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»**

### **Выпускник научится:**

- называть наиболее распространенные в своем регионе профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

## **Раздел «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»**

### **Выпускник научится:**

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать

плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

**Раздел «Конструирование и моделирование»**

**Выпускник научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*
- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.*

**Раздел «Практика работы на компьютере»**

**Выпускник научится:**

- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и PowerPoint

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.*

**1.2.6.15.1. Особенности контроля и оценки по технологии:**

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
  - степень самостоятельности в выполнении работы;
  - уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.
- Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребенка

на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

Нормы оценок выполнения обучаемыми практических работ

Характеристика цифровой оценки (отметки)

- "5" ставится, если ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, проявил организационно-трудовые умения (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходовал материалы, работа аккуратная); изделие изготовлено с учетом установленных требований; - полностью соблюдались правила техники безопасности.
- "4" ставится, если работа выполнена не совсем аккуратно, измерения не достаточно точные, на рабочем месте нет должного порядка; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.
- "3" ставится, если работа выполнена правильно только наполовину, ученик неоправданно, неэкономно расходовал материал, изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.
- «2» ставится, если имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.

#### ***1.2.6.16. Физическая культура:***

-формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;

-овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. Д.);

-формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

В результате обучения выпускники начальной школы начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития и физической подготовленности, для трудовой деятельности, военной практики. Они начнут осознанно использовать знания, полученные в курсе «Физическая культура», при планировании и соблюдении режима дня, выполнении физических упражнений и во время подвижных игр на досуге. Они узнают о положительном влиянии занятий физическими упражнениями на развитие систем дыхания и

кровообращения, поймут необходимость и смысл проведения простейших закаливающих процедур.

Выпускники освоят простейшие навыки и умения по организации и проведению утренней зарядки, физкультурно-оздоровительных мероприятий в течение учебного дня, подвижных игр в помещении и на открытом воздухе. Они научатся составлять комплексы оздоровительных и общеразвивающих упражнений, использовать простейший спортивный инвентарь и оборудование, освоят правила поведения и безопасности во время занятий физическими упражнениями, правила подбора одежды и обуви в зависимости от условий проведения занятий. Они научатся наблюдать за изменением собственного роста, массы тела и показателей развития основных физических качеств; оценивать величину физической нагрузки по частоте пульса во время выполнения физических упражнений.

Выпускники научатся выполнять комплексы специальных упражнений, направленных на формирование правильной осанки, профилактику нарушения зрения, развитие систем дыхания и кровообращения.

Они приобретут жизненно важные двигательные навыки и умения, необходимые для жизнедеятельности каждого человека: бегать и прыгать различными способами; метать и бросать мячи; лазать и перелезать через препятствия; выполнять акробатические и гимнастические упражнения, простейшие комбинации; передвигаться на лыжах и плавать простейшими способами. Выпускники будут демонстрировать постоянный прирост показателей развития основных физических качеств.

Они освоят навыки организации и проведения подвижных игр, элементы и простейшие технические действия игр в футбол, баскетбол и волейбол. В процессе игровой и соревновательной деятельности они будут использовать навыки коллективного общения и взаимодействия.

Данные планируемые результаты и примеры оценки их достижения составлены с учетом возможностей учащихся основной физкультурной группы (не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке).

В снежных регионах Российской Федерации.

### **Раздел «Знания о физической культуре»**

#### **Выпускник научится:**

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;
- раскрывать на примерах (из истории или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое и личностное развитие;

- ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;
- организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;*
- *характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня в зависимости от индивидуальных особенностей учебной и внешкольной деятельности, показателей здоровья, физического развития и физической подготовленности.*

**Раздел «Способы физкультурной деятельности»**

**Выпускник научится:**

- отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост и массу) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкульт минуток общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности*
- *целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;*
- *выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.*

**Раздел «Физическое совершенствование»**

**Выпускник научится:**

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять тестовые упражнения для оценки динамики индивидуального развития основных физических качеств;
- выполнять организующие строевые команды и приемы;

- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, брус, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;
- плавать, в том числе спортивными способами;
- выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).

### **1.2.6.16.1. Особенности контроля и оценки по физической культуре:**

На «2» (неудовлетворительно) в зависимости от следующих условий:

- Учащиеся не имеют спортивную форму, соответствующую погодным условиям и видам спортивных занятий или урока, не выполняет требования техники безопасности;
- Учащийся, не имеющий выраженных отклонений в состоянии здоровья, при этом не имеющий стойкой мотивации к занятиям физическими упражнениями, нет положительных изменений в физических возможностях обучающегося, которые должны быть замечены учителем;
- Учащийся не продемонстрировал существенных сдвигов в формировании навыков, умений в развитии морально-волевых или физических качеств;
- Учащийся не выполняет теоретические или иные задания учителя, не овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий, необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

На «3» (удовлетворительно) в зависимости от следующих условий:

- Учащийся выполняет все требования по технике безопасности и правила поведения в спортивном зале и на стадионе, соблюдает гигиенические требования;
- Учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом старателен, мотивирован к занятиям физическими упражнениями, есть незначительные, но положительные изменения в физических возможностях, которые могут быть замечены учителем;
- Учащийся продемонстрировал несущественные сдвиги в формировании навыков, умений в развитии физических и морально-волевых качеств в течение четверти, полугодия;
- Учащийся частично выполняет все теоретические задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий, необходимыми теоретическими и практическими в области физической культуры.

На «4» (хорошо) в зависимости от следующих условий:

- Учащийся имеет спортивную форму, выполняет требования техники безопасности, соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении физических упражнений;



- Учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом мотивирован к занятиям физическими упражнениями. Есть положительные изменения в физических возможностях, которые замечены учителем;
- Учащийся постоянно демонстрирует существенные сдвиги в формировании качеств, умений и в развитии физических и морально-волевых качеств в течение четверти, полугодия, года, успешно сдаёт или подтверждает 80% всех требуемых на уроках нормативов по физической культуре для своего возраста;
- Учащийся выполняет все теоретические и другие задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий, оказания посильной помощи в судействе или организации урока, а также необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

### **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы**

#### ***1.3.1. Общие положения***

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки не только дают возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

В соответствии со Стандартом основным **объектом** системы оценки, её **содержательной и критериальной базой** выступают **планируемые результаты** освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе. Согласно Стандарту, система оценки **достижения планируемых результатов** освоения Образовательной программы:

- закрепляет основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентирует образовательный процесс на духовно–нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования и формирование универсальных учебных действий;

- обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения Образовательной программы, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования;
- предусматривает оценку достижений обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших Образовательную программу) и оценку эффективности деятельности образовательного учреждения;
- позволяет осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся.

При оценке результатов деятельности образовательных учреждений и работников образования основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «*Выпускник получит возможность научиться*» для каждой учебной программы. При оценке состояния и тенденций развития систем образования основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты, составляющие содержание первого блока планируемых результатов для каждой учебной программы. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает **комплексный подход к оценке результатов** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных**. В соответствии с требованиями Стандарта предоставление и использование **персонифицированной информации** возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно **неперсонифицированной (анонимной) информации** о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведётся на основе **контекстной информации** об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательного процесса. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает **уровневый подход** к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочёты формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований Стандарта. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

Поэтому в текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

• «зачёт/незачёт» («удовлетворительно/неудовлетворительно»), т. Е. оценкой, свидетельствующей об освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале;

• «хорошо», «отлично» — оценками, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

Это не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В частности, достижение опорного уровня в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований Стандарта и соотносится с оценкой «удовлетворительно» («зачёт»).

В процессе оценки достижения планируемых результатов используются разнообразные **методы и формы**, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

### **Основные направления и цели оценочной деятельности:**

1. Оценка результатов деятельности общероссийской, региональной и муниципальной систем образования с целью получения, обработки и предоставления информации о состоянии и тенденциях развития системы образования.

2. Оценка результатов деятельности образовательных учреждений и работников образования с целью получения, обработки и предоставления информации о качестве образовательных услуг и эффективности деятельности образовательных учреждений и работников образования.

3. Оценка образовательных достижений обучающихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования.

Система оценки достижения планируемых результатов **включает в себя две согласованные между собой системы оценок: внешнюю оценку** (или оценку, осуществляемую внешними по отношению к школе службами) и **внутреннюю оценку** (или оценку, осуществляемую самой школой — обучающимися, педагогами, администрацией).

### **1.3.2. Особенности системы оценки личностных результатов**

*Описание объекта и содержание оценки личностных результатов.*

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

В связи с тем, что основным объектом системы оценки результатов образования выступают планируемые результаты освоения обучающимися Образовательной программы, то при оценке достижения планируемых результатов необходимо обратить внимание на п. 2 данного документа.

В данном пункте определено, что объектом оценки личностных результатов являются: самоопределение, смыслообразование, нравственно–этическая ориентация. В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок «Выпускник научится». Это означает, что **личностные результаты**

**выпускников на ступени начального общего образования** в полном соответствии с требованиями Стандарта **не подлежат итоговой оценке.**

Однако текущая (выборочная) оценка личностных результатов осуществляется:

- 1) в ходе **внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований** специалистами, не работающими в школе и обладающими необходимой компетенцией в сфере психолого-педагогической диагностики развития личности;
- 2) в **рамках системы внутренней оценки** (ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов):
  - оценка личностного прогресса в форме *портфеля достижений* (или других форм накопительной оценки, используемых в образовательном учреждении);
  - оценка знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений о поступках и действиях людей (по ответам на задания по русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, основам духовно-нравственной культуры);
  - психологическая диагностика (проводится по запросу родителей или педагогов и администрации при согласии родителей).

Среди них: ценностные ориентации выпускника, которые отражают его индивидуально–личностные позиции (религиозные, эстетические взгляды, политические предпочтения); характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм); индивидуальные психологические характеристики личности.

### **Внутренняя оценка.**

1. Оценка личностного прогресса. Она проводится по контекстной информации – интерпретации результатов педагогических измерений на основе *портфеля достижений* (или других форм накопительной оценки, используемых в образовательном учреждении). Педагог может отследить, как меняются, развиваются интересы ребёнка, его мотивация, уровень самостоятельности, и ряд других личностных действий. Главный критерий личностного развития – наличие положительной тенденции развития.
2. Оценка знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений о поступках и действиях людей является также накопительной.
3. Психологическая диагностика проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии (по запросу родителей или педагогов и администрации при согласии родителей) по вопросам (возможны варианты):
  - сформированности внутренней позиции обучающегося;
  - ориентация на содержательные моменты образовательного процесса;
  - сформированность самооценки;
  - сформированность мотивации учебной деятельности.

Оценка личностных результатов учащихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности школы.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, **в форме, не**

**представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося.** Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

### **1.3.3. Особенности системы оценки метапредметных результатов**

Согласно ФГОС основным объектом оценки метапредметных достижений обучающихся начальной школы является уровень сформированности регулятивных, познавательных и коммуникативных УУД. В обобщенном виде оценка метапредметных результатов строится вокруг умения учиться, готовности обучающихся к сознательному и активному присвоению нового социального опыта, самостоятельному познанию окружающей действительности. Для формирования и оценки регулятивных, познавательных и коммуникативных УУД в системе «Перспективная начальная школа» представлены соответствующие типовые задачи и задания.

Регулятивные универсальные учебные действия: целеполагание, планирование, осуществление учебных действий, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция.

Познавательные универсальные учебные действия: общеучебные, знаково-символические, информационные, логические.

Коммуникативные универсальные учебные действия: инициативное сотрудничество, планирование учебного сотрудничества, взаимодействие, управление коммуникацией.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться.

**Уровень сформированности метапредметных результатов может быть качественно оценен и измерен в результате следующих действий:**

- выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий;
- выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов;
- выполнения комплексные задания на межпредметной основе.

Все три варианта оценки (изменения) широко представлены в УМК «Перспективная начальная школа» и «Школа России» в каждом учебном предмете.

### **1.3.4. Оценка предметных результатов**

Предметные результаты представлены в ФГОС по предметным областям и отдельным учебным предметам, курсам. Эти результаты содержат в себе (на уровнях «обучающийся научится» и «обучающийся получит возможность научиться»): - систему основополагающих элементов научного знания, которая представлена в содержании учебных предметов, курсов;

- систему формируемых предметных действий (умений), специфичных для данного конкретного учебного предмета, курса.

Для оценки предметных результатов в системе «Перспективная начальная школа» в сборниках программ по учебным предметам (составитель Р.Г. Чуракова) представлены планируемые результаты, которые могут быть достигнуты в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы к концу каждого года обучения.

Основным механизмом оценки предметных результатов выступают задачи и задания учебников на контроль и оценку процесса и результата деятельности. Сборники самостоятельных и контрольных работ, тетради для проверочных работ также обеспечивают оценку предметных результатов, формирование умений самоконтроля. Для контроля и учёта достижений обучающихся используются следующие формы:

Текущая аттестация	<ul style="list-style-type: none"><li>- устный опрос;</li><li>- письменная самостоятельная работа;</li><li>- диктант;</li><li>- контрольное списывание;</li><li>- тесты;</li><li>- изложение;</li><li>- сочинение;</li><li>- доклад;</li><li>- творческая работа;</li><li>- диагностическая работа</li></ul>
Итоговая аттестация	<ul style="list-style-type: none"><li>- контрольная работа;</li><li>- диктант;</li><li>- изложение;</li><li>- проверка осознанного чтения</li><li>- комплексная контрольная работа</li><li>- проверочная работа, направленная на оценку метапредметных образовательных результатов выпускников начальной школы</li></ul>

**К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, относятся: ценностные ориентации обучающегося, индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др.**

Обобщенная оценка этих и других личностных результатов учебной деятельности обучающихся может осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований.

При реализации системы оценки достижения планируемых результатов освоения Основной программы должны быть учтены особенности и возможности УМК «Перспективная начальная школа» и УМК «Школа России». 1. В сборнике программ УМК «Перспективная начальная школа» описаны требования к уровню

подготовки к концу каждого года обучения: «Обучаемый научится» и «Обучаемый получит возможность научиться» в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы.

2. Содержание всех учебников УМК «Перспективная начальная школа» и «Школа России» сконструировано с учетом возможности оценки учебных достижений и включает в себя: задания на контроль и оценку процесса и результата деятельности, задания повышенной сложности (в учебниках и тетрадях для самостоятельной работы).

3. Комплект включает в себя: сборники самостоятельных и контрольных работ по каждому учебному предмету и классу, сборник контрольных работ на основе единого текста.

В книге «Технология и аспектный анализ современного урока в начальной школе» (Р.Г. Чуракова. М.: Академкнига/Учебник, 2010) представлены тестовые задания для младших школьников на основе единого текста «Белый медведь» и другие для каждого класса.

4. Дополнительно по отдельным предметам:

а) *математика* – сконструированы основные параметры потенциального уровня подготовки обучающихся (по всей образовательной области и конкретным темам); примерные варианты письменных контрольных работ; требования к математической подготовке учащихся; методические рекомендации к дополнительным заданиям; проверочные работы и технология организации коррекции знаний учащихся; практические задачи;

б) *русский язык* – разработаны выборочные диктанты (или списывания текста); проверочные работы по определению сформированности первоначальных УУД поиска информации в учебниках и словарях; данные об индивидуальных особенностях учащихся первого класса (в азбуке и письме);

в) *литературное чтение* – представлена примерная почасовая раскладка к учебнику и методический комментарий к хрестоматии;

г) *информатика* – разработаны комплект компьютерных программ к учебнику и учебнику–тетради; пояснения к разделам и дополнительным заданиям; показаны возможности совместного использования учебников информатики, математики, окружающего мира для начальной школы;

д) *технология* – сконструированы тематики конкурсов проектов; внеклассные задания; материалы и инструменты; правила проведения и оценки выполненных работ;

е) *музыка* – разработаны критерии музыкального развития школьников; методический комментарий к хрестоматии и фонохрестоматии; материалы для работ по слушанию музыки; раздаточный материал для самостоятельной работы учащихся;

ж) *окружающий мир* — разработаны варианты итоговых контрольных работ (основная и дополнительная часть); методика проведения игр с возможностью мониторинга поведения учащихся; дополнительный информационный материал и механизмы контроля его усвоения. 5. Разработаны и представлены в соответствующих учебниках вступительные задания в научные клубы младших школьников (литературное чтение, окружающий мир).

**Основным показателем результативности любого урока является целенаправленная учебная деятельность школьников в течение выделенного временного ресурса. Она определяется следующими факторами:** вниманием и интересом учащихся; посильностью заданий и темпом их выполнения для класса и отдельных учеников; согласованностью действий учителя и учащихся; реализацией права учеников на смену динамических поз; возможностью использовать помощь соседа по парте или дежурного «консультанта»; выбором информационного источника.

Авторами УМК разработаны *показатели результативности педагогической технологии* учителя:

- навыки чтения и письма; полные, развернутые ответы детей, их умение выделять и использовать при ответах опорные слова, прозвучавшие в вопросах учителя;
- осознанные, прочные и действенные знания по предмету (на это указывают: грамотное письмо учащихся, вычислительная культура детей, владение терминологией предмета, умение работать с картой, находить решения задач);
- меж(над)предметные умения (проявляются в развитой речи детей, в навыках самоконтроля, в умении работать с учебником и на компьютере, использовать словари и справочники, лабораторное оборудование);
- умение делового сотрудничества в условиях парной, групповой и коллективной работы;
- осознанность, сравнительная легкость приобретения новых знаний и УУД;
- устойчивый интерес учащихся к предмету (выражается в активности детей, их желании и умении задавать вопросы и отвечать на них, выполнять задания самостоятельно, без помощи учителя);
- наличие дисциплинарных традиций (организованное начало и окончание урока, подготовленность рабочих мест и классной доски, внимательное отношение класса к ответу каждого ученика, отсутствие выкриков с мест, быстрое восстановление делового равновесия при его нарушении, свободная посадка детей и т. Д.).

### ***1.3.5. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений***

**Результаты накопительной оценки,** полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются, например, в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки.

Как показывает опыт его использования, портфель достижений может быть отнесён к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. Д.).

Портфель достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее: • поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;



- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

**Портфель достижений** представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки. В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, целесообразно включать следующие материалы.

**1. Выборки детских работ — формальных и творческих**, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательного учреждения.

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы *стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ* по отдельным предметам.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

- *по русскому, родному языку и литературному чтению, литературному чтению на родном языке, иностранному языку* — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т. П.;

- *по математике* — математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т. П.;

- *по окружающему миру* — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. П.;

- *по предметам эстетического цикла* — аудиозаписи, фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. П.;

- *по технологии* — фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. П.;

- *по физкультуре* — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. П.

**2. Систематизированные материалы наблюдений** (*оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. П.*) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательного процесса.

**3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности,** например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, — отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в Стандарте. Оценка как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведётся на *критериальной основе*, поэтому портфели достижений должны сопровождаться специальными документами, в которых описаны состав портфеля достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника. Критерии оценки отдельных составляющих портфеля достижений могут полностью соответствовать рекомендуемым или быть адаптированы учителем применительно к особенностям образовательной программы и контингента детей.

При адаптации критериев целесообразно соотносить их с критериями и нормами, представленными в примерах инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов, естественно, спроецировав их предварительно на данный этап обучения.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

1) о сформированности у обучающегося *универсальных и предметных способов действий*, а также *опорной системы знаний*, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

2) о сформированности основ *умения учиться*, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) об *индивидуальном прогрессе* в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

### **Организация системы оценивания учебных достижений младших школьников при изучении курса «ОРКСЭ»**

1. Исключается система бального (отметочного) оценивания. При неправильном ответе ученика запрещается говорить «не думал», «неверно», лучше обходиться репликами «ты так думаешь», «это твое мнение» и т. Д.

2. Оцениванию не подлежат: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.)

3. Оцениванию подлежат индивидуальные учебные достижения обучающихся (сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями).

Объектом оценивания на уроке становится нравственная и культурологическая компетентность ученика, его способность понимать значение нравственных норм, правил морали в жизни человека, семьи, общества.

Положительно оценивается каждый удавшийся шаг ребенка, попытка (даже неудачная) самостоятельно найти ответ на вопрос. Необходимо поощрять любое проявление инициативы, желание высказаться, ответить на вопрос, поработать у доски. Поощрять, не боясь перехвалить. Учить детей осуществлять самоконтроль: сравнивать свою работу с образцом, находить ошибки и устанавливать их причины, самому вносить исправления. Осуществление информативной и регулируемой обратной связи с учащимися должно быть ориентировано на успех, содействовать становлению и развитию самооценки. Оценивание должно быть направлено на эффективное обучение и научение ребенка.

4. Оценка усвоения курса ОРКСЭ включает предметные, метапредметные и результаты развития личностных качеств.

Критерии результатов освоения курса	Инструментарий
Предметные результаты: - знание и принятие ценностей; - понимание светской и религиозной морали для выстраивания конструктивных отношений; - осознание и принятие нравственности и духовности в жизни.	- тесты; - составление словарей терминов и понятий; - контрольно-измерительные материалы; - защита проектов.
Метапредметные результаты	- творческие работы; - участие в конференциях; - диспуты; - ролевые игры; - тесты; - тренинги;
Личностные качества	- диагностика качеств личности; - портфолио.

По ОРКСЭ контрольные работы не проводятся.

5. По ОРКСЭ домашние задания носят творческий характер (обсуди высказывание с родителями, составь рассказ, составь ребусы, сочини стихотворение, напиши эссе и т. Д.)

6. По ОРКСЭ безотметочная система оценивания устанавливается в течение всего учебного года. Оценка результатов образования детей предусмотрена на протяжении всего курса в форме индивидуальных и коллективных творческих работ учащихся и их обсуждение в классе, ведется Портфолио ученика. Прохождение материала по предмету фиксируется в журнале успеваемости обучающихся. По итогам года обучающийся аттестуется или не аттестуется (запись в журнале – зачет/ не зачет).

7. Портфолио ученика представляет собой подборку личных работ ученика, в которые могут входить творческие работы, отражающие его интерес по той или иной теме, лучшие работы, отражающие динамику ученика, самостоятельно найденные информационно-справочные материалы из дополнительных источников, доклады, сообщения, проектные работы и пр.

### **1.3.6. Итоговая оценка выпускника и её использование при переходе от начального к основному общему образованию**

На итоговую оценку на ступени начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности)

продолжения обучения на следующей ступени, выносятся *только предметные и метапредметные результаты*, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального образования.

**Предметом итоговой оценки** является способность обучающихся решать учебно–познавательные и учебно–практические задачи на основе:

- системы знаний и представлений о природе, обществе, человеке, технологии;
- обобщенных способов деятельности, умений в учебно–познавательной и практической деятельности;
- коммуникативных и информационных умений;
- системы знаний об основах здорового и безопасного образа жизни.

**В итоговой оценке должны быть выделены две составляющие:**

- результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- результаты итоговых работ, характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении опорной системы знаний, необходимых для обучения на следующей ступени общего образования.

На ступени начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися *опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике* и овладение следующими метапредметными действиями:

- *речевыми*, среди которых следует выделить *навыки осознанного чтения и работы с информацией*;
- *коммуникативными*, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх (четырёх) итоговых работ (по русскому языку, родному языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующей ступени, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет образовательного учреждения на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об **успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующую ступень общего образования.**

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующую ступень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение **о переводе** обучающегося на следующую ступень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением **характеристики обучающегося**, в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующей ступени обучения.

**Оценка результатов деятельности образовательного учреждения начального общего образования** осуществляется в ходе его аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации основной образовательной программы начального общего образования; особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также *текущая оценочная деятельность* образовательных учреждений и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы данного образовательного учреждения. В случае если для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий, наиболее целесообразной формой оценки деятельности образовательного учреждения начального общего образования является *регулярный мониторинг результатов выполнения трёх (четырёх) итоговых работ*.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Программа формирования универсальных учебных действий (далее – УУД) у обучающихся на ступени начального общего образования**

Программа направлена на обеспечение системно–деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, конкретизирует требования Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения Образовательной программы, дополняет традиционное содержание образовательных и воспитательных программ, служит основой разработки примерных учебных программ.

**Целью программы формирования УУД является создание условий для реализации технологии формирования УУД на начальной ступени общего образования средствами учебно-методического комплекта (средствами УМК «Перспективная начальная школа» и «Школа России»).**

**Задачи программы:**

**актуализация ценностных ориентиров содержания начального общего образования, необходимых для разработки рабочих учебных программ и программы внеурочной деятельности;**

разработка механизмов взаимосвязи универсальных учебных действий и содержания учебных предметов; уточнение характеристик личностных результатов и регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД; описание типовых задач формирования УУД;

разработка преемственных связей формирования УУД при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

### ***2.1.1.Ценностные ориентиры начального общего образования***

Ценностные ориентиры содержания образования на ступени начального общего образования:

–**формирование основ гражданской идентичности личности** на базе воспитания чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;

– **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается, уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

– **развитие ценностно–смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма;

принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;

ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

– **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

– **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия ее самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;



- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

В концепции УМК «ПНШ» и «Школа России» ценностные ориентиры формирования УУД определяются вышеперечисленными требованиями ФГОС и общим представлением о современном выпускнике начальной школы:

*Это человек:*

- любящий свой народ, свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- любознательный, активно и заинтересованно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьёй и обществом;

### **2.1.2. Описание понятий, функций, состава и характеристики УУД (регулятивных, познавательных и коммуникативных) и связи с содержанием отдельных учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью, а также места отдельных компонентов УУД в структуре образовательного процесса на ступени начального общего образования**

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательном учреждении.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем

школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

### **Понятие «универсальные учебные действия»**

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия, как обобщённые действия, открывают обучающимся возможность широкой ориентации, как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

### **Функции универсальных учебных действий:**

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её специально- предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

В составе основных видов УУД, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: личностный, регулятивный, познавательный и коммуникативный.

**Личностный блок связан** с ценностно–смысловой ориентацией обучающихся; умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, умение выделить нравственный аспект поведения, ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях. В соответствии с Примерной программой и планируемыми результатами (п. 4 данного пособия) выделяется три вида личностных результатов: самоопределение, смыслообразование, нравственно–этическая ориентация.

**Регулятивные универсальные учебные действия** обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся: целеполагание, планирование, осуществление учебных действий, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка и саморегуляция.

**Познавательные универсальные учебные действия** включают: общеучебные, знаково–символические, информационные, логические.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми. К коммуникативным действиям относятся: инициативное сотрудничество, планирование учебного сотрудничества, взаимодействие, управление коммуникацией.

Подчеркнем, что основу определения универсальных учебных действий составили: Примерная программа, УМК «Перспективная начальная школа», «Школа России» и планируемые результаты освоения Образовательной программы.

Описание **типических свойств УМК «Перспективная начальная школа»** (оказывают непосредственное влияние на качество формирования УУД):

**Комплектность** обеспечивает единство установки УМК на формирование таких УУД, как умение работать с несколькими источниками информации (с учебником, справочниками, словарями); с простейшим оборудованием; умение делового общения (работа в парах, в малом и большом коллективе).

Кроме того, к комплектности относятся: использование единой системы обозначений во всех учебниках УМК; использование единой системы практических задач; демонстрация не менее двух точек зрения при объяснении нового материала; выход за пределы учебников в зону словарей; обмен информацией между учебниками путем перекрестных взаимных ссылок; наличие сквозной внешней интриги, герои которой – сверстники учащихся – брат и сестра (Миша и Маша)

демонстрируют различные варианты выполнения поставленных задач, разные точки зрения (что важно при объяснении нового материала); общий метод проектов.

**Инструментальность**— предметно–методические механизмы УМК, способствующие практическому применению получаемых знаний. Они помогают ученику при изучении нового материала самостоятельно открывать и формулировать закономерности или правила, направленные на практическое применение получаемых знаний при решении коммуникативных, учебных, жизненных задач. Инструментальность предусматривает перенос формируемых УУД непосредственно в жизненные ситуации. Для этого разработана система практических задач (математика, информатика, окружающей мир), в которой взаимно увязываются представления и понятия из всех образовательных областей.

**Интерактивность**— совершенно новое типическое свойство методической системы современного учебного комплекта, обеспечивающее организацию учебной деятельности ребенка за рамками урока методом прямого диалогового общения с «умным взрослым» (носителем информации) посредством переписки или обращения к Интернет–адресам, которые представлены в учебниках комплекта.

**Интеграция**— важнейшее основание единства методической системы обучения. Понимание условности строгого деления естественно-научного и гуманитарного знания на отдельные образовательные области приводит к созданию синтетических, интегрированных курсов, дающих школьникам представление о целостной картине мира.

Интеграция является основой разворачивания учебного материала в рамках каждой предметной области. Каждый учебник создает не только свою предметную, но и общую «картину мира»: математических или языковых закономерностей, доступных пониманию младшего школьника; картину взаимосвязи и взаимозависимости живой и неживой природы, природы и культуры; картину сосуществования и взаимовлияния разных жанров фольклора; картину взаимосвязи разных техник и технологий прикладного творчества и т. Д.

Интеграция затрагивает методику каждого предмета, решающего средствами не только своего, но и других предметов задачи по формированию личностных результатов и УУД (познавательных, регулятивных, коммуникативных).

**УМК «Школа России» представляет собой целостную информационно образовательную среду для начальной школы, сконструированную на основе единых идеологических, дидактических и методических принципов, адекватных требованиям ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. Такой подход позволяет реализовать на практике ключевое положение ФГОС: «Эффективность учебно-воспитательного процесса должна обеспечиваться информационно образовательной средой системой информационно-образовательных ресурсов и инструментов, обеспечивающих**

условия для реализации основной образовательной программы образовательного учреждения».

Главными особенностями системы «Школа России» являются

- приоритет духовно-нравственного развития и воспитания школьников,
- личностно ориентированный и системно-деятельностный характер обучения.

Усовершенствованная система отличается направленностью учебного материала, способов его представления и методов обучения на максимальное включение учащихся в учебную деятельность. Это отражено и в новом художественном оформлении комплекса. Все предметные линии, включая предметы эстетического цикла, формируют у ребёнка целостную современную картину мира и развивают умение учиться. Все учебники системы имеют завершённые линии с 1 по 4 класс, а также развёрнутое учебно-методическое сопровождение в виде рабочих тетрадей, дидактических материалов, проверочных работ, поурочных разработок, книг для чтения, демонстрационных таблиц, электронных приложений к учебникам, словарей и других пособий. В обновлённых программах реализован современный подход к тематическому планированию, отражающий не только логику развертывания учебного материала и логику формирования универсальных учебных действий, но и те виды учебной деятельности, которые наиболее эффективны для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения. Система учебников «Школа России» отличается значительным воспитательным потенциалом, а потому эффективно реализует подходы, заложенные в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», являющейся одной из методологических основ федерального государственного образовательного стандарта. Подтверждением этому служат целевые установки, заложенные в самой концепции системы «Школа России» и программах по учебным предметам для начальной школы. Одним из ведущих положений стандарта является ориентация содержания образования на формирование семейных ценностей, культурного, духовного и нравственного богатства российского народа. К принципиально важным результатам образования в начальной школе ФГОС относит формирование универсальных учебных действий как основы умения учиться. В этой связи структура и содержание всей системы и каждого учебника направлены как на организацию различных видов деятельности учащихся, так и на использование современных методов и технологий обучения педагогами.

### **2.1.3. Связь УУД с содержанием учебных предметов. Формирование УУД при обучении грамоте и письму**

Тексты «Азбуки», иллюстративный и словарный материал позволяют решать задачи формирования всего комплекса УУД, которые являются приоритетным направлением в содержании образования. Организация этого процесса в учебно-методическом комплекте по «Обучению грамоте» строится следующим образом.

### **Личностные УУД:**

– самоопределение — система заданий, ориентирующая младшего школьника определить, какие модели языковых единиц ему уже известны, а какие нет (задания типа «Поставь вопросы, на которые ты знаешь ответы»);

– смыслообразование и нравственно–этическая ориентация – тексты, в которых обсуждаются проблемы любви, уважения и взаимоотношений родителей и детей;

### **Познавательные УУД (информационные: поиск и выделение необходимой информации; сбор, анализ и оценка информации):**

– работа с текстом и иллюстрациями: перечитывание текста с разными задачами: оценка смысла всего текста по его названию, поиск нужных частей текста, нужных строчек.

### **Познавательные УУД (логические):**

– анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков: сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой; анализ парных звонких–глухих звуков и моделей слов с этими звуками с целью обнаружения существенных признаков: преобладания шума и чередования звонких–глухих;

- подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков: формирование понятия «звук» через анализ моделей; поэтапное формирование понятия «парный звонкий–глухой согласный» через систему сопоставлений;

формирование понятия «смыслоразличительная роль звука» через анализ пар слов на цветном фоне;

формирование понятия «буква – знак для звука» посредством сопоставления разных знаково–символических обозначений звуков в двухъярусных и трехъярусных схемах–моделях слов;

– установление причинно–следственных связей: между разным звучанием мягкого–твёрдого согласного и использованием разных букв для гласного звука; между использованием в именах собственных прописных букв и выводом о том, что это особое средство обозначения имен, названий стран, городов, рек, кличек животных; между обнаружением связи между словами в предложении и выводом о том, что предложение нужно особым образом отмечать в письменной речи, чтобы можно было понять текст.

### **Формирование УУД средствами учебного предмета «Русский язык»**

Рассмотрим содержание учебников 1–4 классов, которое является предметом специального внимания в Стандарте и связано с формированием УУД.

**Личностные УУД:** – самоопределение: система заданий, нацеленная на децентрацию младшего школьника, ориентирующая его на учет чужой точки

зрения, на оказание интеллектуальной помощи сквозным героям, которые в этом нуждаются при решении трудных задач;

– смыслообразование и нравственно–этическая ориентация: организация участия детей в действиях интриги, содержащей гуманистический пафос восстановления нарушенного порядка, любви ко всему живому, ориентирующей младшего школьника помогать героям–животным, попавшим в плен, и решать с этой целью разные интеллектуальные задачи;

Регулятивные УУД (контроль и самоконтроль):

– осуществление контроля процесса и результатов деятельности;

– самоконтроль процесса и результатов деятельности;

Познавательные УУД (общеучебные):

– умение применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями;

– умение ставить, формулировать и решать проблемы как некоего целого, включающего целый ряд логических шагов: использование в предложении предлога; установление качества звука [й’].

**Познавательные УУД (информационные):**

– обучение работе с разными видами информации:

1. Формирование умения поиска начала урока по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также умения соотносить эти обозначения в учебнике и тетради.

2. Формирование умения читать дидактические иллюстрации с размещенными внутри словами и словосочетаниями.

3. Обучение работе с вертикальным звукобуквенным столбиком (удержание заданного аспекта и выбор информации по заданному аспекту).

4. Обучение работе с информацией, представленной в графической форме.

**Познавательные УУД (информационные) – обучение работе с разными видами информации по другим основаниям:** 1. Поиск и фиксация информации – формирование умения искать информацию в учебной книге: все задания, в которых необходимо вернуться на определенные страницы для выполнения задания.

2. Понимание и преобразование информации – задания, нацеленные на проверку понимания информации.

3. Применение и представление информации – задания, нацеленные на применение полученной информации: применение звуковой модели к конкретному лексическому материалу, применение полученных фонетических знаний к записи своего имени с помощью значков транскрипции; способность проиллюстрировать фонетическую закономерность, отраженную в схеме, выбранными примерами.

4. Оценка достоверности получаемой информации – задания, нацеленные на создание условий для оценки и проверки достоверности получаемой информации.

## **Познавательные УУД (знаково–символические): моделирование**

### **Познавательные УУД (логические):**

- подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков: подведение конкретного языкового материала под лингвистическую схему;
- подведение под правило;
- установление причинно–следственных связей;
- формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное.

**Коммуникативные УУД:** инициативное сотрудничество: задания, требующие распределения работы с соседом по парте;

### **Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 1–го года обучения.**

В области познавательных УУД (общеучебных) школьник научится ориентироваться в учебной книге:

- читать язык условных обозначений;
- находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте;
- находить нужную дидактическую иллюстрацию;
- получит первоначальные навыки инструментального освоения алфавита: представлять на уровне прикидки, какие знаки и группы знаков находятся в его начале, конце, середине;
- научится работать с двумя источниками информации (учебной книгой и рабочей тетрадью): сопоставлять условные обозначения учебника и рабочей тетради;

### **В области коммуникативных УУД школьник должен уметь:**

в рамках инициативного сотрудничества: работать с соседом по парте — договариваться о распределении работы между собой и соседом;

- выполнять свою часть работы;
- пробовать проверять часть работы, выполненную соседом;
- выполнять работу по цепочке; в рамках коммуникации как взаимодействия: видеть разницу двух заявленных точек зрения, двух позиций и понимать необходимость присоединиться к одной из них.

В области регулятивных УУД (контроль и самоконтроль учебных действий) школьник должен понимать, что нужно и можно выполнять работу над ошибками; выполнять работу над ошибками с помощью взрослого.

### **Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 2–го года обучения:**

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Изучение русского языка в начальных –



первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**В области познавательных УУД (общеучебных)** школьник инструментально освоит алфавит для свободной ориентации в корпусе учебных словарей

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

**В области коммуникативных УУД** школьник должен уметь: в рамках инициативного сотрудничества:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служат проблемно-диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах.

**В области регулятивных УУД (контроль и самоконтроль учебных действий)** школьник научится:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит проблемно-диалогическая технология.

**Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 3–го года обучения**

**В области познавательных УУД (общеучебных)** школьник научится:

- свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;
- свободно ориентироваться в учебной книге: уметь читать язык условных обозначений;
- находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;
- быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте;

- находить в специально выделенных разделах нужную информацию;
  - работать с текстом (на уроках развития речи): выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание);
  - выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект;
  - работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги (в одной из которых есть система словарей)), «Рабочей тетрадью» и дополнительными источниками информации (другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета);
- текстами и иллюстрациями к текстам.

**В области коммуникативных УУД школьник должен уметь:**

- в рамках инициативного сотрудничества: работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе,
- распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;
- в рамках коммуникации как взаимодействия: понимать основание разницы двух заявленных точек зрения, двух позиций и мотивированно присоединиться к одной из них или отстаивать собственную точку зрения; находить в учебнике подтверждение своей позиции или высказанным сквозными героями точкам зрения, используя для этой цели в качестве аргументов словарные статьи, правила, таблицы, модели.

**В области регулятивных УУД (контроль и самоконтроль учебных действий)** – осуществлять самоконтроль и контроль полученного результата.

**Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 4–го года обучения**

**В области познавательных УУД (общеучебных) выпускник научится:**

- работать с учебным текстом: выделять информацию, заданную аспектом, менять аспект рассмотрения в зависимости от учебной задачи;
- ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;
- работать с разными видами информации (представленными в текстовой форме, в виде таблиц, правил, моделей и схем, дидактических иллюстраций).

**В области коммуникативных УУД:**

- в рамках инициативного сотрудничества – освоить разные формы учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разные социальные роли (ведущего и исполнителя);
- в рамках коммуникации как взаимодействия: понимать основание для разных заявленных точек зрения, позиций и уметь мотивированно и корректно присоединиться к одной из них или аргументированно высказывать собственную точку зрения;

- уметь корректно критиковать альтернативную позицию;
- использовать весь наработанный инструментарий для подтверждения собственной точки зрения (словари, таблицы, правила, языковые модели и схемы).

**В области регулятивных УУД** осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

**Формирование УУД средствами учебного предмета «Литературное чтение»**

**Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 1–го года обучения**

**В области познавательных УУД (общеучебных) школьник научится:**

- ориентироваться в учебной книге — читать язык условных обозначений;
- находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте;
- находить в специально выделенном разделе (конце учебника) нужную иллюстрацию;
- работать с двумя источниками информации (учебной книгой и «Рабочей тетрадью»; учебной книгой и «Хрестоматией») — сопоставлять условные обозначения учебника и рабочей тетради, учебника и хрестоматии;
- находить нужный раздел рабочей тетради и хрестоматии.

**В области регулятивных УУД школьник научится понимать,** что можно по-разному отвечать на вопрос и пытаться апеллировать к тексту для подтверждения того ответа, с которым он соглашается.

**В области коммуникативных УУД школьник научится:**

- в рамках инициативного сотрудничества работать с соседом по парте — распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;
- выполнять работу по цепочке;
- в рамках коммуникации как взаимодействия: видеть разницу двух заявленных точек зрения, двух позиций и мотивированно присоединяться к одной из них.

**Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 2–го года обучения**

**В области познавательных УУД (общеучебных) школьник научится:**

- инструментально освоит алфавит для свободной ориентации в корпусе учебных словарей и быстрого поиска нужной словарной статьи;
- научится ориентироваться в учебной книге: уметь читать язык условных обозначений;
- находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;
- быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте;
- находить в специально выделенных разделах нужную информацию; -работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, «Рабочей тетрадью» и

«Хрестоматией»; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрациями к тексту).

**В области регулятивных УУД** обучаемый научится подтверждать строчками из текста прозвучавшую точку зрения и приблизится к пониманию того, что разные точки зрения имеют разные основания.

**В области коммуникативных УУД обучаемый научится:**

– в рамках инициативного сотрудничества: работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;

-выполнять работу по цепочке;

– в рамках коммуникации как взаимодействия: видеть разницу двух заявленных точек зрения, двух позиций и мотивированно присоединиться к одной из них;

-находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.

**Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 3–го года обучения**

**В области познавательных УУД (общеучебных) ученик научится:**

-свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;

-свободно ориентироваться в учебной книге:

уметь читать язык условных обозначений;

находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте;

находить в специально выделенных разделах нужную информацию; работать с текстом: выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание), разные жизненные позиции (точки зрения, установки, умонастроения).

А также научиться выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект;

-работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, «Рабочей тетрадью» и «Хрестоматией»;

-учебной книгой и учебными словарями;

-учебной книгой и дополнительными источниками информации (другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета);

-текстами и иллюстрациями к текстам;

-владеть алгоритмом составления сборников:

монографических (одного конкретного писателя),

жанровых (сказок о животных, волшебных сказок и т.д.),

тематических (стихи «Времена года», «О братьях наших меньших» и т. Д.) (сами термины – определения сборников не используются).

**В области регулятивных УУД:** осуществлять самоконтроль и контроль некоторых этапов выполнения работы и полученного результата.

**В области коммуникативных УУД** обучаемый научится в рамках инициативного сотрудничества: работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе — распределять работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;

-в рамках коммуникации как взаимодействия: понимать основание разницы двух заявленных точек зрения, двух позиций и мотивированно присоединиться к одной из них или попробовать высказывать собственную точку зрения;

-находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.

#### **Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 4–го года обучения**

**В области познавательных УУД (общеучебных) выпускник научится:** свободно работать с текстом

— уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект;

уметь быстро менять аспект рассмотрения;

свободно ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта;

в корпусе учебных словарей, в периодических изданиях;

в фонде школьной библиотеки: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;

свободно работать с разными источниками информации (представленными в текстовой форме, в виде произведений изобразительного и музыкального искусства).

**В области регулятивных УУД:** осуществлять самоконтроль и контроль хода выполнения работы и полученного результата.

**В области коммуникативных учебных действий** выпускник в рамках инициативного сотрудничества освоит разные формы учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разные социальные роли (ведущего и исполнителя);

в рамках коммуникации как взаимодействия научится понимать основания разницы заявленных точек зрения, позиций и уметь мотивированно и корректно присоединиться к одной из них или аргументированно высказывать собственную точку зрения; уметь корректно критиковать альтернативную позицию.

#### **Формирование УУД средствами учебного предмета «Математика»**

В соответствии с требованиями, предъявляемыми ФГОС, учебный материал курса по математике нацелен на создание условий для формирования личностных и универсальных (метапредметных) учебных действий.

**Личностные УУД.** Ученик научится (или получит возможность научиться) проявлять познавательную инициативу в оказании помощи соученикам посредством

системы заданий, ориентирующей младшего школьника на оказание помощи героям учебника (Маше или Мише) или своему соседу по парте

**Регулятивные УУД.** Система заданий, ориентирующая младшего школьника на проверку правильности выполнения задания по правилу, алгоритму, с помощью таблицы, инструментов, рисунков и т. Д., позволит ученику научиться или получить возможность научиться контролировать свою деятельность по ходу или результатам выполнения задания. Задания типа: «Проверь свое решение по “Таблице сложения” или «Какое правило поможет тебе выполнить это задание

**Познавательные УУД.** Ученик научится или получит возможность научиться:

- подводить под понятие (формулировать правило) на основе выделения существенных признаков;
- владеть общими приемами решения задач, выполнения заданий и вычислений:
  - а) выполнять задания с использованием материальных объектов (счетных палочек, указателей и др.), рисунков, схем;
  - б) выполнять задания на основе рисунков и схем, выполненных самостоятельно;
  - в) выполнять задания на основе использования свойств арифметических действий.
- проводить сравнение, сериацию, классификации, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ);
- строить объяснение в устной форме по предложенному плану;
- выполнять действия по заданному алгоритму.
- строить логическую цепь рассуждений.

**Коммуникативные УУД.** Ученик научится или получит возможность научиться взаимодействовать (сотрудничать) с соседом по парте, в группе посредством заданий типа: «Запиши ответ задачи, которую ты придумал и решил. Предложи соседу по парте придумать задачу, при решении которой получился бы этот же ответ. Сверьте решения своих задач».

**Основные виды учебной деятельности учащихся в процессе освоения курса «Математика»**

- Моделирование ситуаций арифметическими и геометрическими средствами.
- Осуществление упорядочения предметов и математических объектов (по длине, площади, вместимости, массе, времени).
- Описание явлений и событий с использованием величин.
- Распознавание моделей геометрических фигур в окружающих предметах.
- Обнаружение математических зависимостей в окружающей действительности.
- Разрешение житейских ситуаций, требующих умения находить геометрические величины (планировка, разметка).
- Выполнение геометрических построений.
- Выполнение арифметических вычислений.
- Прогнозирование результата вычисления, решения задачи.

- Планирование решения задачи, выполнение задания на измерение, вычисление, построение.
- Сравнение разных способов вычислений, решения задачи; выбор рационального (удобного) способа.
- Накопление и использование опыта решения разнообразных математических задач.
- Пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия (сложения, вычитания, умножения, деления), решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры.
- Поиск, обнаружение и устранение ошибок логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислениях) характера.
- Поиск необходимой информации в учебной и справочной литературе.
- Сбор, обобщение и представление данных, полученных в ходе самостоятельно проведенных наблюдений, опросов, поисков.

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к продолжению образования, достигнут необходимый уровень их математического развития:

1. Осознание возможностей и роли математики в познании окружающей действительности, понимание математики как части общечеловеческой культуры.
2. Способность проводить исследование предмета, явления, факта с точки зрения его математической сущности (числовые характеристики объекта, форма, размеры, продолжительность, соотношение частей и пр.).
3. Применение анализа, сравнения, обобщения, классификации для упорядочения, установления закономерностей на основе математических фактов, создания и применения различных моделей для решения задач, формулирования правил, составления алгоритма действия.
4. Моделирование различных ситуаций, воспроизводящих смысл арифметических действий, математических отношений и зависимостей, характеризующих реальные процессы (движение, работа и т. Д.).
5. Выполнение измерений в учебных и житейских ситуациях, установление изменений, происходящих с реальными и математическими объектами.
6. Прогнозирование результата математической деятельности, контроль и оценка действий с математическими объектами, обнаружение и исправление ошибок.
7. Осуществление поиска необходимой математической информации, целесообразное ее использование и обобщение.

#### **Формирование УУД средствами учебного предмета «Окружающий мир»**

Основные содержательные линии предмета «Окружающий мир», определенные ФГОС НШ, представлены в учебниках двумя содержательными блоками «Человек и природа», «Человек и общество» (содержание блока «Правила безопасной жизни» раскрывается в учебниках по мере изучения двух первых). Сравнительно новым содержательным компонентом ФГОС НШ являются личностные и универсальные (метапредметные) учебные действия.

**Задания, основная цель которых:**

1. Различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы; проводить простейшую классификацию изученных объектов природы на основе их существенных признаков, составлять таблицы.
2. Описывать на основе иллюстрации или предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки, выделять новое:
3. Проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы, следовать инструкциям и правилам при проведении экспериментов, делать выводы на основании полученных результатов.
4. Использовать словарь учебника (словари УМК), определители (гербарии) растений, дополнительный материал в Интернете в процессе изучения нового материала или при составлении плана рассказа, доклада, презентации.
5. Использовать при выполнении задания иллюстративный материал учебника как план, иллюстрирующий последовательность сменяющих друг друга событий, как этапы постановки опытов или выполнения задания.
6. Использовать готовые модели (условные знаки, глобус, план, план–карта, карта) для наблюдений, объяснения явлений природы, выявления признаков и свойств объектов
7. Обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, использовать их для объяснения бережного отношения к природе (осознать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение).
8. Определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека (соблюдать правила экологического поведения в быту).
9. Использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья; осознанно выполнять режим дня, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.

**Задания, основная цель которых научить школьника:**

1. Работать с картой: находить и показывать на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России, г. Санкт–Петербург, свой регион, главный город своего региона, города Золотого кольца, сухопутные и морские границы России; показывать и называть страны, граничащие с Россией, и др.
2. Различать государственную символику РФ, символику городов России, описывать достопримечательности Москвы, Санкт–Петербурга, городов «Золотого кольца», своего края.
3. Различать прошлое, настоящее и будущее, соотносить изученные исторические события с датами (ориентироваться в важнейших для страны событиях), конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени».



4. Используя дополнительные источники информации (словарик учебника, словари русского языка УМК, Интернет, книги из школьной библиотеки, материалы краеведческого музея и др.), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков.
5. Оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (школьный коллектив, семья, общество).
6. Соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни.
7. Воспитывать пиетет к культовым сооружениям и уважение к чувствам верующих людей.
8. Проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила (в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке школы).

#### **2.1.4. Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД.**

##### *Классификация типовых задач*

Типы задач (заданий)	Виды задач (заданий)
Личностные	Самоопределение; смыслообразование; нравственно– этической ориентации
Регулятивные	Целеполагание; планирование; осуществление учебных действий; прогнозирование; контроль; коррекция; оценка; саморегуляции
Познавательные	Общеучебные, знаково– символические, информационные, логические
Коммуникативные	Инициативное сотрудничество; планирование учебного сотрудничества, взаимодействие, управление коммуникацией.

#### **Типовые задачи формирования личностных УУД.**

##### **Рефлексивная самооценка учебной деятельности.**

Цель: выявление рефлексивности самооценки школьников в учебной деятельности.

Оцениваемые универсальные учебные действия:

личностное действие самоопределения в отношении эталона социальной роли «хороший ученик»;

регулятивное действие оценивания своей учебной деятельности.

Возраст: 8—10 лет.

Метод оценивания: фронтальный письменный опрос.

Описание задания: учащимся предлагается в свободной форме письменно ответить на вопросы:

- Как ты считаешь, кого можно назвать хорошим учеником? Назови качества хорошего ученика.
- Можно ли тебя назвать хорошим учеником?
- Чем ты отличаешься от хорошего ученика?
- Что нужно, чтобы можно было уверенно сказать про себя: «Я — хороший ученик»?

Критерий оценивания:

адекватность выделения качеств хорошего ученика

(успеваемость, выполнение норм школьной жизни, положительные отношения с одноклассниками и учителем, интерес к учению).

Уровни рефлексивной самооценки школьника:

- Называет только одну сферу школьной жизни.
- Называет две сферы школьной жизни.
- Называет более двух сфер школьной жизни; дает адекватное определение отличий «Я» от «хорошего ученика».

Уровни оценивания:

- Называет только успеваемость.
- Называет успеваемость и поведение.
- Дает характеристику по нескольким сферам;
- Дает адекватное определение задач саморазвития, решение которых необходимо для реализации требований роли «хороший ученик»:

1 — нет ответа, 2 — называет достижения, 3 — указывает на необходимость самоизменения и саморазвития.

### **Методика «Беседа о школе»**

*Описание задания:* ученик должен ответить на вопросы:

1. Тебе нравится в школе?
2. Что тебе в школе больше всего нравится, что для тебя самое интересное?
3. Представь, что к вам домой приехал знакомый твоих родителей. Вы с ним поздоровались, и он тебя спрашивает: «...?» Подумай, о чем он тебя может спросить.
4. Представь, что ты очень хорошо работал на уроке и учительница тебе говорит: «Саша (имя ребенка), ты сегодня очень старался, и я хочу тебя наградить за хорошую учебу. Выбери сам, что ты хочешь — шоколадку, игрушку или пятерку в журнал».
5. Представь, что тебе предложили не каждый день учиться в школе, а заниматься дома с мамой и только иногда ходить в школу. Ты согласишься?

**Задание на оценку усвоения нормы взаимопомощи.**

Учитель читает рассказ ребенку и задает ему вопросы. Пол героя рассказа и соответственно его имя меняются в зависимости от пола исследуемого ребенка. Для мальчиков персонаж — мальчик, для девочек — девочка.

**Т е к с т р а с с к а з а:**

Мама, уходя на работу, напомнила Андрею (Лене), что ему (ей) надо есть на обед. Она попросила его (ее) помыть посуду после еды, потому что вернется с работы уставшей. Андрей (Лена) поел(а) и сел(а) смотреть мультфильмы, а посуду мыть не стал(а). Вечером пришли с работы мама и папа. Мама увидела грязную посуду, вздохнула и начала мыть ее сама. Андрею (Лене) стало грустно, и он (она) ушел (ушла) в свою комнату.

**В о п р о с ы:**

1. Почему Андрею (Лене) стало грустно?
2. Правильно ли поступил(а) Андрей (Лена)?
3. Почему?
4. Как бы ты поступил(а) на месте Андрея (Лены)?

**Типовые задания, нацеленные на регулятивные универсальные учебные действия.**

**Русский язык**

В доработанном варианте учебников материал параграфов на этапе открытия нового знания специально структурирован так, чтобы можно было организовать на уроке открытие нового знания с использованием проблемно-диалогической технологии.

Наблюдение за ролью глаголов в речи. «Прочитай тексты. ... Одинаковые ли эти картины? Сравни тексты. Чем они отличаются? ... Какие слова «оживили» картину 7? Почему? Чем похожи эти слова?»

Актуализация знаний о глаголе. Обращение к опыту детей. «Подбери и запиши к каждому существительному как можно больше слов со значением действия».

Обобщение знаний. «Расскажи всё, что ты уже знаешь о глаголах, по плану».

Прочитай определение в рамке. (Умение соотносить полученный результат с образцом, находить и исправлять ошибки.) «Всё ли было верно в твоём рассказе?» (Дети читают правило).

**Литературное чтение**

Регулятивные универсальные учебные действия развиваются с помощью заданий:

- 1) на составление плана (план текста, план устного рассказа, план сочинения);
- 2) на проведение самопроверки; редактирования текста.

На уроках происходит освоение технологии продуктивного чтения, которая обеспечивает ребёнка алгоритмом самостоятельного освоения текста (до начала чтения, во время чтения, после чтения).

Ведущим приёмом анализа текста является диалог с автором, который предусматривает:

- 1) нахождение в тексте прямых и скрытых авторских вопросов;
- 2) прогнозирование ответов;
- 3) самопроверку по тексту.

### **Математика**

В учебнике 1 класса предлагаются проблемные вопросы для обсуждения учеников и выводы, позволяющие проверить правильность собственных умозаключений. Таким образом, школьники учатся сверять свои действия с целью.

В учебник математики включены проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем выбрать цель деятельности (сформулировать основную проблему урока).

### **Окружающий мир**

В учебнике 1 класса предлагаются проблемные вопросы для обсуждения учениками и выводы в рамке для проверки правильности и эффективности действий.

В учебнике 2 класса включены проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем *обнаруживать* и *формулировать* учебную проблему, высказывать свою версию, пытаться предлагать способ ее проверки.

Во всех без исключения параграфах важнейшая часть учебного материала снабжена плашкой «Учимся открывать новые знания, и проверяем себя» (приведены примерные вопросы учителя к конкретному рисунку и варианты правильных ответов в общем виде), в результате чего школьники учатся *работать по предложенному плану*, используя необходимые средства (учебник).

**Типовые задания, нацеленные на развитие познавательных универсальных учебных действий.**

### **Русский язык**

Задания на извлечение, преобразование и использование текстовой информации.

- Приёмы работы с правилами и определениями как учебно-научными текстами. Например, итог открытия знаний по теме «Простые и сложные предложения». После определений простого и сложного предложения даётся задание: «1. Ты прочитал учебно-научный текст. Из скольких частей он состоит? 2. На какой вопрос отвечает каждая часть? 3. Запиши эти вопросы под цифрами. У тебя получился план текста. 4. Перескажи этот текст по плану».

- Система работы с различными словарями. Например, «Прочитай слова. Объясни значение каждого слова. Воспользуйся толковым словарём, словарём иностранных слов»; «Запиши слова в нужной последовательности и проверь по словарю С.И. Ожегова»; «В каких книгах можно встретить эти слова? А где можно уточнить, что означают эти слова?».

*Проба на определение количества слов в предложении(С.Н. Карпова)*

*Цель:* выявление умения ребенка различать предметную и речевую действительность.

*Универсальные учебные действия:* знаково-символические познавательные действия, умение дифференцировать план знаков и символов и предметный план.

*Описание задания:* учитель зачитывает предложение и просит ребенка сказать, сколько слов в предложении, и назвать их.

1. Скажи, сколько слов в предложении.
2. Назови первое слово, второе и т. Д.

Предлагаемые предложения:

Маша и Юра пошли в лес.

Таня и Петя играют в мяч.

### **Литературное чтение**

Развитие читательских умений обеспечивает технология формирования типа правильной читательской деятельности (продуктивного чтения), которая отражена в учебниках и тетрадях по литературному чтению:

этап 1 (работа с текстом до чтения, на основе заглавия, фамилии автора, ключевых слов, иллюстрации) – обеспечивает развитие механизма прогнозирования и приёмов просмотрового и ознакомительного чтения;

этап 2 (работа с текстом во время чтения) – обеспечивает интерпретацию текста учениками как результат изучающего чтения;

этап 3 (после чтения) – это развитие умений рефлексивного чтения в ходе выполнения творческих заданий.

### **Математика**

1. Задания учебника первого класса знакомят учащихся с общепринятыми в математике моделями, а учебники 2–4 классов дополняют эту линию и учат детей самостоятельному созданию и применению моделей при решении предметных задач.

2. Задания, требующих целенаправленного использования мыслительных операций, таких как анализ, синтез, классификация, сравнение, аналогия. (Все задания учебника, сопровождающиеся инструкциями «Сравни», «Разбей на группы», «Найди истинное высказывание» и т.д.)

3. Задания, позволяющие научить школьников самостоятельному применению знаний в новой ситуации, т.е. сформировать познавательные универсальные учебные действия. «Занимательные и нестандартные задачи»).

**Окружающий мир** Одна из ведущих целей предмета «Окружающий мир» в авторской программе – научить школьников объяснять окружающий мир. Этим целям служит специальная линия развития. Задания, относящиеся к ней, отмечены в учебниках, которые будут выпущены к началу действия стандарта, точками синего цвета. Примеры заданий на объяснение окружающего мира (в скобках приведено конкретное познавательное умение, на формирование которого наряду с предметным нацелено данное задание):

- Представь, что ты попал на необитаемый остров. Как ты узнаешь время без часов? Как ты определишь стороны света? (Наблюдать и делать самостоятельные выводы.)

- Представь, что ты ощущаешь все сигналы, поступающие от внутренних органов, и должен следить за их работой. Какие трудности и преимущества появились бы у тебя при этом? (Определять причины явлений, событий, делать выводы на основе обобщения знаний.)

В содержание учебников включён не только обязательный для изучения учебный материал (минимум, который и проверяется в контрольных работах), но и дополнительный материал (максимум). Такая деятельность нацелена на формирование умения добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).

**Типовые задания, нацеленные на коммуникативные универсальные учебные действия.**

### **Русский язык**

- «Закончи и запиши предложения с прямой речью. Пусть это будут предложения-просьбы, с которыми обращаются друг к другу сказочные герои. Тебе придётся употребить слово «пожалуйста». Запомни: это слово выделяется запятыми.
- «Прочитай слова. Найди и выпиши слова, которые ... В первом предложении автор играет словами. Ты заметил какими? Прочитай их».

Система работы по развитию речи чётко выстроена во всех учебниках по русскому языку и включает развитие орфоэпических навыков, работу по количественному и качественному обогащению словарного запаса детей, развитие и совершенствование грамматического строя речи, развитие связной устной и письменной речи. Предусмотрено выполнение заданий в группах при изучении каждой темы.

### **Литературное чтение**

Примеры заданий на развитие коммуникативных УУД:

- 1) слушание чтения (рассказа) учителя, фиксирование его темы, ключевых слов;
- 2) подготовка устных рассказов (о литературных героях, о личных впечатлениях по следам прочитанного);
- 3) инсценирование и драматизация;
- 4) устное словесное рисование;
- 5) творческий пересказ текста от лица разных героев-персонажей;
- 6) сочинение по личным впечатлениям (3–4 кл.) и по прочитанному (4 кл.);
- 7) интервью с писателем;
- 8) письмо авторам учебника и др.

### **Математика**

В курсе математики можно выделить два тесно взаимосвязанных направления развития коммуникативных умений:

1. Развитие устной научной речи

2. Развитие комплекса умений, на которых базируется грамотное эффективное взаимодействие.

1. К первому направлению можно отнести все задания, сопровождающиеся инструкциями «Расскажи», «Объясни», «Обоснуй свой ответ», и все задания, обозначенные вопросительным знаком на жёлтом поле (основной вопрос урока);

2. Ко второму направлению формированию коммуникативных универсальных учебных действий относится система заданий, нацеленных на организацию общения учеников в паре или группе (все задания, относящиеся к этапу первичного применения знаний; к работе над текстовой задачей, осуществляемой методом мозгового штурма и т.д.)

Основой развития коммуникативных умений в данном курсе математики является систематическое использование на уроках трёх видов диалога:

- а) диалог в большой группе (учитель – ученики);
- б) диалог в небольшой группе (ученик – ученики);
- в) диалог в паре (ученик – ученик).

### **Окружающий мир**

Формированию коммуникативных универсальных учебных действий посвящена система заданий, нацеленная на организацию общения в паре или группе учеников.

Примеры заданий на объяснение окружающего мира (в скобках приведено конкретное умение, на формирование которого, наряду с предметным, нацелено данное задание):

1) Постройте город из кубиков. А теперь давайте поиграем в водителя и штурмана гоночной машины. Штурман прокладывает маршрут и объясняет водителю, куда он должен ехать. (Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им).

Типы задач соответствуют личностным и метапредметным результатам освоения Образовательной программы, а виды задач связаны с показателями (характеристиками) планируемых результатов.

На примере личностных типовых задач УМК «Перспективная начальная школа» рассмотрим их связь с планируемыми результатами.

### **2.1.5. Взаимосвязь типовых задач (заданий) и планируемых результатов освоения Образовательной программы**

Планируемые результаты	Показатели (характеристики) планируемых результатов	Типовые задачи (задания)
Личностные результаты	<u>Самоопределение:</u> готовность и способность обучающихся к саморазвитию;	<u>«Личностные самоопределения»</u> , нацеленные на децентрацию младшего

	<p>самостоятельность и личная ответственность за свои поступки; социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам</p>	<p>школьника, ориентирующие его на учет другой точки зрения, на оказание интеллектуальной помощи сквозным героям, которые в этом нуждаются при решении трудных задач. Эта группа типовых задач предусматривает, например, выполнение следующих заданий: «Помоги Маше (Мише) объяснить (подтвердить, доказать, определить, ответить на вопрос)», «Ты соглашаешься с Машей и Мишей?», «Как ты ответишь Мише?», «С каким суждением ты согласишься:...», «Ты соглашаешься с Мишей или хочешь что-то уточнить?».</p>
	<p><u>Смыслообразование:</u> мотивация учебной деятельности; положительная самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности; целостный, социально–ориентированный взгляд на мир; эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им</p>	<p><u>«Личностные смыслообразования»</u>, предусматривающие установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом. Эта группа типовых задач предполагает, например, организацию участия детей в действиях интриги, содержащей гуманистический пафос восстановления</p>



		<p>нарушенного порядка, любви ко всему живому, ориентирующей младшего школьника помогать героям–животным, попавшим в плен, и решать с этой целью различные интеллектуальные задачи. Задания типа «Помоги Маше (Мише) навести порядок в библиотеке: расставить книги на полки»; «Помоги Маше (Мише) выручить этих животных (вернуть им способность действовать, вернуть им признаки, освободить их детенышей из плена и т. Д.). Для этого тебе надо сделать/освоить то или это». «Ты сможешь Мише решить эту проблему?»</p>
	<p><u>Нравственно–этическая ориентация: уважительное отношение к иному мнению; навыки сотрудничества в различных ситуациях</u></p>	<p><u>«Личностные нравственно–этической ориентации».</u> Эта группа типовых задач предполагает оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающего личностный моральный выбор. Данные типовые задачи находятся в текстах, где обсуждаются проблемы любви, уважения и взаимоотношений родителей и детей: «Мой</p>

		<p>дядя» (с. 48), «Енот» (с. 52), «Сосна» (с. 59), «Зайка» (с. 66), «Мишка» (с. 85), «Моя семья» (с. 88) и др.</p>
Регулятивные	<p><u>Целеполагание</u>-  постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;  <u>планирование</u> –  определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата;  <u>составление плана и последовательности действий</u> –определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата, составление плана и последовательности действий; <u>осуществление учебных действий</u>- ;  <u>прогнозирование</u>-</p>	<p><b>Целеполагание</b>  Формулировать и удерживать учебную задачу.</p>

	<p>предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; <u>контроль</u> – в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; <u>коррекция</u>- внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата; внесение изменений в результат своей деятельности исходя из оценки этого результата самим обучающимся, учителями, товарищами; <u>оценка</u>- выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения, оценка результатов работы; <u>саморегуляция</u>- как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного</p>	<p>Осуществление контроля процесса и результатов деятельности. (Задания типа: «Поменяйтесь тетрадями с соседом по парте: проверьте работу друг друга. Исправьте допущенные ошибки»)</p> <p>Самоконтроль процесса и результатов деятельности.</p>
--	---	--

	конфликта) и преодолению препятствий.	
Познавательные	<p><u>Общеучебные</u> – самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме, выбор наиболее эффективных способов решения задач, рефлексия способов и условий действий, смысловое чтение, постановка и формулирование проблемы, моделирование, <u>логические</u> – анализ объектов с целью выделения признаков, синтез-составление целого из частей, выбор оснований и критериев для сравнения, классификация объектов; подведение под понятие, выведение следствий; установление причинно-следственных связей; построение логической</p>	<p><b>Общеучебные</b> а) умение применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями. Задания типа: «Из всех слов, выделенных жирным шрифтом, выпиши только те, которые подтверждают новое правило»; «Вернись к столбику-списку животных. Примеряй к каждому из них указанные слова-названия признаков, выписывай подходящие по смыслу»; «Вернись к схемам, уточни, работает ли это правило в данном случае?».</p> <p>Б) умение ставить, формулировать и решать проблемы как некоего целого, включающего целый ряд логических шагов: использование в предложении предлога (с.19–20); установление качества звука [й'] (с. 35–37).</p> <p>В) свободно ориентироваться в учебной книге: уметь читать язык условных обозначений;</p>

	<p>цепи рассуждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование.</p> <p><u>Постановка и решение проблемы</u>: формирование проблемы, самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</p>	<p>находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте; находить в специально выделенных разделах нужную информацию;</p> <p>г) работать с текстом (на уроках развития речи): выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание); выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект;</p> <p>д) работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги (в одной из которых есть система словарей), «Рабочей тетрадью» и дополнительными источниками информации (другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета);</p> <p>е) текстами и иллюстрациями к текстам.</p> <p><b>Знаково-символические</b> — моделирование — умение применять правила и пользоваться инструкциями и</p>
--	---	--

освоенными закономерностями.  
Задания типа «Можно ли сказать, что слово «кенгуру» стоит во всех предложениях в одной и той же форме? Не торопись с ответом: воспользуйся подсказкой!».

**Информационные – обучение работе с разными видами информации**

а) формирование умения поиска информации: ( в учебных словарях – русский язык) начала урока по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также умения соотносить эти обозначения в учебнике и тетради

б) формирование умения читать дидактические иллюстрации для решения проблемы с размещенными внутри словами и словосочетаниями

в) обучение работе с вертикальным звукобуквенным столбиком (удержание заданного аспекта и выбор информации по заданному аспекту)

г) обучение работе с информацией, представленной в графической или табличной форме

д) анализ и интерпретация информации: задания типа «Можешь привести примеры?»; «Подтверди строчки, выделенные жирным шрифтом, своими примерами»

е) формирование умения пользоваться инструкциями в начале и в конце учебника (на форзаце и нахзаце) и инструкциями на страницах учебника.

**Информационные — обучение работе с разными видами информации по другим основаниям**

1. Поиск и фиксация информации — формирование умения **искать** информацию в учебной книге: все задания, в которых необходимо вернуться на определенные страницы для выполнения задания. Задания типа: с разных страниц учебника вернуться к карте животных, чтобы выручить из беды очередную группу

		<p>пленников, возврат к списку, к иллюстрации, поиск текста в учебнике «Литературное чтение» возврат к схемам, к правилу.</p> <p>— поход в хрестоматию с целью поиска конкретного произведения и выполнения задания (литературное чтение);</p> <p>— поход в Музейный Дом с целью поиска и анализа живописного произведения (литературное чтение);</p> <p>— самостоятельное маркирование (если в учебнике маркирование уже нанесено, то есть текст уже каким-то образом структурирован для школьника, и эмоциональные акценты расставлены, то в тетради для самостоятельной работы ученик, используя желтый и голубой карандаши, сам выделяет необходимые фрагменты текста или строчки, красит строчки текста или подчеркивает их карандашом нужного цвета и даже сам определяет цвет);</p> <p>— поход в школьную библиотеку с целью выполнения конкретного</p>
--	--	--



задания;  
— работа с музыкальным произведением.

2. Понимание и преобразование информации — задания, нацеленные на проверку **понимания** информации. Задания типа: достройка алфавитного списка, вставка пропущенных знаков, «примерки» фамилий писателей к звеньям алфавита на библиографических табличках, «примерки» подходящих признаков к списку, выбор верного высказывания из четырех вариантов; выбор нужного для трех вариантов, нужного из двух вариантов), сравнение трех разных, но похожих вариантов, реконструкция трех разных, но похожих вариантов.

3. Применение и представление информации — задания, нацеленные на **применение** полученной информации. Задания типа: применение звуковой модели к конкретному лексическому материалу, полученных фонетических знаний к записи своего

имени с помощью значков транскрипции, способность проиллюстрировать фонетическую закономерность, отраженную в схеме, выбранными примерами, способность произнести вновь предъявленные звуковые сочетания на старинный лад, применить правило, следовать инструкции.

4. Оценка достоверности получаемой информации — задания, нацеленные на создание условий для **оценки и проверки достоверности** получаемой информации. Это задания типа «Миша нашёл пять таких слов, Маша — только четыре. Как ты думаешь, кто из них прав?»; «Миша предположил, что не бывает фамилий на такие буквы. Прав ли Миша?» — работа с текстом и иллюстрациями: перечитывание текста с разными задачами: оценка смысла всего текста по его названию, поиск нужных частей текста, нужных строчек.

(литературное чтение)

— работа с

		<p>маркированными в тексте буквосочетаниями, словами и строчками (литературное чтение)</p> <p><b>логические</b></p> <p>подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков — анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков: сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой и т.д. (русский язык)</p> <p>— подведение под правило</p> <p>— установление причинно-следственных связей</p> <p>— формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное</p>
Коммуникативные	<p><u>Планирование учебного сотрудничества</u> - определение цели, функций участников, способов взаимодействия;</p> <p><u>Постановка вопросов</u> – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;</p> <p><u>Разрешение конфликтов</u> – выявление,</p>	<p>— инициативное сотрудничество: задания, требующие распределения работы с соседом по парте, в малой группе, в большой группе — распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;</p>

	<p>идентификация проблемы, принятие решения и его реализация;</p> <p><u>Управление поведением партнера</u> – контроль, коррекция, оценка его действий;</p> <p><u>Умение</u> с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владение монологической и диалогической формами речи.</p>	<p>чтение по цепочке или по ролям (литературное чтение);</p> <p>взаимодействие (интеллектуальный аспект коммуникации) — учет позиции собеседника</p> <p>понимать основание разницы между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них или отстаивать собственную точку зрения; находить в учебнике подтверждение своей позиции или высказанным сквозными героями точкам зрения, используя для этой цели в качестве аргументов словарные статьи, правила, таблицы, модели.</p> <p>Задания типа «Должен ли Миша по-разному ответить на этот вопрос в каждом из трёх случаев? Помоги ему это сделать»; «Маша растерялась. Помоги ей решить эту проблему»</p>
--	--	--

### 2.1.6. Информационно-коммуникационные технологии — инструментальный УУД.

#### Формирование ИКТ-компетентности обучающихся

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с традиционными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в информационно-коммуникационных технологиях (ИКТ) и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных элементов формирования универсальных учебных действий обучающихся на ступени начального общего образования. Поэтому программа формирования универсальных учебных действий на ступени начального общего образования содержит раздел, который определяет необходимые для этого элементы ИКТ-компетентности.

Одновременно ИКТ могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность и результаты учителя и обучающиеся.

В ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность как способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках надпредметной программы по формированию универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в таких общеучебных универсальных действиях, как:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;

- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиа сообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиа сообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;

общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, в процессе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Вынесение формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет образовательному учреждению и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеклассной деятельности школьников.

Целенаправленная работа по формированию ИКТ-компетентности может включать следующие этапы (разделы).

**Знакомство со средствами ИКТ.** Использование эргономичных и безопасных для здоровья приёмов работы со средствами ИКТ. Выполнение компенсирующих упражнений. Организация системы файлов и папок, запоминание изменений в файле, именование файлов и папок. Распечатка файла.

**Запись, фиксация информации.** Ввод информации в компьютер с фото- и видеокамеры. Сканирование изображений и текстов. Запись (сохранение) вводимой информации. Распознавание текста, введённого как изображение. Учёт ограничений в объёме записываемой информации, использование сменных носителей (флеш-карт).

**Создание текстов с помощью компьютера.** Составление текста. Клавиатурное письмо. Основные правила и инструменты создания и оформления текста. Работа в простом текстовом редакторе. Полуавтоматический орфографический контроль. Набор текста на родном и иностранном языках, экранный перевод отдельных слов.

**Создание графических сообщений.** Рисование на графическом планшете. Создание планов территории. Создание диаграмм и деревьев.

**Редактирование сообщений.** Редактирование текста фотоизображений и их цепочек (слайд-шоу), видео- и аудиозаписей.

**Создание новых сообщений путём комбинирования имеющихся.** Создание сообщения в виде цепочки экранов. Добавление на экран изображения, звука, текста. Презентация как письменное и устное сообщение. Использование ссылок из текста для организации информации. Пометка фрагмента изображения ссылкой. Добавление объектов и ссылок в географические карты и «ленты времени». Составление нового изображения из готовых фрагментов (аппликация).

**Создание структурированных сообщений.** Создание письменного сообщения. Подготовка устного сообщения с аудиовизуальной поддержкой, написание пояснений и тезисов.

**Представление и обработка данных.** Сбор числовых и аудиовизуальных данных в естественно-научных наблюдениях и экспериментах с использованием фото- или видеокамеры, цифровых датчиков. Графическое представление числовых данных: в виде графиков и диаграмм.

**Поиск информации.** Поиск информации в соответствующих возрасту цифровых источниках. Поиск информации в Интернете, формулирование запроса, интерпретация результатов поиска. Сохранение найденного объекта. Составление списка используемых информационных источников. Использование ссылок для указания использованных информационных источников. Поиск информации в компьютере. Организация поиска по стандартным свойствам файлов, по наличию данного слова. Поиск в базах данных. Заполнение баз данных небольшого объёма.

**Коммуникация, проектирование, моделирование, управление и организация деятельности.** Передача сообщения, участие в диалоге с использованием средств ИКТ — электронной почты, чата, форума, аудио- и видеоконференции и пр. Выступление перед небольшой аудиторией с устным сообщением с ИКТ-поддержкой. Размещение письменного сообщения в информационной образовательной среде. Коллективная коммуникативная деятельность в информационной образовательной среде. Непосредственная: фиксация хода и результатов обсуждения на экране и в файлах. Ведение дневников, социальное взаимодействие. Планирование и проведение исследований объектов и процессов внешнего мира с использованием средств ИКТ. Проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

#### **2.1.7. Условия, обеспечивающие развитие УУД у обучающихся.**

Основное содержание работы по формированию ИКТ-компетентности обучающихся *реализуется средствами различных учебных предметов.* Важно,

чтобы формирование того или иного элемента или компонента ИКТ-компетентности было непосредственно связано с его применением. Тем самым обеспечиваются:

- естественная мотивация, цель обучения;
- встроенный контроль результатов освоения ИКТ;
- повышение эффективности применения ИКТ в данном предмете;
- формирование цифрового портфолио по предмету, что важно для оценивания результатов освоения данного предмета.

При этом специфика ИКТ-компетентности заключается и в том, что зачастую сам учитель не обладает достаточным уровнем профессиональной ИКТ-компетентности. Поэтому естественным образом создаётся контекст, в котором учитель сам осуществляет универсальные учебные действия и демонстрирует обучающимся, «как это делается».

Распределение материала по различным предметам не является жёстким, начальное освоение тех или иных технологий и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Предлагаемое в данной программе распределение направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих умений в различных предметах.

### ***Вклад каждого предмета в формирование ИКТ-компетентности обучающихся (примерный вариант)***

**«Русский язык», «Родной русский язык».** Различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, иероглиф, рисунок). Источники информации и способы её поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные. Овладение квалифицированным клавиатурным письмом. Знакомство с основными правилами оформления текста на компьютере, основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста. Использование полуавтоматического орфографического контроля.

**«Литературное чтение», «Литературное чтение на родном русском языке».** Работа с мультимедиа сообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видеофрагменты, ссылки). Анализ содержания, языковых особенностей и структуры мультимедиа сообщения; определение роли и места иллюстративного ряда в тексте.

Конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудиофрагментов. Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам. Презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере. Поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете.



**«Иностранный язык».** Подготовка плана и тезисов сообщения (в том числе гипермедиа); выступление с сообщением.

Создание небольшого текста на компьютере. Фиксация собственной устной речи на иностранном языке в цифровой форме для самокорректировки, устное выступление в сопровождении аудио- и видеоподдержки. Восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникации. Использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов.

**«Математика и информатика».** Применение математических знаний и представлений, а также методов информатики для решения учебных задач, начальный опыт применения математических знаний и информатических подходов в повседневных ситуациях. Представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами: извлечение необходимых данных, заполнение готовых форм (на бумаге и компьютере), объяснение, сравнение и обобщение информации. Выбор оснований для образования и выделения совокупностей. Представление причинно-следственных и временных связей с помощью цепочек. Работа с простыми геометрическими объектами в интерактивной среде компьютера: построение, изменение, измерение, сравнение геометрических объектов.

**«Окружающий мир».** Фиксация информации о внешнем мире и о самом себе с использованием инструментов ИКТ. Планирование и осуществление несложных наблюдений, сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ. Поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе в контролируемом Интернете. Создание информационных объектов в качестве отчёта о проведённых исследованиях.

Использование компьютера при работе с картой (планом территории, «лентой времени»), добавление ссылок в тексты и графические объекты.

**«Технология».** Первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами ИКТ: назначение, правила безопасной работы. Первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; сохранение результатов своей работы. Овладение приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

**«Искусство».** Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности экранов в слайд-шоу. Создание творческих графических работ, несложных видеосюжетов, натурной мультипликации и компьютерной анимации с собственным озвучиванием, музыкальных произведений,

собранных из готовых фрагментов и музыкальных «петель» с использованием инструментов ИКТ.

**Организация учебной деятельности** учащихся строится на основе системно-деятельностного подхода, который предполагает:

ориентацию на достижение цели и основного результата образования – развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

опору на современные образовательные технологии деятельностного типа:

— проблемно-диалогическую технологию, — технологию мини-исследования, — технологию организации проектной деятельности, — технологию оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

### **2.1.8. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования УУД при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию.**

Для решения задач преемственности дошкольного и начального общего образования возможно использовать комплект программ «Предшкола нового поколения», который связан с УМК «Перспективная начальная школа» (Предшкола нового поколения. Концептуальные основы и программы / Сост. Р.Г. Чуракова. – М.: Академкнига / Учебник, 2010) и «От рождения до школы» и УМК «Школа России».

Комплект парциальных программ «Предшкола нового поколения» разработан на основе комплексной Примерной общеобразовательной программы воспитания, образования и развития детей старшего дошкольного возраста. Парциальные программы нацеливают педагогов и родителей на полноценное общее развитие детей, их позитивную социализацию, на достижение необходимого уровня подготовки к обучению в школе.

«Предшкола нового поколения» включает программы социально–личностного, познавательно–речевого и художественно–эстетического воспитания, нацеленные на выравнивание стартовых возможностей детей старшего дошкольного возраста в процессе подготовки к обучению в школе.

Комплект «Предшкола нового поколения»:

- ориентирован на светский характер образования, на общечеловеческую (мировую) культуру и соответствует российским культурным традициям;
- построен на принципе лично–ориентированного взаимодействия взрослых с детьми с учетом относительных показателей детской успешности;
- обеспечивает целостность педагогического процесса посредством взаимосвязи и взаимозависимости целей и задач образования, воспитания и развития;
- учитывает вариативность организационных форм дошкольного образования;
- предусматривает оптимальную нагрузку на ребенка, предупреждающую перегрузку.

Анализируя обозначенные выше позиции, можно говорить о преемственности целей и задач дошкольного и начального школьного образования. Преемственность образовательных программ «Предшкола нового поколения» и УМК «Перспективная начальная школа» обеспечивается:

- отбором содержания образования, адекватного возрастным особенностям детей;
- использованием различных видов деятельности ребенка (для детей старшего дошкольного возраста – это игры, рисование, конструирование, экспериментирование, спортивные мероприятия и т. Д.); в начальной школе эти виды деятельности органично дополняют учебную деятельность;
- связанностью, взаимопроникновением и взаимодействием направлений развития детей (дошкольное и начальное школьное звено): физического, социально–личностного, познавательно–речевого и художественно–эстетического.

Необходимо отметить преемственность форм организации образовательного процесса, которые на ступени дошкольного и начального школьного образования характеризуются наличием партнерской позиции взрослого и вариативностью коллективной, индивидуальной, групповой и парной работы.

*Преемственность планируемых результатов формирования УУД*

*(дошкольное и начальное общее образование)*

Программы комплекта «Предшкола нового поколения»	Планируемые результаты дошкольного образования в комплекте «Предшкола нового поколения»	Планируемые результаты реализации Образовательной программы (начальная школа)
Программа развития сенсорных эталонов и элементарных математических представлений	Формирование познавательных УУД: – классификация (объединение по группам); – анализ (выделение признака из целого объекта); – сравнение (выделение признака из ряда предметов); – обобщение (выделение общего признака из ряда объектов); – синтез (объединение в группы по одному (двум) признакам);	Познавательные УУД (логические): – подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков; – анализ, синтез, сравнение, сериация; – классификация по заданным критериям; – установление аналогий; – установление причинно–следственных связей; – построение рассуждения; – обобщение.

	<p>– сериация (установление последовательных взаимосвязей)</p> <p>Формирование:</p> <p>– сенсорного опыта;</p> <p>– представлений о числах и цифрах, арифметических действиях, операции измерения; представления о форме</p>	<p>Личностные результаты (самоопределение):</p> <p>готовность и способность обучающихся к саморазвитию.</p> <p>Познавательные УУД (общеучебные):</p> <p>– самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;</p> <p>– использовать общие приемы решения задач.</p> <p>Личностные результаты (смыслообразование):</p> <p>мотивация учебной деятельности (социальная, учебно–познавательная и внешняя)</p>
<p>Программа по окружающему миру</p>	<p>Формирование УУД, направленных на:</p> <p>– выполнение инструкций, готовность отвечать на вопросы, обсуждать со взрослым возникшую проблему, поддерживать разговор;</p> <p>– готовность выбирать для себя род занятий из предложенных на выбор</p> <p>Формирование УУД, направленных на участие в совместной деятельности</p> <p>Осуществление действий по образцу, понимание указанной ошибки и ее исправление по указанию взрослого</p> <p>Контроль своей деятельности по</p>	<p>Регулятивные УУД (планирование):</p> <p>– применять установленные правила в планировании способа решения;</p> <p>– выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>Личностные результаты (самоопределение):</p> <p>готовность и способность обучающихся к саморазвитию</p> <p>Коммуникативные УУД (управление коммуникацией):</p> <p>координировать и принимать различные позиции во</p>

	результату	<p>взаимодействии</p> <p>Регулятивные УУД (коррекция):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения;</li> <li>– адекватно воспринимать предложения по исправлению допущенных ошибок</li> </ul> <p>Регулятивные УУД (контроль): использовать установленные правила в контроле способа решения</p>
Программа по началам обучения грамоте	<p>Формируемые УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый, или рассматривая репродукцию;</li> <li>– выполнять инструкции взрослого;</li> <li>– обсуждать со взрослым возникшую проблему, поддерживать разговор;</li> <li>– по требованию взрослого исправлять свою ошибку, если не получилось сразу выполнить задание правильно;</li> <li>– пользоваться книгой и простейшими инструментами</li> </ul>	<p>Коммуникативные УУД (взаимодействие):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>– задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания;</li> <li>– строить монологичное высказывание;</li> <li>– вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;</li> <li>– слушать собеседника.</li> </ul> <p>Познавательные УУД (общеучебные):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать общие приёмы решения задач;</li> <li>– ставить и формулировать проблемы;</li> <li>– осознанно и произвольно строить сообщения в</li> </ul>

		<p>устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять смысловое чтение;</li> <li>– выбирать вид чтения в зависимости от цели.</li> </ul> <p>Личностные результаты (смыслообразование):</p> <p>мотивация учебной деятельности (социальная, учебно–познавательная и внешняя)</p>
Программа по развитию речи	<p>Формируемые УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– умение строить развернутый ответ на вопрос;</li> <li>– умение пояснять, аргументировать свой ответ;</li> <li>– умение приходить к обобщению с опорой на иллюстрации к тексту;</li> <li>– умение работать в паре;</li> <li>– умение коротко пересказывать главные события небольшого текста с опорой на систему пошаговых вопросов</li> </ul>	<p>Познавательные УУД (информационные):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);</li> <li>– сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников; дополнение таблиц новыми данными);</li> <li>– обработка информации (определение основной и второстепенной информации);</li> <li>– анализ информации;</li> <li>– передача информации (устным, письменным, цифровым способами)</li> </ul>
Программа по художественно–эстетическому развитию	<p>Формируемые УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– удерживать внимание;</li> <li>– пользоваться книгой;</li> </ul>	<p>Личностные результаты (самоопределение):</p> <p>готовность и способность</p>

ДОШКОЛЬНИКОВ	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выполнять инструкцию взрослого;</li> <li>– обсуждать со взрослыми возникшую проблему;</li> <li>– находить и формулировать простейшие причинно–следственные связи и закономерности</li> </ul>	<p>обучающихся к саморазвитию.</p> <p>Личностные результаты (смыслообразование):</p> <p>мотивация учебной деятельности (социальная, учебно–познавательная и внешняя).</p> <p>Регулятивные УУД (целеполагание):</p> <p>формулировать и удерживать учебную задачу.</p> <p>Коммуникативные УУД (взаимодействие, управление коммуникацией)</p>
--------------	---	--

Из таблицы видно, что комплект парциальных программ «Предшкола нового поколения» в полной мере обеспечивает (с точки зрения планируемых результатов) взаимосвязь УУД, формируемых на ступени дошкольного образования и в начальной школе.

Анализ целевого, содержательного, организационно–педагогического и результативного компонентов позволяет сделать вывод о преемственности программы «Предшкола нового поколения» с требованиями Стандарта и УМК «Перспективная начальная школа», следовательно – о целесообразности ее использования при разработке и реализации Образовательной программы.

## **2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности**

### ***2.2.1. Общие положения***

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребёнка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать

учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. Е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности процесса образования младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальная ступень общего образования вносит вклад в социально-личностное развитие ребёнка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке



ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.

Примерные программы по учебным предметам начальной школы разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

## **2.2.2. Основное содержание учебных предметов**

### **2.2.2.1. Русский язык УМК «Школа России»**

#### **1 кл.**

#### **Наша речь**

Знакомство с учебником.

**Язык и речь**, их значение в жизни людей. Виды речи (общее представление). Речь устная и речь письменная (общее представление) Русский язык — родной язык русского народа. \*Слова с непроверяемым написанием: язык, русский язык.

**Текст** (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении.

**Диалог**. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

**Слово**. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов. Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника. Развитие познавательного интереса к происхождению слов. \*Слова с непроверяемым написанием: ворона, воробей, пенал, карандаш.

Развитие речи. Составление текста по рисунку и опорным словам

**Слово и слог** Слог как минимальная произносительная единица (общее представление). Деление слов на слоги. \*Слова с непроверяемым написанием: лисица (лисичка).

**Перенос слов**. Правила переноса слов (первое представление): стра-на, уро-ки. Развитие речи. Наблюдение над словом как средством создания словесно художественного образа. Развитие творческого воображения через создание

сравнительных образов.

**Ударение** (общее представление. Способы выделения ударения. Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения. Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарём. \*Слова с непроверяемым написанием: сорока, собака. Развитие речи. Коллективное составление содержания основной части сказки.

**Звуки и буквы.** Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. Условные звуковые обозначения слов. \*Слова с непроверяемым написанием: пальто, весело. Развитие речи. Наблюдение над изобразительными возможностями языка.

**Русский алфавит, или Азбука.** Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями. \*Слова с непроверяемым написанием: хорошо, учитель, ученик, ученица.

**Гласные звуки.** Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (сон— сын). Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. Слова с буквой э. \*Слово с непроверяемым написанием: деревня. Развитие речи. Составление развёрнутого ответа на вопрос.

**Ударные и безударные гласные звуки.** Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова). Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (ворона, сорока и др.). Работа с орфографическим словарём. Проверочный диктант. \*Слова с непроверяемым написанием: заяц, петух, корова, молоко. Развитие речи. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.

**Согласные звуки.** Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (точка — бочка).

Слова с удвоенными согласными. Буквы Й и И Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».

\*Слова с непроверяемым написанием: класс, классный, дежурный.

**Твёрдые и мягкие согласные звуки.** Согласные парные и непарные по твёрдости мягкости. Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь. \*Слово с

непроверяемым написанием: ребята. Формирование на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистической позиции — сохранять мир в своей стране и во всём мире.

**Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.** Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (день, коньки).

Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности. Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.

**Согласные звонкие и глухие.** Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова. Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме. Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).

Развитие речи. Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).

**Шипящие согласные звуки.** Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых ш, ж; непарных мягких ч, щ. \*Слова с непроверяемым написанием: работа (работать). Проект «Скороговорки». Составление сборника «Весёлые скороговорки». Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ. Правило правописания сочетаний чк, чн, чт, нч. \*Слово с непроверяемым написанием: девочка.

Развитие речи. Наблюдение над изобразительными возможностями языка. Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ. Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу. \*Слово с непроверяемым написанием: машина. Проверочный диктант. Развитие речи. Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль».

**Заглавная буква в словах.** Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление). Развитие речи. Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку.

Правила вежливого обращения. Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма).

## 2 класс

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

— формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

— развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

— развитие коммуникативных умений;

— развитие нравственных и эстетических чувств;

— развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

#### **Наша речь (4 ч.)**

- Язык и речь, их значение в жизни. Речь — главный способ общения людей. Язык — средство общения. Воспроизведение и уточнение сведений о видах речи (слушание, говорение, чтение, письмо, внутренняя речь). Особенности устной, письменной и внутренней речи.

#### **Текст (5 ч.)**

- Текст. Сопоставление текста и отдельных предложений, не объединенных общей темой. Тема и главная мысль текста. Связь между предложениями в тексте. Заголовок. Общее представление о структуре текста и выражение ее в плане. Красная строка в тексте.

- Текст. Тема и главная мысль текста. Части текста. Связь по смыслу предложений в тексте. Озаглавливайте текста и его частей.

- Общее представление о типах текста: повествование, описание, рассуждение. Обучение составлению повествовательного и описательного текстов, текста-рассуждения.

- Изложение. Изложение повествовательного текста по вопросам под руководством учителя.

- Сочинение. Составление небольшого текста по сюжетному рисунку, по опорным словам, по определенной теме из жизни детей, об их играх, увлечениях и его запись под руководством учителя.

- Речевая этика: сфера употребления, типовые ситуации использования слов просьбы, благодарности, приветствия, прощания. Написание поздравительной открытки.

#### **Предложение (12 ч.)**

- Предложение как единица речи. Членение речи на предложения. Роль предложений в речи. Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания и интонации (без терминологии), интонирование предложений. Логическое ударение в предложении. Оформление предложений в устной речи и на письме в прозаических и стихотворных текстах. Диалог и монолог. Пунктуационное оформление диалогической речи и соответствующая ему интонационная окраска устного диалога.

- Главные и второстепенные члены предложения, их назначение. Основа предложения. Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения. Способы определения подлежащего и сказуемого в предложении. Связь слов в предложении. Упражнение в распознавании главных и второстепенных членов предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Вычленение из предложения пар слов, связанных по смыслу. Распространение предложений второстепенными членами. Составление предложений по данному подлежащему (сказуемому), из набора слов, по опорным словам, схеме, рисунку, демонстрационной картине, заданной теме и их запись.

#### **Слова, слова, слова... (22 ч.)**

- Слово и его значение. Общее представление о лексическом значении слова. Слово — общее название многих однородных предметов. Тематические группы слов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы. Антонимы. Наблюдение над употреблением в речи однозначных, и многозначных слов, антонимов, синонимов, выбор нужного и точного слова, соответствующего предмету мысли. Работа со словарями учебника (толковым, орфоэпическим, орфографическим, словарем синонимов и антонимов).

- Родственные слова. Однокоренные слова (общее представление). Корень слова как значимая часть слова (общее представление). Формирование умения распознавать однокоренные слова, отличать их от внешне сходных слов (*горе — гора, смелый — храбрый*) и форм слов (*тропа, к тропе, у тропы*). Упражнение в распознавании корня в слове, подборе однокоренных слов, в наблюдении над единообразным написанием корня в однокоренных словах.

- Слово, слог, ударение. Уточнение представлений о слове и слоге как минимальной произносительной единице, о слогообразующей роли гласной. Ударение, смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение над разноместностью и подвижностью русского ударения. Использование свойств подвижности для проверки безударных гласных, проверяемых ударением. Совершенствование навыка определять в слове слоги, обозначать ударение, распознавать ударные и безударные слоги. Упражнение в правильном орфоэпическом произношении слов (*алфавит, багеты, магазин, торты* и др.). Работа с орфоэпическим словарем.

- Перенос слов. Правила переноса слов с одной строки на другую. Упражнение в переносе слов.

#### **Звуки и буквы (34 ч.)**

- Звуки и буквы. Уточнение представлений о звуках и буквах русского языка. Условное обозначение звуков речи. Сопоставление звуковых и буквенных обозначений слов. Звуко-буквенный разбор слов. Алфавит, его значение. Уточнение

представлений об алфавите. Алфавитное расположение слов в словарях, справочниках, энциклопедиях.

- Основные признаки гласных звуков, их смысловоразличительная роль в слове. Соотношение гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки. Определение роли гласных букв в слове. Слова с буквой э. Ознакомление со словарем иностранных слов.

- Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова. Особенности проверяемого и проверочного слов. Введение правила. Способы проверки написания гласной в безударном слоге корня. Слова с безударной гласной, не проверяемой ударением. Общее представление об орфограмме. Работа с орфографическим словарем.

- Основные признаки согласных звуков, их смысловоразличительная роль в слове. Буквы, обозначающие согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква «и краткое». Двойные согласные буквы. Произношение и написание слов с двойными согласными. Твердые и мягкие согласные звуки, способы обозначения их на письме гласными буквами и мягким знаком. Правописание слов с мягким знаком. Буквосочетания **чк, чн, щн, нч, нщ**, произношение и написание слов с этими буквосочетаниями. Шипящие согласные звуки, обозначение шипящих звуков буквами. Правописание слов с буквосочетаниями **жи — ши, ча — ща, чу — шу**.

- Разделительный мягкий знак, его роль в слове. Правописание слов с разделительным мягким знаком.

- Глухие и звонкие согласные звуки. Обозначение буквами парных по глухости-звонкости согласных звуков в конце слова и перед согласным. Особенности проверяемого и проверочного слов. Способы проверки написания глухих и звонких согласных в конце слова и перед согласным в корне слова. Введение правила. Сопоставление правил обозначения буквами гласных в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных в конце слова и перед согласным в корне слова. Упражнение в правописании гласных и согласных в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова.

### **Правописание буквосочетаний с шипящими звуками ЖИ-ШИ, ЧУ-ЩУ, ЧА-ЩА (29 ч.)**

- Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧУ-ЩУ, ЧА-ЩА. Звонкие и глухие согласные звуки. Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный Ь.

#### **Части речи (47 ч.)**

- Слова — названия предметов, признаков предметов, действий предметов, их отнесенность к определенной части речи. Имя существительное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени существительного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имен существительных в речи. Одушевленные и неодушевленные имена существительные (общее представление), упражнение в их распознавании. Собственные и нарицательные имена существительные (общее представление). Заглавная буква в именах собственных (фамилиях, именах, отчествах людей, кличках животных, названиях стран, городов, деревень, рек, озер и др.). Правописание собственных имен существительных. Число имен существительных. Изменение имен существительных по числам. Употребление имен существительных только в одном числе (*ножницы, молоко*). Формирование умения

воспроизводить лексическое значение имен существительных, различать имена существительные в прямом и переносном значении, имена существительные близкие и противоположные по значению. Совершенствование навыка правописания имен существительных с изученными орфограммами.

- Глагол как часть речи (ознакомление с лексическим значением глагола и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль глаголов в речи. Число глаголов. Изменение глаголов по числам. Правописание глаголов с частицей **не**. Глаголы в прямом и переносном значении, глаголы близкие и противоположные по значению.

- Имя прилагательное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени прилагательного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имен прилагательных в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным в предложении и в словосочетании. Единственное и множественное число имен прилагательных. Изменение имен прилагательных по числам. Имена прилагательные в прямом и переносном значении, имена прилагательные близкие и противоположные по значению.

- Местоимение как часть речи. Общее представление о личных местоимениях. Роль местоимений в речи.

- Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи. Раздельное написание наиболее распространенных предлогов (**в, на, из, к, от, на, с, у, над, под**) с именами существительными. Упражнение в распознавании предлогов, в правильном употреблении их с именами существительными, в правописании предлогов с именами существительными.

### **Повторение (17 ч.)**

Речь устная и письменная. Текст. Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Части речи. Звуки и буквы. Алфавит. Способы обозначения буквами гласных и согласных звуков в слове. Правописание слов с изученными орфограммами. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Смысловой, звуковой, звуко-буквенный анализ слов.

### **УМК «Перспективная начальная школа»**

#### **3 класс**

#### **Фонетика и орфография**

Закрепление общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Понятие об орфограмме. Виды изученных орфограмм.

Написание двойных согласных в корне слова и на стыках морфем.

Правописание наиболее употребительных приставок, приставки –с, приставок на –с, –з–

Правописание предлогов.

Разграничение на письме приставок и предлогов.

Представление о «беглом гласном» звуке. Написание суффиксов –ик-/-ек- с учетом беглого гласного.

Написание суффикса –ок- после шипящих.

Звукобуквенный разбор слова.

### **Морфемика и словообразование**

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок.

Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

Разбор слова по составу.

### **Морфология и лексика**

Понятие о частях речи.

Имя существительное как часть речи. Категориальное значение.

Разряды по значению (на уровне наблюдения). Одушевленность.

Значение числа. Изменение по числам. Значение рода. Синтаксическое значение падежа (изменение слова для связи с другими словами в предложении). Склонение как изменение по числам и падежам.

Синтаксическая функция имен существительных в предложении.

Три склонения существительных. Правописание безударных падежных окончаний.

Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное как часть речи. Категориальное значение.

Начальная форма. Зависимость от имени существительного в значениях числа, рода и падежа. Значение числа. Склонение (твердый и мягкий варианты).

Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении.

Правописание безударных падежных окончаний.

Написание о-ё после шипящих и «ц» в падежных окончаниях существительных.

Написание существительных с суффиксом –ищ-.

Местоимение как часть речи (общее представление). Категориальное значение.

Личные местоимения. Изменение по лицам и числам.

Глагол как часть речи. Категориальное значение. Неопределенная форма глагола как его начальная форма. Суффикс неопределенной формы –ть (-ти, -чь). Суффикс –л- глагола прошедшего времени. Другие глагольные суффиксы –а, -е, -и, -о, -у, -я, постфиксы –ся (сь). Изменение по временам. Изменение по числам.

Изменение в прошедшем времени по родам. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам. Связь форм лица с личными местоимениями.

Синтаксическая функция глаголов в предложении.

Различение написания –ться и тся в глаголах, стоящих в неопределенной форме и в формах 3 л. Ед. и мн. Ч.



Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.

Омонимы. Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы.

Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов. Антонимы.

Происхождение слов. Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.

### **Синтаксис и пунктуация**

Словосочетание и предложение. Понятие о главных и неглавных членах предложения. Подлежащее и сказуемое как основа предложения. Значение второстепенных членов предложения. Понятие дополнения, обстоятельства, определения. Формирование умения ставить смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения.

Формирование умения составлять схему предложения.

Разбор простого предложения по членам предложения.

### **Лексикография (изучается во всех разделах в течение года)**

Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов) для решения орфографических и орфоэпических задач, а также задач развития речи.

### **Развитие речи с элементами культуры речи**

Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей.

Подбор заголовков к каждой части текста и к тексту в целом. Составление плана текста. Использование плана для пересказа текста, устного рассказа по картине, написания изложения и сочинения.

Освоение изложения как жанра письменной речи.

Различение текста-описания и текста-повествования. Обнаружение в художественном тексте разных частей: описания и повествования. Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.

Сравнение научно-популярных и художественных текстов.

Различение развернутого научного сообщения на заданную тему и словарной статьи на эту же тему.

Определение темы и основной мысли живописного произведения.

Сочинение по картине с использованием описания и повествования. Сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных одной теме (сравнение основной мысли или переживания); сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания).

«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми). Дальнейшее освоение

жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

#### 4 класс

##### **Фонетика и орфография**

Системные наблюдения над фонетическими чередованиями согласных звуков (по глухости-звонкости, твердости-мягкости, месту и способу образования) и гласных звуков (замена ударных и безударных гласных).

Место ударения в слове. Разноместность и подвижность словесного ударения.

Понятие о вариантах произношения. Наблюдения над некоторыми проявлениями «старшей» и «младшей» нормы (на материалах стихотворных текстов). Наблюдения над стилистическими орфоэпическими вариантами.

Расширение зоны применения общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одной и той же морфеме звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Правописание гласных в приставках (на примере приставок за-, про-, на-).

Правописание гласных в суффиксах (на примере суффиксов –лив- и –ов-).

Написание двойных согласных в словах иноязычного происхождения.

Чередования гласных с нулевым звуком («беглый гласный»). Написание суффиксов –ик-/-ек- с учетом наличия/отсутствия беглого гласного (повторение).

Написание о-ё после шипящих в разных частях слова: корнях, суффиксах и окончаниях (повторение).

Написание букв и-ы после приставки перед корнем, начинающимся на –и-.

Звукобуквенный разбор слова.

##### **Морфемика и словообразование**

Производные и непроизводные слова. Представление о словообразовательном аффиксе (без введения термина). Система способов словообразования в русском языке. Словообразование и орфография. Решение элементарных словообразовательных задач. Наблюдения над индивидуальным словотворчеством в поэзии и детской речи.

Морфемная структура русского слова.

Две основы глагола (основа начальной формы и формы настоящего времени).

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования), при словообразовании и словоизменении глаголов.

Разбор слов разных частей речи по составу.

##### **Морфология и лексика**

Система частей речи русского языка: самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное. Категориальное значение имен существительных.

Правописание безударных падежных окончаний имен существительных трех

склонений в единственном и множественном числе и их проверка (повторение).  
Синтаксическая функция имен существительных в предложении.  
Морфологический разбор имени существительного.  
Имя прилагательное. Категориальное значение имен прилагательных. Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе и окончаний прилагательных во множественном числе.  
Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении.  
Местоимение. Категориальное значение местоимений. Личные местоимения. Склонение личных местоимений. Стилистические особенности употребления местоимений.  
Синтаксическая роль местоимений в предложении.  
Глагол. Категориальное значение глагола. Грамматическое значение глагола и система его словоизменения.  
Виды глагола. Времена глагола (повторение). Формы времени глаголов несовершенного и совершенного вида. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Грамматическое значение личных окончаний. Понятие о типах спряжения: два набора личных окончаний. Изменение в прошедшем времени по родам и числам. Грамматическое значение окончаний прошедшего времени.  
Правописание безударных личных окончаний: необходимость определения спряжения глагола. Способы определения спряжения глагола: по ударным личным окончаниям; по суффиксу начальной формы при безударных личных окончаниях.  
Правописание глаголов-исключений.  
Правописание глаголов в прошедшем времени.  
Наблюдения над значением и написанием глаголов в изъявительном и повелительном наклонении (без введения терминов) типа *выпишете* — *выпишите*.  
Синтаксическая функция глаголов в предложении.  
Союз. Представление о союзе как о части речи. Сведения об употреблении союзов.  
Синтаксическая функция союза в предложении с однородными членами и в сложном предложении. Правописание союзов *а*, *и*, *но* в предложении с однородными членами.  
Значение слова. Лексическое и грамматическое значение слова.  
Связь значений слова между собой (прямое и переносное значение; разновидности переносных значений). Тематические классы слов.  
Омонимия, антонимия, синонимия как лексические явления. Система парадигматических отношений между словами.  
Паронимия (без введения термина) в связи с вопросами культуры речи.  
Активный и пассивный словарный запас. Наблюдения над устаревшими словами и неологизмами.

Общепринятая и не общепринятая лексика. Наблюдения над терминами русского происхождения и заимствованными; над диалектными языковыми различиями.

Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.

Русская фразеология. Наблюдения над различиями между словом и фразеологизмом. Источники русской фразеологии. Стилистические возможности использования устойчивых выражений.

### **Синтаксис и пунктуация**

Понятие об однородных членах предложения и способах оформления их на письме: бессоюзная и союзная связь. Предложения с однородными главными и однородными второстепенными членами предложения.

Формирование умения составлять схему предложения с однородными членами.

Разбор простого предложения по членам предложения.

Представления о сложном предложении (наблюдения).

Сопоставление пунктуации в простых и сложных предложениях с союзами.

### **Лексикография (изучается во всех разделах в течение года)**

Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов) для решения различных лингвистических задач. Создание учебных и внеучебных ситуаций, требующих обращения учащихся к словарям.

### **Развитие речи с элементами культуры речи**

Освоение изложения как жанра письменной речи.

Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.

Определение в реальном научно-популярном и художественном текстах элементов рассуждения. Использование элементов рассуждения в собственном сочинении по наблюдениям или впечатлениям.

Знакомство с жанром аннотации. Тематическое описание (выделение подтем) литературного произведения и составление аннотации на конкретное произведение.

Составление аннотации на сборник

произведений. Определение основных идей (мыслей) литературного произведения для составления аннотации с элементами рассуждения (рецензии) без введения термина «рецензия».

Сочинение по живописному произведению с использованием описания и повествования, с элементами рассуждения.

Азбука вежливости. Культура диалога. Речевые формулы, позволяющие корректно высказывать и отстаивать свою точку зрения, тактично критиковать точку зрения оппонента. Необходимость доказательного суждения в процессе диалога.

Правила употребления предлогов О и ОБ (*о ежике, об утке; об этом, о том; об изумрудном, о рубиновом*).

Правила употребления местоимений ОБА и ОБЕ в разных падежных формах.

### 2.2.2.1.1. Контрольно – измерительные материалы

#### УМК «Школа России»

#### 1 класс

#### Диктант

#### ЛЕС.

Хорош наш лес. Там много сочных трав. Вот дуб. Под дубом Ваня сорвал гриб. Рядом частый ельник. В кустах пел дрозд.

#### Задания.

1. Поставьте ударение в словах четвёртого предложения.
2. Разделите чёточкой для переноса слова второго предложения.
3. Списать слова: **весна, дерево, медведь**. Подчеркнуть гласные буквы.

#### Списывание.

#### Кот.

У Славы жил кот. Звали кота Васька. Хорош был кот! Уши белые. Шейка серая. На груди белое пятно как галстук. Хвост пушистый. Васька поймал во дворе мышку.

#### 2 класс

#### Входная контрольная работа

#### 1 вариант

#### 1. Внимательно прочитай и спиши текст, вставляя пропущенные буквы.

Утром Игор\_ и Лёня пошли на рыбалку. Речка ш\_рокая и чистая. В ней ж\_вёт много рыбы. Хитрая щ\_ка сорвалась с удочки. Но ребята поймали лещ\_.

#### 2. Раздели слова на слоги вертикальной линией.

Месяц, ужин, пение, попугай.

#### 3. Запиши только те слова, которые можно разделить для переноса.

Обозначь место переноса горизонтальной чертой (например, чай-ка)

Месяц, ужин, пение, попугай.

#### 4. Составь предложение из данных слов. Запиши его правильно.

к, синица, шустрая, подлетела, кормушке

#### 5. Укажи количество букв и звуков в слове:

Зверьки – \_\_\_ букв, \_\_\_ звуков.

#### 6. Вставь пропущенные буквы, поставь ударение.

Земли – з\_\_мля, козы – к\_\_за, лисы – л\_\_са, страны – стр\_\_на.

#### 7. Вставь пропущенные буквы, подчеркни парные по глухости-звонкости согласные.

Тетради – тетра\_\_, морозы – моро\_\_, пироги – пиро\_\_.

#### 8. Выдели зелёным цветом мягкие согласные.

Чайки, змейка, щука.

**9. Выдели синим цветом твёрдые согласные.**

Жираф, шёпот, сцена.

**2 вариант**

**1. Внимательно прочитай и спиши текст, вставляя пропущенные буквы.**

Нач\_\_ло дня. Мама и Варя вышли на прогулку. Они следят за пуш\_\_стым облаком. Вот оно стало ж\_\_рафом. По небу плывут ч\_\_десные звери.

**2. Раздели слова на слоги вертикальной линией.**

Фокусник, афиша, чтение, указ.

**3. Запиши только те слова, которые можно разделить для переноса.**

**Обозначь место переноса горизонтальной чертой (например, чай-ка)**

Фокусник, афиша, чтение, указ.

**4. Составь предложение из данных слов. Запиши его правильно.**

в, снежинки, кружатся, воздухе, белые

**5. Укажи количество букв и звуков в слове:**

Деньки – \_\_\_\_ букв, \_\_\_\_\_ звуков.

**6. Вставь пропущенные буквы, поставь ударение.**

Горы – г\_\_ра, письма – п\_\_сьмо, лес – л\_\_са, врач – вр\_\_чи.

**7. Вставь пропущенные буквы, подчеркни парные по глухости-звонкости согласные.**

Хлеба – хле\_\_, моржи – мор\_\_, глаза – гла\_\_.

**8. Выдели зелёным цветом мягкие согласные.**

Чайник, лейка, роща.

**9. Выдели синим цветом твёрдые согласные.**

Этажи, шесть, центр.

**I четверть**

**В лесу**

Хорошо в лесу! Дует тёплый ветерок. Поют дрозды. На лугу цветы. В траве ягоды. Под берёзой вырос гриб. У сосны нора крота. Жёлтый лист упал с осины. Скоро наступит осень.

**Задания:**

1. подчеркнуть во втором (восьмом) предложении главные члены предложения;
2. обозначить в словах ударение;
3. выписать любое трёхсложное слово и разделить его чертой для переноса.

**I полугодие**

**Зимний денёк**

Сильные морозы сковали озёра и реки. Снега засыпали землю. Тихо в лесах и полях. Природа уснула до весны. Холодный ветер гуляет кругом. Зимой птицам трудно добывать еду. Они летят к людям. Покормите птиц!

**Задания:**

1. выписать три слова, в которых есть безударный гласный звук в корне, рядом записать проверочное;
2. подчеркнуть главные члены предложения в пятом предложении, указать связь слов в предложении.

**III четверть**

Весна. Тепло. Тают рыхлые снега. По небу плывут лёгкие облака. На деревьях кричат грачи. Скоро прилетят весёлые скворцы. По улице бежит широкий ручей. Саша и Кузьма пускают по воде кораблик. Слышны звонкие крики воробьёв и лай Жучки.

**Задания:**

1. подчеркнуть главные члены предложения в третьем (седьмом) предложении, указать над словами известные части речи;
2. выписать глагол (существительное) во множественном числе, а рядом записать этот же глагол (существительное) в единственном числе.

**Итоговый контрольный диктант (с грамматическим заданием)****Помощники**

Мы живём в селе Чайка. В конце села есть ферма. Ученики помогают взрослым. У коровы Зорьки родился телёнок Борька. У Борьки гладкая шерсть. На спине белое пятно. Девочка Галя дала малышу тёплое молоко. Коля принёс для коровы душистое сено. Юра и Глеб часто пасли коров на лугу у реки.

**Задания:**

1. в первом предложении подчеркнуть в словах изученные орфограммы;
2. указать над словами седьмого предложения части речи;
3. выписать имя прилагательное + имя существительное;
4. подчеркнуть в третьем предложении главные члены, указать связь слов.

**УМК «Перспективная начальная школа»****3 класс****ВХОДНОЙ ДИКТАНТ**

**Цель работы:** проверить навык правописания слов на диапазоне изученных правил и элементарные знания по русскому языку.

**Объём текста:** 40 – 45 слов.

**Проверяемое содержание:**

№	Орфограммы
1	гласные после шипящих
2	парные звонкие-глухие согласные на конце и в корне слова
3	разделительный мягкий знак
4	безударные гласные, непроизносимые согласные
5	раздельное написание предлогов со словами
7	оформление предложения

## Осенью

Мы часто ходим в ближний лесок. Красив русский лес осенью. Яркие краски радуют глаз. Падают сухие листья. Земля покрылась пёстрым ковром. Шуршит под ногами пожухлая трава. В лесу смолкли птичьи песни. Вода в лесных ручьях чистая. Хорошо дышать свежим воздухом.  
(41 слово)

### Грамматическое задание

8. Составь предложение из слов, подчеркни главные члены предложения. Выпиши словосочетания с вопросами.

Листья, падают, берёз, с, золотые ногами, шуршит, трава, сухая, под

8. Разбери слова по составу.

### I вариант

Пробежка, прогулка, осенняя, длинная

### II вариант

Поход, подъезд, беленький, серенький

### 1 четверть

**Цель:** контроль знаний учащихся по изученным темам. Проверить умение применять изученные правила в практике письма: умение обнаруживать орфограммы, проверять их написание изменением формы слова, подбором однокоренных слов.

**Проверяемое содержание:**

№	Орфограммы и пунктограммы
1	безударные гласные в корне слова, проверяемые ударением
2	парные звонкие-глухие согласные на конце слова
3	Ь – показатель мягкости согласных, отдельный Ъ.
5	раздельное написание предлогов со словами
6	правописание падежных окончаний имён существительных

### Снеговик.

Стоит чудесный зимний день. Падает лёгкий пушистый снег. Деревья одеты в белые шубки. Спит пруд под ледяной коркой.

Выбежала группа ребят на улицу. Они стали лепить снеговика. Глазки сделали ему из светлых льдинок, рот и нос из морковки, а брови из угольков. Радостно и весело всем!

### Грамматическое задание

- а. Списать, вставить пропущенные окончания, указать склонение и падеж существительных.

### I вариант



Летят в воздух...( ), вернулся без покупк...( ), мечтает о балет...( ),  
повернулся к печ...( ).

### **II вариант**

Поговорим о книг...( ), вылез из повозк...( ), суп без моркови...( ), повернул к  
школ...( ).

4. *Определить части речи*

### **I вариант**

во 2-м предложении.

### **II вариант**

в 4-м предложении.

### **1-ое полугодие**

**Цель:** Уметь писать текст под диктовку, проверить навыки правописания изученных орфограмм.

### **Проверяемое содержание:**

№	Орфограммы
1	гласные после шипящих
2	парные звонкие-глухие согласные на конце и в корне слова
3	разделительный мягкий знак
4	безударные гласные, непроизносимые согласные
5	раздельное написание предлогов со словами
7	оформление предложения
8	правописание падежных окончаний

### **Загадки леса.**

Хорошая погодка была в декабре. Лесная дорожка привела нас в лес. Всюду загадки. Под сосной и елью пустые шишки. Здесь крепким клювом поработал дятел. А кто грыз орешки и бросал скорлупки вниз? Это белка.

Куда ведут заячьи следы ? В осинник. Робкий зверек в белой шубке сидит под осинкой, прижал ушки. На макушку дуба сел ворон. Под елью большой сугроб. Там берлога медведя. (64 слова)

Слова для справок: крепким клювом, шубке.

### **Грамматическое задание**

1. Найди во 2-м абзаце глаголы и выпиши их. Перед словами в скобках напиши вопросы, на которые они отвечают.

2. Найди и подчеркни в 1-м абзаце слова, которые стоят в творительном падеже.

### **3 четверть**

**Цель работы:** Проверить умения написаний падежных окончаний; навыки правописания слов с разделительным мягким знаком, удвоенными согласными, звонкими и глухими согласными в корне слова, безударными гласными.

**Объем диктанта:** 63 слова.

**Проверяемое содержание:**

№	Орфограммы
1	удвоенными согласными
2	звонкими и глухими согласными в корне слова
3	разделительный Ъ
4	безударные гласные в корне слова
5	правописание падежных окончаний имен существительных

Закончился учебный год. Отец объявил нам об отъезде в деревню. Машина подкатила рано утром к подъезду нашего дома. Все сели по своим местам. Мы отъехали от города и подъехали к реке. Удивительная картина открывалась за рекой. За рекой виднелась необъятная равнина цветущего клеверного поля. Разноцветный ковёр переливается, меняет окраску в лучах утреннего солнца. Взлетел жаворонок. Серый комочек стал золотым. А вот и деревня.

#### **Грамматическое задание**

1. *Выполните синтаксический разбор предложения. Выпишите словосочетания.*

##### **I вариант**

Серый комочек стал золотым.

##### **II вариант**

Отец объявил нам об отъезде в деревню.

1. *Подберите однокоренные слова с данными корнями -цвет-*

3. *Разберите слова по составу.*

##### **I вариант**

Осенний, пробежка, журавлёнок, бабушка, девочка.

##### **II вариант**

Лимонный, походка, тюленёнок, крылышко, мамочка.

#### **ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ**

**Цель работы** – контролировать и корректировать собственные действия по ходу выполнения задания; воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, видеть в словах изученные орфограммы, распознавать изученные части речи; разбирать предложения по членам, выделять подлежащее и сказуемое, ставить вопросы к второстепенным членам, определять падеж имён существительных.

**Объем текста** – 65-75 слов.

**Проверяемое содержание:**

№	Орфограммы и пунктограммы
1	безударные гласные в корне слова, проверяемые ударением

2	парные звонкие-глухие, удвоенные согласные в корне слова
3	существительные мужского и женского рода с шипящими на конце,
4	безударные падежные окончания имён существительных
5	не с глаголами
6	Написание суффикса –ок- после шипящих

### Апрель.

Апрель-это весна воды. Ручьи под снегами тайно влились в реки. Реки поднялись и разрушили ледяные оковы. Заревели весенние потоки и широко разлились по окрестным низинам.

Напилась воды и весенних дождей земля. Надевает она зеленое платье с горошинами нежных подснежников.

Солнце освободило землю. Щуки вышли в залитые водой луга метать икру.

На очереди воздух и лес. Уже началось движение сока в деревьях. Набухают липкие смолистые почки, зацветают цветы.

(69 слов)

**Слова для справок:** звенят

### Грамматическое задание.

1. Найди в тексте однородные члены предложения и подчеркни их.
2. Выписать из текста три имени прилагательных с именами существительными. Определить род имени прилагательного.
3. Выписать из диктанта 3 глагола, обозначить в них: время, число, род (если он есть), вид.

### 4 класс

### Вводная контрольная работа 4 класс.

### Подарки

Весной и летом ёлочки не было. Осенью ёлочка вдруг появилась. 3.Раздвинула листья и выглянула из земли. 4.Деревья роняли листья.

Прошло много лет. Каждую осень деревья вспоминают о дне рождения ёлочки. 3.Они дарят ёлочке чудесные подарки. 4.Осинка дарит красные фонарики. Клён – **оранжевые** звёзды.\*

Стоит ёлочка счастливая. Раскинула она лапки. На них подарки. Их уже некуда деть. А всё дарят и дарят.

(По Н.И. Сладкову) (60 слов)

**Примечание.** Выделенные написания чётко (орфографически) проговариваются учителем. Сообщается о постановке тире в предложении отмеченном звёздочкой.

### Грамматическое задание

### Вариант 1

1). 1 – е предложение третьего абзаца разбери по членам предложения. Над словами напиши, какими частями речи они являются.

2).В 3-м и 4-м предложениях первого абзаца найди существительные, которые стоят в тексте в одном и том же падеже. Над ними укажи склонение и падеж.

## Вариант 2

- 1). 2 – е предложение третьего абзаца разбери по членам предложения. Над словами напиши, какими частями речи они являются.
- 2) В 3-м и 4-м предложениях второго абзаца найди существительные, которые стоят в тексте в одном и том же падеже. Над ними укажи склонение и падеж.

### 1 четверть.

#### Бурый медведь

В русских народных сказках живёт косолапый, неуклюжий и глупый медведь. На **самом** деле медведь не такой. Он умный, ловкий и быстрый. Крадётся он за **добычей** – веточка не хрустит. Бежит – не догнать. Он чудесный рыбак. Стоит в реке. Ждёт чего? Вдруг удар лапой. Брызги во все стороны. А рыбка бьётся на берегу.

Медведь ест разную пищу. Найдёт малину, лежит, ест, урчит. И мёд, и молодой овёс медведю подавай!

( По А.Дитриху. Г.Юрмину) ( 68 слов)

**Слова для справок : неуклюжий, не такой, овёс.**

Грамматическое задание:

Вариант1.

- 1.Последнее предложение первого абзаца разбери по членам предложения и частям речи.
- 2.Найдите и выпишите столбиком 3 глагола 1-ого спряжения . Выделите у них окончания, напишите рядом с ними время, лицо, число и спряжение.

Вариант2.

- 1.1-ое предложение второго абзаца разберите по членам предложения и частям речи.
2. Найдите и выпишите столбиком 3 глагола 2-ого спряжения . Выделите у них окончания, напишите рядом с ними время, лицо, число и спряжение.

### I полугодие.

#### Осень.

Вот **вскормлены** птенцы. Они научились летать и **разыскивать** себе еду. Наступило время отправляться в далёкое путешествие.

Некоторые из наших птиц улетают рано. Взять стрижа.

Лето ещё. Тепло. В воздухе вьются мухи и **комары**. Холод и голод ещё не гонят от нас стрижей. Но стрижи уже собрались в стаи. Они каждое утро далеко улетают от своих гнёзд. Возвращаются стрижи домой на ночь. И вдруг совсем исчезли. Теперь не увидишь до самого лета.

(По В.В. Бианки) (71 слово)

**Слова для справок:** некоторые, комары.

**Примечание.** Выделенные написания чётко (орфографически) проговариваются

учителем.

### Грамматическое задание.

#### Вариант 1

1. 7-е предложение третьего абзаца разбери по членам предложения.
2. Выпиши столбиком из 5 –ого предложения третьего абзаца все имена существительные в той форме, как они стоят в предложении, и определи число, род, склонение и падеж этих существительных.

#### Вариант 2

1. 3-е предложение третьего абзаца разбери по членам предложения.
2. Выпиши столбиком из второго абзаца все имена существительные в той форме, как они стоят в предложениях, и определи число, род, склонение и падеж этих существительных.

### 3-ю четверть.

#### В мире природы.

Интересный мир **природы**. Загадки здесь лежат под ногами. Смотри и **бери**. Без загадок жизнь будет безрадостна. Нашёл загадку – отгадку ей подавай.\* Иди в лес и отгадку ищи. Всё в нём прекрасно и удивительно. Лесные загадки обладают особым свойством. Разгадай одну из них! Тут появятся две новые! Как сказочное чудовище! Отрубили гидре одну голову. И вдруг на месте одной уже две! Это из леса пришли к нам **волшебные** сказки.

Здесь я познал главную радость! Это радость **узнавания**.

(По Н.И.Сладкову) (76 слов)

**Слова для справок:** бери, обладают.

**Примечание.** Выделенные написания чётко (орфографически) проговариваются учителем. Сообщается о тире в предложении, помеченном звёздочкой.

### Грамматическое задание

#### Вариант 1

1. Найди и подчеркни глаголы в повелительной форме. Выпиши глаголы столбиком. Рядом с каждым напиши повелительную форму множественного числа. Выдели суффиксы повелительной формы и окончания.
2. 2-е предложение первого абзаца разбери по членам предложения, составь его схему.

#### Вариант 2

1. Найди и подчеркни в тексте краткие прилагательные. Над каждым укажи род. В 1-м предложении первого абзаца найди прилагательное. Образуй все краткие формы этого прилагательного, запиши их через запятую. Над каждой укажи род.
2. 1-е предложение второго абзаца разбери по членам предложения, составь его схему.

## Контрольная работа за год.

### Утренняя зарница.

Одна за другой гаснут на небе звёзды. Синее небо на востоке стало голубым. Потом от горизонта поднялась **розовая** полоска и разлилась по всему небосклону. В эти минуты всё стало **розовым**. Порозовели вода в пруду и капельки росы на траве. И туман в долине **розовый**. Высоко в небо взлетел жаворонок и поёт, поёт. Его маленькие крылышки уже осветило солнце. И крылышки стали розовые. Скоро из-за горизонта выплывет солнце. Жаворонок поёт о том, что он уже видит солнце\*.

(По В.А. Сухомлинскому) (76 слов)

**Слова для справок:** зарница, долина, из-за.

**Примечание.** Выделенные написания чётко (орфографически) проговариваются учителем. Сообщается о знаках препинания в предложении, отмеченном звёздочкой.

За невыполнение дополнительного задания отметка за контрольную работу не снижается.

### Грамматическое задание.

#### Вариант 1

1. Выпиши из текста родственные слова. Напиши над словами, какими частями речи они являются.
2. 7-е предложение разбери по членам предложения.

#### Вариант 2

1. Подчеркни в тексте глагол – исключение. Выпиши его в начальной форме. Укажи над ним спряжение.
2. 10-е предложение разбери по членам предложения.

### 2.2.2.2. Родной язык (русский)

#### 2 класс

#### Русский язык прошлое и настоящее – 7 часов

По одежке встречают. Слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Ржаной хлебушко калачу дедушка. Если хорошие щи так другой пищи не ищи. Каша-кормилица наша.

Слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюря, полба, каша, щи, похлебка, бублик, коврижка, ватрушка*), какие из них сохранились до наших дней

Любишь кататься, люби и саночки возить.

Делу время потехе час. Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*)

В решете воду не удержишь. Слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*)

Самовар кипит, уходить не велит. Пословицы и поговорки, фразеологизмы возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*).

### **Язык в действии- 6 ч.**

Помогает ли ударение различать слова. Для чего нужны синонимы? Формирование понятия «синонимы». Для чего нужны антонимы? Формирование понятия «антонимы». Как появились пословицы и фразеологизмы? Как можно объяснить значения слова? Встречается ли в сказках необычное ударение?

### **Секреты речи и текста – 4 ч.**

Текст. Тема и главная мысль текста. Части текста. Заголовок. Красная строка в тексте. Диалог и монолог. Пунктуационное оформление диалогической речи и соответствующая ему интонационная окраска устного диалога. Учимся вести диалог. Составляем развёрнутое толкование значения слова. Устанавливаем связь предложений в тексте. Создаем тексты- инструкции и тексты повествования.

## **3 класс**

### **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (9 часов)**

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим*).

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, *ямщик, извозчик, коробейник, лавочник*).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка, гусли, гармонь*).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, *Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т. П.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

### **Раздел 2. Язык в действии (4 часа)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжища, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка* и т. П.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

### **Раздел 3. Секреты речи и текста (4 часа)**

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.).

## **4 класс**

### **Наша речь и наш язык.**

Речь. Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог. Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинения. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учетом речевой ситуации.

### **Текст.**

Типы текста: повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждения в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Тема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

### **Предложение и словосочетание.**

Предложение. Простое и сложное предложение. Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, устранять лишние и восстанавливать



недостающие слова, распространять предложение. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

Оценивание правильности работы. Работа над орфографическими и речевыми ошибками.

### **Слово и его значение. Состав слова.**

Повторение изученного в 1-3 классах. Лексическое значение слова. Многозначные слова. Умение определять значение многозначного слова с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов. Прямое и переносное значение слова. Умение пользоваться толковым словарем. Морфема как составная значимая часть слова: корень, суффикс, приставка, окончание. Роль морфем в образовании однокоренных слов. Однокоренные слова и форма слова. Отличие однокоренных слов от слов с омонимичными корнями (водный, водитель), от слов синонимов. Исторический корень слова. Способы проверки орфограмм в корнях однокоренных слов. Наблюдение над оттенками значений, вносимыми в слово приставками или суффиксами.

### **Части речи.**

Наличие в языке частей речи (групп слов с общим значением) как отражение основных реалий окружающего мира: предметы — существительные, их признаки — прилагательные, их действия и состояния — глаголы, их количество — числительные и т.д. Общее представление о наличии в языке групп слов — помощников глаголов (наречие, деепричастие), помощников существительного (причастий — признак по действию). Систематизация сведений о постоянных и изменяемых признаках частей речи. Наблюдение над назначением и употреблением каждой части речи в речи, их синтаксической роли в предложениях. Городов и т.д. Упражнения на нахождение и определение функций каждой части речи в составе предложений. Упражнения на морфологический анализ слов (признаки слова как части речи). Составление предложений, текстов с использованием тех частей речи, которые необходимы для выражения определённой мысли, чувства.

### **Фонетика и графика.**

Фонетическая система русского языка. Звуки речи. Звуковое строение слов. Слоги. Позиционное чередование гласных и согласных в слове. Оглушение, озвончение парных звонких и глухих согласных. Порядок букв в алфавите. Из истории создания алфавита. Практическое использование знания алфавита. Смыслоразличительная роль звуков и букв. Обозначение йотированных звуков. Общее представление о фонеме. Особенности обозначения гласных и согласных на письме.

Упражнения в отчётливом произнесении звуков в словах (скороговорки, шуточные стихи типа «невпопад», игры в «испорченный телефон», узнай, чей голосок и др.). Упражнения на сопоставление и подбор слов, отличающихся одним звуком

(буквой). Игры со словами. Наблюдение над игрой слов в поэтических произведениях. Рифмовка слов (строк). Упражнения на развитие фонематического слуха. Звуковая запись слов с использованием транскрипции. Звукбуквенные анализы слов. Письмо под диктовку текстов, более сложных в лексическом и орфографическом отношении. Упражнения на запоминание алфавита (сочинение запоминалок, проверим друг друга) и правильное использование этого знания в практических ситуациях (работа со словарём, классным журналом, расписанием транспорта, каталогом книг в библиотеках и пр.)

### **Орфоэпия.**

Более расширенное ознакомление с произносительными нормами: акцентологическими, произношением твёрдых и мягких согласных перед е, произношением звуко сочетаний *чн[шн]*, *стн[сн]*, *тсся, ться [ца]* и пр. Упражнения на соблюдение орфоэпических норм при произнесении слов, текстов. Игра в дикторы радио и телевидения. Упражнения на использование рифмовок для запоминания нормы произнесения слова. Упражнения на запись слов с произносительными пометами, в «перевод» норм произношения в нормы правописания.

### **Орфография.**

- Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.
- Применение правил правописания:
- сочетания *жи – ши*<sup>ш</sup>, *ча – ща*, *чу – чу* в положении под ударением;
- сочетания *чк – чн, чт, щн*;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные *ъ* и *ь*;
- мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (*ночь, нож, рожь, мышь*);
- безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *мя, ий, ья, ье, ия, ов, ин*);
- безударные окончания имен прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

- **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании *ться*;
- *безударные личные окончания глаголов*;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

### 2.2.2.3. Литературное чтение

#### УМК «Школа России»

#### 1 класс.

**Виды речевой и читательской деятельности. Умение слушать (аудирование)** Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

**Чтение** Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя. Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

**Работа с разными видами текста** Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научнопопулярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению. Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение

работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Умение самостоятельно составить аннотацию. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения** Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и

сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

**Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами** Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

**Умение говорить (культура речевого общения)** Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями. Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

**Письмо (культура письменной речи)** Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

**Круг детского чтения** Знакомство с культурно-историческим наследием

России, с общечеловеческими ценностями. Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников. Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества. Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания. Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

**Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)** Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения. Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою. Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев). Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение). Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

**Творческая деятельность обучающихся** (на основе литературных произведений) Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему

эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

## 2 класс.

### **Самое великое чудо на свете (2 ч)**

Р. Сеф. Выставка книг по теме. Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг.

### **Устное народное творчество (13 ч)**

Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки. Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...» Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»).

### **Люблю природу русскую. Осень (7 ч)**

Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро».

### **Русские писатели (14 ч)**

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей». Л. Толстой. «Старый дед и внучек».

### **О братьях наших меньших (12 ч)**

Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Пришвин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок».

### **Из детских журналов (9 ч)**

Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?..»; Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижи»; Д. Хармс. «Что это было?»; Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; Ю. Владимиров. «Чудаки»; А. Введенский. «Ученый Петя».

### **Люблю природу русскую. Зима (9 ч)**

И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Светло-пушистая...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою...», С. Есенин. «Поет зима – аукает...», «Береза».

### **Писатели – детям (20 ч)**

Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршаком («Кот и лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли». «Мой щенок»), А. Л. Барто («Веребочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка – добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).

### **Я и мои друзья (11 ч)**

В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее».

### **И в шутку и всерьез (14 ч)**

Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха»; Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране» Г. Остер. «Будем знакомы».

### **Литература зарубежных стран (15 ч)**

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафии и паук»)

## **УМК «Перспективная начальная школа»**

### **3 класс**

#### ***Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»***

Понимание на слух смысла звучащей речи. Формирование умения понимать общий смысл воспринятого на слух лирического стихотворения, стихов русских классиков. Дальнейшее совершенствование умений и навыков осознанного и выразительного чтения. Анализ собственного чтения вслух. Совершенствование навыков техники чтения.

Умение читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения. Формировать умение при чтении вслух передавать индивидуальные особенности текстов и используемых в них художественных приемов.

Дальнейшее освоение диалогического общения: умение слушать высказывания одноклассников, дополнять их или тактично и аргументировано опровергать.

#### ***Раздел «Формирование библиографической культуры»***

Формирование представлений о жанровом, тематическом и монографическом сборнике. Формировать умение составлять разные сборники.

#### ***Раздел «Литературоведческая пропедевтика»***

##### Устное народное творчество.

Формирование общего представления о сказке, как произведении устного народного творчества, которое есть у всех народов мира. Познакомить с простейшей лентой времени.

##### Жанр пословицы.

Пословица как школа народной мудрости и жизненного опыта. Знакомство с пословицами разных народов. Использование пословиц «к слову», «к случаю»: для характеристики сложившейся или обсуждаемой ситуации.

##### Авторское творчество

##### Жанр басни.

Структура басни. Происхождение сюжетной части басни из сказки о животных.

##### Жанр бытовой сказки.



Обобщенность характеров, наличие морали. Связь с жанром басни.

Формирование представлений о жанре рассказа. Герой рассказа. Сравнительный анализ характера героев. Различие композиций рассказа и сказки. Различие целевых установок жанров.

### Поэзия

Способы раскрытия внутреннего мира лирического героя. Средства художественной выразительности, используемые для создания яркого поэтического образа художественные приемы (олицетворение, контраст, повтор)

### Лента времени.

Формирование начальных наглядно-образных представлений о линейном движении времени путем помещения на нее произведений.

### ***Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»***

Дальнейшее формирование умения рассматривать репродукции живописных произведений в разделе «Музейный дом»

Формировать умения устно и письменно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями.

### ***Круг чтения***

#### Сказки народов мира о животных

Африканские сказки «Гиена и черепаха», «Нарядный бурундук»; бирманская сказка «Отчего цикада потеряла свои рожки»\*; бурятская сказка «Снег и заяц»; венгерская сказка «Два жадных медвежонка»; индийские сказки «О собаке, кошке и обезьяне», «Золотая рыба», «О радже и птичке»\*, «Хитрый шакал»; корейская сказка «Как барсук и куница судились»; кубинская сказка «Черепашка, кролик и удав-маха»; шведская сказка «По заслугам и расчёт»\*; хакасская сказка «Как птицы царя выбирали»; сказка индейцев Северной Америки «Откуда пошли болезни и лекарства».

Пословицы и поговорки из сборника В. Даля.

#### Русская бытовая сказка

«Каша из топора», «Волшебный кафтан», «Солдатская шинель».

#### Авторская литература народов мира

Эзоп «Ворон и лисица», «Лисица и виноград», «Рыбак и рыбёшка», «Соловей и ястреб», «Отец и сыновья», «Быки и лев»; Ж. Лафонтен «Волк и журавль»\*; Л. Муур «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду»\*; японские хокку Басё, Бусон, Дзёсо, Ранран.

#### Классики русской литературы

##### *Поэзия*

А.С. Пушкин «зимнее утро», «Вот север, тучи нагоняя...», «Опрятней модного паркета...», «Сказка о царе Салтане»\*, «Цветок»; И. Крылов «Волк и журавль»\*, «Квартет», «Лебедь, рак и щука», «Ворона и лисица», «Лиса и виноград», «Ворона в

павлиньих перьях»\*; Н. Некрасов «На Волге» («Детство Валежникова»); И. Бунин «Листопад»; К. Бальмонт «Гномы»; С. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...»; В. Маяковский «Тучкины штучки».

#### *Проза*

А. Куприн «Слон»; К. Паустовский «Заячьи лапы», «Стальное колечко»\*, «Растрёпанный воробей»; Н. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы».

#### Классики советской и русской детской литературы

#### *Поэзия*

В. Берестов «Большой мороз», «Плащ», «Первый листопад»\*, «Урок листопада»\*, «Отражение»\*; Н. Матвеева «Картофельные олени», «Гуси на снегу»; В. Шефнер «Середина марта»; С. Козлов «Июль», «Мимо белого яблока луны», «Сентябрь»; Д. Дмитриев «Встреча»; М. Бородинская «На контрольной»; Э. Мошковская «Где тихий-тихий пруд», «Вода в колодце», «Мотылёк»\*, «Осенняя вода»\*, «Нужен он...»\*, «Когда я уезжаю»\*; Ю. Мориц «Жора Кошкин».

#### *Проза*

А. Гайдар «Чук и Гек»; А. Пантелеев «Честное слово»; Б. Житков «Как я ловил человечков»; Саша Чёрный «Дневник фокса Микки»; Н. Тэффи «Преступник»; Н. Носов «Мишкина каша»\*; Б. Заходер «История гусеницы»; В. Драгунский «Ровно 25 кило», «Вола с закрытыми глазами», «Под соснами»\*; С. Козлов «Как оттенить тишину», «Разрешите с вами посумерничать», «Если меня совсем нет», «Звуки и голоса»\*; К. Чуковский «От двух до пяти»; Л. Каминский «Сочинение»; И. Пивоварова «Сочинение».

#### Современная детская литература на рубеже 20-21 веков

#### *Поэзия*

В. Лунин «Идём в лучах зари»\*, «Ливень»\*; Д. Дмитриев «Встреча»\*; Л. Яковлев «Для Лены»; М. Яснов «Подходящий угол», «Гусеница – бабочке», «Мы и птицы»\*; Г. Остер «Вредные советы»; Л. Яхнин «Лесные жуки».

#### *Проза*

Тим. Собакин «Игра в птиц», «Самая большая драгоценность»\*; Маша Вайсман «Лучший друг медуз», «Приставочка моя любименькая»\*; Т. Пономарёва «Прогноз погоды», «Лето в чайнике», «Автобус», «В шкафу», «Помощь»; О. Кургузов «Мальчик-папа»\*; С. Махотин «Самый маленький»\*; А. Иванов «Как Хома картины собирал»\*.

*Примечание.* Произведения, помеченные звездочкой, входят не в учебник, а в хрестоматию.

### **4 класс**

#### **Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**

Совершенствование умения чтения про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения. Совершенствование

умений и навыков выразительного и осмысленного чтения: учет тех требований к выразительности чтения, которые продиктованы жанровой принадлежностью текста. Дальнейшее развитие навыков свободного владения устной и письменной речью. Дальнейшее формирование культуры предметного общения:

а) умения целенаправленного доказательного высказывания с привлечением текста произведения;

б) способности критично относиться к результатам собственного творчества;

в) способности тактично оценивать результаты творчества одноклассников. Дальнейшее формирование культуры предметной переписки с научным клубом младшего школьника «Ключ и заря». Умение определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно. Умение составлять общее представление о содержании основных литературных произведений, изученных в классе, указывать и авторов и названия; характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою.

### **Формирование библиографической культуры**

Дальнейшее формирование умений ориентироваться в книге по ее элементам («Содержание» и «Оглавление» книги, титульный лист, аннотация, сведения о художниках — иллюстраторах книги). Формирование умений составлять аннотацию на отдельное произведение и сборник произведений. Использование толкового, фразеологического и этимологического учебных словарей для уточнения значений и происхождения слов и выражений, встречающихся на страницах литературных произведений. Формирование умения выбирать книги в библиотеке на основе рекомендованного списка. Биография автора художественного произведения. Начальные представления о творческой биографии писателя (поэта, художника):

а) роль конкретных жизненных впечатлений и наблюдений в создании художественного произведения;

б) участие воображения и фантазии в создании произведений;

в) диалоги с современным московским детским писателем и современными художниками (авторами иллюстраций к учебнику); детские вопросы к авторам и ответы на них.

Представление о библиографическом словаре (без использования термина). Использование биографических сведений об авторе для составления небольшого сообщения о творчестве писателя или поэта.

### **Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**

Устное народное творчество. Формирование общего представления о «мифе» как способе жизни человека в древности, помогающем установить отношения человека с миром природы. Представления о Мировом дереве как связи между миром

человека и волшебным миром; представления о тотемных животных и тотемных растениях как прародителях человека. Волшебная сказка. Отражение древних (мифологических) представлений о мире. Герой волшебной сказки. Представление о волшебном мире, волшебном помощнике и волшебных предметах, волшебных числах и словах. Особенности сюжета (нарушение социального (природного) порядка как причина выхода героя из дома; дорога к цели, пролегающая через волшебный мир; испытания, помощь волшебного помощника, победа над волшебным миром как восстановление социального (природного) порядка и справедливости. Отслеживание особенностей мифологического восприятия мира в сказках народов мира, в старославянских легендах и русских народных сказках Былина как эпический жанр (историческое повествование). Характеристика эпического (исторического) героя (победитель в борьбе с природными силами; защитник границ княжества и отечества; человек, прославляющий своими деяниями — торговлей или ратными подвигами — свое отечество). Проникновение фабульных элементов истории (в виде примет конкретно-исторического времени, исторических и географических названий) в жанры устного народного творчества: волшебной сказки («Морской царь и Василиса Премудрая») и былины («Садко»). Авторская сказка. Сохранение структурных (жанровых и сюжетных) связей с народной сказкой и обретение нового смысла. Развитие сказочной «этики»: от победы с помощью магической силы — к торжеству ума, смекалки (в народной сказке); к осознанию ценности нравственного совершенства и силы любви (в авторской сказке). Жизнь жанров фольклора во времени. Взаимоотношения обрядов и праздников. Жизнь древнего жанра гимна во времени (античный гимн «Природе» и «Гимн России»): жанровое и лексическое сходство. Народная и авторская сказка. Рассказ. Дальнейшие наблюдения за особенностями жанра рас- сказа:

- а) событие в рассказе — яркий случай, раскрывающий характер героя;
- б) сложность характера героя и развитие его во времени
- ; в) драматизм рассказа (А. Чехов «Ванька», Л. Андреев «Петька на даче», Л. Улицкая «Бумажная победа»);
- г) формирование первичных представлений о художественной правде как правде мира чувств, которая может существовать в контексте вымысла и воображения;
- д) выразительность художественного языка. Сказочная повесть: С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями».

Жанровые особенности, роднящие сказочную повесть с жанром рас сказа: наличие нескольких сюжетных линий, многообразие событий, протяженность действия во времени, реальность переживаний героя. Жанровые особенности, роднящие сказочную повесть с жанром сказки: сосуществование реального и волшебного миров, превращения, подвиги героя и выполнение им трудных заданий, волшебные числа и волшебные слова. Герой сказочной повести: проявление характера в

поступках и речи, развитие характера во времени. Перенесение победы над волшебным миром в область нравственного смысла: не знание волшебного заклинания, а преодоление собственных недостатков, воспитание в себе нравственных принципов помогают герою вернуть себе человеческий облик. Особенности поэзии. Выражение внутреннего мира автора посредством изображения окружающего мира. Разница картин мира, создаваемых поэтами. Общее представление об образе поэта через его творчество. Формирование представления о разнообразии выразительных средств авторской поэзии: использование приемов олицетворения, сравнения, антитезы (контраста); лексического и композиционного повтора. Общее представление о связи смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии, знакомство с онегинской строфой). Литература в контексте художественной культуры. Связь произведений литературы с произведениями других видов искусства: с живописными и музыкальными произведениями. Дальнейшее формирование культуры сравнительного анализа произведений, принадлежащих к разным видам искусства: произведения сравниваются не на основе их тематического сходства, а на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний).

#### **Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»**

Умение читать выразительно стихотворный и прозаический текст, основываясь на восприятие и передачу художественных особенно предместей текста, выражение собственного отношения к тексту и в соответствии с выработанными критериями выразительного чтения. Дальнейшее формирование умений обсуждать с одноклассниками иллюстрации в учебнике и репродукции живописных произведений из раздела «Музейный Дом», слушать и обсуждать музыкальные произведения и сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний. Дальнейшее формирование умений устно и письменно (в виде высказываний и коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, живописных и музыкальных произведений. Формирование умений выполнять объемные творческие задания в рамках подготовки к литературной олимпиаде (по материалам, представленным в учебнике). Основные виды учебной деятельности обучающихся: чтение по ролям, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

#### **Раздел «Круг чтения»**

**Устное народное творчество.** Мифологические сюжеты Древней Греции, древних славян. Русские народные волшебные сказки: «Сивка-Бурка», «Крошечка-

Хаврошечка», «Морозко»\*, «Морской царь и Василиса Премудрая», «Иван-царевич и серый волк»\*, «Финист — ясный сокол»\*.

#### **Зарубежная волшебная сказка:**

«Алтын-сака — золотая бабка». Былины: а) киевского цикла: «Илья Муромец и Святогор»\*, «Илья Муромец и Соловей-разбойник»; б) новгородского цикла: «Садко».

#### **Классики русской литературы XVIII — первой половины XX века:**

В. Жуковский: «Славянка» (отрывок), «Весеннее чувство» (отрывок); А. Пушкин: «Везувий зев открыл...», отрывки из «Евгения Онегина», «Гонимы вешними лучами...», «Сквозь волнистые туманы...»; М. Лермонтов «Парус»; Ф. Тютчев «Как весел грохот летних бурь...»; А. Фет «Это утро, радость эта...»; И. Бунин: «Нет солнца, но светлы пруды...», «Детство»; Н. Заболоцкий: «Сентябрь», «Оттепель»  
В. Хлебников «Кузнечик»; В. Маяковский «Хорошее отношение к лошадям»; Б. Пастернак «Опять весна»; А. Чехов «Ванька», «Мальчишки»; Л. Андреев «Петька на даче»; М. Волошин «Зеленый вал отпрянул...»; В. Набоков: «Грибы», «Мой друг, я искренно жалею...», «Обида»; А. Погорельский «Черная курица, или подземные жители» (в сокращении)\*.

#### **Классики русской литературы второй половины XX века:**

А. Ахматова: «Тайны ремесла», «Перед весной бывают дни...», «Па-мяти друга»; С. Михалков. Государственный гимн Российской Федерации; Н. Рыленков «К Родине»; Н. Рубцов «Доволен я буквально всем»; Д. Самойлов «Красная осень»; А. Кушнер «Сирень»; В. Соколов: «О умножении листвы...», «Все чернила вышли...»; Д. Кедрин «Все мне мерещится поле с гречихою...»; К. Паустовский «Теплый хлеб»\*; Ю. Коваль «Лес, лес! Возьми мою глоть!»; И. Пивоварова: «Как провожают пароходы», «Мы пошли в театр»\*; В. Драгунский «Красный шарик в синем небе»\*; Л. Улицкая «Бумажная победа»; М. Вайсман «Шмыгимышь»; С. Козлов: «Не улетай, пой, птица!», «Давно бы так, заяц», «Лисичка»\*; Б. Сергуненков «Конь Мотылек»; С. Маршак «Как поработала зима!..»; А. Пантелеев «Главный инженер».

#### **Зарубежная литература:**

«Древнегреческий Гимн природе»; древнегреческое сказание «Персей»; Плиний Младший «Письмо Тациту». Авторские волшебные сказки: Г.Х. Андерсен: «Стойкий оловянный солдатик»\*, «Снежная королева»\* (в отрывках), «Русалочка» (в сокращении); С. Лагерлёф «Путешествие Нильса с дикими гусями» (в отрывках); А. Сент-Экзюпери «Маленький принц»\* (в отрывках); Д. Даррелл «Землянично-розовый дом»\* (отрывок из повести «Моя семья и другие животные»)

### **2.2.2.3.1. Контрольно-измерительные материалы**

#### **УМК «Школа России»**

#### **1 класс**

#### **Техника чтения.**

### Летучие мыши.

Летучие мыши очень полезные зверьки. Они поедают вредных насекомых.

Днём летучие мыши заворачиваются в свои широкие крылья, как в плащи, и висят в тёмных местах вниз головой.

Наступает ночь. Вылетают они на охоту. Многие вредные насекомые летают ночью. Почти все птицы спят в это время. Поэтому «работа» летучих мышей особенно важна. (53 слова)

### Хитрая рыба.

Долго сидел я с удочкой на берегу. Не клюют у меня пескари. А дед под кустиком сидит и уже ведёрко наловил. Сел и я в тени. Сразу пескари клевать стали. Оказывается, на чистом месте тень от удочки видна. Вот и не шла к крючку хитрая рыба. (48 слов)

### Проверочная работа по литературному чтению за 1 класс.

#### 1. Прочитай текст.

#### Ёжик.

Пошёл тёмной ночью серый ёжик по лесу гулять. Увидел красную клюквинку и наколол на серую иголочку. Увидел жёлтые листья и тоже наколол.

Заметил, наконец, в голубой луже голубую звёздочку. Тоже хотел наколоть – да ничего не вышло. Подумал ёжик, подумал и накрыл её лопушком: пусть до утра полежит.

А утром под лопухом вместо голубой звезды нашёл большое красивое солнышко.

Вот ёж смеялся! Очень.

(Г. Цыферов)

#### 2. Ответь на вопрос: о ком ты прочитал?

---

3. Найди предложения, в которых говорится о том, что ёжик наколол на свои иголки. Подчеркни ответ в тексте.

4. Почему ночью ёжик не смог наколоть звёздочку на иголки? Подчеркни правильный ответ.

а) Она оказалась очень тяжелой.

б) Звёздочка была отражением.

в) Звёздочка спряталась.

4. Почему смеялся ёжик? Отметь один или несколько правильных ответов.

а) Его рассмешили.

б) Ёжик посмеялся над своей недогадливостью.

в) Ёжик догадался, что звёздочка была лишь отражением.

г) Ёжик очень обрадовался солнышку.

5. Пронумеруй находки ёжика в том порядке, в каком они встречаются в тексте сказки.

Листья    Клюквинка    Звёздочка

### 2 класс

## ВХОДНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

### В а р и а н т 1

**Прочитай текст и выполни задания.**

Митины друзья.

Зимой лосиха с лосёнком ночевали в осиннике. Лес стоял белый под снегом. Иней оседал на ветках, на спине лосихи. Послышался хруст снега. Лосиха насторожилась. Волк мелькнул среди деревьев. Лоси помчались по снегу в лес. За ними погналась стая волков.

Впереди беглецов – плетень у лесной сторожки и раскрытые ворота. Сзади – волки. Лоси остановились: куда деваться? Животные бросились прямо в ворота.

Сын лесника Митя разгребал во дворе снег. Лоси чуть не сбили его с ног. Митя выглянул в ворота, а там волки. Митя смело замахнулся лопатой и отогнал волков. Лоси оправились от испуга и ушли обратно в лес. Они всю зиму держались в лесу около сторожки.

*(По Г. Скребицкому.)*

### Часть I

**A1.** Определи жанр прочитанного произведения?

- 1) стихотворение
- 2) сказка
- 3) рассказ

**A2.** Как зовут главного героя произведения?

- 1) Алексей
- 2) Митя
- 3) Игорь

**A3.** В какое время года происходят события?

- 1) зима
- 2) осень
- 3) весна

**A4.** Каких животных спасал от волков мальчик?

- 1) зайцев
- 2) лосей
- 3) оленей

**A5.** Как Митя смог отогнать волков?

- 1) замахнулся палкой
- 2) выстрелил из ружья
- 3) замахнулся лопатой

**A6.** Где ночевали лосиха с лосёнком?

- 1) в осиннике
- 2) в ельнике



3) в лесу

**A7.** Какую работу выполнял во дворе Митя?

- 1) строил снеговика
- 2) разгребал снег
- 3) заливал каток

**A8.** Почему насторожилась лосиха?

- 1) увидела волка
- 2) услышала выстрел охотника
- 3) послышался хруст снега

**A9.** Какое качество помогло мальчику отогнать волков?

- 1) трудолюбие
- 2) смелость
- 3) сила

**A10.** Дополни предложение.

Лоси оправились от испуга и...

- 1) ушли обратно
- 2) остались во дворе
- 3) вернулись в лес

## Часть II

**B1.** Восстанови порядок событий в тексте.

- Погоня.
- Во дворе лесника.
- Ночь в осиннике.
- Рядом с другом.

**B2.** О чём хотел рассказать автор? Напиши.

*Слова для справок:* о жизни животных в лесу; о смелом поступке мальчика; о красоте зимнего леса.

**B3.** Закончи предложение:

Впереди беглецов –

## Часть III

**C1.** Объясни, как ты понимаешь значение слова *плетень*.

**C2.** Приходилось ли тебе помогать животным? Напиши об этом.

## В а р и а н т 2

**Прочитай текст и выполни задания.**

### ТОПОЛЯ

От станции до посёлка Малиновка не более километра. Дорога была на редкость прямой. По обе стороны её росли чудесные тополя. Они украшали местность, радовали глаз. Мне рассказали удивительную историю о них.

Мальчик прочитал статью о тополях. Он узнал, что из веточки может вырасти дерево. Об этом он сообщил другу. Ранней весной обрезали тополя. Ветки складывали в кучу и сжигали. Мальчики решили взять их. Они наготовили две тысячи черенков. Ранним утром и поздним вечером ребята бежали на дорогу. Они высаживали свои тополя, ухаживали за ними.

Прошло несколько лет. Я смотрел на аллею и думал, как много заключено в настойчивых руках.

*(По Е. Пермяку.)*

## **Часть I**

**A1.** Определи жанр данного произведения.

- 1) басня
- 2) рассказ
- 3) сказка

**A2.** О каких деревьях идёт речь в тексте.

- 1) о тополях
- 2) о клёнах
- 3) о берёзах

**A3.** От имени кого идёт повествование.

- 1) от 1-го лица
- 2) от мальчиков
- 3) от автора

**A4.** Какое расстояние от посёлка до станции.

- 1) не менее километра
- 2) километр
- 3) не более километра

**A5.** Откуда получил информацию мальчик.

- 1) прочитал статью
- 2) спросил у взрослых
- 3) понаблюдал в природе

**A6.** В какое время года проводят обрезку тополей.

- 1) ранней весной
- 2) поздней осенью
- 3) ранней осенью

**A7.** Зачем мальчики решили взять обрезанные ветки.

- 1) построить шалаш
- 2) наготовили черенков
- 3) сжечь

**A8.** С кем мальчик сажал тополя.

- 1) с родителями

- 2) один
- 3) с другом

**A9.** Сколько времени потребовалось, чтобы выросла аллея.

- 1) несколько лет
- 2) 10 лет
- 3) много времени

**A10.** Дополни предложение.

*Они высаживали свои тополя, ...*

- 1) поливали их
- 2) ухаживали за ними
- 3) окапывали деревья

## **Часть II**

**B1.** Восстанови порядок событий в тексте.

- О чём задумался автор?
- Дорогу украшают тополя.
- Удивительная история.

**B2.** Какими качествами обладали мальчики? Напиши.

*Слова для справок:* смелость; трудолюбие; смекалка.

**B3.** Закончи предложение:

Он узнал,

## **Часть III**

**C1.** Объясни, как ты понимаешь значение слова *черенок*.

**C2.** Приходилось ли тебе совершать добрые дела? Напиши об этом.

## **1 ЧЕТВЕРТЬ**

### **Вариант 1.**

1. Отметь жанр и тему произведения Л. Толстого «Котёнок».

- 1) рассказ о животных
- 2) сказка о животных
- 3) рассказ о природе
- 4) сказка о природе

2. Знаешь ли ты имя и отчество Крылова? Отметь правильный ответ.

- 1) Александр Сергеевич
- 2) Лев Николаевич
- 3) Иван Андреевич
- 4) Михаил Михайлович

3. Отметь заголовок стихотворения.

- 1) «Хитрые грибы»
- 2) «Ласточки пропали ...»
- 3) «Грибы»

4) «Осеннее утро»

4.Знаешь ли ты автора стихотворения «Вот север, тучи нагоняя ...»? Отметь правильный ответ.

1) А. Пушкин

2) Ф. Тютчев

3) А. Фет

4) С. Есенин

5.Отметь фамилию автора басен.

1) Ф. Тютчев

2) И. Крылов

3) С. Есенин

4) И. Токмакова

6.Найди и отметь лишнее слово.

1) скороговорка

2) загадка

3) сказка

4) рассказ

7.Найди и отметь лишнее произведение.

1) «Петушок и бобовое зёрнышко»

2) «Лиса и журавль»

3) «Каша из топора»

4) «Сказка о рыбаке и рыбке»

8.Закончи предложение.

Пушкина звали Александр Сергеевич, а Тютчева - ...

9.Закончи предложение.

Сказки бывают народные и ...

10.Закончи предложение.

Лебедь, Щука и Рак – герои ...

1) ... басни И. Крылова

2) ... стихотворения И. Токмаковой

3) ... рассказа Л. Толстого

4) ... русских народных сказок

### Вариант 2

1.Знаешь ли ты имя и отчество Пришвина? Отметь правильный ответ.

1) Фёдор Иванович

2) Иван Андреевич

3) Лев Николаевич

4) Михаил Михайлович

2. Отметь автора рассказа «Осеннее утро»

- 1) М. Пришвин
- 2) А. Пушкин
- 3) А. Плещеев
- 4) Л. Толстой

3. Отметь слово, которым можно дополнить предложение.

Ф. Тютчев, К. Бальмонт, А. Плещеев, А. Фет – это ...

- 1) ... поэты.
- 2) ... сказочники.
- 3) ... баснописцы.
- 4) ... летописцы.

4. Отметь лишнее слово.

- 1) басня
- 2) скороговорка
- 3) рассказ
- 4) переплёт

5. Прочитай приведённые ниже слова и определи, к какой теме они относятся.

Потешки и прибаутки, считалки и небылицы, загадки и пословицы.

- 1) «О природе»
- 2) «Русские писатели»
- 3) «О братьях наших меньших»
- 4) «Устное народное творчество»

6. Отметь заголовки стихотворения.

- 1) «Осеннее утро»
- 2) «Опустел скворечник ...»
- 3) «Стрекоза и Муравей»
- 4) «Старый дед и внучек»

7. Закончи пословицу.

Пилу точат, чтобы стала острее ...

- 1) ... кто уменьем ума набирает.
- 2) ... все за одного.
- 3) ... кто узнал и навстречу к нему идёт.
- 4) ... человека учат, чтобы стал умнее.

8. Определи значение выражения.

Остаться у разбитого корыта.

- 1) Остаться ни с чем.
- 2) Остаться со старыми друзьями.
- 3) Остаться при своих интересах.
- 4) Остаться с чудом.

9. Закончи предложение.

Рассказ Л. Толстого «Старый дед и внучек» учит ...

- 1) ... любить детей.
- 2) ... уважать старших.
- 3) ... говорить правду.
- 4) ... быть трудолюбивым.

10. Закончи предложение.

Впредь тебе, невежа, наука: не садится ...

- 1) ... на чужой стул.
- 2) ... за чужой стол.
- 3) ... не в свои сани.
- 4) ... на колени к другу.

## 1 ПОЛУГОДИЕ

### Вариант 1

**Прочитай текст**

**Всё кувырком**

Жила-была на свете ворона Алиса. Ленивей вороны свет не видел. Иногда она засыпала прямо на лету, и ей снились самые диковинные сны.

Однажды она так крепко заснула, что полетела кувырком. И пока летела, ей приснился сон – сон кувырком...

Кошка Мурр любила ловить мышей. Она увидела в корзине с бельем двух мышек и потихоньку подкралась к ним.

- Смотри-ка, вон кошка! – сказала одна мышка другой. – Сейчас мы ее поймаем!

Мурр удивилась. «Какие глупости! Разве мыши охотятся за кошками?» - подумала она.

Но когда мыши погнались за ней, она от удивления побежала прочь без оглядки

«Ну и жизнь, все идет кувырком!» - подумала Мурр.

Тут навстречу ей попался большущий пёс Гав. Гав сердито зарычал на Мурр.

Мурр готова была уже удрать и спрятаться на дереве, но вдруг подумала: «Если всё в этом мире идёт кувырком, Гав сам убежит от меня».

И Мурр бросилась на Гава, а Гав, само собой, бросился наутёк.

«Чудеса творятся в этом мире! – подумала Мурр. – Кошки охотятся на собак, мыши – на кошек. В жизни не встречала ничего подобного!»

Тут она взглянула на молочника, тележку и лошадь.

Тележку тянул молочник, а лошадь сидела на тележке и погоняла его: «Нн-оо!»

Молочнику приходилось поторапливаться.

Потом Мурр встретила двух детей с родителями. Дети отчитывали своих родителей:

- Ах вы озорники! Вот придем домой – и сейчас же в постель, без ужина!

- У-у-у-у, мы больше не будем! – хныкали родители.  
Уже стемнело, но вместо луны и звезд на небе светило солнце.  
«Сейчас ведь ночь, - подумала Мурр. – А ночью светят звезды и луна, при чём же тут солнце?»  
- Ну-ка, уходи! – сказала она солнцу.  
- Не уйду, - сказала солнце. – В этом мире всё идёт кувырком, и я буду светить ночью. Тогда днём у меня останется время поиграть.  
«Что же дальше будет?» - со страхом подумала Мурр.  
Тут она случайно подняла голову и увидела Алису, летевшую кувырком вверх ногами.  
- Эй, Алиса! Проснись! – крикнула она.  
Алиса проснулась, перевернулась и полетела дальше как ни в чём не бывало. И тут же солнце зашло, засветила луна и звезды, лошадь молочника сама потянула тележку, Гав погнался за Мурр, а Мурр – за мышами, пока они не спрятались опять в корзину с бельём. Мурр сильно проголодалась и поспешила на кухню полакомится рыбкой и молоком.

Дональд Биссет

**1. Какие сны ДИКОВИННЫЕ? Отметь правильный ответ.**

- Дикие.
- Станные, с чудесами.
- Длинные.
- Страшные.

**2. Как ты думаешь, почему кошку звали Мурр, а собаку - Гав?**

**3. МОЛОЧНИК в сказке – это кто (что? ) Отметь правильный ответ.**

- Посуда для молока.
- Продавец молока.
- Ложка для молока.
- Молодой человек.

**4. Укажи, в каком порядке происходили события. Цифра 1 уже стоит, поставь цифры 2, 3, 4, 5,6.**

- Дети ругают своих родителей.
- Ленивая ворона Алиса заснула.
- Лошадь погоняет молочника.
- Кошка Мурр побежала от мышей.
- Ворона Алиса проснулась.
- Пёс Гав убегает от кошки.

**5. Почему ворона Алиса засыпала прямо на лету?**

**6. Почему солнцу захотелось светить ночью? Отметь один правильный ответ.**

- Чтобы днём спать.

- Чтобы светить вместе с луной.
- Чтобы днём поиграть.
- Чтобы встретиться со звездами.

**7. Закончи предложение.** Однажды она так крепко заснула, что полетела

**8. Соедини между собой выражение и его смысл.**

полететь кувырком

сон, в котором всё понарошку, перевёрнуто

сон кувырком

ничего не получается

всё идёт кувырком

лететь, перевернувшись через голову, вверх ногами

**9. Найди в тексте это предложение. Впиши пропущенное слово.**

Алиса проснулась, \_\_\_\_\_ и полетела дальше как ни в чём не бывало.

**10. Отметь два доказательства того, что эта история – сказочная.**

- В жизни спящие вороны не летают перевернувшись.
- Только сказочного пса могут звать Гав.
- Только в сказке солнце может разговаривать с кошкой.
- В жизни вороны не спят.

**11. О чём рассказывается в этой сказке? Отметь один правильный ответ**

- О том, кто такой молочник.
- О дружбе вороны Алисы с солнцем.
- О том, какой сон приснился вороне Алисе.
- О смене дня и ночи.

**12. Как ты думаешь, будут ли вороне Алисе сниться ещё сны кувырком?**

- Да.
- Нет.

**Обязательно объясни, почему ты так думаешь.**

**Вариант 2**

**Прочитай текст**

**Кузнечик и улитка**

Жил-был на свете кузнечик, ужасный гордец, звали его Дэнди. Ещё когда он был маленьким и только учился прыгать вместе с другими кузнечиками, он всегда прыгал выше всех. Но учитель говорил ему:

– Дэнди, ты должен учиться не только большим прыжкам, но и маленьким.

– Нет, – отвечал Дэнди. – Я кузнечик особенный, не как все.

Я признаю только большие прыжки.

Так он и не научился делать маленьких прыжков. Однажды он вышел из дому попрыгать и повстречался с улиткой Оливией.



– Не надоела тебе такая медленная жизнь? – спросил он её. – Целый день ползёшь и ползёшь с собственным домом на спине.

– Ну что ты, – ответила Оливия. – Я люблю ползать. Мне очень нравится быть улиткой, особенно когда идёт дождь, а у меня в раковине всегда уютно и сухо. И потом: я никогда не опаздываю домой – дом всегда при мне! Надеюсь, ты понимаешь, что я имею в виду? Быть улиткой так интересно!

– Что ж, – сказал Дэнди, – о вкусах не спорят. Привет! – И он запрыгал прочь, очень гордый собой.

Он и в самом деле был прекрасный прыгун. Все кузнечики хорошие прыгуны. Но Дэнди за один прыжок отмахивал тридцать сантиметров – это огромное расстояние, если учесть, что сам он был в десять раз меньше. И всё-таки кое-чего он делать не умел. Не умел делать маленьких прыжков. Он не мог прыгнуть на пятнадцать или на десять сантиметров – только на тридцать.

Прыг – и тридцать сантиметров позади!

Пока он разговаривал с Оливией, пришло время обедать, и Дэнди поспешил домой. Он был уже у самого дома – всего в каких-нибудь десяти сантиметрах, но попасть домой никак не мог, потому что, сколько он ни прыгал, он каждый раз перепрыгивал через свой дом. Ведь он не умел делать маленьких прыжков!

Бедняжка Дэнди уже начал терять терпение и ужасно злился, но тут, на счастье, появилась – кто бы вы думали? – улитка Оливия со своим домиком на спине.

– Вот видишь, Дэнди, – сказала она. – Улиткам тоже есть чем гордиться. По крайней мере, домой они попадают без всяких хлопот!

У Оливии было доброе сердце (почти все улитки добрые, если только не встанут с левой ноги). И она предложила Дэнди:

– Влезай ко мне на спину, я отвезу тебя домой!

Дэнди очень обрадовался, тут же сел на неё верхом, и улитка повезла его к дому.

– Благодарю тебя, Оливия, – сказал он. – Теперь я сам вижу, что большие прыжки – это ещё не главное на свете!

Дональд Биссет

**1. ОСОБЕННЫЙ – это какой? Отметь правильный ответ.**

- Одинокий.
- Необычный, отличный от других.
- Лучший.
- Осторожный.

**2. Как ты думаешь, почему жизнь улитки МЕДЛЕННАЯ? Запиши.**

**3. Кто такой ГОРДЕЦ? Отметь правильный ответ.**

- Житель гор.
- Тот, кто считает себя лучше других.
- Самый лучший.

- Тот, кто обижает других.

**4. Укажи, в каком порядке происходили события. Цифра 1 уже стоит, поставь цифры 2, 3, 4, 5, 6.**

- Улитка отвезла кузнечика к дому.
- Кузнечик Дэнди был гордецом.
- Кузнечик не может попасть домой.
- Встреча кузнечика с улиткой и их разговор.
- Кузнечик благодарит улитку за помощь.
- Кузнечик Дэнди – прекрасный прыгун.

**5. Почему улитка никогда не опаздывает домой? Запиши.**

**6. Почему Оливии очень нравилось быть улиткой? Отметь один правильный ответ.**

- Потому что улитки медленно ползают.
- Потому что ей не нравятся кузнечики.
- Потому что в её домике-раковине всегда уютно и сухо.
- Потому что улитки не умеют прыгать.

**7. Закончи предложение. Улиткам тоже есть чем \_\_\_\_\_.**

**8. Соедини между собой выражение и его объяснение, смысл.**

терять терпение каждому нравится своё

о вкусах не спорят проснуться в плохом настроении

встать с левой ноги перестать сдерживать себя

**9. Найди в тексте это предложение. Впиши пропущенное слово. У Оливии было \_\_\_\_\_ сердце (почти все улитки добрые, если только не встанут с левой ноги).**

**10. Отметь два доказательства того, что эта история – сказочная.**

- В жизни у кузнечиков не бывает учителей.
- Только сказочный кузнечик высоко прыгает.
- Сказки часто начинаются со слов «жил-был».
- В жизни кузнечики не встречаются с улитками.

**11. О чём говорится в этой сказке? Отметь один правильный ответ.**

- О том, что все кузнечики – гордецы.
- О том, что кузнечики дружат с улитками.
- О том, что главное на свете – иметь доброе сердце и помогать другим.
- О том, что у каждого должен быть свой дом.

**12. Как ты думаешь, останется ли кузнечик гордецом?**

- Да.
- Нет.

**Объясни, почему ты так думаешь. \_\_\_\_\_**

### **3 ЧЕТВЕРТЬ**

1 вариант

Пчела и муха.

Вот какую притчу рассказал однажды старец Паисий Святогорец.

На лугу росло множество цветов. Здесь были и белые благоухающие лилии, и гиацинты, и высокие синие ирисы. И маленьким цветочкам тоже нашлось место в траве. Ветер наклонял их, весело колыхал траву и листья, и аромат разносился далеко-далеко!

Над поляной, над цветами трудились пчёлки. Они собирали сладкий нектар, чтобы подкормить молодняк в улье и запастись едой на долгую холодную зиму.

Сюда-то и прилетела муха. Она недовольно жужжала и оглядывалась.

Одна маленькая пчёлка, оказавшаяся здесь в первый раз, вежливо спросила муху:

– Не знаете ли вы, где здесь белые лилии?

Муха насупилась:

– Не видела я здесь никаких лилий!

– Как? – воскликнула пчёлка. – Но мне говорили, что на этом лугу должны быть лилии!

– Цветов я тут не видела, – пробурчала муха. – А вот недалеко, за лугом, есть одна канава. Вода там восхитительно грязная, а рядом столько пустых консервных банок!

Тут к ним подлетела пчёлка постарше, державшая в лапках собранный нектар. Узнав, в чём дело, она сказала:

– Правда, я никогда не замечала, что за лугом есть канава, но я столько могу рассказать о здешних цветах!

– Вот видишь, – сказал отец Паисий. – Бедняжка муха только и думает о грязных канавах, а пчёлка знает, где растёт лилия, где – ирис, а где – гиацинт.

И люди так же. Одни похожи на пчёлку и во всём любят находить что-то хорошее, другие – на муху и во всём стремятся увидеть только дурное. А ты на кого хочешь быть похожим?

1. В какое время года происходят события, описанные в тексте? (Возможны два верных ответа.)

а) зима; б) весна; в) лето; г) осень.

2. Множество каких цветов росло на лугу?

а) лилии, гиацинты, ирисы;

б) лилии, гиацинты, ирисы, тюльпаны;

в) лилии, гиацинты, ирисы, маленькие цветочки.

3. Определи персонажей произведения.

4. Что делали на поляне пчёлки?

5. Каким словом характеризует действия пчёл автор?

а) трудились;

б) весело летали;

в) грелись на солнце.

6. Почему маленькая пчёлка не знала, где растут белые лилии?
7. Почему муха не видела на лугу лилий? (Возможны два ответа.)
  - а) Она оказалась на лугу в первый раз;
  - б) лилии её не интересовали;
  - в) её интересовала только грязная канава.
8. Восстанови деформированный план прочитанного произведения.
  - а) «А ты на кого хочешь быть похожим?»
  - б) Ароматная поляна.
  - в) Диалог маленькой пчёлки с мухой.
  - г) Сбор нектара.
  - д) Каждый видит только то, что его интересует.
9. Составь план текста из трех пунктов.
10. Охарактеризуй пчёлку. (Какие они?)
11. Охарактеризуй муху. (Какая она?)
12. Ответь на вопрос автора: «А ты на кого хочешь быть похожим?» Почему?

## 2 вариант

Весна – красна.

Когда-то давным-давно собралась Весна - красна в гости в северные края. Всю зиму она провела вместе с перелётными птицами на тёплом юге, а как стало солнышко всё выше и выше на небе подниматься, тут она и решила лететь.

Просит Весна перелётных птиц – гусей, лебедей: «Отнесите меня подальше на север, там меня ждут – не дождутся и люди, и звери, и птицы, и разные крохотные жучки-паучки». Но птицы побоялись лететь на север: «Там, -говорят, - снег и лёд, холод и голод, мы все замёрзнем и погибнем». Сколько Весна ни просила, никто не хотел её в северные края отнести. Совсем она загрустила: что же, видно, придётся всю жизнь на юге прожить.

Вдруг она слышит голос откуда-то с вышины: «Не печалься Весна - красна, садись на меня, я тебя быстро на север доставлю». Взглянула на верх, а по небу над ней плывёт белое, пушистое Облако. Обрадовалась Весна, забралась на Облако и полетела с Северные края. Летит да вниз, на землю, поглядывает. А там, на земле, ей все радуются, все её встречают. В полях пестреют проталинки, бегут ручьи, взламывают на речке лёд, а кусты и деревья в лесах и садах покрываются крупными, готовыми вот-вот уже раскрыться почками.

Полетела Весна - красна с юга на север на белом пушистом Облаке. А следом за ней потянулись в родные края несметные стаи перелётных птиц – гусей, лебедей, и всякой крылатой мелочи: жаворонки, скворцы, дрозды, зяблики, пеночки, славки...

Так с той поры люди и заметили: как покажется в небе первое пушистое Облако, так, значит, на нём Весна - красна прилетела. Жди теперь со дня на день тепла, полой воды, жди с юга весёлых крылатых гостей...

1. В какие края собралась Весна - красна в гости?
  - а) в западные
  - б) в восточные
  - в) в южные
  - г) в северные
2. С кем провела Весна-красна зиму?
  - а) с перелетными
  - б) с оседлыми
  - в) с кочующими птицами
3. Определи персонажей произведения.
4. Когда Весна - красна, решила лететь в гости в северные края? Ответ выпиши:
5. Кто ждал Весну - красну на севере? Выпиши из текста:
6. Отчего совсем загрустила Весна? Возможны два варианта ответа:
  - а) Весна - красна обиделась на птиц;
  - б) Ей не хочется лететь на север с тёплого юга;
  - в) Никто не хочет её в северные края отнести;
  - г) Видно, придётся всю жизнь на юге прожить.
7. Кто предложил Весне доставить её на север?
8. Где происходят изменения с приходом весны? Продолжи ряд:
9. Какие птицы потянулись в родные края вслед за Весной?
10. По какой примете, указанной в тексте, можно судить о приходе Весны?
11. Почему слова Весна и Облако написаны с большой буквы? Ответ кратко
12. Почему Весну называют Весна - красна? Ответ оформи 3-5 предложениями.

### **Итоговая контрольная работа**

#### **Вариант 1.**

#### **I. Прочитай текст.**

В один из жарких дней набрёл я на поляну в тайге. От лесного пожара она выгорела, но на чёрной земле уже росли кустики брусники и кивал головками иван-чай. На краю поляны были заросли малины. Я собирал малину, а впереди какой-то зверь шёл, шуршал в листьях.

Решил я узнать, что это за зверь, сел на пенёк и стал тихонько посвистывать. Зверь сначала остановился, а потом стал ко мне подкрадываться. Он думал, что я его не вижу, а верхушки малиновых кустов тихонько шевелятся и его выдают. Вскоре из кустов высунулся чёрный нос и два глаза. Тут я его сразу узнал – это медвежонок.

Медвежонок подошёл ко мне и стал меня обнюхивать. Обнюхал, облизал ботинок, нашёл пуговицу на рубашке и стал её сосать. И тут я услышал, что в малиннике сучья затрещали. Это, наверное, медведица медвежонок ищет.

Хотел я встать, а медвежонок в пуговицу вцепился, рычит и не пускает. Вдруг медведица услышит, как он рычит, подумает, что его обижают и прибежит. А у меня даже ружья нет! Я скорее пуговицу оторвал и отдал медвежонку, а сам бегом – медведице разве объяснишь, что медвежонок поиграть со мной захотел!

## **II. Выполни задания.**

### **1. О чём рассказывается в тексте?**

- 1) том, как медведица учила медвежонка собирать малину
- 2) о встрече человека и медвежонка
- 3) о том, как растёт в тайге малина

### **2. Где произошла встреча с медвежонком?**

- 1) в сосновом бору в зарослях малины
- 2) в берёзовой роще на берегу реки

### **3. В какое время года произошла эта встреча?**

- 1) весной
- 2) летом
- 3) осенью
- 4) зимой

### **4. Рассказчик убежал потому, что**

- 1) ему надоел медвежонок
- 2) испугался медведицы
- 3) вспомнил, что потерял ружьё
- 4) испугался, что медвежонок оборвёт все пуговицы

### **5. Выбери правильное утверждение.**

- 1) Медведица напала на рассказчика.
- 2) Медвежонок оказался очень любопытным.
- 3) Медвежонок испугался и убежал.
- 4) Рассказчик видел медведицу.

### **6. Как ты понимаешь выражение «кивал головками иван-чай»?**

- 1) цветок наклонялся из стороны в сторону
- 2) цветок звал человека
- 3) цветок соглашался с происходящим
- 4) цветок отцвёл и засох

### **7. Укажи в каком порядке происходили события. Цифра 1 уже стоит, поставь цифры 2, 3, 4.**

- 1) Медвежонок решил поиграть с человеком.
- 2) Рассказчик собирал малину.
- 3) Медвежонок вышел на свист.
- 4) Рассказчик испугался и убежал.

### **8. Главным образом автор хотел**

- 1) описать внешний вид медвежонка
- 2) объяснить, как растёт малина
- 3) описать таёжный лес
- 4) рассказать о поведении маленького медвежонка

**9. Какое предложение лучше других помогает понять основную мысль текста?**

- 1) Я собирал малину, а впереди какой-то зверь шёл.
- 2) А у меня даже ружья нет!
- 3) Медвежонок поиграть со мной захотел!
- 4) Сел я на пенёк и стал тихонько посвистывать.

**10. Какое из названий наиболее всего подходит к истории, рассказанной автором?**

- 1) Заросли малины.
- 2) Подаренная пуговица.
- 3) Медвежонок
- 4) Медведица.

## **Вариант 2**

### **I. Прочитай текст.**

Вы сидите за уроками в тёплой комнате осенью и замечаете, что запотели стёкла в окнах. Что же случилось?

Тёплый воздух комнаты коснулся охлаждённого стекла, водяные пары сгустились и превратились в крохотные капельки воды. Так бывает не только в комнате, но и на улице, в лесу, над рекой, над лугами и полями, когда охлаждаются пары.

Вот закончился тёплый летний день. Село солнце, и над рекой или болотом начал стелиться густой белый туман. Откуда взялся этот туман?

Земля нагрелась за день, а к вечеру стала охлаждаться. Влажный воздух над рекой сделался холоднее и уже не может впитывать водяные пары. Они сгустились и стали видимыми. Как и на охлаждённом стекле в тёплой комнате, они кажутся белыми.

Туман — это сгустившиеся<sup>1</sup> водяные пары.

Туманы бывают не только весной, летом и осенью — их можно наблюдать и зимой, когда дуют слабые тёплые ветры. Часто образуются они над незамёрзшей рекой, прорубью.

Ранние весенние туманы защищают посевы от холодов.

По В. Архангельскому

(153 слова)

**Выполни задания. Отметь утверждения, соответствующие содержанию текста.**

### **1. Определи стиль речи.**

- а) художественный
- б) научный
- в) публицистический

**2. Что в тексте происходит сначала, что потом?**

- А) водяные пары сгустились
- Б) водяные пары превратились в капельки воды
- В) тёплый воздух касается охлаждённого стекла

**Выбери правильную последовательность**

- а) В — Б — А
- б) Б — А — В
- в) В — А — Б

**3. В какое время года бывают туманы:**

- а) во все времена года
- б) только летом и осенью
- в) только весной, летом и осенью

**4. При каком условии зимой бывает туман?**

- а) когда температура воздуха очень низкая
- б) когда светит яркое солнце
- в) когда дуют слабые тёплые ветры

**5. Укажи слово, противоположное по смыслу слову *охлаждается*.**

- а) холодает
- б) нагревается
- в) потеет

**6. Укажи, какое объяснение правильно раскрывает смысл слова *сгруппились*.**

- а) собрались в тесную группу, в кучу
- б) встали грудью вперёд
- в) стали грустными

**7. Выбери наиболее точное название этого текста**

- а) Защита посевов
- б) За уроками
- в) Туман

**8. Подбери описание стелящегося тумана**

- а) Густой белый
- б) Густой серый
- в) Жидкий белый

**9. Какую пользу приносят ранние весенние туманы? Выпиши ответ из текста.**

**Ответ:**

- а) капельки (какие?)
- б) пары (какие?)

УМК «Перспективная начальная школа»

3 класс

1 полугодие.



## Как барсук и куница судились

### Корейская сказка

Однажды барсук и куница увидели на лесной тропинке кусок мяса.

-Моя находка! – закричал барсук.

-Нет, моя! – закричала куница.

-Я первый увидел! – рассердился барсук.

-Нет, я, - твердит куница.

Долго они спорили, а договориться никак не могли. Тогда барсук сказал:

-Пойдём к лисе. Пусть лиса нас рассудит.

Когда лиса выслушала барсука и куницу, она сказала:

-Надо этот кусок разделить на две равные части. Одну часть пусть барсук, другую – куница. – И лиса разорвала кусок на две части...

-У куницы кусок больше! – заскулил барсук.

-Сейчас я подравняю, - сказала лиса и откусила от доли куницы изрядную часть мяса.

-Теперь у барсука больше! – закричала куница.

-Сейчас я и его долю подравняю.

И лисица откусила кусок мяса от доли барсука. И так она выравнивала куски мяса до тех пор, пока всё не съела.

### **Задания:**

1. Кто герои сказки? Напиши \_\_\_\_\_.

2. Какое решение предложил барсук после спора?

Строчки, из которых это видно, подчеркни красным цветом.

3. Какое решение приняла лиса?

Строчки, из которых это видно, подчеркни синим цветом.

4. Чем закончилась эта история?

Строчки, из которых это видно, подчеркни жёлтым цветом.

5. Как ты думаешь, лиса прибегает к хитрости: **да** или **нет**?

Нужное подчеркни.

6. Прочитай пословицы и подчеркни ту из них, которую можно использовать в качестве вывода к сказке:

- Один в поле не воин.
- Один про Фому, другой про Ерёму.
- Жадные да неуступчивые всегда в убытке бывают.

7. Отметь место этой сказочной истории на **ленте времени** с помощью галочки: \*

### **2 полугодие.**

#### *Чужое яйцо*

(По рассказу К. Ушинского)

Рано утром встала старушка Дарья, положила в корзину на мягкое сено 13 яиц и посадила на них курицу. Чуть светало, и старушка не разглядела, что одно яйцо было зеленоватое и поменьше прочих. Сидит курица прилежно, греет яйца. Только изредка сбегает поклевать зёрен, попить воды – и опять на место. Прошло три недели, и стали из яиц один за другим цыплята выклёвываться. Позже всех

проклюнулся цыплёнок из зеленоватого яйца. И какой же странный он вышел: сам жёлтый, ножки короткие, носик широкий. Петух смотрит на него, удивляется.

Стала курица малышкой учить, как из земли червяков выкапывать. Привела их на берег пруда – там и червей больше, и земля мягче. У пруда корова и коза сочную травку щиплют, свинья бродит, сладкие корешки выкапывает.

Как только коротконогий цыплёнок завидел воду, так прямо в неё и кинулся. **Что тут началось! Курица кудахчет, петух кукарекает, корова мычит, коза блеет, свинья хрюкает. Помогите, мол, тонут!**

Прибежала старушка Дарья, увидела, что делается, и заохала: «Вот те раз! Видно, я сослепу под курицу чужое яйцо подложила. Это же утёнок!»

А утёнок, не обращая внимания на переполох, весело и легко плавал себе на пруду, загребая воду своими широкими перепончатыми лапками.

**Задания:**

1. Определи, это **сказка, рассказ, небылица**? Нужно подчеркни.

2. Как курица высиживала яйца?

Строчки, из которых это видно, подчеркни синим цветом.

3. Как выглядел вылупившийся из зеленоватого яйца цыплёнок?

Строчки, из которых это видно, подчеркни жёлтым цветом.

4. Как вёл себя цыплёнок, увидев воду?

Строчки, из которых это видно, подчеркни зелёным цветом.

5. Какую ошибку допустила старушка Дарья?

Строчки, из которых это видно, подчеркни красным цветом.

6. Прочитай выделенные предложения. Как одним словом (синонимом) можно назвать эту ситуацию? Напиши \_\_\_\_\_

**4 класс**

Входная работа ( проверка техники чтения)

Н. Носов

Дружок ( Отрывок )

Один раз мы с Мишкой сидели дома. Вдруг кто-то постучал в дверь. Мишка побежал отворять. Оказался почтальон. Мишка, радостный, вбежал в комнату с письмом в руках.

- Может быть, это про нашего Дружка! – сказал он и стал разбирать на конверте адрес, который был написан неразборчивыми каракулями. Весь конверт был усеян штемпелями и наклейками с надписями. - Это не нам письмо, - сказал наконец Мишка. – Это маме. Какой-то шибко грамотный человек писал. В одном слове две ошибки сделал: вместо «Песчаная» улица написал «Печная». Видно, письмо долго по городу ходило, пока куда надо дошло... Мама! – закричал Мишка. – Тебе письмо от какого-то грамотея! - Что за грамотей? - А вот почитай письмо. Мама разорвала конверт и стала читать вполголоса: - «Милая мамочка! Разреши мне держать щеночка маленького. Он очень красивый, весь рыжий, а ухо чёрное, и я его очень люблю...» Что это, - говорит мама. – Это ведь ты писал! Я засмеялся и посмотрел на Мишку. А он покраснел, как варёный рак, и убежал.

### Вопросы:

1. Как Мишка охарактеризовал человека, написавшего письмо его маме? Почему?
  2. Как чувствовал себя Мишка после того, как мама прочла письмо?
- Прочитай текст, ответь на вопросы, выполни задания.

### 1 четверть

#### Г.Скребицкий

### Скоро зима!

Люблю я бродить по лесу поздней осенью, перед самым приходом зимы. Всё в нём как-то примолкло, будто ждёт чего-то, кусты и деревья давно сбросили листья, стоят совсем голые, потемневшие от осенних дождей. Опавшая листва не шуршит под ногами, как в самом начале осени. Теперь она плотно прибита к земле, лежит бурой преющей массой, по всему лесу от неё так славно пахнет деревенским холодным кваском.

А какая в лесу тишина! Только где-то в вершинах сосен и елей попискивают синички и корольки. Они перепархивают с сучка на сучок, копошатся среди ветвей, отыскивая там жучков.

Изредка тонко, протяжно засвистит в ельнике рябчик, и снова всё смолкнет.

Идёшь по влажной земле совсем бесшумно, идёшь и осматриваешься по сторонам, хочешь запомнить лес именно таким – угрюмым, нахмурившимся. Ведь очень скоро, может быть, через день, через два, он станет совсем иным: весь посветлеет, оденется в белый снежный убор, сразу преобразится, как в сказке. И не узнать тех самых кустов и деревьев, на которые я теперь смотрю.

(159 слов)

### Вопросы и задания:

1. Что слышит, что видит, что чувствует автор в лесу перед началом зимы?
2. Каким лес выглядит перед зимой и каким он станет после первого снега?

### 2 четверть

### Джек-поводырь

Жители улицы Мира хорошо знают этого человека. Зимой и летом, в больших чёрных очках на испещрённом синими отметинками лице, он каждый день проходит по тротуару и тук-тук - постукивает своей резной палочкой. Человек в чёрных очках - бывший военный лётчик. От взрыва вражеского снаряда он лишился одной руки и обоих глаз. И вдруг, к удивлению прохожих, слепой лётчик появился без своей извечной палочки. Вместо неё он держал за поводок собаку. Джек уверенно вёл своего хозяина по улице. У перекрёстка Джек останавливался и выжидал, пока пройдут машины. Он обходил стороной каждый столб, каждую выбоину или лужу.

«Джек, на остановку!» - и собака послушно ведёт своего хозяина к автобусу. Если пассажиры автобуса сами не догадываются уступить место слепому, Джек выбирает из сидящих человека помоложе и тыкается носом ему в колени: мол, ты и постоять можешь, а моему хозяину стоять трудно... «Джек, в магазин!» - ведёт в гастроном.

- Джек теперь мне взамен глаз! - не нахвалится своим поводырём бывший лётчик.

**Вопросы и задания:**

1. Определи жанр произведения.

- 1) рассказ
- 2) басня
- 3) сказка
- 4) стихотворение

2. Почему жители улицы Мира хорошо знали этого человека?

- 1) он отличался от всех внешним видом
- 2) он всегда гулял с собакой
- 3) он гулял в одном и том же месте

3. По какой причине ослеп лётчик? Выпиши ответ из текста.

---

4. Как ты понимаешь значение слова **поводырь**?

---

5. Кто стал верным другом бывшего лётчика?

---

6. Как ты понимаешь выражение **Джек теперь мне взамен глаз**?

---

7. Подбери синоним к слову **выбоина**.

---

8. Как Джек помогал хозяину занять место в автобусе?

- 1) лаял на молодого человека
- 2) тыкался носом в колени пассажира помоложе
- 3) начинал рычать на пассажира

9. Восстанови последовательность событий рассказа.

- 1) Вместо палочки он держал за поводок собаку.
- 2) Джек ведёт к автобусу.
- 3) Каждый день проходит по тротуару, постукивая палочкой.
- 4) Он лишился одной руки и обоих глаз.
- 5) Бывший лётчик доволен другом.

10. Определи главную мысль текста.

---

**3 четверть**

**К. Ушинский**

**Ветер и Солнце**

*(Басня)*

Однажды Солнце и сердитый северный Ветер затеяли спор о том, кто из них сильнее. Долго спорили они и наконец решились помериться силами над путешественником, который в это самое время ехал верхом по большой дороге. – Посмотрим, – сказал Ветер, – как я налечу на него: мигом сорву с него плащ.

Сказал и начал дуть что было мочи.

Но чем более старался Ветер, тем крепче закутывался путешественник в свой

плащ;

Он ворчал на непогоду, но ехал всё дальше и дальше. Ветер сердился, свирепел, осыпал путника дождём и снегом. Проклиная Ветер, путешественник надел свой плащ в рукава и подвязался поясом. Тут уж Ветер и сам убедился, что ему плаща не сдёрнуть.

Солнце, видя бессилие своего соперника, выглянуло из-за облаков, обогрело, осушило землю, а вместе с тем и бедного полузамёрзшего путешественника. Почувствовав теплоту солнечных лучей, он приободрился, благословил Солнце, сам снял свой плащ, свернул его и привязал к седлу.

– Видишь ли, – сказала тогда кроткое Солнце сердитому Ветру, – лаской и добротой можно сделать гораздо более, чем гневом.

(158 слов)

### **Вопросы и задания:**

1. Как разрешился спор Солнца и Ветра?
2. Какие слова выражают мораль басни К.Д. Ушинского? Объясни их значение.
3. Какие из прочитанных произведений ты мог бы перечислить под девизом "Лаской и добротой"?

### **Годовая проверочная работа**

#### **Прочитай текст и выполни задания к нему:**

Перелётные птицы совершают регулярные сезонные перемещения между местами гнездовий и местами зимовок. По мнению орнитологов, средняя скорость перелёта для мелких птиц составляет порядка 30 км/час, а для крупных – около 80 км/час. Чем меньше по размеру птица, тем короче расстояние, которое они в состоянии осилить за один раз: мелкие птицы способны лететь беспрерывно 70–90 часов, при этом преодолевая расстояние до 4000 км.

Направления миграции у птиц бывают разными. Для птиц северного полушария (например, российских) типичным является перелёт с севера (там, где птицы гнездятся) на юг (там, где они зимуют), и обратно. Это переселение происходит потому, что летом в России длина светового дня увеличивается, и у ведущих дневной образ жизни птиц появляется больше возможности прокормить своё потомство, так что по сравнению с тропическими птицами количество яиц в их кладке больше. Осенью, когда длина светового дня сокращается, птицы переселяются в более тёплые места, где нет проблем с поиском корма.

К перелётным относится большинство птиц нашей страны: дрозды, утки, гуси, зяблики, цапли, пеночки, жаворонки и многие другие.

В пути перелётных птиц подстерегает множество опасностей. Тёмной ночью летят стаи мелких птичек, караваны журавлей. И вот начинается дождь. Ничего не видно сквозь сплошной занавес дождя. Мокнут перья, крылья тяжелеют, лететь дальше становится не под силу. Стая за стаей опускается на землю. Здесь уставшие, обессиленные птицы попадают в когти и в зубы хищников. Не видят, что мчатся на скалы, и с разлёту могут разбиться о них.

А страшные осенние бури? Вот стаю ласточек ураган застал над морем далеко от берегов. Свирепый ветер гонит птиц совсем не в ту сторону, куда им надо. И счастье, если птицы приметят в море корабль: забыв свой страх перед людьми, птицы опускаются прямо на палубу. Ласточки – отличные летуны. А вот перепёлки

летят медленно, тяжело. Но на пути в тёплые страны лежит широкое море. По дороге им приходится присаживаться для отдыха прямо на воду.

А что за белые кольца на ногах у некоторых перелётных? Эти лёгкие металлические кольца надели им на ноги учёные. Поймают птичку, наденут ей кольцо с номерком и названием страны, где она была поймана, запишут эти данные в журнал – и выпустят её на волю. Птица летит – и где-нибудь по дороге или на далёкой зимовке её поймают другие люди. Они снимут кольцо и отошлют тем учёным, которые окольцевали птицу. Или напечатают про свою находку в газете. Так учёные узнают, какими путями и куда летают зимовать пернатые.

**1. текст, в котором ты прочитал, в основном, говорится о том:**

- 1) какие виды птиц относятся к перелётным;
- 2) каково направление миграции птиц России;
- 3) почему птицы северного полушария мигрируют;
- 4) с какими трудностями связаны перелёты птиц.

**2. Автор написал этот текст, чтобы все поняли:**

- 1) что птицы летают с разной скоростью;
- 2) что у перелётных птиц разные места гнездований и зимовки;
- 3) как можно определить пути перелёта и места зимовки птиц;
- 4) как ведут себя ласточки при перелётах.

**3. Теперь ты знаешь, что скорость полёта крупных птиц достигает:**

- 1) 70 км/час;
- 2) 90 км/час;
- 3) 30 км/час;
- 4) 80 км/час.

**4. Прочитав текст, ты узнал, что отличными летунами автор считает:**

- 1) ласточек;
- 2) журавлей
- 3) уток;
- 4) перепёлок.

**5. Прочитав текст, ты узнал, что на кольцах, надетых учёными на лапки перелётных птиц, указывается:**

- 1) название этого вида птиц;
- 2) номер и название страны;
- 3) дата, когда птица была окольцована;
- 4) фамилия человека, надевшего кольцо.

**6. После чтения текста стало понятно, что во время перелётов птиц могут подстерегать следующие опасности:**

- а) птицы могут забыть дорогу к месту зимовки;
- б) устав, они могут попасть во время отдыха в зубы хищникам;
- в) они могут потерять металлические кольца;
- г) в тумане птицы могут наткнуться на препятствие и разбиться.

**Укажи верный ответ:**

- 1) АБ
- 2) ВГ

- 3) БГ
- 4) АВ

7. Укажи наиболее подходящее заглавие к тексту:

- 1) В пути.
- 2) Где зимуют пернатые?
- 3) Птицы.
- 4) Перелётные птицы.

8. Чтобы пересказать этот текст другу и ничего не упустить, надо составить план. Для этого расположи пункты, обозначенные буквами, в соответствующей очерёдности.

- а) Разновидности перелётных птиц.
- б) Опасности осенних бурь.
- в) Кольцевание перелётных птиц.
- г) Направление и причины миграции.
- д) Скорость сезонных перемещений.
- е) Полёты сквозь дожди и туманы.

#### **2.2.2.4. Литературное чтение на родном языке (русском)**

##### **2 класс**

#### **Русское народное творчество – 4 часа**

Фольклор. Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки, считалки, загадки, частушки, колыбельные. Потешки и прибаутки – малые жанры устного народного творчества. Слово как средство создания образа. Считалки и небылицы – малые жанры устного народного творчества. Ритм – основа считалки. Загадки – малые жанры устного народного творчества. Распределение загадок по тематическим группам. Сказки. Русские народные сказки. «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Морозко», «Крошечка – Хаврошечка». Соотнесение смысла пословицы со сказочным текстом. Герои сказок. Характеристика героев сказок на основе представленных качеств характера. Рассказывание сказки по рисункам. Рассказывание сказки по плану. Творческий пересказ: рассказывание сказки от лица её героев.

#### **Поэтическая тетрадь 4 ч.**

Произведения выдающихся представителей русской литературы, классиков советской детской литературы; произведения современной отечественной литературы. Декламация стихотворных произведений наизусть: умение заучивать с помощью иллюстрации и опорных слов. Умение работать с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными, оглавлением, аннотацией для самостоятельного выбора и чтения книг.

#### **Детство 4 ч.**

Произведения о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др. Герои произведения, восприятие и понимание их эмоционально – нравственных переживаний. Выражение личного отношения к прочитанному.

Аргументация своей позиции с привлечением текста произведения. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.

### **Мир природы и человека -5 ч.**

Рассказы о животных Н.И. Сладкова, Б.С. Житкова, В.В. Бианки и др.. Герои рассказа. Нравственный смысл поступков. Характеристика героев. Выборочный пересказ. Оценка планируемых достижений. Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о животных. Выражение личностного отношения к прослушанному, аргументация своей позиции с привлечением текста произведения. Умение составлять вопрос, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Умение кратко пересказывать произведение (эпизод).

### **3 класс**

#### **Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи.**

Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания. Умение задавать вопрос по услышанному учебному произведению.

#### **Чтение вслух.**

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.

#### **Чтение про себя.**

Осознание смысла произведения при чтении про себя доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения.

#### **Работа с разными видами текста.**

Общее представление о разных видах текста: художественного, учебного, научно-популярного и их сравнение. Определение целей и задач создания этих видов текста.

#### **Библиографическая культура.**

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, сведения о художниках-иллюстраторах, иллюстрации. Виды информации в книге. Типы книг. Выбор книг на основе рекомендованного списка, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

#### **Работа с текстом художественного произведения.**

Пополнение понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре. Получение первоначальных представлений об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).



### **Говорение (культура речевого общения).**

Осознание диалога как вида речи и монолога как формы речевого высказывания. Особенности диалогического общения: понимание вопроса собеседника, умение отвечать на поставленные вопросы, умение самостоятельно составлять и задавать вопросы по тексту.

### **Круг детского чтения.**

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).**

Формирование умений узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение и басня; определение художественных особенностей произведений: лексика, построение (композиция).

### **Работа с текстом художественного произведения**

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

### **Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей,

последовательности событий. Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

#### **4 класс**

##### **Умение говорить (культура речевого общения).**

Осознание диалога как вида речи, в которой говорящие обмениваются высказываниями. Особенности диалогического общения: понимать его цель, обдумывать вопросы и ответы, выслушать, не перебивая, собеседника, поддерживая разговор с ним вопросами и репликами; в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт. Использование норм речевого этикета. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Осознание монолога как формы речевого высказывания. Умение строить речевое высказывание небольшого объёма с опорой на текст.

##### **Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов. Произведения классиков русской литературы XIX—XX вв., классиков детской русской литературы, доступные для восприятия младшими школьниками. Книги художественные, научно-популярные, исторические, приключенческие, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания. Жанровое разнообразие произведений, предназначенных для чтения и слушания (русские народные сказки; загадки, песенки, скороговорки, пословицы; рассказы и стихи; мифы и былины).

Основные темы детского чтения: фольклор русского народа, произведения о Родине, её истории и природе; о детях, семье и школе; братьях наших меньших; о добре, дружбе, справедливости; юмористические произведения.

##### **Книга в мировой культуре**

Основные понятия раздела. Высказывания о книгах известных людей прошлого и современности.

Из повести временных лет. О книгах. Летописец Нестор. М. Горький. О книгах.

##### **Истоки литературного творчества**

Основные понятия раздела: притчи, былины, мифы. Виды устного народного творчества. Пословицы разных народов.

Библия — главная священная книга христиан.

Былины. Особенности былинных текстов.

Славянский миф. Особенности мифа.

##### **О Родине, о подвигах, о славе**

Основные понятия раздела: поступок, подвиг. Пословицы о Родине.

А. Невский. Подготовка сообщения о святом А. Невском.

В. Серов. Ледовое побоище. Н. Кончаловская. Слово о побоище ледовом. Д. Донской. Куликовская битва. Великая Отечественная война 1941 – 1945 годов. Творческий проект на тему «Нам не нужна война».

### **2.2.2.5. Иностраный язык (английский язык)**

#### **2 класс**

#### **Предметное содержание речи**

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующее:

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена и черты характера. Любимые занятия членов семьи. Обязанности членов семьи, их взаимоотношения и работа по дому. Любимая еда. Семейные праздники: Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Игрушки, песни. Любимые игры и занятия. Зимние и летние виды спорта, занятия различными видами спорта. Мои любимые занятия.

**Я и мои друзья.** Мои друзья, что умеют делать. Совместные игры, любимые занятия. Знакомство со сверстниками и взрослыми, приветствие, прощание.

**Мир вокруг меня.** Домашние питомцы. Любимые животные. Что умеют делать животные.

**Путешествие.** Виды транспорта.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Названия континентов, стран и городов. Описание местности.

Достопримечательности: скульптуры сказочных героев.

Национальный праздник (День благодарения). Рождество и Новый год: герои рождественского и новогоднего праздника, их черты характера и любимые занятия, новогодние костюмы.

**Литературные произведения, анимационные фильмы, телевизионные передачи и их герои.** Сказочные животные, герои детских стихов и сказок, герои этнических легенд, компьютерные персонажи, их черты характера, что умеют делать, их любимые занятия.

#### **3 класс**

#### **Предметное содержание речи**

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующее:

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена и черты характера. Любимые занятия членов семьи. Обязанности членов семьи, их взаимоотношения и работа по дому. Любимая еда. Семейные праздники: Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Игрушки, песни. Любимые игры и занятия. Зимние и летние виды спорта, занятия различными видами спорта. Мои любимые занятия.

**Я и мои друзья.** Мои друзья, что умеют делать. Совместные игры, любимые занятия. Знакомство со сверстниками и взрослыми, приветствие, прощание.

**Мир вокруг меня.** Домашние питомцы. Любимые животные. Что умеют делать животные.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Названия континентов, стран и городов( знакомство с Великобританией, США, Австралия, Шотландия и их географическим положением). Описание местности.

Достопримечательности: (BigBen, LochNess, Disneyland) .

Национальный праздник (День папы, Рождество, Новый год, День рождения, День матери, День благодарения). Рождество и Новый год: герои рождественского и новогоднего праздника, их черты характера и любимые занятия, новогодние костюмы, подарки, традиции празднования.

**Литературные произведения.** Сказочные животные, герои детских стихов и сказок, герои этнических легенд, компьютерные персонажи, их черты характера, что умеют делать, их любимые занятия.

#### 4 класс

##### **Предметное содержание речи**

##### **Я и моя семья.**

Отдых с семьей. Профессии, занятия людей различных профессий. Выбор профессии.

##### **Мой день.**

Распорядок дня школьника. Распорядок дня в семье. Обозначение времени. Занятия в будние и выходные дни.

##### **Мой дом.**

Дом/квартира: комнаты и предметы мебели и интерьера. Моя комната. Работа по дому.

##### **Я и мои друзья. Знакомство.**

Письмо зарубежному другу.

##### **Мир моих увлечений.**

Магазин игрушек.

Классная комната. Школьные принадлежности. Учебные предметы.

Распорядок дня в школе. Занятия детей на уроке и на перемене. Школьные ярмарки.

Животные, описание животных. Животные в цирке, на ферме и в зоопарке.

**Погода. Времена года. Путешествия.** Путешествия по странам изучаемого языка/родной стране.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.**

Мой город/деревня: общественные места, места отдыха. Развлечения в городе. Достопримечательности стран изучаемого языка и родной страны.

### 2.2.2.5.1. Контрольно-измерительные материалы

2 класс

1 четверть

Впиши недостающие буквы.

Aa B\_\_ Cc \_\_d Ee F\_\_ \_\_g  
H\_\_ Ii J\_\_ Kk L\_\_ M\_\_ \_\_n  
Oo Pp \_\_q R\_\_ Ss T\_\_ Uu  
Vv W\_\_ Xx Y\_\_ Z\_\_

---

Соедини стрелками заглавные и строчные буквы.

Y	R	M	H	T	N	Q	B	D
t	n	b	y	m	q	h	r	d

---

Расставь буквы в алфавитном порядке.

I	O	E	Y	V	A	-														
---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2 четверть

1. Соедини русское слово с подходящим словом в таблице. Поставь цифру в квадрате.

	1)A dog
	2)A bear
	3)A rabbit
	4)A turkey
	5)A cat
	6)A parrot

<input type="checkbox"/>	индюк	кролик	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	кот	попугай	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	собака	медведь	<input type="checkbox"/>

2. Напиши перевод слов.

Smart \_\_\_\_\_

Merry \_\_\_\_\_

Little \_\_\_\_\_

Kind \_\_\_\_\_

Nice \_\_\_\_\_

Silly \_\_\_\_\_

3. Подпиши правильно цвет

red yellow black blue green

4. Вставь пропущенные буквы алфавита.

A B C \_ E F G H \_ J K L \_ O P Q R S T \_ V W X Y Z

### 3 четверть

**Задание 1. Соедини буквы и их транскрипцию**

1. Aa a) [si:]

2. Cc б) [ei]

3. Ll в) [el]

4. Ii г) [a:]

5. Rr д) [ai]

**Задание 2. Составь из букв знакомые слова:**

i, p, n, k - \_\_\_\_\_ (розовый) i, p, g - \_\_\_\_\_ (поросянок)

n, e, t - \_\_\_\_\_ (десять) x, s, i - \_\_\_\_\_ (шесть)

e, r, d \_\_\_\_\_ (красный) e, r, r, y, m - \_\_\_\_\_ (весёлый)

**Задание 3. Составь предложения:**

1. is, Tom, big. – \_\_\_\_\_

2. skips, Bill. – \_\_\_\_\_

3. pig, His, is, fat. – \_\_\_\_\_

**Задание 4. Вставьте is, am, are:**

1. The rabbit \_\_\_\_\_ red.

2. I \_\_\_\_\_ fine.

3. They \_\_\_\_\_ good pupils.

### 4 четверть

**1. Отгадайте, о каком животном идет речь.**

1. It is very big. It is brown. It can run very well. It can jump and swim. It can not fly.  
very big. It is orange and black. It can jump and run very well. \_\_\_\_\_

2. It is can run. It is climb trees. It is white, black and grey. It is chases a mouse.

**Найди и зачеркни лишнее слово.**

1. Apples, lives, plums, bananas.

2. Train, car, swim, ship.

3. Coconut, the pirates, the Indians, fairies.

**3. закончи предложения так, чтобы получился рассказ.**

My name is \_\_\_\_\_

I live \_\_\_\_\_

My family is \_\_\_\_\_

My favourite fruit is \_\_\_\_\_

I like playing \_\_\_\_\_

My favourite animals are \_\_\_\_\_

**4. Вставь в пропуски глаголы Have/ has**

1. I \_\_\_\_\_ got a mother.

2. Stuart Little \_\_\_\_\_ got a father.

3. We \_\_\_\_\_ got a sister and a brother.

### 3 класс

### Вводная работа

**1. Чтение. Прочитайте текст.**

Hi! I am Mike. I am nine. My family is not very big. I have got a mother and a father. They are kind and friendly. My mother is talented. She likes dancing and painting. My father is smart and merry. I like playing football with my father. We have got two pets, a dog and a cat. My family likes going to our friends on Sundays.

Если утверждение, данные ниже, верны - отметьте их знаком +, если не верны - знаком.

1. Mike's family is small.
2. Mike is seven.
3. Mike's mother likes playing football.
4. Mike has got two pets.
5. They go to their friends on Saturdays.
6. Mike's pets are a dog and a parrot.

**2. Письмо. Вставьте проведенный глагол to be (am, is, are).**

She.....a ballerina. They.....yellow and pink. I.....ten. We.....good friends. My dog.....very kind.

**3. Составьте предложения, расставляя слова в правильном порядке.**

1. is, His, big, family
2. My, pig, pet, is, a big
3. has, Ann, pets, got, five

### 1 четверть

**1. Запиши перевод слов с английского на русский язык:**

a zoo, a cave, mountains, a stadium, a river, a lake, a bridge, a station, a forest, a town

**2. Какой слог оканчивается на гласную букву или на согласную с последующей гласной буквой е, которая не читается?**

- 1) Открытый слог
- 2) Закрытый слог

**3. В какую группу вы отнесёте слова: roller skating, playing badminton, jumping?**

1. числа
2. члены семьи
3. места на карте
4. игры
5. животные

**4. Запишите числа**

Twenty-one, Forty-six, Eleven, Fifty-five, Thirty-eight

### 2 четверть

**1. Составь словосочетания:**

- |           |                    |
|-----------|--------------------|
| 1. Help   | a) the dishes      |
| 2. Wash   | b) the house       |
| 3. Clean  | c) the furniture   |
| 4. Make   | d) about the house |
| 5. Gather | e) my bed          |
| 6. Dust   | f) apples          |

**2. Зачеркните слово, которое не подходит к правилу чтения.**

- 0) mess bed teddy me
- 1) feed meal cream cherry
- 2) bed sweep met set

3) cute computer plum duke

4) street send tree sea

### 3. Керк рассказывает о субботнем дне. Что делала его семья? Раскрой скобки в Past Simple Tense.

Saturday was a long day.

My parents (0) worked (work) in the garden. They (1) \_\_\_\_\_ (sweep) the paths. My grandma (2) \_\_\_\_\_ (cook) a meal. She (3) \_\_\_\_\_ (make) a tasty cake. My sister (4) \_\_\_\_\_ (set) the table. I (5) \_\_\_\_\_ (wash) the dishes. In the evening we (6) \_\_\_\_\_ (watch) TV. My brother (7) \_\_\_\_\_ (not watch) TV.

### 3 четверть

#### 1. Make up questions.

1. your, what, favourite, is, subject?
2. does, go, when, to, he school?
3. friends, you, have, how many, do?
4. brother, she, has, a, got?
5. You, in, river, swim, the, can?

#### 2. Make up negative sentences.

1. You must go
2. I sleep well
3. We have got a cat
4. She is cute
5. He has got a daughter

#### 3. Вставьте нужный предлог: for, in, from, on, with.

1. He lives \_\_\_\_\_ the house.
2. I like to play \_\_\_\_\_ my teddy bear.
3. Mr. Serov is \_\_\_\_\_ Russia.
4. They go to the park \_\_\_\_\_ Monday.
5. He drinks coffee \_\_\_\_\_ breakfast.

### 4 четверть

#### 1. Сопоставьте слова и переведите:

Clean children

Buy in the house

Walk soup

Teach in the shop

Live in the park

Eat Teeth

#### 2. Составь из букв слова

Keydon,

eesech,

daysun,

terbut,

mha,

atme,

onqstr



### 3. Переведи на английский

Лошадь, сыр, осел, кролик, серый, конфеты, мясо, суп, ветчина, синий, петух, зеленый, лиса, черный, красный

4 класс

#### *Вводная работа*

#### **Переведите на русский язык:**

Country, fingers, skating, foggy, feed the pet, hamster, make the bed, cloudy, decorate, T-shirt.

#### **Определите время:**

1. I go to school every day.
2. She will spend summer at home.
3. My parents went shopping.
4. I feed my pet every day.
5. We won't swim in the river.
6. He opened the window yesterday.

#### **Составьте предложения:**

1. the, house, Helen, decorated
2. you, play? what games, did
3. sometimes, have picnic, we, garden, in the
4. will, go, she, to the library

1 четверть

#### **1. Переведи**

1. who
2. what
3. how
4. where

#### **2. Выбери правильный вариант**

1. I (doesn't / don't) go shopping.
2. He (doesn't / don't) go boating.
3. (Do/Does) you ride a horse?
4. (Do/Does) she go on rides?
5. I (write / writes) stories every day.
6. He (swim / swims) in the river every summer.

#### **3. Напиши в правильном порядке, чтобы получилось предложение.**

1. she/will/boating/go ?
2. every day / she / at school / goes .
3. where / go / they / will ?
4. won't / they / on rides / go .
5. he / does / shopping / go ?
6. shopping/will/go/I .

#### **4. Переведи предложение и задай вопросы**

1. She will go boating tomorrow in the river.

Общий вопрос

Who

Where

When

## 2 четверть

### 1. Выбери подходящее слово в скобках и подчеркни его.

Every day I get (up/down) at 7.30 am. Then I wash my (face/teeth) and clean my (face/teeth). At 7.40 am I have (lunch/breakfast). Then I go to (home/school). After school I go to dance (practice/class). At 5.00 (am/pm) I come home. I do my (schoolwork/homework) and then I watch TV. At 9.30 pm I go to (bed / bag).

### 2. Заполни пропуски глаголами в правильной форме (Pres.Progr)

- We \_\_\_\_\_ (help) our mum now.
- Tim \_\_\_\_\_ (watch) TV at this moment.
- Ann \_\_\_\_\_ (get) a letter now.
- I \_\_\_\_\_ (make) the bed at this moment

### 3. а) составь словосочетания

sing	pictures
speak	songs
draw	English
play	football

## 3 четверть

### 1. Вставь is или are.

- 1 There ... a bed in my room.
- 2 There ... two armchairs in the hall.
- 3 ... there a fireplace in your flat? No, there ... not.
- 4 There ... four pictures on the wall.
- 5 ... there any books on the shelf? Yes, there ...

### 2. Вычеркни лишнее слово.

- 1) a sofa, a kitchen, a chair, a wardrobe, a cupboard
- 2) pet shop, supermarket, bus station, shopping centre, toy shop
- 3) hospital, museum, theatre, library, cinema

### 3. Ответь на вопросы.

1. How many rooms are there in your flat/house?
2. Have you got a big clock in your room?
3. Is there a bathroom in your flat/house?
4. Where is a TV set in your flat/house?

## 4 четверть

### 1. Вставьте правильный вариант

Dear Pen Friend,

My name ( A1) Mike Robinson. I (A2) from Bodmin. It's the town of Cornwall. It (A3) half an hour to get to the ocean from our place by car. We often (A4) there in the summer. I like swimming very much. I like football, too. We (A5) football at school. It's a pity the field is rather small. Bodmin is on the hills and it's difficult to find a place for the field. I have already (A6) to London. I have (A7) the Tower of London, St Paul's Cathedral, Trafalgar Square and other interesting places. I have (A8) a lot about the history of London. Have you ever been to London?

Write soon!  
Best wishes, Mike.

**Choose the correct answer.**

- A1. 1) am 2) is 3) are  
A2. 1) am 2) is 3) are  
A3. 1) take 2) takes 3) took  
A4. 1) go 2) goes 3) went  
A5. 1) play 2) plays 3) played  
A6. 1) be 2) was 3) been  
A7. 1) see 2) saw 3) seen  
A8. 1) learn 2) learns 3) learnt

**2. Ответь на вопросы**

1. Where does Mike Robinson live?
2. How long does it take to get from Mike's place to the ocean?
3. What sport does he like?
4. Has Mike already been in London?

**3. Найди перевод**

1. a bus station    a) газовая плита
2. a theatre        b) библиотека
3. a living room   c) ветеринар
4. downstairs     d) автобусная станция
5. a sportsman    e) писатель
6. a library        f) театр
7. a writer         g) внизу
8. a pet shop      h) гостиная
9. a cooker        i) спортсмен
10. a vet            j) зоомагазин

**4. Выбери правильный вариант**

1. I (am / is) going to be a model.
2. She (are / is) going to help people.
3. We (am / are) going to write stories.
4. He (is / am) going to be a sportsman.

**2.2.2.6. Математика**

**УМК «Школа России»**

**1 класс**

**Числа и величины** Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 1 000 000. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Измерение величин. Единицы измерения величин: массы (грамм, килограмм, центнер, тонна); вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение

однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

**Арифметические действия** Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания, сложения и умножения, умножения и деления). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Свойства сложения, вычитания и умножения: переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел, умножения и деления многозначных чисел на однозначное, двузначное и трёхзначное число. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений на калькуляторе). Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с одной переменной вида  $a \pm 28$ ,  $8 \cdot b$ ,  $c : 2$ ; с двумя переменными вида:  $a + b$ ,  $a - b$ ,  $a \cdot b$ ,  $c : d$  ( $d \neq 0$ ), вычисление их значений при заданных значениях входящих в них букв. Использование буквенных выражений при формировании обобщений, при рассмотрении умножения 1 и 0 ( $1 \cdot a = a$ ,  $0 \cdot c = 0$  и др.). Уравнение. Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

**Работа с текстовыми задачами** Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач. Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на (в) ...», «меньше на (в) ...». Текстовые задачи, содержащие зависимости, характеризующие процесс движения (скорость, время, пройденный путь), расчёт стоимости товара (цена, количество, общая стоимость товара), расход материала при изготовлении предметов (расход на один предмет, количество предметов, общий расход) и др. Задачи на определение начала, конца и продолжительности события. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле. Решение задач разными способами. Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме.

**Пространственные отношения. Геометрические фигуры** Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, за — перед, между, вверху — внизу, ближе — дальше и др.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная; многоугольник (треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат, пятиугольник и т. Д.). Свойства сторон прямоугольника. Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Виды треугольников по соотношению длин сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний). Окружность (круг). Центр, радиус окружности (круга).

Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние геометрических тел: куб, пирамида, шар. **Геометрические величины** Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра многоугольника, в том числе периметра прямоугольника (квадрата). Площадь. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр). Точное и приближённое (с помощью палетки) измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

**Работа с информацией** Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах: таблицы, столбчатой диаграммы. Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм. Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы. Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации. Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что ...», «если ..., то ...», «все», «каждый» и др.).

## **2КЛАСС 4 часа в неделю (136 ч)**

### **1. Числа и величины**

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и

упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

## **2. Арифметические действия**

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением и вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидка результата, вычисление на калькуляторе).

## **3. Работа с текстовыми задачами.**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (таблица, схема, диаграмма и другие модели).

Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь, объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др.

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

## **4. Пространственные отношения. Геометрические фигуры.**

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше - ниже, слева - справа, сверху - снизу, ближе - дальше, между и пр.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

## **5. Геометрические величины.**

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, деци метр, метр, километр). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

## **6. Работа с информацией.**

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших логических выражений с помощью логических связок и слов («... и/или ...», «если ..., то ...», «верно/неверно, что ...», «каждый», «все», «найдётся», «не»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы.

Чтение столбчатой диаграммы.

### **УМК «Перспективная начальная школа»**

#### **3 класс (136 часов)**

##### **1. Числа и величины (10 ч)**

Получение новой разрядной единицы — тысячи. Разряды единиц тысяч, десятков тысяч, сотен тысяч. Класс единиц и класс тысяч. Принцип устной нумерации с использованием названий классов. Таблица разрядов и классов. Поразрядное сравнение многозначных чисел.

##### **2. Действия над числами (46 ч)**

Алгоритмы сложения и вычитания многозначных чисел столбиком. Сочетательное свойство умножения. Группировка множителей. Распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания. Умножение многозначного числа на однозначное и двузначное. Запись умножения столбиком.

Деление как действие, обратное умножению. Табличные случаи деления. Взаимосвязь компонентов и результатов действий умножения и деления. Решение уравнений с неизвестным множителем, неизвестным делителем, неизвестным делимым. Кратное сравнение чисел и величин.

Невозможность деления на 0. Деление числа на 1 и на само себя. Деление суммы и разности на число. Приемы устного деления двузначного числа на однозначное, двузначного числа на двузначное.

Умножение и деление на 10, 100, 1000. Действия первой и второй ступеней. Нахождение значения выражения в несколько действий со скобками и без скобок.

Вычисления с помощью калькулятора.

##### **3. Величины и их измерение (14 ч)**

Единица длины — километр. Соотношение между километром и метром (1 км = 1000 м).

Единица длины — миллиметр. Соотношение между сантиметром и миллиметром ( $1 \text{ см} = 10 \text{ мм}$ ), между дециметром и миллиметром ( $1 \text{ дм} = 100 \text{ мм}$ ), между метром и миллиметром ( $1 \text{ м} = 1000 \text{ мм}$ ).

Единицы массы — грамм, тонна. Соотношение между килограммом и граммом ( $1 \text{ кг} = 1000 \text{ г}$ ), между тонной и центнером ( $1 \text{ т} = 10 \text{ ц}$ ), между тонной и килограммом ( $1 \text{ т} = 1000 \text{ кг}$ ).

Сравнение углов без измерения и с помощью измерения произвольной меркой. Знакомство со стандартной единицей — градусом.

Понятие о площади. Сравнение площадей фигур без их измерения.

Измерение площадей с помощью произвольных мерок. Измерение площади с помощью палетки.

Знакомство с общепринятыми единицами площади: квадратным сантиметром, квадратным дециметром, квадратным метром, квадратным километром, квадратным миллиметром. Соотношение между единицами площади, их связь с соотношениями между соответствующими единицами длины.

Определение площади прямоугольника непосредственным измерением, измерением с помощью палетки и вычислением на основе измерения длины и ширины.

#### **4. Элементы геометрии (10 ч)**

Виды треугольников: прямоугольные, остроугольные и тупоугольные; разносторонние и равнобедренные. Равносторонний треугольник как частный случай равнобедренного. Высота треугольника.

Задачи на разрезание и составление геометрических фигур.

Знакомство с кубом и его изображением на плоскости.

Построение симметричных фигур на клетчатой бумаге и с помощью чертежных инструментов.

#### **5. Текстовые задачи (36 ч)**

Простые арифметические сюжетные задачи на умножение и деление, их решение. Использование графического моделирования при решении задач на умножение и деление. Моделирование и решение простых арифметических сюжетных задач на умножение и деление с помощью уравнений. Задачи на кратное сравнение.

Составные задачи на все действия. Запись решения составных задач по «шкагам» (действиям) и одним выражением. Задачи с недостающими данными. Различные способы их преобразования в задачи с полными данными.

Задачи с избыточными данными. Использование набора данных, приводящих к решению с минимальным числом действий. Выбор рационального пути решения.

**Работа с данными (20ч ) Содержание всего курса** можно представить как взаимосвязанное развитие пяти основных содержательных линий: арифметической, геометрической, величинной, алгоритмической (обучение решению задач), информационной (работа с данными) и алгебраической. Вопросы алгебраического



характера рассматриваются в других содержательных линиях, главным образом, арифметической и алгоритмической.

#### 4 класс

##### **Числа и величины (12 ч)**

###### Натуральные и дробные числа.

Новая разрядная единица – миллион (1 000 000). Знакомство с нумерацией чисел класса миллионов и класса миллиардов.

Понятие доли и дроби. Запись доли и дроби с помощью упорядоченной пары натуральных чисел: числителя и знаменателя. Сравнение дробей с одинаковыми знаменателями.

Постоянные и переменные величины.

Составление числовых последовательностей по заданному правилу. Установление (выбор) правила, по которому составлена данная числовая последовательность.

###### Величины и их измерение.

Литр как единица вместимости. Сосуды стандартной вместимости. Соотношение между литром и кубическим дециметром. Связь между литром и килограммом.

##### **Арифметические действия (50 ч)**

###### Действия над числами и величинами.

Алгоритм письменного умножения многозначных чисел «столбиком».

Предметный смысл деления с остатком. Ограничение на остаток как условие однозначности. Способы деления с остатком. Взаимосвязь делимого, делителя, неполного частного и остатка. Деление нацело как частный случай деления с остатком.

Алгоритм письменного деления с остатком «столбиком». Случаи деления многозначного числа на однозначное и многозначного числа на многозначное.

Сложение и вычитание однородных величин.

Умножение величины на натуральное число как нахождение кратной величины.

Деление величины на натуральное число как нахождение доли от величины.

Умножение величины на дробь как нахождение части от величины.

Деление величины на дробь как нахождение величины по данной ее части.

Деление величины на однородную величину как измерение.

Прикидка результата деления с остатком.

Использование свойств арифметических действий для удобства вычислений.

###### Элементы алгебры.

Буквенное выражение как выражение с переменной (переменными). Нахождение значения буквенного выражения при заданных значениях переменной

(переменных). Уравнение как равенство с переменной. Понятие о решении уравнения. Способы решения уравнений: подбором, на основе свойств истинных числовых равенств.

### **Текстовые задачи (26 ч)**

Арифметические текстовые (сюжетные) задачи, содержащие зависимость, характеризующую процесс движения (скорость, время, пройденный путь), процесс работы (производительность труда, время, объем всей работы), процесс изготовления товара (расход на предмет, количество предметов, общая стоимость товара), расчета стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Решение задач разными способами.

Алгебраический способ решения арифметических сюжетных задач.

Знакомство с комбинаторными и логическими задачами.

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доли, части целого по его части.

### **Геометрические фигуры (12 ч)**

Разбивка и составление фигур. Разбивка многоугольника на несколько треугольников. Разбивка прямоугольника на два одинаковых треугольника.

Знакомство с некоторыми многогранниками (прямоугольный параллелепипед, призма, пирамида) и телами вращения (шар, цилиндр, конус).

### **Геометрические величины (14 ч)**

Площадь прямоугольников, треугольника как половина площади соответствующего прямоугольника.

Нахождение площади треугольника с помощью разбивки его на два прямоугольных треугольника.

Понятие об объеме. Объем тел и вместимость сосудов. Измерение объема тел произвольными мерками.

Общепринятые единицы объема: кубический сантиметр, кубический дециметр, кубический метр. Соотношения между единицами объема, их связь с отношениями между соответствующими единицами длины.

Задачи на вычисления различных геометрических величин: длины, площади, объема.

### **Работа с данными (22 ч)**

Таблица как средство описания характеристик предметов. Объектов, событий.

Круговая диаграмма как средство представления структуры совокупности. Чтение круговых диаграмм с разделением круга на 2, 3, 4, 6, 8, 9, 12 равных долей. Выбор соответствующей диаграммы. Построение простейших круговых диаграмм.

Алгоритм. Построчная запись алгоритма. Запись алгоритма с помощью блок-схемы.

**2.2.2.6.1. Контрольно-измерительные материалы  
УМК «Школа России»  
1 класс  
Вариант 1**

**1. Запиши цифрами числа:**

тринадцать, двадцать, четырнадцать, десять

.															
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**2. Запиши числа в порядке их уменьшения: 13,11,19,20,8.**

.															
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**3. Вычисли. Запиши ответы:**

$9 + 7 =$                        $8 + 8 =$                        $17 + 3 =$

$20 - 2 =$                        $18 - 10 =$                        $15 - 5 =$

$16 - 4 =$                        $12 - 9 =$                        $18 - 9 =$

**4. Сравни. Поставь знак <, > или =:**

$14 - 8 \dots 14 - 9$                        $1 \text{ дм } 1 \text{ см } \dots 2 \text{ дм}$

$15 \dots 9 + 7$                        $1 \text{ дм } \dots 9 \text{ см}$

**5. Реши задачу:**

Света вымыла 8 глубоких тарелок, а мелких на 3 меньше. Сколько мелких тарелок вымыла Света?

.															

**Вариант 2**

**1. Запиши цифрами числа:**

пятнадцать, двадцать, восемнадцать, десять.

.															
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**2. Запиши числа в порядке их увеличения: 12, 20, 16, 4, 7.**

.															
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**3. Вычисли. Запиши ответы:**

$9 + 6 =$                        $6 + 7 =$                        $16 + 4 =$

$20 - 6 =$                        $17 - 7 =$                        $13 - 10 =$

$16 - 3 =$                        $18 - 9 =$                        $14 - 7 =$

**4. Сравни. Поставь знак <, > или =:**

$10 + 10 \dots 10 + 9$                        $1 \text{ дм } 2 \text{ см } \dots 2 \text{ дм}$

$15 - 9 \dots 8$                        $1 \text{ дм } \dots 8 \text{ см}$

**5. Реши задачу:**



## 1 четверть

### Вариант 1

1. Реши задачу:

На стоянке такси стояло 12 автомашин. После того, как несколько машин уехало, осталось 5 автомашин. Сколько автомашин уехало?

Составь и реши задачи, обратные данной.

2. Найди значения выражений:

$$6 + 7 - 9 = \qquad 15 - (3 + 5) =$$

$$10 + 3 - 4 = \qquad 8 + (12 - 5) =$$

$$18 - 10 + 5 = \qquad 9 + (13 - 7) =$$

3. Сравни, вставь вместо звёздочек знаки «<», «>» или «=»:

$$4 \text{ см } 2 \text{ мм} * 24 \text{ мм} \qquad 1 \text{ м} * 100 \text{ см}$$

$$7 + 4 * 19 \qquad 59 \text{ мин.} * 1 \text{ ч.}$$

4. Начерти ломаную из трёх звеньев, зная, что длина ломаной 10 см.

5. Из чисел 48, 1, 14, 4, 40, 81, 8, 18, 84, 44, 80, 88 выпиши все двузначные числа в порядке возрастания.

6\* . У Тани и Маши вместе 13 орехов. Когда Таня съела 5 орехов и Маша ещё несколько, у девочек осталось 6 орехов. Сколько орехов съела Маша?

### Вариант 2.

1. Реши задачу:

Рыболовы поймали несколько окуней. Из 9 окуней они сварили уху, и у них осталось ещё 7 окуней. Сколько всего окуней поймали рыболовы?

Составь и реши задачи, обратные данной.

2. Найди значения выражений:

$$5 + 8 - 9 = \qquad 14 - (2 + 5) =$$

$$10 + 5 - 6 = \qquad 4 + (16 - 8) =$$

$$19 - 10 + 7 = \qquad 9 + (18 - 10) =$$

3. Сравни, вставь вместо звёздочек знаки «<», «>» или «=»:

$$3 \text{ дм } 2 \text{ см} * 23 \text{ см} \qquad 1 \text{ см} * 10 \text{ мм}$$

$$8 + 5 * 14 \qquad 1 \text{ ч.} * 30 \text{ мин.}$$

4. Начерти ломаную из трёх звеньев, зная, что длина ломаной 8 см.

5. Из чисел 62, 12, 6, 66, 20, 26, 2, 21, 16, 22, 60, 61 выпиши все двузначные числа в порядке убывания.

6\* . В коробке 15 конфет. Когда Саша съел 6 конфет и несколько конфет съел его брат, в коробке осталось 7 конфет. Сколько конфет съел брат?

## 1 полугодие

### Вариант 1

1. Реши задачу

На коньках катается 7 девочек, мальчиков на 6 больше, чем девочек, а взрослых – столько, сколько девочек и мальчиков вместе. Сколько всего людей катается на коньках ?

2. Реши примеры:

$$75 + 20 = \qquad 90 - 3 = \qquad 45 - 5 + 7 =$$

$$80 + 11 = \qquad 60 - 20 = \qquad 83 - (40 + 30) =$$

3. Реши уравнение:

$$8 + x = 12 \quad y - 6 = 8$$

4. Начерти прямоугольник со сторонами 4 см и 3 см и найди его периметр.

5. Сравни.

$$6 \text{ дм } 3 \text{ см} \dots 36 \text{ см}$$

$$34 - 6 \dots 36 - 8$$

$$49 \text{ мм} \dots 5 \text{ см}$$

$$34 + 54 \dots 45 + 34$$

6\*. Вместо звёздочек вставь знаки «+» или «-», а в «окошки» запиши числа так, чтобы записи были верными:

$$\square * 8 < 13 - 8$$

$$25 + 5 = 37 * \square$$

### Вариант 2

1. Реши задачу

На новогоднюю ёлку повесили 14 шаров, сосулек на 6 меньше, чем шаров, а шишек – столько, сколько шаров и сосулек вместе. Сколько шишек повесили на ёлку?

2. Реши примеры:

$$54 + 30 =$$

$$80 - 4 =$$

$$34 - 4 + 6 =$$

$$70 + 12 =$$

$$40 - 10 =$$

$$95 - (60 + 20) =$$

3. Реши уравнение:

$$x - 9 = 8$$

$$17 - y = 8$$

4. Начерти квадрат со стороной 3 см и найди его периметр.

5. Сравни

$$5 \text{ м } 8 \text{ дм} \dots 85 \text{ дм}$$

$$56 - 7 \dots 56 - 9$$

$$59 \text{ мм} \dots 6 \text{ см}$$

$$34 + 47 \dots 26 + 56$$

6\*. Вместо звёздочек вставь знаки «+» или «-», а в «окошки» запиши числа так, чтобы записи были верными:

$$13 - 9 < \square * 9$$

$$58 * \square = 67 + 3$$

### 3 четверть

#### Вариант 1.

1. Реши задачу:

Сколько колёс у 8 велосипедов, если у каждого велосипеда по 2 колеса?

2. Замени умножение сложением и вычисли значение выражений:

$$31 \cdot 2 =$$

$$8 \cdot 5 =$$

$$18 \cdot 4 =$$

$$10 \cdot 4 =$$

$$3 \cdot 3 =$$

$$9 \cdot 1 =$$

3. Сравни выражения:

$$15 - 4 * 15 + 15 + 15 + 15$$

$$71 \cdot 5 * 5 \cdot 72$$

$$7 \cdot 0 * 0 \cdot 16$$

$$(24 - 21) \cdot 9 * 2 \cdot 9$$

$$23 \cdot 4 * 23 \cdot 2 + 23$$

$$84 \cdot 8 - 84 * 84 \cdot 9$$

4. Реши уравнения:

$$14 + x = 52$$

$$x - 28 = 34$$

5. Начерти квадрат со стороной 3 см и вычисли сумму длин его сторон.

6\*. Составь и запиши пять двузначных чисел, составленных из цифр 1, 2, 3, 4, цифры, которых стоят в возрастающем порядке.

## Вариант 2.

1. Реши задачу:

Сколько чашек на 3 столах, если на каждом стоит по 8 чашек?

2. Замени умножение сложением и вычисли значение выражений:

$$15 \cdot 4 = \quad 8 \cdot 3 = \quad 28 \cdot 2 =$$

$$10 \cdot 6 = \quad 2 \cdot 2 = \quad 8 \cdot 1 =$$

3. Сравни выражения:

$$16 \cdot 3 * 16 + 16 + 16$$

$$68 \cdot 6 * 6 \cdot 68$$

$$8 \cdot 0 * 0 \cdot 11$$

$$(39 - 36) \cdot 9 * 9 \cdot 2$$

$$39 \cdot 4 * 39 \cdot 2 + 39$$

$$48 \cdot 7 - 48 * 48 \cdot 8$$

4. Реши уравнения:

$$12 + x = 71$$

$$x - 42 = 17$$

5. Начерти квадрат со стороной 4 см и вычисли сумму длин его сторон.

6 \*. Составь и запиши пять двузначных чисел, составленных из цифр 5, 6, 7, 8, цифры, которых стоят в возрастающем порядке.

## Итоговая контрольная работа

### Вариант 1

1. Реши задачу:

В школьную столовую завезли 57 кг капусты, а картофеля на 16 кг больше. Сколько килограммов овощей завезли в столовую?

2. Вычисли.

$$9 + 7 = \quad 25 + 13 = \quad 47 - 22 = \quad 11 - 9 + 13 =$$

$$15 - 7 = \quad 15 + 35 = \quad 50 - 8 = \quad 20 + (17 - 6) =$$

3. Реши уравнения

$$x + 27 = 30$$

$$54 - y = 54$$

4. Сравни и поставь вместо звёздочки знак «<», «>» или «=»:

$$4 \text{ дес } \dots 4 \text{ ед}$$

$$3 \text{ дм } 2 \text{ см } \dots 23 \text{ см}$$

$$57 \text{ мм } \dots 5 \text{ см } 6 \text{ мм}$$

$$100 \text{ см } \dots 1 \text{ м}$$

5. Начерти прямоугольник со сторонами 2 см и 3 см. Найди его периметр.

6 \*. В пропуски вставь цифры так, чтобы равенства стали верными.

$$2\dots - \dots = 20$$

$$3\dots - 1\dots = 46$$

### Вариант 2

1. Реши задачу:

После того как Коля прочитал 46 страниц, ему осталось прочитать на 17 страниц меньше. Сколько всего страниц должен прочесть Коля?

2. Вычисли.

$$7 + 9 = \quad 24 + 36 = \quad 61 - 31 = \quad 19 - 8 + 17 =$$

$$17 - 9 = \quad 32 + 15 = \quad 60 - 7 = \quad 24 + (36 - 25) =$$

3. Реши уравнения

$$34 - x = 19$$

$$y + 25 = 38$$

4. Сравни и поставь вместо звёздочки знак «<», «>» или «=»:
- 6 дес ... 6 ед  
 10 см ... 1 дм  
 6 см 7 мм ... 60 мм  
 5 дм 3 см ... 35 см
5. Начерти квадрат со стороной 4 см. Найди его периметр.
- 6 \*. В пропуски вставь цифры так, чтобы равенства стали верными.
- 1... + ... = 24  
 4... - 2... = 21

**УМК «Перспективная начальная школа»**  
**3 класс**

**Вводная контрольная работа**

**Вариант I.**

1. Вычисли.

$84 - 30$	$74 - 6$	$21 + 43$	$75 - 9$
$57 + 7$	$98 - 34$	$59 + 3$	$84 - 20$

2. Реши уравнения.

$x + 12 = 54$                        $x - 15 = 47$

3. Вставьте пропущенные числа.

$5 \cdot 9 - 5 = 5 \cdot \square$                        $\square \cdot 8 = 3 \cdot \square$

4. На первой полке 36 книг, а на второй – на 27 книг меньше. Сколько книг на двух полках?

5. Начерти квадрат, длина стороны которого 4 см. Вычисли его периметр.

**Вариант II.**

1. Вычисли.

$84 - 36$	$55 - 7$	$31 + 17$	$58 - 9$
$32 + 14$	$72 - 24$	$38 + 7$	$78 - 40$

2. Реши уравнения.

$6 + x = 37$                                        $x - 18 = 34$

3. Вставьте пропущенные числа:

$6 \cdot 8 + 6 = 6 \cdot \square$                        $\square \cdot 5 = 7 \cdot \square$

4. Реши задачу.

Маша прочитала 48 страниц, а Миша на 19 страниц меньше. Сколько страниц они прочитали вместе?

5. Начерти прямоугольник со сторонами 3 см и 2 см. Вычисли периметр.

**1 четверть**

**Вариант I.**

**1. Сравните числа:**

$82164 \dots 82048$	$89183 \dots 80282$
$484703 \dots 484730$	$235176 \dots 48209$



**2. Найдите значения выражений:**

$45814 + 30864$

$442305 + 75116$

$41179 - 37296$

$694382 - 374927$

**3. Решите задачу.**

К новогоднему празднику учащиеся изготовили 8 хлопушек, а фонариков – на 48 больше. Во сколько раз фонариков изготовили больше, чем хлопушек?

**4. Составь краткую запись и реши задачу.**

В одной вазе 15 тюльпанов, а в другой – 3. Во сколько раз больше тюльпанов в первой вазе, чем во второй?

**5. Решите уравнение.**

$x + 298 = 400$

**Вариант II.****1. Сравните числа:**

$12\ 224 \dots 33\ 241$

$27\ 954 \dots 20\ 975$

$472\ 870 \dots 472\ 807$

$558\ 540 \dots 35\ 540$

**2. Найдите значения выражений:**

$53\ 655 + 71\ 568$

$328\ 783 + 246\ 565$

$35\ 306 - 23\ 687$

$926\ 206 - 795\ 378$

**3. Решите задачу.**

К новогоднему празднику учащиеся изготовили 7 гирлянд, а шариков – на 49 больше. Во сколько раз гирлянд развесили меньше, чем шариков?

**4. Составь краткую запись и реши задачу.**

На одной полке 24 книги, а на другой – 8. Во сколько раз больше книг на первой полке, чем на второй?

**5. Решите уравнение.**

$832 + x = 900$

**1 полугодие****1. Вычисли значение следующих выражений**

$0 * 15 \quad 12 : 1 \quad 24 * 0 \quad 0 : 16 \quad 78 : 78 \quad 25 * 1$

**2. Вычисли значение выражений.**

$(56+48) : 8$

$(49+ 28) : 7$

**3. Воспользуйся правилом деления разности на число для вычисления следующих выражений:**

$(80-8) : 8$

$(90-18) : 9$

$4. \quad X * 8 = 56 \quad X : 5 = 12 \quad 35 : X = 7$

**5. В магазине разложили 24 кг яблок и 32 кг апельсинов в пакеты по 4 кг. Сколько всего пакетов с фруктами получилось?**

### Вариант II.

1. Вычисли значение следующих выражений.

$$0 : 81 \quad 0 * 56 \quad 78 * 1 \quad 36 * 0 \quad 45 : 45$$

2. Вычисли значение выражений.

$$(72+56) : 8$$

$$(49+ 35) : 7$$

3. Воспользуйся правилом деления разности на число для вычисления следующих выражений:

$$(70-7) : 7$$

$$(40-12) : 4$$

$$16 * X = 160 \quad X : 7 = 12 \quad 64 : X = 8$$

5. Из 36 белых и 18 красных роз составили одинаковые букеты, по 9 роз в каждом. Сколько всего букетов получилось?

**3 четверть**

### Вариант I.

1. Найдите значения выражений:

$$96 : 3 \quad 85 : 5 \quad 64 : 4$$

$$48 : 2 \quad 77 : 7 \quad 65 : 5$$

$$72 : 4 \quad 96 : 8 \quad 72 : 8$$

2. Поставьте знак  $>$ ,  $<$  или  $=$  так, чтобы записи были верными:

$$90 : 2 \dots 40 + 5.$$

$$48 : 3 \dots 10 + 18$$

$$91 : 7 \dots (70 + 21) : 7$$

3. Решите задачу разными способами.

У хозяйки было 18 кг огурцов и 15 кг помидоров. Она разложила их для засолки в банки, по 3 кг в каждую. Сколько банок ей потребовалось?

### Вариант II.

1. Найдите значения выражений:

$$48 : 3 \quad 88 : 8 \quad 52 : 4$$

$$96 : 6 \quad 75 : 5 \quad 90 : 5$$

$$72 : 6 \quad 51 : 3 \quad 93 : 3$$

2. Поставьте знак  $>$ ,  $<$  или  $=$  так, чтобы записи были верными:

$$70 : 2 \dots 30 + 5$$

$$52 : 4 \dots 10 + 12$$

$$84 : 7 \dots (70 + 14) : 7$$

3. Решите задачу разными способами.

В цветочный магазин привезли 42 белые розы и 49 красных роз. Из всех цветов составили букеты, по 7 роз в каждом. Сколько букетов получилось?

## Итоговая проверочная работа за год.

### Вариант I.

1. Найдите значения выражений:

$$8 \cdot (360 : 90) + 54 : 6$$

$$180 \cdot 3 - 80 \cdot 3$$

$$720 : 90 \cdot 6 - 18$$

2. Начертите прямоугольник со сторонами 5 и 3 см.

Найдите площадь и периметр этого прямоугольника.

3. Найдите значения выражений:

$$79246 - 48538$$

$$87324 + 4572$$

$$253724 - 85672$$

$$23901 + 79654$$

4. В одном мешке 27 кг крупы, а в другом – в 3 раза меньше. Всю крупу расфасовали в пакеты по 2 кг. Сколько пакетов получилось?

5. Сравните величины.

$$1382 \text{ м} \dots 1 \text{ км } 382 \text{ м}$$

$$9406 \text{ г} \dots 9 \text{ кг } 400 \text{ г}$$

$$6 \text{ кг } 2 \text{ г} \dots 602 \text{ г}$$

$$834 \text{ дм} \dots 8 \text{ м } 34 \text{ дм}$$

### Вариант II.

1. Найдите значения выражений:

$$7 \cdot (720 : 80) + 63 : 9$$

$$150 \cdot 6 - 50 \cdot 6$$

$$540 : 60 \cdot 7 - 19$$

2. Начертите прямоугольник со сторонами 6 см и 4 см. Найдите площадь и периметр этого прямоугольника.

3. Найдите значения выражений:

$$93118 - 88367$$

$$25678 + 3948$$

$$564812 - 54676$$

$$89104 + 56789$$

4. С одного участка собрали 96 кг картофеля, а с другого – в 3 раза меньше. Весь картофель расфасовали в пакеты по 4 кг. Сколько получилось пакетов?

5. Сравните величины.

$$4022 \text{ м} \dots 4 \text{ км } 22 \text{ м}$$

$$2050 \text{ г} \dots 2 \text{ кг } 500 \text{ г}$$

$$1 \text{ кг } 6 \text{ г} \dots 106$$

4 класс

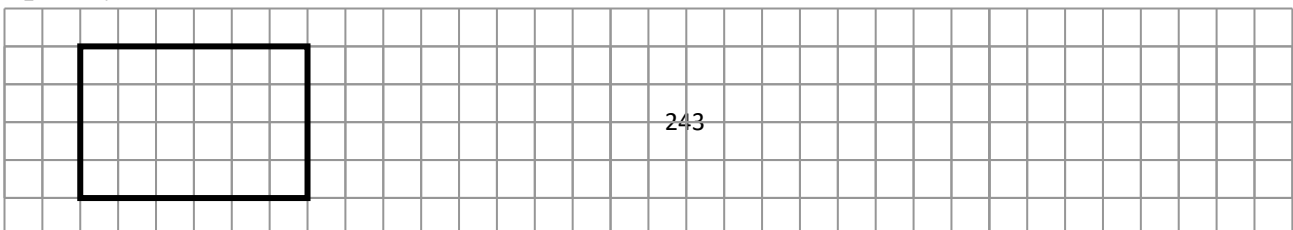
Вводная контрольная работа

Вариант 1

1. Вычисли:

$$(718 - 398) : 80.$$

2. Построй фигуру, площадь которой на 2 кв. см больше площади данного прямоугольника.



Вычисли и запиши площадь построенной фигуры.

3. Из чисел 2, 3, 4, 5 выбери и подчеркни то число, которое является корнем уравнения:

$$x \cdot 15 = 45.$$

Выполни проверку.

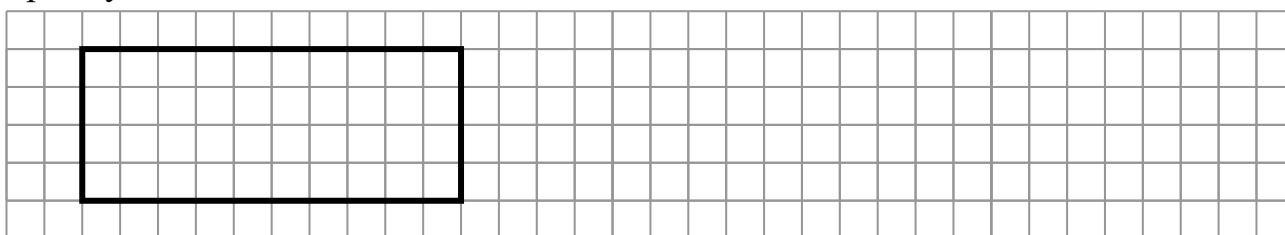
4. Реши задачу. Вычисли и запиши ответ.

В первом доме 320 квартир, во втором – в 10 раз меньше, чем в первом. В третьем доме на 154 квартиры больше, чем во втором доме. Сколько квартир в третьем доме?

### Вариант 2

1. Вычисли:  $(647 - 287) : 40$ .

2. Построй фигуру, площадь которой на 4 кв. см меньше площади данного прямоугольника.



Вычисли и запиши площадь построенной фигуры.

3. Из чисел: 2, 3, 4, 5 выбери и подчеркни то число, которое является корнем уравнения:

$$x \cdot 16 = 48.$$

Выполни проверку.

4. Реши задачу. Вычисли и запиши ответ.

В первом зале 46 зрителей, а во втором – на 274 зрителя больше, чем в первом. В третьем зале зрителей в 10 раз меньше, чем во втором. Сколько зрителей в третьем зале?

### 1 четверть

#### 1 вариант

1. Реши задачу. Вычисли и запиши ответ.

За 1 кг яблок заплатили в 3 раза меньше, чем за 1 кг абрикосов. Всего за покупку заплатили 100 руб. Вычисли и запиши цену яблок и цену абрикосов

2. Вычисли значение следующего выражения, используя вычисления столбиком.

$$12 \cdot (226 + 564) \cdot 406$$

3. Выполни деление с остатком.

$$72 : 8 = \_ (\text{ост. } \_) \quad 54 : 9 = \_ (\text{ост. } \_)$$

$$74 : 8 = \_ (\text{ост. } \_) \quad 55 : 9 = \_ (\text{ост. } \_)$$

4. Запиши формулу для вычисления периметра пятиугольника, у которого все стороны имеют одинаковую длину, обозначив периметр буквой Р, а длину стороны –

буквой а. Вычисли по этой формуле значение периметра Р, если значение  $a=17$  мм.

### 1 четверть

#### 2 вариант

1. Реши задачу. Вычисли и запиши ответ.

За 1 кг картофеля заплатили в 3 раза меньше, чем за 1 кг помидоров. Всего за эту покупку заплатили 80 руб. Вычисли и запиши цену картофеля и цену помидоров.

2. Вычисли значение следующего выражения, используя вычисления столбиком.

$$14 \cdot (523 + 267) \cdot 308$$

3. Выполни деление с остатком.

$$63 : 7 = \_ \text{ (ост. \_ )} \quad 36 : 6 = \_ \text{ (ост. \_ )}$$

$$65 : 7 = \_ \text{ (ост. \_ )} \quad 37 : 6 = \_ \text{ (ост. \_ )}$$

4. Запиши формулу для вычисления периметра шестиугольника, у которого все стороны имеют одинаковую длину, обозначив периметр буквой Р, а длину стороны - буквой а. Вычисли по этой формуле значение периметра Р, если значение а= 16мм.

### 1 полугодие.

#### Вариант 1.

1. Найди два числа, значение суммы которых равно 21, а значение разности равно 3.

**2. Используя буквенные выражения, запиши решение следующей задачи.**

Для поздравления с Новым годом Маша купила а открыток по цене 12 руб. и конверты, стоимость которых 25 руб. Найди стоимость всей покупки Маши.

**Вычисли значение составленного выражения, если а =11.**

**3. Вычисли и запиши значение выражения.**

$$34 : (91 : 7 - 9)$$

**4. Реши задачи. Вычисли и запиши ответ каждой из них.**

а). Скорость гоночного автомобиля 240 км/ч. Какое расстояние проедет автомобиль за 4 часа?

б.) Цена яблок 60 рублей. Определи стоимость 5 кг таких же яблок.

#### Вариант 2.

1. Найди два числа, значение суммы которых равно 20, а значение частного равно 3.

**2. Используя буквенные выражения, запиши решение следующей задачи.**

К Новому году Миша купил b синих шаров по цене 14 руб. и мишуру, стоимость которой 28 руб. Найди стоимость всей покупки Миши.

**Вычисли значение составленного выражения, если b=11.**

**3. Вычисли и запиши значение выражения.**

$$52 : (85 : 5 - 9)$$

**4. Реши задачи. Вычисли и запиши ответ каждой из них.**

а) Скорость пешехода 65м/мин. Какое расстояние пройдет пешеход за 3 минуты?

б) Цена одной ручки 50 рублей. Определи стоимость 6 таких ручек.

### 3 четверть

#### 1 Вариант

1. Вычисли значение данного выражения.

$$422715 : 15 + 918936 : 36$$

2. Найди всю величину, если три восьмых этой величины равны 51243кг.

3. Реши задачу. Вычисли и запиши ответ.

От двух пристаней, находящихся на расстоянии 120км друг от друга, отправляются одновременно навстречу друг другу два теплохода, скорость которых в стоячей воде одинакова и равна 20км/ч. Скорость течения реки 2 км/ч. Через сколько часов теплоходы встретятся?

4. Производительность первого насоса 150л/ч, а второго – 130 л/ч. Сколько воды смогут перекачать два насоса за 3 часа, работая одновременно?

## 2 Вариант

1. Вычисли значение данного выражения.

$$899136 : 36 + 272415 : 15$$

2. Найди всю величину, если три восьмых этой величины равны 45213м.

3. Реши задачу. Вычисли и запиши ответ.

От двух пристаней, находящихся на расстоянии 160км друг от друга, отправляются одновременно навстречу друг другу два катера, скорость которых в стоячей воде одинакова и равна 40км/ч. Скорость течения реки 1км/ч. Через сколько часов они встретятся?

4. Производительность первого станка 75 дет./ч, а второго – 35 дет./ч. Сколько деталей смогут произвести два станка за 2 часа, работая одновременно?.

## Итоговая контрольная работа за год

### Вариант 1

1. Вычисли значение выражения.

$$26 \cdot (1672 + 1448) : (8713 - 8661)$$

2. Реши задачу. Вычисли и запиши ответ.

В первой коробке 65 скрепок, а в другой – на 35 скрепок больше, чем в первой. В третьей коробке в 5 раз меньше скрепок, чем в третьей. Сколько скрепок в трех коробках?

3. Найди три восьмых части от величины равной 40 кг.

4. Площадь прямоугольника 28 кв. см, а длина одной из его сторон 7 см. Вычисли периметр этого прямоугольника.

### Вариант 2

1. Вычисли значение выражения.

$$32 \cdot (1462 + 748) : (7846 - 7781)$$

2. Реши задачу. Вычисли и запиши ответ.

На первой полке 75 книг, а на второй – в 5 раз меньше книг, чем в первой. На третьей полке на 35 книг больше, чем на второй. Сколько книг на трех полках?

3. Найди четыре седьмых части от величины равной 42 кг.

4. Площадь прямоугольника 36 кв. см, а длина одной из его сторон 9 см. Вычисли периметр этого прямоугольника.

## 2.2.2.7. Окружающий мир.

### УМК «Школа России»

#### 1 класс.

**Задавайте вопросы!** Знакомство с учебником и учебными пособиями (рабочей тетрадь, сборником тестов, атласом-определителем «От земли до неба», книгами

для чтения «Зелёные страницы» и «Великан на поляне»). Знакомство с постоянными персонажами учебника — Муравьем Вопросиком и Мудрой Черепахой

**Раздел «Что и кто?» Что такое Родина?** Знакомство с целями и задачами раздела. Родина — эта наша страна Россия и наша малая родина. Первоначальные сведения о народах России, её столице, о своей малой родине

**Что мы знаем о народах России?** Многонациональный характер населения России; Представления об этническом типе лица и национальном костюме. Национальные праздники народов России. Основные традиционные религии. Единство народов России

**Что мы знаем о Москве?** Москва — столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, собор Василия Блаженного, метро, зоопарк и т. Д. Жизнь москвичей — наших сверстников

**Проект «Моя малая Родина»** Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы

**Что у нас под ногами?** Камни как природные объекты, разнообразие их признаков (форма, цвет, сравнительные размеры). Представление о значении камней в жизни людей. Распознавание камней

**Что общего у разных растений?** Части растения (корень, стебель, листья, цветок, плод, семя). Представление о соцветиях

**Что растёт на подоконнике?** Наиболее распространённые комнатные растения. Зависимость внешнего вида растений от природных условий их родины. Распознавание комнатных растений в классе

**Что растёт на клумбе?** Наиболее распространённые растения цветника (космея, гладиолус, бархатцы, астра, петуния, календула), цветущие осенью. Распознавание растений цветника

**Что это за листья?** Деревья возле школы. Листья деревьев, разнообразие их формы и осенней окраски. Распознавание деревьев по листьям

**Что такое хвоинки?** Лиственные и хвойные деревья. Ель и сосна — хвойные деревья. Хвоинки — видоизменённые листья. Распознавание хвойных деревьев

**Кто такие насекомые?** Насекомые как группа животных. Главный признак насекомых — шесть ног. Разнообразие насекомых

**Кто такие рыбы?** Рыбы — водные животные, тело которых (у большинства) покрыто чешуёй. Морские и речные рыбы

**Кто такие птицы?** Знакомство с птицами как одной из групп животных. Перья — главный признак птиц. Первоначальное знакомство со строением пера птицы

**Кто такие звери?** Внешнее строение и разнообразие зверей. Основные признаки зверей: шерсть, выкармливание детёнышей молоком. Связь строения тела зверя с его образом жизни

**Что окружает нас дома?** Систематизация представлений детей о предметах домашнего обихода. Группировка предметов по их назначению

**Что умеет компьютер?** Знакомство с компьютером, его назначением и составными частями. Роль компьютера в современной жизни. Правила безопасного обращения с ним

**Что вокруг нас может быть опасным?** Первоначальное знакомство с потенциально опасными окружающими предметами и транспортом. Элементарные правила дорожного движения

**На что похожа наша планета?** Первоначальные сведения о форме Земли и её движении вокруг Солнца и своей оси. Глобус — модель Земли

**Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Что и кто?»** Презентация проекта «Моя малая Родина» Проверка знаний и умений. Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений

**Раздел «Как, откуда и куда?» Как живёт семья?** Проект «Моя семья» Знакомство с целями и задачами раздела. Семья — это самые близкие люди. Что объединяет членов семьи. Имена, отчества и фамилии членов семьи. Жизнь семьи. Подготовка к выполнению проекта «Моя семья»: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы

**Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит?** Значение воды в доме. Путь воды от природных источников до жилища людей. Значение очистных сооружений для предотвращения загрязнения природных вод. Опасность использования загрязнённой воды. Очистка загрязнённой воды

**Откуда в наш дом приходит электричество?** Значение электроприборов в жизни современного человека. Разнообразие бытовых электроприборов. Способы выработки электричества и доставки его потребителям. Правила безопасности при использовании электричества и электроприборов. Современные энергосберегающие бытовые приборы

**Как путешествует письмо?** Разнообразие почтовых отправлений и средств доставки корреспонденции. Значение почтовой связи для общества. Знакомство с работой почты. Современные средства коммуникации

**Куда текут реки?** Расширение и уточнение представлений детей о реках и морях, о движении воды от истока реки до моря, о пресной и морской воде

**Откуда берутся снег и лёд?** Снег и лёд. Исследование свойств снега и льда

**Как живут растения?** Растение как живой организм. Представление о жизненном цикле растения. Условия, необходимые для жизни растений. Уход за комнатными растениями

**Как живут животные?** Животные как живые организмы. Представление о жизненном цикле животных. Условия, необходимые для жизни животных. Уход за животными живого уголка

**Как зимой помочь птицам?** Птицы, зимующие в наших краях, их питание зимой. Важность заботы о зимующих птицах. Устройство кормушек и виды корма. Правила подкормки птиц

**Откуда берётся и куда девается мусор?** Источники мусора в быту. Необходимость соблюдения чистоты в доме, городе, природном окружении. Раздельный сбор мусора

**Откуда в снежках грязь?** Источники загрязнения нашей планеты и способы защиты её от загрязнений. Распространение загрязнений в окружающей среде

**Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и куда?»** Презентация проекта «Моя семья» Проверка знаний и умений. Представление



результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений

### **Раздел «Где и когда?»**

**Когда учиться интересно?** Знакомство с целями и задачами раздела. Условия интересной и успешной учебы: хорошее оснащение классного помещения, дружный коллектив класса, взаимопомощь одноклассников, доверительные отношения с учителем. Обращение к учителю

**Проект «Мой класс и моя школа»** Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы

**Когда придёт суббота?** Время и его течение. Прошлое, настоящее и будущее. Последовательность дней недели

**Когда наступит лето?** Последовательность смены времён года и месяцев в нём. Названия осенних, зимних, весенних и летних месяцев. Зависимость природных явлений от смены времён года

**Где живут белые медведи?** Холодные районы Земли: Северный Ледовитый океан и Антарктида. Животный мир холодных районов

**Где живут слоны?** Жаркие районы Земли: саванна и тропический лес. Животный мир жарких районов

**Где зимуют птицы?** Зимующие и перелётные птицы. Места зимовок перелётных птиц. Исследование учёными маршрутов перелёта птиц. Причины, заставляющие птиц улетать на зиму

**Когда появилась одежда?** История появления одежды и развития моды. Зависимость типа одежды от погодных условий, национальных традиций и её назначения (деловая, спортивная, рабочая, домашняя, праздничная, военная)

**Когда изобрели велосипед?** История появления и усовершенствования велосипеда. Устройство велосипеда, разнообразие современных моделей (прогулочный, гоночный, тандем, детский трёхколёсный). Правила дорожного движения и безопасности при езде на велосипеде

**Когда мы станем взрослыми?** Отличие жизни взрослого человека от жизни ребёнка. Необходимость выбора профессии, целевых установок на будущее. Ответственность человека за состояние окружающего мира

**Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где и когда?»** Презентация проекта «Мой класс и моя школа» Проверка знаний и умений. Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений

### **Раздел «Почему и зачем?»**

**Почему Солнце светит днём, а звёзды ночью?** Знакомство с целями и задачами раздела. Солнце — ближайшая к Земле звезда. Форма, цвет, сравнительные размеры звёзд. Созвездие Льва

**Почему Луна бывает разной?** Луна — спутник Земли, её особенности. Изменение внешнего вида Луны и его причины. Способы изучения Луны

**Почему идёт дождь и дует ветер?** Причины возникновения дождя и ветра. Их значение для человека, растений и животных

**Почему звенит звонок?** Разнообразие звуков в окружающем мире. Причина возникновения и способ распространения звуков. Необходимость беречь уши

**Почему радуга разноцветная?** Радуга — украшение окружающего мира. Цвета радуги. Причины возникновения радуги

**Почему мы любим кошек и собак?** Взаимоотношения человека и его домашних питомцев (кошек и собак). Предметы ухода за домашними животными. Особенности ухода за кошкой и собакой

**Проект «Мои домашние питомцы»** Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы

**Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек?** Разнообразие цветов и бабочек. Взаимосвязь цветов и бабочек. Необходимость сохранения природного окружения человека. Правила поведения на лугу

**Почему в лесу мы будем соблюдать тишину?** Звуки леса, их разнообразие и красота. Необходимость соблюдения тишины в лесу

**Зачем мы спим ночью?** Значение сна в жизни человека. Правила подготовки ко сну. Как спят животные. Работа человека в ночную смену

**Почему нужно есть много овощей и фруктов?** Овощи и фрукты, их разнообразие и значение в питании человека. Витамины. Правила гигиены при употреблении овощей и фруктов

**Почему нужно чистить зубы и мыть руки?** Важнейшие правила гигиены, необходимость их соблюдения. Освоение приёмов чистки зубов и мытья рук

**Зачем нам телефон и телевизор?** Почта, телеграф, телефон — средства связи. Радио, телевидение, пресса (газеты и журналы) — средства массовой информации. Интернет

**Зачем нужны автомобили?** Автомобили — наземный транспорт, их разнообразие и назначение. Знакомство с устройством автомобиля. Электромобиль — автомобиль будущего

**Зачем нужны поезда?** Поезда — наземный и подземный транспорт. Виды поездов в зависимости от назначения. Устройство железной дороги. Представление о развитии железнодорожного транспорта

**Зачем строят корабли?** Корабли (суда) — водный транспорт. Виды кораблей в зависимости от назначения (пассажирские, грузовые, рыболовные, исследовательские суда, военные корабли). Устройство корабля

**Зачем строят самолёты?** Самолёты — воздушный транспорт. Виды самолётов в зависимости от их назначения (пассажирские, грузовые, военные, спортивные). Устройство самолёта

**Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?** Правила безопасности в автомобиле, в поезде и на железной дороге, а также в других средствах транспорта (автобусе, троллейбусе, трамвае)

**Почему на корабле и в самолёте нужно соблюдать правила безопасности?** Правила безопасности на водном и воздушном транспорте. Спасательные средства на корабле и в самолёте

**Зачем люди осваивают космос?** Систематизация сведений о космосе, полученных в течение года. Освоение человеком космоса: цели полётов в космос, Ю.А. Гагарин

— первый космонавт Земли, искусственные спутники Земли, космические научные станции

**Почему мы часто слышим слово «экология»?** Первоначальное представление об экологии. Взаимосвязи между человеком и природой. День Земли

**Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Почему и зачем?»**  
Презентация проекта «Мои домашние питомцы» Проверка знаний и умений.  
Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений

## 2 класс

### Где мы живем (4 ч)

Где мы живем. Наш «адрес» в мире: планета — Земля, страна — Россия, название нашего города (села), что мы называем родным краем (район, область и т. д.). Флаг, герб, гимн России. Что нас окружает. Солнце, воздух, вода, растения, животные — все это окружающая нас природа. Разнообразные вещи, машины, дома — это то, что сделано и построено руками людей. Наше отношение к окружающему.

### Природа (20 ч)

Неживая и живая природа, связь между ними. Солнце — источник тепла и света для всего живого. Явления природы. Температура и термометр. Что такое погода.

Звездное небо. Созвездия: Кассиопея, Орион, Лебедь. Представление о зодиакальных созвездиях.

Горные породы и минералы. Гранит и его состав. Как люди используют богатства земных кладовых.

Воздух и вода, их значение для растений, животных, человека. Загрязнение воздуха и воды. Защита воздуха и воды

От загрязнения.

Какие бывают растения: деревья, кустарники, травы; их существенные признаки. Дикорастущие и культурные растения. Комнатные растения и уход за ними.

Какие бывают животные: насекомые, рыбы, птицы, звери; их существенные признаки. Дикие и домашние животные. Животные живого уголка. Кошки и собаки различных пород. Уход за домашними питомцами.

Сезонные изменения в природе: осенние явления. Экологические связи между растениями и животными: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений (изучается по усмотрению учителя).

Отрицательное влияние людей на растения и животных (сбор букетов, обламывание ветвей, вырубка лесов, вылов красивых насекомых, неумеренная охота и рыбная ловля, разорение птичьих гнезд и муравейников и т. д.). Охрана растений и животных своего края. Правила поведения в природе.

Красная книга России: знакомство с отдельными растениями и животными и мерами их охраны.

Экскурсия: наблюдение осенних изменений в природе.

Практические работы: знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека; знакомство с горными породами и

минералами; распознавание деревьев, кустарников и трав; знакомство с представителями дикорастущих и культурных растений; отработка приемов ухода за комнатными растениями и животными живого уголка.

### **Жизнь города и села (10 ч)**

Город (село), где мы живем: основные особенности, доступные сведения из истории.

Наш дом (городской, сельский). Соблюдение чистоты и порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Домашний адрес.

Что такое экономика. Промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля — составные части экономики, их взаимосвязь. Деньги. Первоначальные представления об отдельных производственных процессах, например от глиняного карьера до керамических изделий, от стрижки овец до шерстяного трикотажа и т. д. (по усмотрению учителя).

Промышленные предприятия своего города (изучается по усмотрению учителя). Строительство в городе (селе).

Какой бывает транспорт: наземный, водный, воздушный, подземный; пассажирский, грузовой, специальный. Пассажирский транспорт города.

Магазины города, села (изучается по усмотрению учителя).

Профессии людей, занятых на производстве. Труд писателя, ученого, артиста, учителя, других деятелей культуры и образования (по усмотрению учителя).

Сезонные изменения в природе: зимние явления. Экологические связи в зимнем лесу.

Экскурсии: наблюдение зимних явлений в природе; знакомство с достопримечательностями родного города (села).

### **Здоровье и безопасность (9 ч)**

Строение тела человека. Здоровье человека — его важнейшее богатство. Режим дня. Правила личной гигиены. Наиболее распространенные заболевания, их предупреждение и лечение; поликлиника, больница и другие учреждения здравоохранения; специальности врачей: терапевт, стоматолог, отоларинголог и др. (изучается по усмотрению учителя).

Правила безопасного поведения на улицах и дорогах.

Меры безопасности в домашних условиях (при обращении с бытовой техникой, острыми предметами и т. д.). Противопожарная безопасность.

Правила безопасного поведения на воде. Правило экологической безопасности: не купаться в загрязненных водоемах.

Съедобные и несъедобные ягоды и грибы. Жалящие насекомые. Ориентация в опасных ситуациях при контактах с людьми: незнакомый человек предлагает пойти с ним покататься на машине, открыть дверь в квартиру в отсутствие взрослых и т. д.

Практическая работа: отработка правил перехода улицы.

### **Общение (7 ч)**

Труд и отдых в семье. Внимательные и заботливые отношения между членами семьи. Имена и отчества родителей.

Школьные товарищи, друзья, совместные учеба, игры, отдых. Взаимоотношения мальчиков и девочек.

Правила вежливости (дома, в школе, на улице). Этикет телефонного разговора. Прием гостей и поведение в гостях. Как вести себя за столом. Культура поведения в общественных местах (кинотеатре, транспорте и т. д.).

Практическая работа: отработка основных правил этикета.

### **Путешествие (18 ч)**

Горизонт. Линия горизонта. Основные стороны горизонта, их определение по компасу.

<sup>1</sup> Формы земной поверхности: равнины и горы, холмы, овраги. Разнообразие водоемов: река, озеро, море и др. Части реки (исток, устье, русло); притоки.

Сезонные изменения в природе: весенние и летние явления. Бережное отношение к природе весной и летом.

Изображение нашей страны на карте. Как читать карту. Москва — столица России. Московский Кремль и другие достопримечательности столицы.

Знакомство с другими городами нашей страны (изучается по усмотрению учителя).

Карта мира. Материки и океаны. Страны мира.

Экскурсии: ознакомление с формами земной поверхности и водоемами родного края; наблюдение весенних изменений в природе.

Практические работы: определение сторон горизонта по компасу; освоение основных приемов чтения карты.

## **УМК «Перспективная начальная школа»**

### **3 класс**

Основные содержательные линии третьего класса: способы познания окружающего мира с помощью простейших приборов; планета, на которой мы живем; неживая природа; взаимосвязь живой и неживой природы; природные сообщества; наша страна — Россия.

### **Человек и природа (40 ч)**

Общие представления о форме и размерах Земли. Глобус — модель земного шара. Параллели и меридианы. Нулевой меридиан. Экватор. Географическая карта и план местности. Условные обозначения плана. Карта полушарий (Южное и Северное, Западное и Восточное). Физическая карта России. Контурная карта. Материки и океаны на глобусе и на карте полушарий. Реки и озера. План местности. Масштаб.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общие представления, условные обозначения равнин и гор на карте). Образование оврагов. Меры предупреждения и борьбы с оврагами. Самые крупные равнины на территории России (Юго Восточная и Западно-Сибирская). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений и собеседования со взрослыми).

Ориентирование на местности. Стороны горизонта. Компас.

Вещества, тела, частицы. Вещество — это то, из чего состоят все природные объекты (то, что нас окружает, но не создано человеком) и предметы (это то, что

создано человеком). Природные тела (тела живой природы) — человек, животные, грибы, растения, микробы. Небесные или космические тела (звезды, планеты, метеориты и др.). Искусственные тела — предметы. Молекулы и атомы — мельчайшие частицы, из которых состоят вещества.

Разнообразие веществ. Примеры веществ: вода, сахар, соль, природный газ и др. Твердые вещества, жидкости и газы. Три состояния воды — твердое, жидкое, газообразное. Свойства воды в жидком, твердом и газообразном состояниях. Вода — растворитель. Растворы в природе. Термометр и его устройство. Измерение температуры воды с помощью термометра.

Кругооборот воды в природе.

Воздух — это смесь газов (азот, кислород, углекислый газ и другие газы). Свойства воздуха. Значение воздуха для человека, животных, растений.

Погода и ее составляющие: движение воздуха — ветер, температура воздуха, туман, облака (форма облаков и их высота над поверхностью Земли), осадки, роса, иней. Измерение температуры воздуха. Приборы, определяющие направление ветра (флюгер) и силу ветра (анемометр). Приметы, позволяющие приблизительно определить силу ветра (слабый, умеренный, сильный, ураган). Наблюдения за погодой своего края. Дневник наблюдений за погодой. Условные знаки для ведения «Дневника наблюдений за погодой».

Горные породы: магматические, осадочные. Разрушение горных пород. Полезные ископаемые (твердые, жидкие, газообразные). Условные обозначения полезных ископаемых на карте. Искусственные материалы из каменного угля и нефти. Свойства полезных ископаемых (известняк, мрамор, глина, песок). Бережное отношение людей к расходованию полезных ископаемых.

Почва. Образование почвы и ее состав. Значение почвы для живых организмов. Цепи питания. Значение почвы в хозяйственной жизни человека.

Природные сообщества. Лес, луг, водоем, болото — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Человек и природные сообщества. Значение лесов. Безопасное поведение в лесу.

Луг и человек. Надо ли охранять болото? Дары рек и озер. Безопасное поведение у водоема. Человек — защитник природы. Природа будет жить (размножение животных). Взаимосвязь в природном сообществе (например, клевер–шмели–мыши–кошки). Природные сообщества родного края (два-три примера). Посильное участие в охране природы родного края.

### **Человек и общество (22 ч)**

Установление связи между способами познания окружающего мира.

Права и обязанности человека по охране природы и окружающей среды (статья 58 Конституции Российской Федерации: гражданин обязан защищать природу и окружающую среду). Право человека на благоприятную среду (статья 42

Конституции). Российские заповедники. Растения и животные Красной книги России (условные обозначения Красной книги России, изображение животных Красной книги России на юбилейных серебряных и золотых монетах).

Лента времени. Последовательность смены времен года. Лента времени одного года: зима (декабрь, январь, февраль) — весна (март, апрель, май) — лето (июнь, июль, август) — осень (сентябрь, октябрь, ноябрь). Век — отрезок времени в 100 лет. Лента времени истории строительства Московского Кремля (XII век — деревянный, XIV век — белокаменный, XV век — из красного кирпича). Имена великих князей, связанных с историей строительства Московского Кремля.

Города России. Города «Золотого кольца». Имена великих князей — основателей городов (Ярослав Мудрый — Ярославль, Юрий Долгорукий — Кострома, Переславль-Залесский). Основные достопримечательности городов «Золотого кольца» (храмы XVI–XVII вв., Троице-Сергиева лавра (монастырь) в Сергиеве Посаде — XIV в.; музей «Ботик» в Переславле-Залесском; фрески Гурия Никитина и Силы Савина в Ярославле и Костроме — XVII в.; «Золотые ворота», фрески Андрея Рублева в Успенском соборе во Владимире — XII в.).

Город Санкт-Петербург. План-карта Санкт-Петербурга (XVIII в.). Строительство города. Санкт-Петербург — морской и речной порт. Герб города. Достопримечательности города: Петровская (Сенатская) площадь, памятник Петру I «Медный всадник». Петропавловская крепость (Петровские ворота, Петропавловский собор). Адмиралтейство. Городской остров (домик Петра). Летний сад. Зимний дворец. Эрмитаж.

### **Правила безопасного поведения (6 ч)**

Правила поведения в быту с водой, электричеством, газом. Соблюдение правил техники безопасности при проведении опытов со стеклянным термометром.

Повышение температуры тела как один из серьезных поводов обратиться за помощью (советом) к взрослым.

Соблюдение правил безопасного поведения на дороге при гололеде (учет дополнительного времени, походка, положение рук и школьного рюкзака, дополнительная опасность при переходе дороги на «зебре»).

Быстрая помощь человеку, на котором тлеет (загорелась) одежда.

Правила безопасного поведения в лесу, в заболоченных местах и местах торфяных разработок. Правила безопасного поведения у водоемов весной (ледоход), летом (купание, переправа через водные пространства).

Правила безопасного поведения при обнаружении следов Великой Отечественной войны (заржавевшие патроны, гранаты, мины). Телефон службы спасения МЧС.

### **4 класс (68 ч)**

Земля — планета Солнечной системы; родная страна — Россия; страны и народы мира; человек — часть природы, человек — член общества; история Отечества.

### **Человек и природа (36 ч)**

Общие представления о Вселенной, Солнечной системе, размерах Земли по сравнению с размером Солнца. Одно из теоретических предположений ученых о возникновении Солнца. Планеты Солнечной системы (названия, расположение на орбитах по отношению к Солнцу). Вращение Земли вокруг своей оси как причина смены дня и ночи. Вращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года. Природные зоны России: общее представление, расположение на карте природных зон России, основные природные зоны (ледяная зона, зона тундры, зона лесов, зона степей, зона пустынь, зона субтропиков). Горные области. Климат природных зон, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу. Соблюдение экологических правил поведения во время прогулок в лес, в парк, на луг (охрана поверхности земли от уплотнения почвы и разрушения лесной подстилки, от загрязнения поверхности земли полиэтиленовыми пакетами, пластиковыми бутылками, осколками стекла). Родной край — часть великой России. Карта родного края. Полезные ископаемые. Поверхность и водоемы родного края. Растительный и животный мир края. Заповедные места. Посильное участие в охране природы родного края. Московское время, часовые пояса. Общее представление о строении тела человека. Система органов: органы чувств, опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная. Роль органов чувств в жизнедеятельности организма.

### **Человек и общество (26 ч)**

Наша родина — Россия. Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребенка. Президент Российской Федерации. Правительство и Парламент страны. Депутат от субъекта Российской Федерации (республика, край, область, города федерального значения (Москва, Санкт-Петербург, Севастополь), автономный округ, Еврейская автономная область) в Парламенте страны как представитель интересов региона. Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию. Русский язык — государственный язык Российской Федерации. Родной край — часть великой России. Родной город (село, поселок), регион (область, край, республика). Название. Расположение края на политико-административной карте России. Карта родного края. Особенности труда людей родного края (добыча полезных ископаемых, растениеводство, животноводство). Народные промыслы. Россия на карте. Границы России. Названия государств,



имеющих с Россией сухопутные границы, столицы государств. Морские границы. Морская граница России с Аляской (один из штатов США) и Японией. Имена великих путешественников и ученых, первооткрывателей морей и земель на карте Азии (море Лаптевых, мыс Дежнева, пролив Беринга, город Хабаровск, мыс Челюскина). Страны и народы мира. Япония, Соединенные Штаты Америки, Великобритания, Франция. Расположение на политической карте, столицы государств, главные достопримечательности. Терроризм — международная опасность (США, г. Нью-Йорк, 11 сентября 2001 г.; Россия, г. Беслан, 3 сентября, 2004 г.). История Отечества. Древние славяне. Древняя Русь. Киевская Русь. Картины быта и труда, традиции, верования. Значимые события в разные исторические времена. Путь «из варяг в греки» (IX–XI вв.). Крещение Руси (988). Первый на Руси свод законов «Русская Правда» (памятник законодательства XI–XII вв.), основание г. Ярославля (988–1010). Объединение территорий Древнерусского государства. Выдающиеся люди разных эпох: великий князь Владимир Святославович — Красное Солнышко (960–1015), Ярослав Владимирович — Ярослав Мудрый (ок. 980–1054), Владимир Мономах (1053–1125), князь новгородский и владимирский Александр Невский (1221–1263). Московская Русь: основание Москвы (1147), князь Юрий Долгорукий (1090-е — 1157). Первые московские князья (период правления): Иван Калита (1325–1340), Дмитрий Донской (1359–1389). Традиционные российские религии. Вера в единого бога и сохранение традиционной обрядовости. Древние времена — времена многобожия (вера в силы природы). Отличия народов друг от друга (исторические, культурные, духовные, языковые). Народы, верующие в единого бога: христиане (Бог — Богочеловек Иисус Христос), мусульмане (Аллах — духовная власть и сила), иудеи (Бог — Всевышний как духовная власть и сила), буддисты (Будда — духовная связь всех проявлений жизни). Сохранение традиционной обрядовости (вера в приметы). Современные сезонные праздники — дань традициям, историческое и культурное наследие каждого народа. Москва как летопись истории России. Исторические памятники столицы и исторические события, связанные с ними: памятник Минину и Пожарскому на Красной площади (4 ноября — День народного единства: борьба Российского государства с иноземными захватчиками в начале XVII в., подвиг ополченцев); Триумфальная арка, музей-панорама «Бородинская битва» (память о войне 1812 г.); памятник маршалу Г.К. Жукову, Вечный огонь на Могиле Неизвестного Солдата у Кремлевской стены, названия улиц, площадей, скверов, проспектов (9 мая — День Победы — память страны о героях Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.); памятник Юрию Гагарину — первому космонавту планеты Земля, монумент «Спутник» на проспекте Мира, монумент «Покорителям космоса», Аллея Героев-космонавтов (12 апреля — День

космонавтики); фонтан «Дружба народов» (знаменитый символ Союза Советских Социалистических Республик).-

### **Правила соблюдения и сохранения здоровья, правила безопасного поведения (6 ч)**

Правила соблюдения и сохранения здоровья. Соблюдение правил безопасного поведения во время летних каникул у водоема (предупреждение солнечного удара, ожога кожи, несчастных случаев в воде или вблизи воды у моря во время шторма, прилива, соприкосновение с морскими животными в воде). Соблюдение правил безопасного поведения во время прогулок в лес, в парк, на луг. Соблюдение правил безопасного поведения во время приема пищи. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей, личная ответственность за сохранение своего физического и нравственного здоровья (курение, употребление наркотиков, прослушивание громкой музыки, нежелание при необходимости носить очки).

#### **2.2.2.7.1. Контрольно-измерительные материалы**

##### **УМК «Школа России»**

##### **1 класс**

#### **ИТОГОВАЯ ТЕСТОВАЯ РАБОТА**

##### **1 вариант**

**1. Расставь по порядку. Цифра 1 уже стоит, поставь цифры 2,3,4:**

\_\_\_ Прогулка    \_\_\_ Подъём    1. Ночной сон    \_\_\_ Занятия в школе

**2. Как называется наша страна?**

- а) Россия;
- б) Родина
- в) Москва

**3. Каким словом можно приветствовать людей?**

- а) Здравствуйте
- б) Спасибо
- в) Извините

**4. Какая птица НЕ улетает в тёплые края?**

- а) ласточка;
- б) скворец;
- в) голубь.

**5. Укажи лиственное растение?**

- а) Береза
- б) Ель
- в) Сосна

**6. Кто из животных является диким?**

- а) Волчонок
- б) Теленок
- в) Жеребенок

**7. Как сейчас называется профессия дяди Степы?**

- а) Крановщик
- б) Полицейский

в) Электрик

**8. Найди название времени года.**

а) Август

б) Листопад

в) Лето

г) Воскресенье

**9. Какой день недели следует за пятницей?**

а) четверг

б) суббота

в) среда

**10. Что является средством личной гигиены?**

а) Стиральный порошок

б) Пемолюкс

в) Зубная щётка

**11. Куда лучше всего вывезти мусор?**

а) На обочину дороги

б) На перерабатывающий завод

в) В парк

**12. Выбери рисунки, которые относятся к живой или неживой природе.**

Соедини их стрелками с названиями.



*Клевер*



*Дом*



*Туча*

**Живая природа**

**Неживая природа**



*Солнце*



*Мышь*

**13. Наша планета называется \_\_\_\_\_ .**

**14. Какой знак запрещает движение человека? Подчеркни его.**



**15\*. Запиши, о какой птице идёт речь.**

С раннего утра и до позднего вечера слышится в лесу стук этой птицы. Упершись хвостом в ствол дерева, она крепко держится сильными лапами и долбит дерево клювом. Язык у нее длинный и узкий. Им она добывает себе пищу из выдолбленных отверстий: жучков и гусениц.

**Ответ:** \_\_\_\_\_

## 2 вариант

**1. Расставь по порядку. Цифра 1 уже стоит, поставь цифры 2,3,4:** \_\_\_\_\_

Завтрак \_\_\_\_\_ Подъем 1. Ночной сон \_\_\_\_\_ Занятия в школе

**2. Как называется столица нашей страны?**

- а) Россия;
- б) Родина
- в) Москва

**3. Каким словом можно благодарить людей?**

- а) Здравствуйте
- б) Спасибо
- в) Извините

**4. Какая птица улетает в тёплые края?**

- а) ласточка;
- б) воробей;
- в) голубь.

**5. Укажи хвойное растение?**

- а) Береза
- б) Ель
- в) Клен

**6. Кто из животных является домашним?**

- а) Волчонок
- б) Теленок
- в) Лисенок

**7. Как сейчас называется профессия Айболита?**

- а) Повар
- б) Маляр
- в) Ветеринар

**8. Найди название времени года.**

- а) Апрель
- б) Весна
- в) Вторник
- г) Снег

**9. Какой день недели следует за вторником?**

- а) Понедельник
- б) Четверг
- в) Среда

**10. Что НЕ является средством личной гигиены?**

- а) Мыло
- б) Пемолюкс

в) Зубная щётка

**11. Куда лучше всего вывезти мусор?**

а) На перерабатывающий завод

б) В лес

в) На речку

**12. Выбери рисунки, которые относятся к живой или неживой природе.**



Ромашки



Изба



Облако

**Живая природа**



**Неживая природа**



Солнце

Кошка

**13. Наша планета называется \_\_\_\_\_.**

**14. Какой знак обозначает пешеходный переход? Подчеркни его.**



**15\*. Запиши, о какой птице идёт речь.**

Птичка эта ростом с воробья. У нее белые щечки и грудка, желтая брюшко, а на голове – черная шапочка, спинка зеленая, крылья серо-голубые. Зимой ее часто можно увидеть в городе около домов. Ест она все подряд: зерно, крупу, хлебные крошки. Даже кусочки мяса. Но больше всего птичка любит сало.

**Ответ:** \_\_\_\_\_

**2 класс**

**Итоговая контрольная работа**

**1. Перечисли цвета Государственного флага Российской Федерации (сверху вниз).**

**Ответ:** \_\_\_\_\_.

**2. Определи, какое из созвездий не может быть в данной группе. Подчеркни его название.**

Скорпион, лев, лебедь, рак, рыбы, козерог.

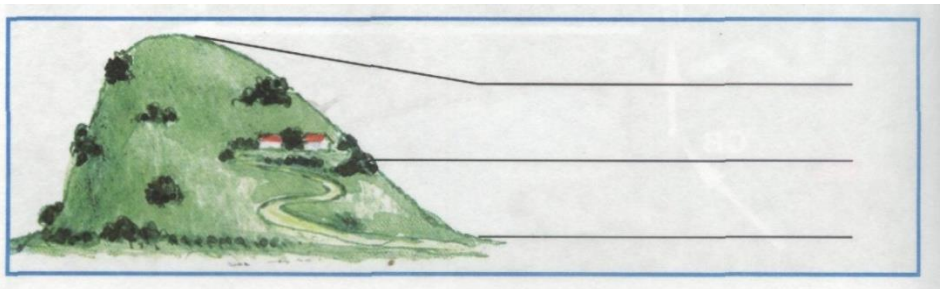
3. **Выбери** правильный ответ.

К внутренним органам относятся:

- А) лёгкие, грудь, сердце, кишечник;
- Б) желудок, голова, сердце, пищевод;
- В) лёгкие, сердце, печень, желудок;
- Г) печень, сердце, туловище, мозг.

4. **Как называются** части холма, которые обозначены на рисунке.

**Запиши** названия.



5. Прочитай внимательно. Что пропущено? **Дополни запись.**

Виды животных: звери, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, насекомые,

**Запиши кратко** главный признак этих животных.

Ответ: \_\_\_\_\_.

6. **Внимательно прочитай** примеры связей в окружающем мире.

Из земли прорастает росток, лошадь ест траву на лугу, созревает клубника в саду, дети купаются в море, доярка доит корову, над лугом идет дождь, белка грызет орех, пчела опыляет цветки.

**Подчеркни только то**, что относится к связям между живой и неживой природой.

7. **Сделай выводы. Закончи высказывание.**

Если на одном материке расположено две части света, то этот материк -

8. Какие виды растений изображены на рисунках? **Подпиши названия видов.**



9. Сделай вывод. **Впиши пропущенные слова.**

Мхов и лишайников больше на \_\_\_\_\_ стороне камней и деревьев.

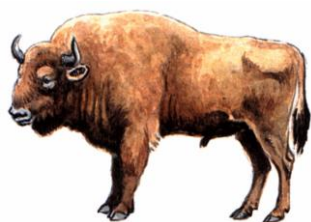
Снег весной быстрее тает на склонах, обращенных к \_\_\_\_\_.

10. **Отметь правителя**, который основал Санкт-Петербург.

А) Иван Грозный    Б) Юрий Долгорукий    В) Петр I

11. **Узнай животное**, которое занесено в Красную книгу по рисунку.

**Запиши** название в строке ответа.



Ответ: \_\_\_\_\_.

12. Что относится к семейным традициям, а что – к культуре общения в семье?

**Соотнеси цифры с буквами. Запиши буквы в таблицу.**

- |                             |  |
|-----------------------------|--|
| 1) семейные традиции        | А) благодарить бабушку за вкусный обед                   |
| 2) культура общения в семье | Б) делать игрушки на новогоднюю елку своими руками       |
|                             | В) помочь маме нести сумку из магазина                   |
|                             | Г) каждую весну вместе с папой вешать скворечник в парке |

Ответ: 1 \_\_\_\_\_; 2 \_\_\_\_\_.

13. **Внимательно прочитай** приведенный ниже список правил безопасности.

Какие правила относятся к поведению на природе?

- А) осторожно обращаться с электроприборами
- Б) не играть со спичками и зажигалками
- В) не разжигать костер без взрослых

14. Укажи название этого знака.



Ответ: \_\_\_\_\_.

15. Подумай, какую пользу приносят человеку домашние животные.

Запиши ответ.

Ответ: \_\_\_\_\_.

## УМК «Перспективная начальная школа»

### 3 класс

#### Вводная проверочная работа

1. Расставь по порядку.

2. Цифра 1 уже стоит, поставь цифры 2,3,4:

\_\_\_ Прогулка    \_\_\_ Подъём    1. Ночной сон    \_\_\_ Занятия в школе

3. Как называется наша страна?

- а) Россия    б) Родина    в) Москва

4. Какая птица НЕ улетает в тёплые края?

- а) ласточка    б) скворец    в) голубь.

5. Укажи лиственное растение?

- а) берёза    б) ель    в) сосна

6. Кто из животных является диким?

- а) волчонок    б) теленок    в) жеребёнок

7. Как сейчас называется профессия дяди Степы?

- а) Крановщик      б) Полицейский      в) Электрик

**8. Найди название времени года.**

- а) Август      б) Листопад      в) Лето      г) Воскресенье

**11. Куда лучше всего вывезти мусор?**

- а) На обочину дороги      б) На перерабатывающий завод      в) В парк

**12. Выбери рисунки, которые относятся к живой или неживой природе.**

Соедини их стрелками с названиями.



Клевер



Дом



Туча

**Живая природа**



Солнце

**Неживая природа**



Мышь

**13. Наша планета называется \_\_\_\_\_.**

**14. Какой знак запрещает движение человека? Подчеркни его.**



**15\*. Запиши, о какой птице идёт речь.**

С раннего утра и до позднего вечера слышится в лесу стук этой птицы. Упершись хвостом в ствол дерева, она крепко держится сильными лапами и долбит дерево клювом. Язык у нее длинный и узкий. Им она добывает себе пищу из выдолбленных отверстий: жучков и гусениц.

**Ответ:** \_\_\_\_\_

**4 класс**

**1 четверть**

**Вариант 1**

**1..Вставьте пропущенные слова.**

В далёкие времена люди здесь жили большими \_\_\_\_\_. Около реки Припять нашли пристанище \_\_\_\_\_, т.к. обитали в дремучих лесах. В



среднем течении Днепра поселились \_\_\_\_\_. Их так называли, потому, что « в поле сидят».

В среднем и верхнем течении реки Оки жили \_\_\_\_\_.

А севернее, на берегах реки Волхов и озера Ильмень расположились \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_.

**2.Соедини событие и год, в котором оно происходило.**

Победа на Чудском озере. 988г.

Первое упоминание о Москве. 1242г.

Крещение Руси. 1147г.

**3.Подчеркни лишнее слово в каждой строчке.**

А) Меркурий, Земля, Венера, Луна

Б)Солнце, Полярная звезда, Вселенная.

**4.Выпиши все високосные годы, прошедшие с 2000года до настоящего времени.**

**5.Соедини линией причину и её следствие.**

Вращение Земли по орбите вокруг Солнца		На полюсе полярная ночь
Солнце стоит высоко над горизонтом в течение года		Смена на Земле времён года
Солнце не восходит над горизонтом в течение шести месяцев		На экваторе вечное лето, нет смены времён года

**Вариант 2**

**1..Вставьте пропущенные слова.**

Основой хозяйства всех племён восточных славян было \_\_\_\_\_.Славяне сеяли \_\_\_\_\_, выращивали \_\_\_\_\_.

Наряду с этим большое место в хозяйстве занимало \_\_\_\_\_.

В дремучих лесах славяне \_\_\_\_\_, на реках и озёрах \_\_\_\_\_.

**2.Соедини событие и год, в котором оно происходило.**

Создание Древнерусского государства. 1242 г.

Победа на реке Неве( невяская битва) 1147г.

Первое упоминание о Москве. 882г.

**3.Подчеркни лишнее слово в каждой строчке.**

А)Сатурн, Марс, Солнце, Земля.

Б)астероиды, кометы, Полярная звезда, метеорит.

**4.Выпиши все високосные годы, прошедшие с 2000года до настоящего времени.**

**5.Соедини линией причину и её следствие.**

Солнце не восходит над горизонтом в течение шести месяцев		На экваторе вечное лето, нет смены времён года
Солнце стоит высоко над горизонтом в течение года		Смена на Земле времён года
Вращение Земли по орбите вокруг Солнца		На полюсе полярная ночь

**1 полугодие**

**Ф.И.О.** \_\_\_\_\_

**1.Небесное тело, обращающееся вокруг Солнца:**

- а) спутник;                      в) планета;
- б) метеорит;                      г) звезда.

**2. Центральное место в Солнечной системе занимает:**

- а) Земля;                      в) Юпитер;
- б) Луна;                      г) Солнце.

**3. Самая маленькая планета Солнечной системы:**

- а) Меркурий;                      в) Плутон;
- б) Марс;                      г) Уран.

**4.Космический объект, вращающийся вокруг планеты:**

- а) звезда;                      в) астероид;
- б) спутник;                      г) комета.

**5. Планеты Солнечной системы изучают:**

- а) историки;                      в) астрономы;
- б) географы;                      г) химики.

**6. Путь, по которому движется небесное тело вокруг Солнца:**

- а) земля;                      в) орбита;
- б) дорога;                      г) комета.

**7. Планета, на которой существует жизнь:**

- а) Земля;                      в) Венера;
- б) Марс;                      г) Плутон.

**8. Какое небесное тело является спутником Земли?**

- а) Солнце;                      б) Луна;                      в) Большая Медведица.

**9. Выбери цепь питания, характерную для зоны Арктики:**

- а) водоросли – рачки – рыбы – пингвины
- б) водоросли – рачки – рыбы – тюлени
- в) водоросли – рачки – рыбы – бурые медведи

**10. В Арктике обитают животные:**

- а) бобры, нутрии, хомяки;

- б) волки, белые медведи, рыси;
- в) моржи, тюлени, белые медведи.

**11. Главным занятием населения тундры является:**

- а) земледелие;
- б) оленеводство;
- в) разведение пчёл.

**12. Страна, в которой я живу, расположена на материке:**

- а) Антарктида;
- б) Евразия;
- в) Австралия;
- г) Африка.

**13. К естественным водоёмам относятся:**

- а) река, озеро, океан, пруд;
- б) река, озеро, море, океан, водохранилище;
- в) река, озеро, море, океан, ручей.

**14. Какое озеро является самым глубоким пресным озером мира?**

- а) Байкал;
- б) Онежское;
- в) Ладожское.

**15. Какие полезные ископаемые есть в Ростовской области?**

- а) глина, песок, каменный уголь;
- б) песок, нефть, глина;
- в) газ, глина, песок.

**16. В Ростовской области протекают реки:**

- а) Дон, Донец, Калитва;
- б) Волга, Дон, Ока;
- в) Обь, Енисей, Волга.

**17. Какие меры необходимо принять для защиты природы степной зоны?**

**Обведи буквы правильных ответов.**

- а) ограничить выпас скота;
- б) ограничить рыбную ловлю;
- в) запретить изучение и описание природы степей;
- г) прекратить распашку степи;
- д) взять под охрану редких животных.

**18. Каково значение Черноморского побережья для человека? Обведи буквы правильных ответов.**

- а) здесь можно увидеть красивые растения, привезённые из тёплых стран;
- б) здесь хорошие условия для развития оленеводства;
- в) здесь хорошие условия для отдыха и лечения;
- г) здесь хорошие условия для развития садоводства и виноградарства;
- д) здесь развит пушной промысел.

**19. Из чего древние славяне строили свои дома? Обведи нужную букву.**

- а) из камня;
- б) из кирпича;
- в) из столбов деревьев.

**20. В какие фантастические существа верили древние славяне? вычеркни лишнее.**

В леших, домовых, ледяных, водяных, русалок.

**21. Как звали князя, разбившего шведов на реке Неве? Обведи нужную букву.**

- а) Александр;
- б) Ярослав;

в) Владимир.

**22. Какое прозвище получил новгородский князь за победу над шведами?**

**Обведи нужную букву.**

а) Мудрый;

б) Невский;

в) Вещий.

**23. Допиши предложения.**

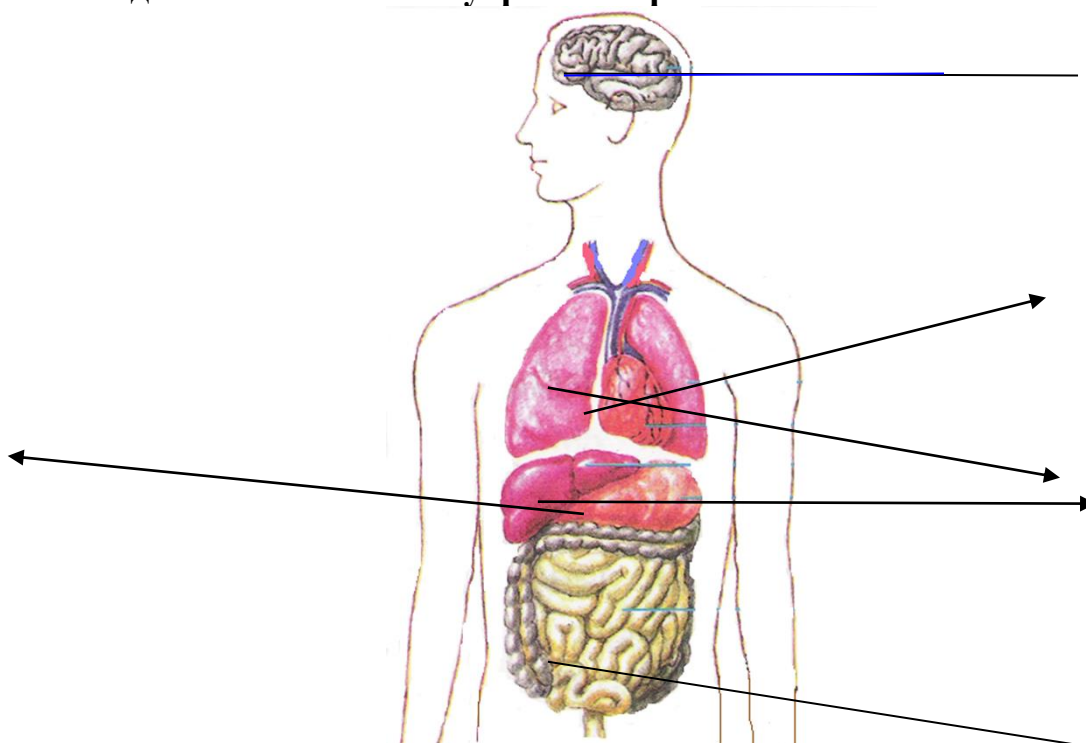
• В истории битва на льду Чудского озера осталась под названием \_\_\_\_\_.

• Битва на Чудском озере состоялась в \_\_\_\_\_.

**3 четверть**

**1 вариант**

**1. Подпиши названия внутренних органов человека**



**2. В какой строке указаны только органы чувств человека?**

а) Сердце, глаза, лёгкие, нервы, кожа;

б) Глаза, уши, кожа, язык, нос;

в) Уши, глаза, желудок, кровеносные сосуды.

**3. К кровеносным сосудам относятся...**

а) альвеолы б) капилляры в) бронхи г) бронхиолы д) вены е)

артерии

**4. С помощью чего пища переваривается в желудке?**

а) желчи в) слюны б) желудочного сока г)

крови

**5. Как питательные вещества из переваренной пищи поступают в различные органы?**

а) по специальным каналам б) их разносит кровь

в) передают друг другу по «эстафете»

**6. Что происходит с неперевааренными остатками пищи?**

- а) возвращаются для нового переваривания
- б) удаляются из организма
- в) их не бывает, вся пища переваривается до конца

**7. Группа звезд, занимающая определенный участок неба:**

- а) орбита; в) астероиды; б) созвездие; г) кометы.

**8. В Арктике обитают животные ....**

- а) бобры ,нутрии, хомяки
- б) волки ,белые медведи, рыси
- в) моржи, тюлени, белые медведи.

**9. Природные зоны России расположены так:**

- а) тундра, арктическая зона, зона лесов
- б) арктическая зона, зона лесов, тундра
- в) арктическая зона, тундра, зона лесов.

**10. Какие меры необходимо принять для защиты природы степной зоны?**

**Обведи буквы правильных ответов.**

- а) ограничить выпас скота;
- б) ограничить рыбную ловлю;
- в) запретить изучение и описание природы степей;
- г) прекратить распашку степи;
- д) взять под охрану редких животных.

**11. Где расположены полупустыни и пустыни?**

- а) у Чёрного моря;
- б) около Каспийского моря и на юге Восточной Сибири;
- в) недалеко от зоны широколиственных лесов

**12. Какие растения выращивают в парках и на улицах городов Черноморского побережья? Обведи нужную букву.**

- а) кипарисы, магнолии, пальмы;
- б) липы, джужгун, маки;
- в) полынь, типчак, ель.

**13. Какую роль выполняют эритроциты?**

- а) останавливают кровотечение;
- б) переносят кислород;
- в) защищают кровь от болезнетворных бактерий

**14. Какая часть крови останавливает кровотечение?**

- а) белые кровяные тельца;
- б) кровяные пластинки;
- в) плазма и клетки крови.

**15. Какую функцию выполняют нервы?**

- а) переносят в организме питательные вещества
- б) защищают организм от вирусов
- в) передают электрические сигналы от органов к мозгу и команды от мозга к органам.)

**16. Количество рёбер в организме человека составляет...**

- а) 6 пар;    б) 10 пар;    в) 12 пар;    г) 24 пары

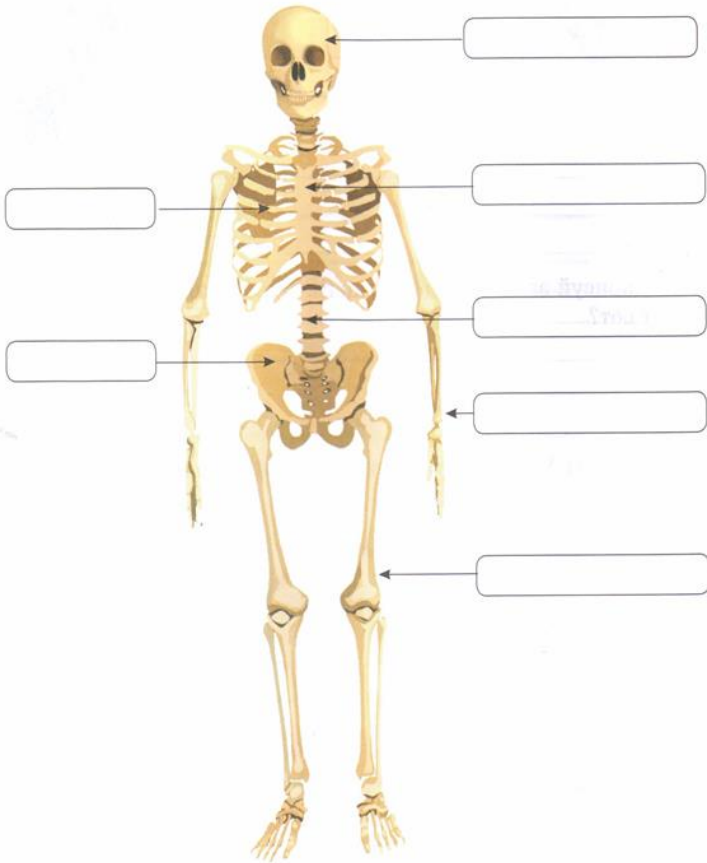
**17. Зачем тебе нужно знать, как устроен твой организм?**

- А) мне не нужно это знать
- Б) это интересно
- В) чтобы следить за своим здоровьем
- Г) чтобы хорошо учиться

**2 вариант**

**1. Подпиши названия частей скелета человека:**

1. Подпиши части скелета.



**2. В чем заключается функция крови?**

- а) Разносит кислород;
- б) Забирает ненужные вещества;
- в) Кровь, двигаясь по сосудам, снабжает все органы кислородом, питательными веществами, забирает углекислый газ и ненужные для организма вещества.

**3. Что относится к самым мелким кровеносным сосудам? Выберите один из 4 вариантов ответа:**

- а) капилляры
- б) трахея
- в) вены
- г) артерии

**4. Важнейшей частью питания и строительным материалом для растущего организма являются. Выберите один из 4 вариантов ответа:**

- а) белки
- б) витамины
- в) жиры
- г) углеводы

**5. Расположи органы пищеварительной системы в той последовательности, в какой через неё проходит съеденная пища:**

- а) желудок
- б) пищевод
- в) толстая кишка
- г) глотка
- д) ротовая полость
- е) тонкая кишка

**6. Как питательные вещества из переваренной пищи попадают в кровь?**

- а) всасываются через стенки кишечника
- б) толстый кишечник заканчивается кровеносными сосудами

в) кровь проходит сквозь кишечник и «забирает» с собой питательные вещества

**7. При помощи чего мышцы прикрепляются к костям?**

- Суставы       Сухожилия       Нервы       Кровеносные сосуды

**8. Из-за чего на Земле происходит смена дня и ночи:**

- а) из-за вращения Земли вокруг Луны  
б) из-за вращения Земли вокруг Солнца  
в) Из-за вращения Земли вокруг своей оси

**9. Природная зона арктических пустынь расположена....**

- а) на островах Тихого океана  
б) на островах Индийского океана  
в) на островах Северного Ледовитого океана.

**10. Главные отличительные признаки лесной зоны:**

- а) вечная мерзлота;  
б) мало влаги и много тепла ;  
в) достаточность тепла и влаги;  
г) многочисленные болота;

**11. Каково значение зоны степей для человека? Обведи буквы правильных ответов.**

- а) здесь хорошие условия для полеводства садоводства;  
б) здесь развито оленеводство;  
в) здесь добывают поваренную соль природный газ;  
г) здесь хорошие условия для пастбищ;

**12. В зоне пустынь:**

- а) выпадает большое количество осадков в виде дождя и снега  
б) выпадает малое количество осадков  
в) чаще всего осадков не бывает  
г) осадки не выпадают

здесь заготавливают полезные для человека ягоды и грибы.

**13. Какая из цепей питания характерна для степи:**

- а) ежевика — лемминг — песец  
б) растения — заяц-беляк — рысь  
в) зерно — суслик — орёл-беркут

**14. Каким газом богата кровь, которую несут кровеносные сосуды от лёгких?**

- а) кислородом;  
б) углекислым газом;  
в) азотом.

**15. Функция нервной системы:**

- а) образует наружные слои кожи  
б) управляет деятельности всего организма  
в) образует кости скелета

**16. Перечислите части тела человека?**

- а) Голова, позвоночник, туловище, руки, ноги.  
б) Голова, глаза, уши, нос, рот, туловище, руки, ноги.  
в) Голова, туловище, руки, ноги.

**17. Что не относится к правилам здорового образа жизни?**

- А) содержание тела в чистоте                      Б) обильное питание  
В) сочетание труда и отдыха                      Г) занятия физкультурой

**Итоговая контрольная работа за год**

**1 вариант**

Ф.И. обучающегося \_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_

**1. Какой город был столицей Древней Руси?**

- а. Москва  
б. Владимир  
в. Киев

**2. Какую религию приняла Русь?**

**3. Какой князь одержал победу в «Невской битве» и «Ледовом побоище»?**

- а) Владимир      б) Ярослав      в) Александр      г) Святослав

**4. В ходе Невской битвы шла борьба**

- а. москвичей против новгородцев                      б. рязанцев против монголо-татар  
в. новгородцев против шведов                      г. киевлян против половцев

**5. Какой год считается годом рождения Москвы?**

- а) 1047                      б) 1147                      в) 147                      г) 1107

**6. Какой кремль существовал во время правления Ивана Калиты?**

- а) белокаменный                      б) кирпичный  
в) дубовый                      г) краснокаменный

**7. Бортничество – это...?**

- а) собирание меда диких пчел.  
б) собирание ягод и грибов;  
в) собирание лекарственных трав.

**8. Какой дух, по поверьям древних славян, обитал в лесу?**

- а) леший;                      б) банник;                      в) водяной.

**9. Отчего на Земле бывает лето и зима:**

- а. Земля вращается вокруг своей оси  
б. летом Солнце не заходит за горизонт  
в. Земля вращается вокруг Солнца

**10. За какое время Земля делает оборот вокруг Солнца:**

- а) 360 дней                      б) 660 дней                      в) 365 дней

**11. В Арктике для растений и животных сложились ....**

- а) суровые условия  
б) комфортные условия

**12. Чем занимаются люди в Арктике?**

- а) разводят крупный рогатый скот  
б) выращивают фрукты и овощи  
в) ловят рыбу

**13. Какие растения встречаются в тундре? Вычеркни лишнее.**

- Карликовая ива, ягель, морошка, голубика, мхи, розы, лишайники, голубика.

**14. Какие меры необходимо принять для защиты природы тундры?**



- а) защитить тундру от вредного воздействия транспорта;
- б) запретить добычу полезных ископаемых;
- в) не допускать загрязнение тундры;
- г) взять под охрану олени пастбища;
- д) запретить оленеводство;
- е) взять под охрану редких животных.

**15. Охрана лесов — это :**

- а) обязанность государства
- б) обязанность государства и долг каждого гражданина
- в) забота самих обитателей леса.

**16. Какие меры необходимо принять для защиты природы степной зоны?**

- а) ограничить выпас скота;
- б) ограничить рыбную ловлю;
- в) запретить изучение и описание природы степей;
- г) прекратить распашку степи;
- д) взять под охрану редких животных

**17. Какое в пустыне лето?**

- а) влажное жаркое
- б) сухое жаркое
- в) сухое холодное

**18. Какие меры необходимо принять для сохранения природы Черноморского побережья?**

- а) взять под охрану редкие растения;
- б) ограничить выпас скота;
- в) не допускать загрязнение моря;
- г) запретить отдых и лечение людей;
- д) взять под охрану редких животных.

**19. В какой природной зоне находится наш край? \_\_\_\_\_**

**20. Для чего служит пищеварительная система?**

- а) для передачи сигналов от головного мозга ко всем органам тела
- б) чтобы разносить питательные вещества по всему организму
- в) для обеспечения опоры и движения организма
- г) для измельчения и переваривания пищи

**21. Сильной мышцей в организме называется...**

- а) Сердце
- б) Легкие
- в) Мочевой пузырь
- г) Почки

**22. Для какой части дыхательной системы характерны такие функции как проведение воздуха, очищение от пыли, согревание и увлажнение?**

- а) легких
- б) носа, гортани
- в) бронхов и легких
- г) воздухоносных путей

**23. Какую функцию выполняет головной мозг?**

- а) переваривает пищу

б) воспринимает, узнает, осознает, запоминает, вспоминает, мыслит, управляет мышцами рук и языка

в) отвечает за рост волос

**24. Система, регулирующая деятельность всего организма, – это...**

а) нервная

б) кровеносная

в) дыхательная

г) пищеварительная

д) выделительная

е) опорно-двигательная

**25. Какая страна не имеет с Россией общей границы?**

а) Норвегия;

б) Польша;

в) Белоруссия;

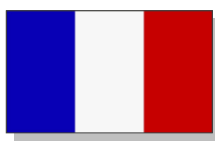
г) Франция.

**26. Вспомни флаг государства**

Великобритания

США

Франция



**27. Памятник «Гражданину Минину и князю Пожарскому от благодарной России» на Красной площади посвящён...**

а) победе воинов добровольного ополчения над иноземными захватчиками в начале XVII века

б) победе русской армии в Бородинском сражении

в) победе Красной армии в битве под Москвой

**28. Что относится к правам гражданина?**

а) Защита чести и доброго имени

б) Сохранение природы

в) Исполнение законов государства

г) Забота о своем ребенке

**29. Как называется документ, который защищает права юных жителей планеты?**

а) Всеобщая декларация прав человека

б) Конституция российской федерации

в) Конвенция о правах ребёнка

г) Указ президента РФ.

**30. С какого возраста гражданин РФ имеет право участвовать в выборах органов государственной власти?**

а) с 14 лет

б) с 18 лет

в) с 21 года

г) с 25 лет

**2 вариант**

Ф.И. обучающегося \_\_\_\_\_

Класс \_\_\_\_\_

**1. Кто был главой Руси?**

а. князь

- б. царь
- в. боярин

**2. В каком году произошло крещение Руси?**

---

**3. Первый удар в 1240 г. на северо-западном рубеже Руси нанесли:**

- а) монголы;
- б) шведы;
- в) рыцари-крестоносцы.

**4. Какое прозвище получил новгородский князь за победу над шведами:**

- а) Мудрый;
- б) Вещий;
- в) Невский.

**5. Какие моря соединял путь «из варяг в греки»?**

- а) Балтийское и Черное
- б) Белое и Черное
- в) Балтийское и Белое
- г) Балтийское и Азовское

**6. Назови автора древнейшей русской летописи «Повесть временных лет».**

- а) Садко
- б) Нестор
- в) Александр Невский

**7. Что такое кириллица:**

- а) живопись;
- б) летопись;
- в) славянская письменность.

**8. Праздник древних славян, во время которого прыгали через костер и искали цветок папоротника?**

- а) Масленица;
- б) Ивана Купала;
- в) Троица.

**9. Из-за чего на Земле происходит смена дня и ночи:**

- а) из-за вращения Земли вокруг Луны
- б) из-за вращения Земли вокруг Солнца
- в) Из-за вращения Земли вокруг своей оси

**10. Планеты Солнечной системы изучают:**

- а) географы;
- б) астрономы;
- в) историки;
- г) химики.

**11. Природная зона арктических пустынь расположена....**

- а) на островах Тихого океана
- б) на островах Индийского океана
- в) на островах Северного Ледовитого океана.

**12. Большое скопление птиц на скалах называют ....**

- а) «птичьи базары»
- б) «птичьи рынки».

**13. Какие растения встречаются в тундре? Вычеркни лишнее.**

- Лишайник, мхи, брусника, грибы, морошка, карликовая берёзка, яблоня.

**14. Каково значение тундры для человека?**

- а) здесь заготавливают полезные для человека ягоды, грибы;
- б) здесь развито оленеводство;
- в) здесь добывают каменный уголь, нефть и газ;
- г) здесь отличные условия для отдыха и лечения;
- д) здесь развит пушной промысел.

**15. Какую роль в жизни человека и природы играет лес:**

- а) снабжает кислородом;
- б) очищает воздух от пыли;

в) сохраняет влагу;

г) прекрасное пастбище для скота

**16. Каково значение зоны степей для человека? а) здесь хорошие условия для полеводства садоводства;**

б) здесь развито оленеводство;

в) здесь добывают поваренную соль природный газ;

г) здесь хорошие условия для пастбищ;

д) здесь заготавливают полезные для человека ягоды и грибы.

**17. Самая большая драгоценность в пустыне:**

а) нефть

б) песок

в) пресная вода

г) верблюды

**18. Каково значение Черноморского побережья для человека?**

а) здесь можно увидеть красивые растения, привезённые из тёплых стран;

б) здесь хорошие условия для развития оленеводства;

в) здесь хорошие условия для отдыха и лечения;

г) здесь хорошие условия для развития садоводства и виноградарства;

д) здесь развит пушной промысел.

**19. В какой природной зоне находится наш край? \_\_\_\_\_**

**20. Как питательные вещества из переваренной пищи поступают в различные органы?**

а) по специальным каналам

б) их разносит кровь

в) передают друг другу по «эстафете»

**21. Каким газом богата кровь, которую несут кровеносные сосуды от лёгких?**

а) кислородом;

б) углекислым газом;

в) азотом.

**22. Для чего нужна дыхательная система?**

а) для обеспечения организма питательными веществами;

б) для обеспечения организма водой;

в) для обеспечения организма кислородом.

**23. Что способствует попаданию информации в головной мозг:**

а) нервы

б) телевизор

в) интернет

**24. Система, регулирующая газообмен в организме, – это...**

а) нервная

б) кровеносная

в) дыхательная

г) пищеварительная

д) выделительная

е) опорно-двигательная

**25. Какая страна является нашим морским соседом?**

а) Китай;

б) Казахстан;

- в) Япония;
- г) Украина.

**26. Кто управляет государством ? Соедини**

США Англия Россия Япония Франция  
королева президент парламент император

**27. Памятник «Триумфальная арка» в Москве возведён в честь победы русских войск в...**

- а) Ледовом побоище
- б) Отечественной войне 1812 года
- в) Великой Отечественной войне 1941 – 1945 годов

**28. Что должен делать гражданин страны?**

- а) Исполнять законы государства
- б) Проживать на территории страны
- в) Иметь семью
- г) Иметь образование

**29. Что относится к обязанностям гражданина?**

- а) личная неприкосновенность
- б) свободный труд и образование
- в) забота о сохранении природы
- г) отдых

**30. В каком возрасте гражданин России получает паспорт?**

- а) 18 лет
- б) 21 год
- в) 16 лет
- г) 14 лет.

**2.2.2.8. Основы религиозных культур и светской этики**

**4 класс**

**Раздел I. Введение в православную духовную традицию.**

Россия – наша Родина. Что такое духовный мир человека. Что такое культурные традиции и для чего они существуют.

Культура и религия. Как человек создаёт культуру. О чем говорит религия.

Человек и Бог в православии. Какие дары Бог дал человеку. Как вера в Бога может влиять на поступки людей.

Православная молитва, ее происхождение и значение. Молитвенная культура Православия: виды молитв, о молитве «Отче Наш». Кто такие святые.

Библия и Евангелие. Кто такие христиане. Что такое Библия. Евангелие — добрая весть. Смысл Евангелия.

Проповедь Христа. Чему учил Христос. Нагорная проповедь. Какое сокровище нельзя украсть.

Христос и Его крест. Как Бог стал человеком. Почему Христос не уклонился от казни. Какова символика креста.

Пасха. Воскресение Христа. Русская Пасха. Как праздную Пасху.

Православное учение о человеке. Душа. Когда болит душа. Что такое образ Божий в человеке.

Совесть и раскаяние. О подсказках совести. Раскаяние. Как исправить ошибки.

Заповеди. Какие заповеди даны людям. Что общего у убийства и воровства. Как

зависть гасит радость.

Милосердие и сострадание. Чем милосердие отличается от дружбы. Кого называют ближним. Как христианин должен относиться к людям.

Золотое правило этики. Главное правило человеческих отношений. Что такое неосуждение.

Храм. Что люди делают в храмах. Как устроен православный храм.

Икона. Почему икона так необычна. Зачем изображают невидимое.

Творческие работы учащихся. Конкурс сочинений.

Подведение итогов. Выполнение праздничного проекта.

## **Раздел II. Православие в России.**

Как христианство пришло на Русь. Что такое Церковь. Что такое крещение.

Подвиг. О том, что такое подвиг. О человеческой жертвенности.

Заповеди блаженств. Когда христиане бывают счастливы. Как плач может обернуться радостью. Когда сердце бывает чистым.

Зачем творить добро? Как подражают Христу. Чему радуются святые.

Чудо в жизни христианина. О Святой Троице. О христианских добродетелях.

Православие о Божием суде. Как видеть в людях Христа. Почему христиане верят в бессмертие.

Таинство Причастия. Как Христос передал Себя ученикам. Что такое Причастие. Что такое церковное таинство.

Монастырь. Почему люди идут в монахи. От чего отказываются монахи.

Отношение христианина к природе. Что делает человека выше природы. Какую ответственность несет человек за сохранение природы.

Христианская семья. Что такое венчание. Что означает обручальное кольцо.

Защита Отечества. Когда война бывает справедливой. О святых защитниках Родины.

Христианин в труде. О первом грехе людей. Какой труд напрасен.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Повторительно – обобщающий урок по второму разделу.

Итоговая презентация творческих проектов учащихся.

Итоговая презентация творческих проектов учащихся (продолжение).

### **2.2.2.9. Изобразительное искусство.**

#### **1 класс**

**Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения.** Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо. Художники и зрители (обобщение темы).

**Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения.** Мир полон украшений. Красоту надо уметь замечать. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

**Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки.** Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи. Город, в котором мы живем (обобщение темы).

**Изображение, Украшение и Постройка всегда помогают друг другу.** Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. «Сказочная страна». Создание панно. «Праздник весны». Конструирование из бумаги. Урок любования. Умение видеть. Здравствуй, лето! (обобщение темы).

## **2 класс**

Как и чем работает художник (9 часов)

**Три основные краски.** Изображение поляны цветов по памяти.

**Пять красок – всё богатство цвета.** Изображение небесных объектов и стихий.

Пастель, цветные мелки, акварель. Изображение осеннего леса по памяти.

Выразительные возможности аппликации. Аппликация коврика. Выразительные

возможности графических материалов. Изображение зимнего леса.

Выразительность материалов для работы в объёме. Объёмное изображение

животных. Выразительные возможности бумаги. Сооружение игровой площадки.

Любой материал может стать выразительным. Изображение ночного города.

Любой материал может стать выразительным (обобщение)

### **Реальность и фантазия (7)**

Изображение и реальность. Изображение диких (домашних) животных.

Изображение и фантазия. Изображение сказочных животных. Украшение и

реальность. Украшение кокошника, воротника. Украшение и фантазия.

Изображение паутинок, снежинок. Постройка и реальность. Постройка и фантазия.

Создание макета фантастического города Конструирование из бумаги подводного

мира. Братья-Мастера всегда работают вместе (обобщение). Ёлочные игрушки

### **О чем говорит искусство 10 ч**

Выражение характера животных. Изображение животных с характером. Выражение

характера человека. Изображение сказочного мужского образа. Выражение

характера человека. Изображение сказочного женского образа. Выражение

характера человека. Создание в объёме сказочных персонажей. Изображение

природы в разных состояниях (контрастных). Выражение характера через

украшение. Украшение кокошников и оружия. Выражение намерений через

украшение. Украшение сказочных флотов (аппликация). Выражение чувств,

мыслей, настроений в изображении, украшении, постройке Создание композиций, передающих мир сказочных героев.

### **Как говорит искусство 8 ч**

Цвет как средство выражения: тихие и звонкие цвета. Изображение весенней земли.

Линия как средство выражения: ритм линий. Изображение весенних ручьев

Линия как средство выражения: характер линий. Изображение ветки с характером.

Ритм пятен как средство выражения. Ритмическое расположение летящих птиц

Пропорции выражают характер. Лепка людей, животных с разными пропорциями.

Ритм линий и пятен, цвет, пропорции (обобщение). Панно «Весна. Шум птиц»

Обобщающий урок года. Выставка лучших работ. Цвет как средство выражения: тихие и звонкие цвета. Изображение весенней земли.

### **3 класс**

**Искусство в твоём доме .** Твои игрушки придумал художник. Посуда у тебя дома. Мамин платок. Обои и шторы в твоём доме. Твои книжки. Поздравительная открытка. Что сделал художник в нашем доме (обобщение темы).

**Искусство на улицах твоего города.** Памятники архитектуры — наследие веков. Парки, скверы, бульвары. Ажурные ограды. Фонари на улицах и в парках. Витрины магазинов. Транспорт в городе. Что делал художник на улицах моего города (села) (обобщение темы).

**Художник и зрелище.** Художник в цирке. Художник в театре. Маски.

Театр кукол. Афиша и плакат. Праздник в городе. Школьный праздник-карнавал (обобщение темы).

**Художник и музей.** Музеи в жизни города. Изобразительное искусство. Картина-пейзаж. Картина-портрет. Картина-натюрморт. Картины исторические и бытовые. Скульптура в музее и на улице. Художественная выставка (обобщение темы).

### **4 класс**

#### **Истоки искусства твоего народа (9ч)**

##### **Пейзаж родной земли**

Характерные черты, своеобразие родного пейзажа. Изображение пейзажа нашей средней полосы, выявление его особой красоты.

##### **Образ традиционного русского дома (избы)**

Знакомство с конструкцией избы, значение ее частей. Задание: моделирование из бумаги (или лепка) избы. Индивидуально-коллективная работа.

##### **Украшения деревянных построек и их значение**

Единство в работе трех Мастеров. Магические представления как поэтические образы мира. Изба — образ лица человека; окно, очи дома, украшались наличниками; фасад — лобной доской, причелинами. Украшение «деревянных» построек, созданных на прошлом уроке (индивидуально или коллективно). Дополнительно — изображение избы (гуашь, кисти).

##### **Деревня — деревянный мир**



Знакомство с русской деревянной архитектурой: избы, ворота, амбары, колодцы... Деревянное церковное зодчество. Изображение деревни — коллективное панно или индивидуальная работа.

### **Образ красоты человека**

У каждого народа складывается свой образ женской и мужской красоты. Это выражает традиционная народная одежда. Образ мужчины неотделим от его труда. В нем соединены представления о могучей силе и доброте — «добрый молодец». В образе женской красоты всегда выражается способность людей мечтать, стремление преодолеть повседневность. Красота тоже оберег. Женские образы глубоко связаны с образом птицы счастья («лебедушка»).

Изображение женских и мужских народных образов индивидуально или для панно. Фигуры вклеивает в панно группа «главного художника». Обратит внимание, что фигуры в детских работах должны быть в движении, не должны напоминать выставку одежд. При наличии дополнительных уроков — изготовление кукол по типу народных тряпичных или лепных фигур для уже созданной «деревни».

### **Народные праздники**

Роль праздников в жизни людей. Календарные праздники: осенний праздник урожая, ярмарки и т. Д. Праздник — это образ идеальной, счастливой жизни.

Создание работ на тему народного праздника с обобщением материала темы.

### **Древние города твоей Земли (7 ч.)**

Каждый город особенный. У него свое неповторимое лицо, свой характер. Каждый город имеет свою особую судьбу. Его здания в своем облике запечатлели исторический путь народа, события его жизни. Слово «город» произошло от «городить», «огораживать» крепостной стеной. На высоких холмах, отражаясь в реках и озерах, росли города с белизной стен, куполами храмов, перезвоном колоколов. Таких городов больше нигде нет. Нужно раскрыть красоту городов родной земли, мудрость их архитектурной организации.

### **Древнерусский город-крепость**

Изучение конструкций и пропорций крепостных башен городов. Постройка крепостных стен и башен из бумаги или пластилина. Возможен изобразительный вариант выполнения задания. *Материал:* согласно выбранному варианту задания.

### **Древние соборы**

Соборы воплощали красоту, могущество и силу государства. Они являлись архитектурным и смысловым центром города. Это были святыни города.

Знакомство с архитектурой древнерусского каменного храма. Конструкция, символика храма. Постройка древнего собора из бумаги. Коллективная работа.

### **Древний город и его жители**

Моделирование всего жилого наполнения города. Завершение «постройки» древнего города. Возможный вариант: изображение древнерусского города.

### **Древнерусские воины-защитники**

Изображение древнерусских воинов, княжеской дружины. Одежда и оружие воинов. *Материалы:* гуашь, бумага.

Древние города Русской земли.

Знакомство с своеобразием разных городов — Москвы, Новгорода, Пскова, Владимира, Суздаля и других. Они похожи и непохожи между собой. Изображение разных характеров русских городов. Практическая работа или беседа.

### **Узорочье теремов**

Образы теремной архитектуры. Расписные интерьеры, изразцы. Изображение интерьера палаты — подготовка фона для следующего задания.

### **Праздничный пир в теремных палатах**

Коллективное аппликативное панно или индивидуальные изображения пира.

### **Каждый народ – художник (10 ч.)**

Братья-Мастера ведут детей от встречи с корнями родной культуры к осознанию многообразия художественных культур мира.

Учитель может выбрать три культуры, чтобы успеть интересно «прожить» их с детьми. Мы предлагаем три культуры в контексте их связей с культурой современного мира: это культура Древней Греции, средневековой (готической) Европы и Японии как пример культуры Востока. Но учитель может взять для изучения/например, Египет, Китай, Индию и т. Д. Важно осознание детьми того, что мир художественной жизни на Земле чрезвычайно многолик и через искусство мы приобщаемся к мировосприятию, к душе разных народов, сопереживаем им. Именно это нужно формировать на таких уроках.

Художественные культуры мира — это не история искусств этих народов. Это пространственно-предметные миры культуры, в которых выражается душа народа.

Есть удобный методический игровой прием, чтобы увидеть целостно образ культуры: путешествие сказочного героя по разным странам (Садко, Синдбад-мореход, Одиссей, аргонавты и т. Д.).

Каждая культура просматривается по четырем параметрам: природа, характер построек, люди в этой среде и праздники народов как выражение представлений о счастье и красоте жизни.

### **Образ художественной культуры Древней Греции**

Древнегреческое понимание красоты человека — мужской и женской — на примере скульптурных произведений Мирона, Поликлета, Фидия (человек является «мерой всех вещей»). Размеры, пропорции, конструкции храмов гармонично соотносились с человеком. Восхищение гармоничным, спортивно развитым человеком — особенность Древней Греции. Изображение фигур олимпийских спортсменов (фигуры в движении) и участников шествия (фигуры в одеждах).

Гармония человека с окружающей природой и архитектурой. Представление о дорической («мужественной») и ионической («женственной») ордерных системах как характере пропорций в построении греческого храма. Создание образов греческих храмов (полуобъемные или плоские аппликации) для панно или объемное моделирование из бумаги.

Создание панно «Древнегреческие праздники». Это могут быть Олимпийские игры или праздник Великих Панафиней (торжественное шествие в честь красоты человека, его физического совершенства и силы, которым греки поклонялись).

### **Образ художественной культуры Японии**

Характерное для японских художников изображение природы через детали: ветка дерева с птичкой; цветок с бабочкой; трава с кузнечиками, стрекозами; ветка цветущей вишни.

Изображение японок в национальной одежде (кимоно) с передачей характерных черт лица, прически, движения, фигуры.

Коллективное панно «Праздник цветения сакуры» или «Праздник хризантем». Отдельные фигуры выполняются индивидуально и клеиваются затем в общее панно. Группа «главного художника» работает над фоном панно.

### **Образ художественной культуры средневековой Западной Европы**

Ремесленные цеха были отличительной чертой этих городов. Каждый цех имел свои одежды, свои знаки отличия, гербы, и члены его гордились своим мастерством, своей общностью.

Работа над панно «Праздник цехов ремесленников на городской площади» с подготовительными этапами изучения архитектуры, одежды человека и его окружения (предметный мир).

### **Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы)**

Выставка детских работ. Проведение беседы для закрепления в сознании детей темы «Каждый народ — художник» как ведущей темы года. Итогом беседы должно быть не запоминание названий, а радость от возможности поделиться открытиями уже прожитых детьми культурных миров. Наши три Брата-Мастера именно на этом уроке должны помогать учителю и детям заниматься не заучиванием памятников, а пониманием разности своей работы в разных культурах, помогать осознанию того, что постройки, одежды, украшения у разных народов очень разные.

### **Искусство объединяет народы (8 ч.)**

Последняя тема завершает программу начальной школы, заканчивается первый этап обучения. Педагогу необходимо завершить основные линии осознания искусства ребенком.

Темы года раскрывали богатство и разнообразие представлений народов о красоте явлений жизни. Здесь все — и понимание природы, и связь с ней построек, и одежда, и праздники — разное. Дети и должны были осознать: **прекрасно именно то,**

**что человечество столь богато разными художественными культурами и что они не случайно разные.**

Теперь задачи принципиально меняются, они как бы *противоположны*— от представлений о великом многообразии к **представлениям о единстве** для всех народов понимания красоты (или безобразия) коренных явлений жизни. Дети должны увидеть, что при любых различиях люди остаются людьми и есть нечто воспринимаемое всеми народами Земли как одинаково прекрасное.

Мы единое племя Земли, несмотря на всю непохожесть, мы братья. Общими для всех народов являются представления не о внешних проявлениях, а о самых глубинных, **не подчиненных внешним условиям природы и истории..**

### **Все народы воспевают материнство**

Для каждого человека на свете отношение к матери особое. В искусстве разных народов есть тема воспевания материнства, матери, дающей жизнь. Существуют великие произведения искусства на эту тему, понятные всем людям.

Дети по представлению изображают мать и дитя, стремясь выразить их единство, ласку, их отношение друг к другу.

### **Все народы воспевают мудрость старости**

Есть красота внешняя и внутренняя — красота душевной жизни, красота, в которой выражен жизненный опыт, красота связи поколений.

Задание на изображение любимого пожилого человека. Главное — это стремление выразить его внутренний мир.

### **Сопереживание — великая тема искусства**

С древнейших времен искусство стремилось вызвать сопереживание зрителя. Искусство воздействует на наши чувства. Изображение страдания в искусстве. Через искусство художник выражает свое сочувствие страдающим, учит сопереживать чужому горю, чужому страданию.

Создание рисунка с драматическим сюжетом, придуманным автором (больное животное, погибшее дерево и т. Д.).

### **Герои, борцы и защитники**

В борьбе за свободу, справедливость все народы видят проявление духовной красоты. Все народы воспевают своих героев. У каждого народа многие произведения изобразительного искусства, скульптуры, музыки, литературы посвящены этой теме. Героическая тема в искусстве разных народов.

Эскиз памятника герою, выбранному автором (ребенком). *Материалы:* пластилин, стеки.

### **Юность и надежды**

Тема детства, юности в искусстве. Изображение радости детства, мечты ребенка о счастье, подвигах, путешествиях, открытиях.

### **Искусство народов мира (обобщение темы)**

Итоговая выставка работ. Обсуждение творческих работ учащихся.

**2.2.2.10.Технология**  
**УМК «Школа России»**  
**1 класс**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. Д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия этих народов. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. П. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями. Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

**Технология ручной обработки материалов.** Элементы графической грамоты  
Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты

и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.);

анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов;

экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия;

проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.) отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.). Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Конструирование и моделирование Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление).

Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

**Практика работы на компьютере** Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.

Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО). Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

### **2 класс Художественная мастерская (10 часов)**

Что ты уже знаешь? Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам. Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Изготовление композиций из семян растений. Какова роль цвета в композиции? Знакомство с видами композиций: центральная, вертикальная, горизонтальная. Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов. Какие бывают цветочные композиции? Изготовление композиций разных видов. Как увидеть белое изображение на белом фоне? Изготовление рельефных композиций из белой бумаги. Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Введение понятия «симметрия». Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей. Можно ли сгибать картон? Как? Изготовление изделий сложной формы в одной тематике. Как плоское превратить в объёмное? Изготовление изделий с использованием разметки по половине шаблона. Как согнуть картон по кривой линии? Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона.

### **Чертёжная мастерская (7 часов)**

Что такое технологические операции и способы? Введение понятия «технологические операции». Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой. Что такое линейка и что она умеет? Построение прямых линий и отрезков. Измерение отрезков. Измерение сторон геометрических фигур. Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам. Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Изготовление изделий с плетёными деталями. Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам. Можно ли без шаблона разметить круг? Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля. Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление изделий из кругов, размеченными с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм.

### **Конструкторская мастерская (9 часов)**

Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения деталей. Как из неподвижной игрушки сделать

подвижную? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения, марионетки – «дергунчик». Что заставляет вращаться винт – пропеллер? Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница).

День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление изделий на военную тематику.

Как машины помогают человеку? Изготовление машин по их развёрткам.

Поздравляем женщин и девочек. Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику.

Что интересного в работе архитектора? Изготовление макета родного города или города мечты.

### **Рукодельная мастерская (8часов)**

Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона).

Какие бывают нитки. Как они используются? Изготовление изделий, частью которых является помпон.

Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Изготовление изделий, требующих наклеивание ткани на картонную основу.

Строчка косога стежка. Есть ли у неё «дочки»? Изготовление изделий с вышивкой крестом.

Как ткань превращается в изделие? Лекало. Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых изученными ручными строчками.

### **УМК «Перспективная начальная школа»**

#### **3 класс**

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

Разнообразие предметов рукотворного мира из картона, текстильных материалов. Традиции и творчество мастеров в создании изделий из текстильных материалов. Распространённые виды профессий, связанных с транспортом для перевозки грузов и сельскохозяйственной техникой (с учетом региональных особенностей).

Организация рабочего места для работы с глиной, металлами, деталями конструктора. Анализ задания, планирование трудового процесса, поэтапный контроль за ходом работы, навыки сотрудничества.

Групповые проекты. Сбор информации о создаваемом изделии, выбор лучшего варианта. Результата проектной деятельности – «Парк машин для перевозки грузов», «Модели сельскохозяйственной техники».

Самообслуживание: подбор материалов, инструментов и приспособлений для работы по перечню в учебнике, выполнение ремонта книг, декоративное оформление культурно-бытовой среды.



## **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

### **Пластические материалы.**

Глина. Применение глины для изготовления предметов быта и художественных предметов. Сравнение глины и пластилина по основным свойствам: цвет, пластичность, способность впитывать влагу. Подготовка глины к работе.

Приемы работы с глиной: формование деталей, сушка, раскрашивание.

Практические работы: лепка декоративных игрушек, рельефных пластин.

### **Бумага и картон.**

Практическое применение картона в жизни. Виды картона, используемые на уроках: цветной, коробочный, гофрированный. Свойства картона: цветной и белый, гибкий, толстый и тонкий, гладкий и шероховатый, однослойный и многослойный, блестящий и матовый. Виды бумаги, используемые на уроках и их свойства: чертежная (белая, толстая, матовая, плотная, гладкая, прочная). Сравнение свойств разных видов картона между собой и с бумагой. Выбор картона для изготовления изделия с учетом свойств по внешним признакам. Экономное расходование картона.

Виды условных графических изображений: эскиз, развертка (их узнавание).

Разметка деталей с опорой на эскиз.

Инструменты и приспособления для обработки картона: карандаши простой (твердость ТМ), ножницы, канцелярский макетный нож, шило, линейка, угольник, линейка с бортиком (для работы с ножом), кисточка для клея, дощечка для выполнения работ с макетным ножом и шилом. Приемы безопасного использования канцелярского макетного ножа, шила.

Приемы работы с картоном: разметка циркулем, разрезание и вырезание ножницами, надрезание канцелярским макетным ножом, прокалывание шилом, разметка по линейке и угольнику, сшивание деталей нитками и скобами, сборка скотчем и проволокой, оклеивание кантом, оформление аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление меры для измерения углов, подставок для письменных принадлежностей, коробок со съемной крышкой, упаковок для подарков, новогодних игрушек, открыток, ремонт книг с заменой обложки, декоративных панно, фигурок для театра с подвижными элементами по рисунку, простейшему чертежу, схеме, эскизу.

### **Текстильные материалы.**

Общее понятие о текстильных материалах, их практическое применение в жизни. Виды тканей животного происхождения, используемые на уроках, их сопоставление по цвету, толщине, мягкости, прочности. Экономное расходование ткани при раскрое парных деталей. Выбор ткани и ниток для изготовления изделия в зависимости от их свойств. Приемы работы с текстильными материалами:

закрепление конца нитки петелькой, сшивание деталей из ткани петельным швом, вышивание стебельчатым и тамбурным швами.

Практические работы: изготовление кукол для пальчикового театра, коллажей, аппликаций из ниток, декоративное оформление изделий (открыток, обложек записных книг, подвесок для новогодней елки).

### **Металлы.**

Виды проволоки, используемой на уроках: цветная в пластиковой изоляции, тонкая медная. Экономное расходование материалов при разметке.

Приемы работы с проволокой: разметка на глаз, разрезание ножницами, плетение.

Практические работы: изготовление брелка, креплений для подвижного соединения деталей картонных фигурок.

### **Пластмассы.**

Пластмассы, используемые в виде вторичного сырья: разъемные упаковки-капсулы. Наблюдения и опыты за технологическими свойствами пластмасс.

Инструменты и приспособления для обработки упаковок-капсул: ножницы, шило, фломастер, дощечка для выполнения работ с шилом.

Приемы работы с упаковками-капсулами: прокалывание шилом, надрезание, соединение деталей гвоздиком, оформление самоклеящейся бумаги.

Практические работы: изготовление игрушек-сувениров.

### **Конструирование и моделирование**

Виды и способы соединения деталей. Общее представление о конструкции прибора для определения движения теплового воздуха, часов, грузового транспорта и сельскохозяйственной техники (трактора). Конструирование и моделирование из металлических стандартных деталей технических моделей по технико-технологическим условиям.

Практические работы: создание устройства из полос бумаги, устройства, демонстрирующего циркуляцию воздуха, змейки для определения движения теплового воздуха, палетки, моделей часов для уроков математики, тележки-платформы.

### **Практика работы на компьютере (10 ч)**

#### **Компьютер и дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру (2 ч)**

Компьютер как техническое устройство для работы с информацией. Основные устройства компьютера. Назначение основных устройств компьютера.

Дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру, их назначение. Носители информации. Электронный диск. Дисковод как техническое устройство для работы с электронными дисками. Приемы работы с электронным диском, обеспечивающие его сохранность.

#### **Основы работы за компьютером (5 ч)**

Организация работы на компьютере. Подготовка компьютера к работе (включение компьютера). Правильное завершение работы на компьютере.

## **Организация работы на компьютере с соблюдением санитарно-гигиенических норм.**

Мышь. Устройство мыши. Приемы работы с мышью. Компьютерные программы. Понятие о тренажере как программном средстве учебного назначения. Первоначальное понятие об управлении работой компьютерной программы. Управление работой компьютерной программы с помощью мыши.

Клавиатура как устройство для ввода информации в компьютер. Работа на клавиатуре с соблюдением санитарно-гигиенических норм.

### **Технология работы с инструментальными программами (3 ч)**

Графические редакторы, их назначение и возможности использования. Работа с простыми информационными объектами (графическое изображение): создание, редактирование. Вывод изображения на принтер. Использование графического редактора для реализации творческого замысла.

#### **4 класс**

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции.**

Основы культуры труда, самообслуживание. Разнообразие предметов рукотворного мира из пластмасс, металлов. Распространенные виды профессий, связанных с автоматизированным трудом (с учетом региональных особенностей). Распределение рабочего времени, отбор и анализ информации из учебника и других дидактических материалов, ее использование в организации работы, контроль и корректировка хода работы, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Коллективное проектирование изделий. Создание замысла, его детализация и воплощение. Результат проектной деятельности — «Макет села Мирного». **Самообслуживание:** декоративное оформление культурно- бытовой среды, выполнение ремонта книг и одежды — пришивание заплатки.

### **Технология ручной обработки материалов.**

Элементы графической грамоты. Пластические материалы. Пластическая масса из соленого теста, способы ее изготовления и подготовка к работе.

Приемы работы с пластическими материалами: раскатывание пластины скалкой, вырезание формы, создание фактурной поверхности стекой, выбор пластика массы внутри заготовки, выравнивание края, продавливание пластической массы через чесночницу для получения тонких жгутиков.

**Практические работы:** лепка декоративных рельефов, фигурок. Бумага и картон. Виды бумаги, используемые на уроках, и их свойства: крепированная (цветная, тонкая, мягкая, рыхлая, эластичная), бархатная (цветная, шероховатая, матовая, толстая, плотная, жесткая, двухслойная). Выбор бумаги и картона для изделий по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей. Назначение линий чертежа: разрыва, осевой, центральной. Инструменты для обработки бумаги и картона: циркуль. Приемы безопасного

использования циркуля. Приемы работы с бумагой и картоном: разметка циркулем, вырезание ножницами и макетным ножом по внутреннему контуру, соединение в щелевой замок, изгибание, скручивание.

**Практические работы:** изготовление головоломок, игрушек, ремонт книг, изготовление новогодних украшений, масок, декоративных панно, подарочных открыток по рисунку (простейшему чертежу, эскизу, схеме). Текстильные материалы. Направление нитей тканей: долевое и поперечное. Сопоставление тканей по переплетению нитей.

Приемы работы с текстильными материалами: сметывание текстильных деталей швом «вперед иголку», сшивание деталей швом «ручная строчка», «потайным», обработка края ткани петельным швом, вышивка простым крестом, оформление лоскутками, аппликацией, пришивание заплатки.

**Практические работы:** изготовление олимпийского символа, футляров, вышитых закладок, лент, мини-панно. Металлы. Практическое применение фольги и проволоки в жизни. Выбор проволоки для изделия с учетом ее свойств: упругости, гибкости, толщины.

**Металлы,** используемые в виде вторичного сырья: жестяные баночки.

Инструменты для обработки фольги: ножницы, пустой стержень от шариковой ручки, кисточка с тонкой ручкой.

**Приемы работы с металлами:** разметка по шаблону, разрезание ножницами, тиснение фольги, скручивание проволоки спиралью, оклеивание жестяной баночки шпагатом.

**Практические работы:** изготовление вазы для осеннего букета, спортивных значков из фольги, каркасных моделей из проволоки.

**Пластмассы.** Практическое применение пластмасс в жизни. Пластмассы, используемые в виде вторичного сырья: пластиковые емкости, упаковочная тара из пенопласта.

Наблюдения (опыты) за технологическими свойствами пенопласта. Инструменты и приспособления для обработки пенопласта: ножницы, нож макетный, шило, кисть для клея и окрашивания, дощечка для выполнения работ с макетным ножом.

Приемы безопасного использования макетного ножа. Приемы работы с пенопластом: разметка на глаз и по шаблону, резание ножницами и макетным ножом, склеивание деталей за всю поверхность, тиснение, шлифование наждачной бумагой, оформление аппликацией, окрашивание. **Практические работы:** изготовление подставок из пластиковых емкостей, новогодних подвесок и игрушек-сувениров из пенопласта.

**Конструирование и моделирование.**

Общее представление о конструкции транспортирующих устройств. Конструирование и моделирование несложных технических объектов из деталей металлического конструктора по техническим условиям. **Практические работы:** создание моделей транспортирующих устройств.

### **Практика работы на компьютере.**

Компьютер. Основы работы на компьютере. Электронный текст. Технические устройства для работы с текстом (принтер, сканер, клавиатура). Технология работы с компьютерными программами. Компьютерные программы для работы с текстом (текстовые редакторы).

Организация работы на компьютере с соблюдением санитарно-гигиенических норм. Освоение клавиатуры компьютера. Клавиатурный тренажер. Работа с клавиатурным тренажером. Знакомство с правилами клавиатурного письма (ввод букв и цифр, заглавной буквы, точки, запятой, интервала между словами, переход на новую строку, отступ, удаление символов). Ввод в компьютер простого текста с клавиатуры. Редактирование и форматирование электронного текста. Таблица в тексте.

Приемы работы с документом. Сохранение документа на жестком диске. Открытие документа. Вывод документа на печать. Демонстрация возможности ввода текста документа со сканера.

Иллюстрирование текста. Работа с простейшими аналогами электронных справочных изданий. Первоначальное представление о поиске информации на основе использования программных средств. Примеры использования программных средств для поиска информации (по ключевому слову, каталогам).

## **2.2.2.11.Музыка**

### **УМК «Школа России»**

#### **1 класс**

#### **«Музыка вокруг нас»**

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Композитор – исполнитель – слушатель. Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Музы водят хоровод. Мелодия – душа музыки. Образы осенней природы в музыке. Словарь эмоций. Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты: свирель, дудочка, рожок, гусли, флейта, арфа. Звучащие картины. Русский былинный сказ о гусяре садко. Музыка в праздновании Рождества Христова. Музыкальный театр: балет. Первые опыты вокальных, ритмических и пластических импровизаций. Выразительное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочих тетрадях

**Тема полугодия: «Музыка вокруг нас»** И Муза вечная со мной! Композитор – исполнитель – слушатель. Рождение музыки как естественное

проявление человеческого состояния. Муза – волшебница, добрая фея, раскрывающая перед школьниками чудесный мир звуков, которыми наполнено все вокруг. Композитор – исполнитель – слушатель.

Хоровод муз. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Музыка, которая звучит в различных жизненных ситуациях. Характерные особенности песен и танцев разных народов мира. Хоровод, хор. Хоровод - древнейший вид искусства, который есть у каждого народа. Сходство и различие русского хоровода, греческого сиртаки, молдавской хоры.

Повсюду музыка слышна. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Истоки возникновения музыки. Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Показать, что каждое жизненное обстоятельство находит отклик в музыке. Знакомство с народными песенками-попевками. Определение характера, настроения песенок, жанровой основы. Ролевая игра «Играем в композитора».

Душа музыки - мелодия. Песня, танец, марш. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия). Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Мелодия – главная мысль любого музыкального произведения. Выявление характерных особенностей жанров: песня, танец, марш на примере пьес из «Детского альбома» П.И.Чайковского. В марше - поступь, интонации и ритмы шага, движение. Песня- напевность, широкое дыхание, плавность линий мелодического рисунка. Танец- движение и ритм, плавность и закругленность мелодии, узнаваемый трехдольный размер в вальсе, подвижность, четкие акценты, короткие “шаги” в польке. В песне учащиеся играют на воображаемой скрипке. В марше пальчики- “солдатики” маршируют на столе, играют на воображаемом барабане. В вальсе учащиеся изображают мягкие покачивания корпуса. Музыка осени. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Связать жизненные впечатления школьников об осени с художественными образами поэзии, рисунками художника, музыкальными произведениями П.И.Чайковского и Г.В.Свиридова, детскими песнями. Звучание музыки в окружающей жизни и внутри самого человека. Куплетная форма песен.

Сочини мелодию. РК. Музыка моего края Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация – источник элементов музыкальной речи. Региональные музыкально – поэтические традиции. Развитие темы природы в музыке. Владение элементами алгоритма сочинения мелодии. Вокальные импровизации детей. Ролевая игра «Играем в композитора». Понятия «мелодия» и «аккомпанемент». «Азбука, азбука каждому нужна...». Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Система графических

знаков для записи музыки. Роль музыки в отражении различных явлений жизни, в том числе и школьной. Увлекательное путешествие в школьную страну и музыкальную грамоту.

Музыкальная азбука. Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Система графических знаков для записи музыки. Запись нот - знаков для обозначения музыкальных звуков. Музыкальная азбука – взаимосвязь всех школьных уроков друг с другом. Роль музыки в отражении различных явлений жизни, в том числе и школьной. Увлекательное путешествие в школьную страну и музыкальную грамоту. Элементы музыкальной грамоты: ноты, нотоносец, скрипичный ключ.

Обобщающий урок 1 четверти. Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Игра «Угадай мелодию» на определение музыкальных произведений и композиторов, написавших эти произведения. Обобщение музыкальных впечатлений первоклассников за 1 четверть.

Музыкальные инструменты. Народные музыкальные традиции Отечества. Региональные музыкальные традиции. Музыкальные инструменты русского народа – свирели, дудочки, рожок, гусли. Внешний вид, свой голос, умельцы-исполнители и мастера изготовители народных инструментов. Знакомство с понятием «тембр».

«Садко». Из русского былинного сказа. Наблюдение народного творчества. Знакомство с народным былинным сказом «Садко». Знакомство с жанрами музыки, их эмоционально-образным содержанием, со звучанием народного инструмента - гуслиями. Знакомство с разновидностями народных песен – колыбельные, плясовые. На примере музыки Н.А.Римского -Корсакова дать понятия «композиторская музыка».

Музыкальные инструменты. Народные музыкальные традиции Отечества. Музыкальные инструменты. Народная и профессиональная музыка. Сопоставление звучания народных инструментов со звучанием профессиональных инструментов: свирель- флейта, гусли – арфа – фортепиано.

Звучащие картины. Музыкальные инструменты. Народная и профессиональная музыка. Расширение художественных впечатлений учащихся, развитие их ассоциативно-образного мышления на примере репродукций известных произведений живописи, скульптуры разных эпох. Направление на воспитание у учащихся чувство стиля - на каких картинах “звучит” народная музыка, а каких - профессиональная, сочиненная композиторами.

Разыграй песню. Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Постигание общих закономерностей музыки: развитие музыки - движение музыки. Развитие музыки в исполнении.

Развитие умений и навыков выразительного исполнения детьми песни Л. Книппера «Почему медведь зимой спит». Выявление этапов развития сюжетов.

Подойти к осознанному делению мелодии на фразы, осмысленному исполнению фразировки. Основы понимания развития музыки.

Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины. Народные музыкальные традиции Отечества. Народное музыкальное творчество разных стран мира. Духовная музыка в творчестве композиторов. Наблюдение народного творчества. Введение детей в мир духовной жизни людей. Знакомство с религиозными праздниками, традициями, песнями. Знакомство с сюжетом о рождении Иисуса Христа и народными обычаями празднования церковного праздника - Рождества Христова. Осознание образов рождественских песен, народных песен-колядок.

Обобщающий урок 2 четверти. Добрый праздник среди зимы. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о музыкальном жанре – балет. Урок посвящен одному из самых любимых праздников детворы – Новый год. Знакомство со сказкой Т.Гофмана и музыкой балета П.И.Чайковского «Щелкунчик», который ведет детей в мир чудес, волшебства, приятных неожиданностей. «Музыка и ты» Музыка в жизни ребенка. Образы родного края. Роль поэта, художника, композитора в изображении картин природы (слова- краски-звуки). Образы утренней и вечерней природы в музыке. Музыкальные портреты. Разыгрывание музыкальной сказки. Образы защитников Отечества в музыке. Мамин праздник и музыкальные произведения. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Музыкальные инструменты: лютня, клавесин, фортепиано, гитара. Музыка в цирке. Музыкальный театр: опера. Музыка в кино. Афиша музыкального спектакля, программа концерта для родителей. Музыкальный словарь. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей.

**«Музыка и ты »** Край, в котором ты живешь. РК. Казачьи песни о Родине Сочинения отечественных композиторов о Родине. Россия- Родина моя. Отношение к Родине, ее природе, людям, культуре, традициям и обычаям. Идея патриотического воспитания. Понятие “Родина” - через эмоционально-открытое, позитивно-уважительное отношение к вечным проблемам жизни и искусства. Родные места, родительский дом, восхищение красотой материнства, поклонение труженикам и защитникам родной земли. Гордость за свою родину. Музыка о родной стороне, утешающая в минуты горя и отчаяния, придававшая силы в дни испытаний и трудностей, вселявшая в сердце человека веру, надежду, любовь...Искусство, будь то музыка, литература, живопись, имеет общую основу – саму жизнь. Однако у каждого вида искусства – свой язык, свои выразительные средства для того, чтобы передать разнообразные жизненные явления, запечатлев их



в ярких запоминающихся слушателям, читателям, зрителям художественных образах.

Художник, поэт, композитор. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Искусство, будь то музыка, литература, живопись, имеет общую основу – саму жизнь. Однако у каждого вида искусства – свой язык, свои выразительные средства для того, чтобы передать разнообразные жизненные явления, запечатлев их в ярких запоминающихся слушателям, читателям, зрителям художественных образах. Обращение к жанру пейзажа, зарисовкам природы в разных видах искусства. Музыкальные пейзажи – это трепетное отношение композиторов к увиденной, “услышанной сердцем”, очаровавшей их природе. Логическое продолжение темы взаимосвязи разных видов искусства, обращение к жанру песни как единству музыки и слова.

Музыка утра. Интонационно – образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Рассказ музыки о жизни природы. Значение принципа сходства и различия как ведущего в организации восприятия музыки детьми. Контраст музыкальных произведений, которые рисуют картину утра. У музыки есть удивительное свойство – без слов передавать чувства, мысли, характер человека, состояние природы. Характер музыки особенно отчетливо выявляется именно при сопоставлении пьес. Выявление особенностей мелодического рисунка, ритмичного движения, темпа, тембровых красок инструментов, гармонии, принципов развития формы. Выражение своего впечатления от музыки к рисунку.

Музыка вечера. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Интонация – источник элементов музыкальной речи. Вхождение в тему через жанра – колыбельной песни. Особенности колыбельной музыки. Особенность вокальной и инструментальной музыки вечера (характер, напевность, настроение). Исполнение мелодии с помощью пластического интонирования: имитирование мелодии на воображаемой скрипке. Обозначение динамики, темпа, которые подчеркивают характер и настроение музыки

Музыкальные портреты. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Сходство и различие музыки и разговорной речи на примере вокальной миниатюры «Болтунья» С.Прокофьева на стихи А.Барто. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Тайна замысла композитора в названии музыкального произведения. Отношение авторов произведений поэтов и композиторов к главным героям музыкальных портретов.

Разыграй сказку. «Баба Яга» – русская народная сказка. Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: игры –

драматизации. Знакомство со сказкой и народной игрой “Баба-Яга”. Встреча с образами русского народного фольклора.

Музы не молчали. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Тема защиты Отечества. Тема защиты Отечества. Подвиги народа в произведениях художников, поэтов, композиторов. Память и памятник - общность в родственных словах. Память о полководцах, русских воинах, солдатах, о событиях трудных дней испытаний и тревог, сохраняющихся в народных песнях, образах, созданными композиторами. Музыкальные памятники защитникам Отечества.

Мамин праздник. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Урок посвящен самому дорогому человеку - маме. Осмысление содержания построено на сопоставлении поэзии и музыки. Весеннее настроение в музыке и произведениях изобразительного искусства. Напевность, кантилена в колыбельных песнях, которые могут передать чувство покоя, нежности, доброты, ласки.

Обобщающий урок 3 четверти. Обобщение музыкальных впечатлений первоклассников за 3 четверть.

**Музыкальные инструменты.** У каждого свой музыкальный инструмент. Музыкальные инструменты. Инструментовка и инсценировка песен. Игровые песни, с ярко выраженным танцевальным характером. Звучание народных музыкальных инструментов.

Музыкальные инструменты. Музыкальные инструменты. Встреча с музыкальными инструментами – арфой и флейтой. Внешний вид, тембр этих инструментов, выразительные возможности. Знакомство с внешним видом, тембрами, выразительными возможностями музыкальных инструментов - лютня, клавесин. Сопоставление звучания произведений, исполняемых на клавесине и фортепиано. Мастерство исполнителя-музыканта.

«Чудесная лютня» (по алжирской сказке). Звучащие картины. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Знакомство с музыкальными инструментами, через алжирскую сказку “Чудесная лютня”. Размышление о безграничных возможностях музыки в передаче чувств, мыслей человека, силе ее воздействия. Обобщенная характеристика музыки, дающая представление об особенностях русской народной протяжной, лирической песни разудалой плясовой. Выполнение задания и выявление главного вопроса: какая музыка может помочь иностранному гостю лучше узнать другую страну? Художественный образ. Закрепление представления о музыкальных инструментах и исполнителях. Характер музыки и ее соответствие настроению картины.

Музыка в цирке. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Песня, танец, марш и их разновидности. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Цирковое представление с музыкой, которая создает праздничное настроение. Музыка, которая звучит в цирке и помогает артистам выполнять сложные номера, а зрителям подсказывает появление тех или иных действующих лиц циркового представления.

Дом, который звучит. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет. Песенность, танцевальность, маршевость. Введение первоклассников в мир музыкального театра. Путешествие в музыкальные страны, как опера и балет. Герои опер - поют, герои балета - танцуют. Пение и танец объединяет музыка. Сюжетами опер и балетов становятся известные народные сказки. В операх и балетах “встречаются” песенная, танцевальная и маршевая музыка.

Опера-сказка. Опера. Песенность, танцевальность, маршевость. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Детальное знакомство с хорами из детских опер. Персонажи опер имеют свои яркие музыкальные характеристики – мелодии-темы. Герои опер могут петь по одному - солист и вместе – хором в сопровождении фортепиано или оркестра. В операх могут быть эпизоды, когда звучит только инструментальная музыка.

«Ничего на свете лучше нету». Музыка для детей: мультфильмы. Любимые мультфильмы и музыка, которая звучит повседневно в нашей жизни. Знакомство с композиторами-песенниками, создающими музыкальные образы.

Обобщающий урок. (Урок-концерт.) Обобщение музыкальных впечатлений первоклассников за 4 четверть и год. Исполнение выученных песен в течение всего года. Составление афиши и программы концерта

## 2класс

### **«Россия – Родина моя»:**

Композитор – исполнитель – слушатель. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия). Гимн России. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Знакомство учащихся с государственными символами России: флагом, гербом, гимном, с памятниками архитектуры столицы: Красная площадь, храм Христа Спасителя. Песенность, как отличительная черта русской музыки. Здравствуй, Родина моя! Моя Россия. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, аккомпанемент). Формы построения музыки (освоение куплетной формы: запев, припев). Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Музыкальные образы родного края.

### **«День, полный событий»:**

*Музыкальные инструменты.* Музыкальные инструменты (фортепиано). Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Знакомство школьников с пьесами П.Чайковского и С.Прокофьева. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Элементы нотной грамоты.

*Природа и музыка.* Прогулка. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Песенность, танцевальность, маршевость. Мир ребенка в музыкальных интонациях, образах.

*Танцы, танцы, танцы...* Песенность, танцевальность, маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (ритм). Знакомство с танцами «Детского альбома» П.Чайковского и «Детской музыки» С.Прокофьева.

Эти разные марши. Звучащие картины. Песенность, танцевальность, маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (ритм, пульс). Интонация – источник элементов музыкальной речи. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Выразительность и изобразительность в музыке.

Расскажи сказку. Колыбельные. Мама. Интонации музыкальные и речевые. Их сходство и различие. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, аккомпанемент, темп, динамика). Выразительность и изобразительность в музыке. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

Обобщающий урок 1 четверти. Обобщение музыкальных впечатлений второклассников за 1 четверть. Накопление учащимися слухового интонационно-стилевого опыта через знакомство с особенностями музыкальной речи композиторов (С.Прокофьева и П.Чайковского).

#### **«О России петь – что стремиться в храм»:**

Великий колокольный звон. Звучащие картины. Музыка религиозной традиции. Колокольные звоны России. Духовная музыка в творчестве композиторов («Великий колокольный звон» М.П.Мусоргского).

Святые земли русской. Князь Александр Невский. Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Кантата («Александр Невский» С.С.Прокофьев). Различные виды музыки: хоровая, оркестровая.

Сергий Радонежский. Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Народные песнопения.

Молитва. Духовная музыка в творчестве композиторов (пьесы из «Детского альбома» П.И.Чайковского «Утренняя молитва», «В церкви»).

С Рождеством Христовым! Народные музыкальные традиции Отечества. Праздники Русской православной церкви. Рождество Христово. Народное музыкальное творчество разных стран мира. Духовная музыка в творчестве композиторов. Представление о религиозных традициях. Народные славянские песнопения.

Музыка на Новогоднем празднике. Народные музыкальные традиции Отечества. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Разучивание песен к празднику – «Новый год».

Обобщающий урок Накопление и обобщение музыкально-слуховых впечатлений второклассников за 2 четверть.

#### **«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»:**

Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Наблюдение народного творчества. Музыкальные инструменты. Оркестр народных инструментов.

Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, пляски, наигрыши. Формы построения музыки: вариации.

Разыграй песню. Народные музыкальные традиции Отечества. Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, хороводы, игры-драматизации.

Музыка в народном стиле. Сочини песенку. Народная и профессиональная музыка. Сопоставление мелодий произведений С.С.Прокофьева, П.И.Чайковского, поиск черт, роднящих их с народными напевами и наигрышами.

Проводы зимы. Встреча весны. Народные музыкальные традиции Отечества. Русский народный праздник. Музыкальный и поэтический фольклор России. Региональные музыкально-поэтические традиции.

#### **«В музыкальном театре»:**

Сказка будет впереди. Интонации музыкальные и речевые. Разучивание песни «Песня-спор» Г.Гладкова (из к/ф «Новогодние приключения Маши и Вити») в форме музыкального диалога.

Детский музыкальный театр. Опера. Балет. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет. Музыкальные театры. Детский музыкальный театр. Певческие голоса: детские, женские. Хор, солист, танцор, балерина. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете.

*Театр оперы и балета.* Волшебная палочка дирижера. Музыкальные театры. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет. Симфонический оркестр. Музыкальное развитие в опере. Развитие музыки в исполнении. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Дирижерские жесты.

Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы. Опера. Формы построения музыки. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов.

«Какое чудное мгновенье!» Увертюра. Финал. Увертюра к опере. Обобщающий урок 3 четверти. Обобщение музыкальных впечатлений второклассников за 3 четверть.

#### **«В концертном зале»:**

Симфоническая сказка (С.Прокофьев «Петя и волк»). Музыкальные инструменты. Симфонический оркестр. Музыкальные портреты в симфонической музыке. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Основные средства музыкальной выразительности (тембр).

«Картинки с выставки». Музыкальное впечатление. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Знакомство с пьесами из цикла «Картинки с выставки» М.П.Мусоргского.

«Звучит нестареющий Моцарт». Симфония №40. Увертюра. Формы построения музыки: рондо. Знакомство учащихся с произведениями великого австрийского композитора В.А.Моцарта.

#### **«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»:**

Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это Бах! Интонация – источник элементов музыкальной речи. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Музыкальные инструменты (орган). Композитор – исполнитель – слушатель. Знакомство учащихся с произведениями великого немецкого композитора И.-С.Баха.

Все в движении. Попутная песня. Выразительность и образность в музыке. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, темп).

Музыка учит людей понимать друг друга. «Два лада» (легенда). Песня, танец, марш. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, лад). Композитор – исполнитель – слушатель. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей.

Природа и музыка. «Печаль моя светла». Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, лад). Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках.

Первый (международный конкурс П.И.Чайковского). Мир композитора (П.Чайковский, С.Прокофьев). Обобщающий урок 4 четверти. Заключительный урок – концерт. Общие представления о музыкальной жизни страны. Конкурсы и фестивали музыкантов. Интонационное богатство мира. Своеобразие (стиль) музыкальной речи композиторов (С.Прокофьева, П.Чайковского). Обобщение музыкальных впечатлений второклассников за 4 четверть и год. Составление афиши и программы концерта. Исполнение выученных и любившихся песен всего учебного года.

## 2 Класс

**«Россия – Родина моя»:** Композитор – исполнитель – слушатель. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия). Гимн России. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Знакомство учащихся с государственными символами России: флагом, гербом, гимном, с памятниками архитектуры столицы: Красная площадь, храм Христа Спасителя. Песенность, как отличительная черта русской музыки. Здравствуй, Родина моя! Моя Россия. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, аккомпанемент). Формы построения музыки (освоение куплетной формы: запев, припев). Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Музыкальные образы родного края.

**«День, полный событий»:** Музыкальные инструменты. Музыкальные инструменты (фортепиано). Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Знакомство школьников с пьесами П.Чайковского и С.Прокофьева. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Элементы нотной грамоты.

Природа и музыка. Прогулка. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Песенность, танцевальность, маршевость. Мир ребенка в музыкальных интонациях, образах.

Танцы, танцы, танцы... Песенность, танцевальность, маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (ритм). Знакомство с танцами «Детского альбома» П.Чайковского и «Детской музыки» С.Прокофьева.

Эти разные марши. Звучащие картины. Песенность, танцевальность, маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (ритм, пульс). Интонация – источник элементов музыкальной речи. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Выразительность и изобразительность в музыке.

Расскажи сказку. Колыбельные. Мама. Интонации музыкальные и речевые. Их сходство и различие. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, аккомпанемент, темп, динамика). Выразительность и изобразительность в музыке. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

Обобщающий урок 1 четверти. Обобщение музыкальных впечатлений второклассников за 1 четверть. Накопление учащимися слухового интонационно-стилевого опыта через знакомство с особенностями музыкальной речи композиторов (С.Прокофьева и П.Чайковского).

#### **«О России петь – что стремиться в храм»:**

Великий колокольный звон. Звучащие картины. Музыка религиозной традиции. Колокольные звоны России. Духовная музыка в творчестве композиторов («Великий колокольный звон» М.П.Мусоргского).

Святые земли русской. Князь Александр Невский. Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Кантата («Александр Невский» С.С.Прокофьев). Различные виды музыки: хоровая, оркестровая.

Сергий Радонежский. Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Народные песнопения.

Молитва. Духовная музыка в творчестве композиторов (пьесы из «Детского альбома» П.И.Чайковского «Утренняя молитва», «В церкви»).

С Рождеством Христовым! Народные музыкальные традиции Отечества. Праздники Русской православной церкви. Рождество Христово. Народное музыкальное творчество разных стран мира. Духовная музыка в творчестве композиторов. Представление о религиозных традициях. Народные славянские песнопения.

Музыка на Новогоднем празднике. Народные музыкальные традиции Отечества. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Разучивание песен к празднику – «Новый год».

Обобщающий урок Накопление и обобщение музыкально-слуховых впечатлений второклассников за 2 четверть.

#### **«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»:**

Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Наблюдение народного творчества. Музыкальные инструменты. Оркестр народных инструментов. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, пляски, наигрыши. Формы построения музыки: вариации.

Разыграй песню. Народные музыкальные традиции Отечества. Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, хороводы, игры-драматизации.

Музыка в народном стиле. Сочини песенку. Народная и профессиональная музыка. Сопоставление мелодий произведений С.С.Прокофьева, П.И.Чайковского, поиск черт, роднящих их с народными напевами и наигрышами.

Проводы зимы. Встреча весны. Народные музыкальные традиции Отечества. Русский народный праздник. Музыкальный и поэтический фольклор России. Региональные музыкально-поэтические традиции.

**«В музыкальном театре»:**

Сказка будет впереди. Интонации музыкальные и речевые. Разучивание песни «Песня-спор» Г.Гладкова (из к/ф «Новогодние приключения Маши и Вити») в форме музыкального диалога.

Детский музыкальный театр. Опера. Балет. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет. Музыкальные театры. Детский музыкальный театр. Певческие голоса: детские, женские. Хор, солист, танцор, балерина. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете.

Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера. Музыкальные театры. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет. Симфонический оркестр. Музыкальное развитие в опере. Развитие музыки в исполнении. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Дирижерские жесты.

Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы. Опера. Формы построения музыки. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов.

«Какое чудное мгновенье!» Увертюра. Финал. Увертюра к опере. Обобщающий урок 3 четверти. Обобщение музыкальных впечатлений второклассников за 3 четверть.

**«В концертном зале»:**

Симфоническая сказка (С.Прокофьев «Петя и волк»). Музыкальные инструменты. Симфонический оркестр. Музыкальные портреты в симфонической музыке. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Основные средства музыкальной выразительности (тембр).

«Картинки с выставки». Музыкальное впечатление. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Знакомство с пьесами из цикла «Картинки с выставки» М. П. Мусоргского.



«Звучит нестареющий Моцарт». Симфония №40. Увертюра. Формы построения музыки: рондо. Знакомство учащихся с произведениями великого австрийского композитора В. А. Моцарта.

**«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»:**

Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это Бах! Интонация – источник элементов музыкальной речи. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Музыкальные инструменты (орган). Композитор – исполнитель – слушатель. Знакомство учащихся с произведениями великого немецкого композитора И.-С.Баха.

Все в движении. Попутная песня. Выразительность и изобразительность в музыке. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, темп).

Музыка учит людей понимать друг друга. «Два лада» (легенда). Песня, танец, марш. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, лад). Композитор – исполнитель – слушатель. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей.

Природа и музыка. «Печаль моя светла». Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, лад). Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках.

Первый (международный конкурс П.И.Чайковского). Мир композитора (П.Чайковский, С.Прокофьев). Обобщающий урок 4 четверти. Заключительный урок – концерт. Общие представления о музыкальной жизни страны. Конкурсы и фестивали музыкантов. Интонационное богатство мира. Своеобразие (стиль) музыкальной речи композиторов (С.Прокофьева, П.Чайковского). Обобщение музыкальных впечатлений второклассников за 4 четверть и год. Составление афиши и программы концерта. Исполнение выученных и полюбившихся песен всего учебного года.

### **УМК «Перспективная начальная школа»**

#### **3 класс**

*1-я четверть – «Песня, танец, марш перерастают в песенность, танцевальность, маршевость»*

*Темы:* Открываем для себя новые качества музыки. Мелодичность – значит песенность? Танцевальность бывает не только в танцах. Где слышится маршевость? Встречи с песенно-танцевальной и песенно-маршевой музыкой.

*Смысловое содержание тем:*

*Идея четверти:* осознание песенности, танцевальности, маршевости как важных, содержательно значимых качеств музыки.

Песенные мелодии и песенные образы. Песенность в вокальной и инструментальной музыке. Вокализ. Танцевальные песни, отражение танцевальности в вокальной и инструментальной музыке. Песни маршевого характера. Маршевость в произведениях отечественных и зарубежных композиторов. Содержательные

особенности песенно-танцевальной и песенно-маршевой музыки.

### ***Характеристика деятельности обучающихся:***

- Различать песенность, танцевальность и маршевость в музыке.
- Анализировать жанрово-стилевые особенности музыкальных произведений и сравнивать их специфические особенности.
- Передавать эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности (пение, игра на элементарных музыкальных инструментах, пластические движения, инсценирование песен, драматизация и пр.).
- Узнавать и определять различные составы оркестров (симфонический, духовой, народных инструментов).
- Создавать музыкальные композиции в различных видах исполнительской деятельности

### ***Музыкальный материал***

## **Музыкальный материал к темам учебной программы по курсу «Музыка» 3 класс**

### **1-я четверть «Песня, танец, марш перерастают в песенность, танцевальность, маршевость»**

*«Всюду музыка звучит»*. Музыка Я. Дубравина, слова В. Сулова.

*«Часы»* (попевка с сопровождением на треугольнике). Музыка Н. Метлова.

*«Ночь»*, *«Золотые рыбки»*, *«Царь Горох»* из балета *«Конек-Горбунок»*. Р. Щедрин.

*«Утро»* из сюиты *«Пер Гюнт»* (разучивание главной мелодии и слушание фрагмента). Э. Григ.

*«Ария Сусанина»* из оперы *«Жизнь за царя (Иван Сусанин)»* (разучивание главной мелодии). М. Глинка.

*«Осень»*. Музыка С. Бодренкова, слова Е. Авдиенко.

*«Арагонская хота»* (главная мелодия). М. Глинка.

*«Девичий хоровод»* из балета *«Конек-горбунок»*. Р. Щедрин.

*«Пляска рыбок»* из шестой картины оперы *«Садко»*. Н.А. Римский-Корсаков.

*«Мелодия из 3-й части Пятой симфонии»*. Л. ван Бетховен.

*«Экспозиция 3-й части Пятой симфонии»*. Л. ван Бетховен.

*«Марш памяти А.В. Суворова»* (фрагмент). А. Аренский.

*«Уроки-чудеса»*. Музыка Р. Бойко, слова М. Садовского.

*«Увертюра к опере «Кармен»*. Ж. Бизе.

*Шуточная «Я с комариком плясала»* из сюиты для оркестра *«Восемь русских народных песен»*. А. Лядов.

*Прелюдия № 7*. Ф. Шопен.

*Прелюдия № 20*. Ф. Шопен.

*«Спой нам, ветер»*, песня из кинофильма *«Дети капитана Гранта»*. Музыка И. Дунаевского, слова

В. Лебедева-Кумача.

### *2-я четверть – «Интонация»*

*Темы:* Сравниваем разговорную и музыкальную речь. Зерно-интонация в музыке. Как связаны между собой выразительные и изобразительные интонации?

*Смысловое содержание тем:*

*Идея четверти:* осознание музыки как звучащего, интонационно осмысленного вида искусства.

Сопоставление разговорной и музыкальной речи. Общие черты: понижение и повышение интонации, усиление и ослабление звучания, акценты и паузы, знаки препинания, фразы, устремление к кульминации. Различия: возможность точной записи по высоте и по длительности музыкальной речи; отсутствие этого в разговорной речи, введение условных знаков для обозначения высоты интонации и длительности ее звучания. Мелодия – интонационно осмысленное музыкальное построение. Интонационная выразительность исполнения: точное и сознательное выполнение пауз, выделение наиболее важных слов и слогов во фразе, наиболее важных звуков в мелодии, движение к кульминации, деление на фразы и пр. Зерно-интонация как отражение «зародыша» всех элементов музыкальной речи. Выразительные и изобразительные интонации, их неразрывное единство. Интонация – основа музыки

### *Характеристика деятельности обучающихся:*

- Импровизировать на заданную и свободную темы.
- Исследовать интонационно-образную природу музыкального искусства.
- Сравнивать музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия.
- Выявлять различные по смыслу музыкальные интонации.
- Осознавать жизненную основу музыкальных интонаций.
- Анализировать и соотносить выразительные и изобразительные интонации, свойства музыки в их взаимосвязи и взаимодействии.
- Исполнять и инсценировать совместно с одноклассниками песни, танцы, фрагменты из произведений музыкально-театральных жанров.
- Воспроизводить мелодии с ориентацией на нотную запись.

### *2-я четверть «Интонация»*

*«Болтунья».* С.С. Прокофьев.

*«Расскажи, мотылек».* Музыка А. Аренского, слова А. Майкова.

*«Снеженника».* Музыка Я. Дубравина, слова М. Пляцковского.

*Интонации для импровизации:* Колыбельная песня. Осенний вальс. Дождик.

*«Дождик».* В. Косенко.

*«Шаги на снегу».* Прелюдия № 6. К. Дебюсси.

*«Дремота и зевота».* Музыка Т. Островской, слова С. Маршака.

«*Стрекоза и муравей*», музыкальная сказка по мотивам басни И. Крылова. Музыка С. Соснина, либретто Е. Косцовой.

«*Девушка с волосами цвета льна*». Прелюдия № 8. К. Дебюсси.

«*Море и звезды*», вступление ко 2-му действию оперы «Сказка о царе Салтане». Н.А. Римский-Корсаков.

«*Зима в лесу*». Музыка С. Бодренкова, слова Е. Авдиенко.

«*Щедровка*». Детская новогодняя игровая песня.

«*Коляда-маледа*» из сюиты для оркестра «Восемь русских народных песен». А. Лядов.

### *3-я четверть – «Развитие музыки»*

*Темы:* Почему развивается музыка? Какие средства музыкальной выразительности помогают развиваться музыке? Что такое исполнительское развитие? Развитие, заложенное в самой музыке. Что нового мы услышим в музыкальной сказке «Петя и волк».

*Смысловое содержание тем:*

*Идея четверти:* осознание движения как постоянного состояния музыки, которая развивается во времени.

Интонационное развитие музыки как отражение постоянных изменений в окружающей жизни, в чувствах, настроении, мыслях человека. Средства музыкальной выразительности и их роль в развитии музыки. Исполнительское развитие, характерное в основном для куплетной формы. Развитие, заложенное в самой музыке – динамическое, ладовое, темповое, тембровое, фактурное

### *Характеристика деятельности обучающихся:*

- Распознавать и оценивать выразительность музыкальной речи, ее смысл.
- Наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов.
- Сравнивать процесс и результат музыкального развития в произведениях разных форм и жанров.
- Распознавать и объяснять разные виды развития музыкальных произведений.
- Участвовать в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов.
- Воплощать в исполнении (в пении, игре на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении) эмоциональное восприятие различных музыкальных образов и их развитие.

### *3-я четверть «Развитие музыки»*

«*В пещере горного короля*». Из сюиты «Пер Гюнт». Э. Григ.

«*Пьеса (Аллегретто)*». Ф. Шуберт.

«*Береза*». Музыка В. Веселова, слова С. Есенина.

«Вечер» из цикла «Детская музыка». С. Прокофьев.  
«Мишка». Музыка Вас. Калинникова, слова А. Барто.  
«За рекою старый дом». И.С. Бах.  
«Веселые нотки – веселые дни». Музыка С. Соснина, слова М. Садовского.  
«Со вьюном я хожу». Русская народная песня.  
«Ах вы, сени мои, сени». Русская народная песня  
(с сопровождением на бубне).  
«Отцовская слава». Музыка Г. Струве, слова К. Ибряева  
«Старая лестница». Музыка М. Славкина, слова И. Пивоваровой.  
«Ласточка». Музыка Е. Крылатова, слова И. Шаферана.  
«Игра в слова» (попевка).  
«Тихо-громко» (попевка). И. Арсеев.  
«Купание в котлах» сцена из балета «Конек-Горбунок». Р. Щедрин.  
«Ой, кулики, жаворонушки». Русская народная песня. Обработка М. Иорданского.  
«Медведь проснулся». Музыка М. Калининой, слова Г. Ладонщикова.  
«Былина о птицах» из сюиты для оркестра «Восемь русских народных песен». А. Лядов.  
«Петя и волк». Симфоническая сказка: «Тема Пети», «Петя-герой» (заключительное шествие), «Тема птички», «Петя с птичкой разговаривают», «Петя с птичкой ловят волка», «Петя с птичкой поймали волка», «Тема утки», «Утка и птичка спорят», «Утка бросилась вон из лужи», «Тема кошки», «Кошка быстро полезла на дерево», «Тема волка», «Птичка и кошка на дереве, волк ходит вокруг», «Волк в бешенстве», «Тема дедушки», «Тема охотников». С. Прокофьев.  
«Петя и волк» (слушание симфонической сказки целиком). С. Прокофьев.

#### **4-я четверть – «Построение (формы) музыки»**

*Темы:* Почему музыкальные произведения бывают одночастными? Когда музыкальные произведения имеют две или три части? Рондо – интересная музыкальная форма. Как строятся вариации? О важнейших средствах построения музыки.

*Смысловое содержание тем:*

*Идея четверти:* осознание музыкальной формы как структуры, композиционного строения музыкального произведения.

Организация музыкального произведения. Деление на большие и маленькие части с помощью различных элементов музыкальной речи (пауза, цезура, фермата, долгий звук, движение мелодии вверх или вниз, тоника и пр.). Структурные элементы музыкального произведения: мотив, фраза, предложение, период. Содержательно-образные основы построения музыки. Зависимость смены частей в произведениях от изменения характера музыки. Одночастная, двухчастная, трехчастная формы музыки. Форма рондо и форма вариаций. Повтор и контраст как

важнейшие средства построения музыки.

#### **4-я четверть «Построение (формы) музыки»**

*«Главная тема 3-й части Шестой симфонии»* (маршевый эпизод). П. Чайковский.

*«Пастушья песня»*. Французская народная песня.

*«Телега»*. Музыка М. Минкова, слова М. Пляцковского.

*«Песня Сольвейг»* из сюиты «Пер Гюнт». Э. Григ.

*«Колокола»* из телефильма «Приключения Электроника». Музыка Е. Крылова, слова Ю. Энтина.

*«Песенка о капитане»*. Музыка И. Дунаевского, слова В. Лебедева-Кумача.

*«Ария Сусанина»* из оперы «Жизнь за царя (Иван Сусанин)». М. Глинка.

*«Скрипка»*. Музыка М. Славкина, слова И. Пивоваровой.

*«Зачем нам выстроили дом?»*. Музыка Д. Кабалевского, слова В. Викторова.

*«Спящая княжна»*. Музыка и слова А. Бородина.

*«Вариации на тему французской народной песни»*. В.А. Моцарт.

*«Белка»*. Хор из оперы «Сказка о царе Салтане». Музыка Н. Римского-Корсакова, стихи А. Пушкина.

*Увертюра из кинофильма «Дети капитана Гранта»*. И. Дунаевский.

*«Мир»*. Из спектакля «Земля детей». Музыка С. Баневича, слова Т. Калининой.

*«Музыка в лесу»*. Музыка Я. Дубравина, слова Е. Руженцева.

#### **4 класс**

#### **1-я четверть. Музыка моего народа**

Художественно-педагогический замысел темы четверти – осознание отличительных особенностей русской музыки.

**Темы:** Россия – Родина моя; Народная музыка как энциклопедия жизни; «Преданья старины глубокой...»; Музыка в народном духе; Сказочные образы в музыке моего народа.

#### **Смысловое содержание тем:**

Музыка о Родине – России. Образ Родины в песнях и инструментальной музыке на примере песен «Русь» (В. Голиков), «Как у наших у ворот» (русская народная песня), «Играй, гармонь» (В. Голикова), фортепьянной пьесы С. Прокофьева «Ходит месяц над лугами». Близость народной и композиторской музыки. Знакомство с русскими народными инструментами.

#### **2-я четверть.**

**Между музыкой моего народа и музыкой других народов моей страны нетнепереходимых границ .**

***Художественно-педагогический замысел темы четверти – осознание всеобщности закономерностей музыки.***

**Темы:** «От Москвы – до самых до окраин...»; Песенность, танцевальность и маршевость в музыке разных народов страны; Знакомимся с интонационными портретами музыки народов России.

### **3-я четверть.**

**Между музыкой разных народов мира нет не переходимых границ***Художественно-педагогический замысел темы четверти* – осознание интернациональности музыкального языка.

**Темы:** **Выразительность и изобразительность музыки народов мира;** Своеобразие музыкальных интонаций в мире; Как музыка помогает дружить народам?; Какие музыкальные инструменты есть у разных народов мира?; Как прекрасен этот мир!

### **4-я четверть.**

**Композитор – исполнитель – слушатель**

*Художественно-педагогический замысел темы четверти* – обобщение содержания учебной программы по учебному предмету «Музыка» для начальных классов.

**Темы:** Композитор – творец красоты; Галерея портретов исполнителей; Вслушивайся и услышишь!

## **2.2.2.12.Физическая культура**

### **1 класс**

#### **Знания о физической культуре**

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

#### **Способы физкультурной деятельности**

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной

осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и спортивных залах).

### **Физическое совершенствование**

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика с основами акробатики.

Организуемые команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

**Акробатические упражнения.** Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

**Акробатические комбинации.** Например: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, поворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

**Гимнастическая комбинация.** Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение, через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

**Опорный прыжок:** с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

### **Легкая атлетика.**

Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.



Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание;

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Подвижные и спортивные игры.

На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

### **На материале спортивных игр:**

**Футбол:** удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

**Баскетбол:** специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

На материале гимнастики с основами акробатики

**Развитие гибкости:** широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

**Развитие координации:** произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающих в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметричными и последовательными движениями руками и ногами; равновесия типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

**Развитие силовых способностей:** динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

#### **На материале легкой атлетики**

**Развитие координации:** бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

**Развитие быстроты:** повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

**Развитие выносливости:** равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

**Развитие силовых способностей:** повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15–20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1–2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и

левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

## **2 класс**

### **Знания о физической культуре**

Возникновение первых спортивных соревнований. Появление мяча, упражнений и игр с мячом. История зарождения древних Олимпийских игр. Физические упражнения, их отличие от естественных движений. Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие. Закаливание организма (обтирание).

### **Способы физкультурной деятельности**

Выполнение утренней зарядки и гимнастики под музыку; проведение закаливающих процедур; выполнение упражнений, развивающих быстроту и равновесие, совершенствующих точность броска малого мяча. Подвижные игры и занятия физическими упражнениями во время прогулок. Измерение длины и массы тела.

### **Физическое совершенствование**

Гимнастика с основами акробатики

Организуемые команды и приемы: повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два»; перестроение по двое в шеренге и колонне; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали» и «противоходом».

Акробатические упражнения из положения лежа на спине, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги); кувырок вперед в группировке; из стойки на лопатках полупереворот назад в стойку на коленях.

Гимнастические упражнения прикладного характера: танцевальные упражнения, упражнения на низкой перекладине — вис на согнутых руках, вис стоя спереди, сзади, зависом одной, двумя ногами.

### **Легкая атлетика**

Бег: равномерный бег с последующим ускорением, челночный бег 3 x 10 м, бег с изменением частоты шагов.

Броски большого мяча снизу из положения стоя и сидя из-за головы.

Метание малого мяча на дальность из-за головы.

Прыжки: на месте и с поворотом на 90° и 100°, по разметкам, через препятствия; в высоту с прямого разбега; со скакалкой.

### **Подвижные игры**

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: «Волна», «Неудобный бросок», «Конники-спортсмены», «Отгадай, чей голос», «Что изменилось», «Посадка картофеля», «Прокати быстрее мяч», эстафеты типа:

«Веревочка под ногами», «Эстафеты с обручами».

На материале раздела «**Легкая атлетика**»: «Точно в мишень», «Вызов номеров», «Шишки – желуди – орехи», «Невод», «Заяц без дома», «Пустое место», «Мяч соседу», «Космонавты», «Мышеловка»

На материале раздела «Спортивные игры»:

**Футбол**: остановка катящегося мяча; ведение мяча внутренней и внешней частью подъема по прямой, по дуге, с остановками по сигналу, между стойками, с обводкой стоек; остановка катящегося мяча внутренней частью стопы; подвижные игры: «Гонка мячей», «Метко в цель», «Слалом с мячом», «Футбольный бильярд», «Бросок ногой».

**Баскетбол**: специальные передвижения без мяча в стойке баскетболиста, приставными шагами правым и левым боком; бег спиной вперед; остановка в шаге и прыжком; ведение мяча на месте, по прямой, по дуге, с остановками по сигналу; подвижные игры: «Мяч среднему», «Мяч соседу», «Бросок мяча в колонне».

**Волейбол**: подводящие упражнения для обучения прямой нижней и боковой подаче; специальные движения — подбрасывание мяча на заданную высоту и расстояние от туловища; подвижные игры: «Волна», «Неудобный бросок».

Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств.

### 3 класс

#### **Знания о физической культуре**

Физическая культура у народов Древней Руси. Связь физических упражнений с трудовой деятельностью. Виды физических упражнений (подводящие, общеразвивающие, соревновательные). Спортивные игры: футбол, волейбол, баскетбол. Физическая нагрузка и ее влияние на частоту сердечных сокращений (ЧСС). Закаливание организма (обливание, душ).

#### **Способы физкультурной деятельности**

Освоение комплексов общеразвивающих физических упражнений для развития основных физических качеств. Освоение подводящих упражнений для закрепления и совершенствования двигательных действий игры в футбол, волейбол, баскетбол. Развитие выносливости во время лыжных прогулок. Измерение частоты сердечных сокращений во время и после выполнения физических упражнений. Проведение элементарных соревнований.

#### **Физическое совершенствование**

##### *Гимнастика с основами акробатики*

**Акробатические упражнения**: кувырок назад до упора на коленях и до упора присев; мост из положения лежа на спине; прыжки со скакалкой с изменяющимся темпом ее вращения.

*Гимнастические упражнения прикладного характера*: лазанье по канату (3 м)

в два и три приема; передвижения и повороты на гимнастическом бревне.

### ***Легкая атлетика***

*Прыжки* в длину и высоту с прямого разбега, согнув ноги.

### ***Подвижные игры***

*На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»:* «Парашютисты», «Догонялки на марше», «Увертывайся от мяча».

*На материале раздела «Легкая атлетика»:* «Защита укрепления», «Стрелки», «Кто дальше бросит», «Ловишка, поймай ленту», «Метатели».

### ***На материале спортивных игр:***

***Футбол:*** удар ногой с разбега по неподвижному и катящемуся мячу в горизонтальную (полоса шириной 1,5 м, длиной до 7 – 8 м) и вертикальную (полоса шириной 2 м, длиной 7 – 8 м) мишень; ведение мяча между предметами и с обводкой предметов; подвижные игры: «Передал — садись», «Передай мяч головой».

***Баскетбол:*** специальные передвижения, остановка прыжком с двух шагов, ведение мяча в движении вокруг стоек («змейкой»), ловля и передача мяча двумя руками от груди; бросок мяча с места; подвижные игры: «Попади в кольцо», «Гонка баскетбольных мячей».

***Волейбол:*** прием мяча снизу двумя руками; передача мяча сверху двумя руками вперед-вверх; нижняя прямая подача; подвижные игры: «Не давай мяча водящему», «Круговая лапта».

***Общеразвивающие физические упражнения*** на развитие основных физических качеств.

## **4 класс**

### ***Знания о физической культуре***

История развития физической культуры в России в XVII – XIX вв., ее роль и значение для подготовки солдат русской армии. Физическая подготовка и ее связь с развитием систем дыхания и кровообращения. Характеристика основных способов регулирования физической нагрузки: по скорости и продолжительности выполнения упражнения, изменению величины отягощения. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями. Закаливание организма (воздушные и солнечные ванны, купание в естественных водоемах).

### ***Способы физкультурной деятельности***

Простейшие наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовкой. Определение нагрузки во время выполнения утренней гимнастики по показателям частоты сердечных сокращений. Составление акробатических и гимнастических комбинаций из разученных упражнений. Проведение игр в футбол и баскетбол по упрощенным правилам. Оказание доврачебной помощи при легких ушибах, царапинах и ссадинах, потертостях.

## ***Физическое совершенствование***

### ***Гимнастика с основами акробатики***

***Акробатические упражнения:*** акробатические комбинации, например: мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе с опорой на руки, прыжком в упор присев; кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок вперед до исходного положения, кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

***Гимнастические упражнения прикладного характера:*** опорный прыжок через гимнастического козла — с небольшого разбега толчком о гимнастический мостик прыжок в упор стоя на коленях, переход в упор присев и соскок вперед; из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом «вперед ноги».

### ***Легкая атлетика***

***Прыжки*** в высоту с разбега способом «перешагивание».

***Низкий старт.***

***Стартовое ускорение.***

***Финиширование.***

## **Курсы внеурочной деятельности**

### **2.2.2.13. Научный клуб школьников**

#### **«Мы и окружающий мир» (Проектная деятельность).**

Программа курса внеурочной деятельности «Мы и окружающий мир» в качестве приоритетной задачи развития личности школьника определяет социальное и спортивно-оздоровительное направления. Программа связана с предметной областью учебного плана «Окружающий мир».

**Цель** деятельности научного клуба младшего школьника «Мы и окружающий мир» — формирование универсальных учебных действий учащихся начальной школы методом прямого диалогового общения с «умным взрослым» (носителем информации) посредством электронной или почтовой переписки.

### **Содержание курса внеурочной деятельности**

#### **1 класс.**

**Готовимся стать членами клуба «Мы и окружающий мир» (32 ч)**

#### **1. Школьник и его жизнь в школе. 2 ч.**

Презентация «Я — первоклассник». Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — самопрезентация (1 ч): Я — ученик первого класса. Мои интересы. Мой портрет (1 ч): Я и моя семья (возможно привлечение родителей). Материал, подготовленный учащимися о себе и семье, можно использовать для оформления портфолио учащегося. Дневник достижений младшего школьника, 1 класс (с. 3–5).

## **2. Школьник и его жизнь в школе.1 ч.**

Что такое научный клуб? Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — диалог. Что такое научный клуб младшего школьника «Мы и окружающий мир» (работа по учебнику «Окружающий мир. 1 класс», с. 74–75). Кто может вступить в клуб. Какие вопросы из окружающего мира интересуют учащихся (для уточнения тематического планирования). Мое домашнее животное или растение (рисунок, рассказ).

## **3. Правила безопасного поведения.2 ч.**

Что такое адрес и для чего его надо знать? Внеаудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — экскурсия по городу (селу и т.п.). Где можно узнать адрес дома? Как найти человека, зная его адрес. Адрес моей школы. Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — защита минипроекта «Путешествие от дома до школы». Дневник достижений младшего школьника, 1 класс (с. 6–9).

## **4. Живая и неживая природа.2 ч.**

Кто живет в цветке, или Для чего нужна лупа? Внеаудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — экскурсия в лес. Как можно рассматривать окружающий мир. В чем отличия живой и неживой природы. Что такое лупа. Насекомые — часть живой природы. Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — творческая работа. Оформление настольной игры «Живое — неживое».

## **5. Органы чувств человека.2 ч.**

Для чего человеку нужна кожа? Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — практическая работа. Кожа — орган чувств человека, позволяющий познавать окружающий мир. Что можно увидеть на коже через лупу. Уход за кожей. Правила безопасности.

## **6. Органы чувств человека. 2 ч.**

Почему конфета сладкая, а лимон кислый? Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — практическая работа. Язык — орган чувств человека, позволяющий познавать окружающий мир. Секреты языка. Правила ухода за полостью рта. Правила безопасности.

## **7. Правила безопасного поведения. 2 ч.**

Почему нельзя есть снег, или Для чего нужны фильтры? Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — практическая работа. Опыт со снегом. Как очистить загрязненную воду. Что такое фильтр. Какие бывают фильтры. Как сделать фильтр своими руками. Подготовка отчета о выполненной работе в форме фотографий, рисунков.

## **8. Времена года. 2 ч.**

Почему год круглый? Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — практическая работа, путешествие по временам года. Времена и месяцы года. Когда я родился. Признаки времен года. Жизнь растений и животных в каждое время года. Игры на каждое время года. Дневник достижений младшего школьника, 1 класс (с. 12–13).

## **9. Человек — часть природы. 2 ч.**

Чем я отличаюсь от живых организмов? Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — практическая работа. Человек — часть живой природы. Отличия человека от живых организмов. Оформление результатов наблюдений с помощью рисунка.

## **10. Живая и неживая природа. 2 ч.**

Как путешествуют растения? Основные способы распространения растений. Возможно проведение экскурсий. Аудиторное (2 ч). Защита мини-проекта «Путешествие семян». Оформление результатов наблюдений с помощью рисунка, фотографий.

## **11. Природа моего края. 2 ч.**

Что такое Красная книга? Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — практическая работа. Исчезающие растения и животные родного края. Растения и животные родного края, которые занесены в Красную книгу. Оформление результатов наблюдений с помощью книжки-малышки.

## **12. Живая и неживая природа. 2 ч.**

Как живут растения и животные зимой? Внеаудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — экскурсия. Жизнь деревьев, кустарников и трав в зимнее время года. Помощь животным. Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — практическая работа. Конструирование кормушки.

## **13. Правила безопасного поведения. 2 ч.**

Тайны волшебного озера. Внеаудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — экскурсия. Правила безопасного поведения на водоемах с приходом весны. Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — практическая работа. Подготовка к защите проекта «Календарь природы».

## **14. Природные явления. 2 ч.**

Правила безопасного поведения. Внеаудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — экскурсия. Природные явления: снег, ветер... Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — практическая работа. Правила безопасного поведения при сходе снега и падании сосулек. Подготовка к защите проекта «Календарь природы».

## **15. Времена года. 2 ч.**

Почему летом жарко, а зимой холодно? Внеаудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — экскурсия. Признаки весны (высокое солнце, тепло, таяние снега и льда, прилет птиц и т.п.). Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — практическая работа. Защита проекта «Календарь природы».

## **16. Конференция. 2 ч.**

Защита портфолио. Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — заседание научного клуба. На конференции учащиеся представляют свои творческие работы,



выполненные в течение учебного года. На конференцию можно пригласить учащихся других классов, родителей.

### **17. Школьник и его жизнь в школе. 1 ч.**

Хочу вступить в клуб! Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — заседание научного клуба. Учащиеся самостоятельно выполняют задания для будущих членов клуба «Мы и окружающий мир», расположенных в учебнике «Окружающий мир. 1 класс» (с. 76–77). Учитель и родители помогают заполнить два конверта! Дневник достижений младшего школьника, 1 класс (с. 22–32).

### **2 класс.**

**Деятельность научного клуба младшего школьника «Мы и окружающий мир» (34 ч)**

**Тема 1. Научный клуб младшего школьника. Удивительное рядом!** Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — практическая работа. Живая и неживая природа. Где и как найти ответы на вопросы (энциклопедия, атлас, Интернет и т.п.). Дневник достижений младшего школьника, 2 класс (с. 5). **Тема 2. Внимание, конкурс!**

Выполняем олимпиадные задания «Вода. Свойства воды». Учебник «Окружающий мир. 2 класс» (ч. 1, с. 59–60). Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — олимпиада. Олимпиада проводится в два этапа: 1-й этап — практическая часть. Опыты «В любом растении есть вода», «Какая вода чистая». 2-й этап — ответы на вопросы олимпиады. Подведение итогов, отчет.

**Тема 3. Для чего растениям солнце.**

Внимание, конкурс! Выполняем олимпиадные задания «Жизнь и значение растений». Учебник «Окружающий мир. 2 класс» (ч. 1, с. 70–71). Внеаудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — экскурсия в парк, сад. Наблюдения за растениями. Значение солнца в жизни растений. Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — защита мини-проекта, олимпиада «Жизнь и значение растений в жизни человека».

**Тема 4. Красная книга.**

Растения нашего края. Внимание, конкурс! Выполняем олимпиадные задания «Размножение растений». Учебник «Окружающий мир. 2 класс» (ч. 1, с. 85–86). Внеаудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — экскурсия в парк, сад. Способы размножения растений нашего края. Аудиторное (3 ч). Форма проведения занятия — защита мини-проекта «Размножение растений», олимпиада «Дыхание, питание и размножение растений».

**Тема 5. Практическая мини-конференция. Тема «Культурные растения».**

Внимание, конкурс! Выполняем олимпиадные задания «Классификация растений». Учебник «Окружающий мир. 2 класс» (ч. 1, с. 107–108). Аудиторное (4 ч). Форма проведения занятий — практическая работа, олимпиада. 2 ч — практическая мини-конференция «Культурные растения нашего края»; 2 ч — олимпиада. Культурные растения. Классификация растений. Размножение растений.

Рисунок «Мое любимое растение».

### **Тема 6. Конкурс «Хорошо ли ты знаешь окружающий мир?»**

Учебник «Окружающий мир. 2 класс» (ч. 1, с. 119–120). Форма проведения занятия — конкурс, практическая работа. Аудиторное (2 ч). Звезды и планеты. Живая и неживая природа. Сезонные изменения в природе. Свойства воздуха и воды. Размножение растений. Разработка экологических знаков<sup>1</sup>. Заповедные места твоего края. Дневник достижений младшего школьника, 2 класс (с. 8–11, 20–21).

### **Тема 7. Как защищаются животные?**

Внимание, конкурс! Выполняем олимпиадные задания «Животные и их разнообразие». Учебник «Окружающий мир. 2 класс» (ч. 2, с. 41). Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятий — практическая работа, олимпиада. 1 ч — защита животных. Способы защиты диких животных от хищников. 1 ч — олимпиада. «Животные и их разнообразие».

### **Тема 8. Для чего необходим режим дня.**

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятий — практическая работа. Защита проекта «Режим рабочего и выходного дня». Правила здорового образа жизни. Дневник достижений младшего школьника, 2 класс (с. 29).

### **Тема 9. Внимание, конкурс!**

Выполняем олимпиадные задания «Органы чувств человека». Учебник «Окружающий мир. 2 класс» (ч. 2, с. 70). Форма проведения занятий — олимпиада.

1 Ответы отправляют почтовым письмом в клуб для участия в конкурсе.

Аудиторное (2 ч). Олимпиада «Органы чувств человека». Значение природы в жизни человека.

### **Тема 10. Как избежать беды. Правила безопасного поведения на улице и дома.**

Учебник «Окружающий мир. 2 класс» (ч. 2, с. 90). Внеаудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — экскурсия по улицам города, поселка. Правила безопасного поведения на улице. Аудиторное (3 ч). Форма проведения занятия — защита минипроекта «Правила безопасного поведения».

### **Тема 11. От кого зависит чистота на улице. Проект «Самый чистый школьный двор». Внимание, конкурс!**

Выполняем олимпиадные задания. Учебник «Окружающий мир. 2 класс» (ч. 2, с. 91). Внеаудиторное (2 ч). Форма проведения занятий — экскурсия на школьный двор. Анализ состояния школьного двора. Акция «Убери школьный двор». Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятий — олимпиада. Правила безопасного поведения на улице.

### **Тема 12. Конкурс «Хорошо ли ты знаешь окружающий мир?»**

Форма проведения занятия — конкурс. Учебник «Окружающий мир. 2 класс» (ч. 2, с. 119, 121). Аудиторное (2 ч). Разновидности животных. Охрана животных. Условия для жизни человека. Правила гигиены (конкурс разработки

предупреждающих знаков)1. Правила здорового и безопасного образа жизни. Государственная символика. Исторические достопримечательности моего края.

### **Тема 13. Конференция. Защита портфолио.**

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — конференция. Подведение итогов работы школьного научного клуба «Мы и окружающий мир» за 2 класс. Дневник достижений младшего школьника, 2 класс.

#### **3 класс.**

Деятельность научного клуба младшего школьника «Мы и окружающий мир» (34 ч)

### **Тема 1. Письмо экологам.**

Учебник «Окружающий мир. 3 класс» (ч. 1, с. 6).

1 Ответы на эти задания отправляют почтовым письмом в клуб для участия в конкурсе.

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — практическая работа. Наблюдение за жизнью животных и растений летом. Экологическая обстановка в родном крае. Обсуждение деятельности работы научного клуба младших школьников на учебный год. Дневник достижений младшего школьника, 3 класс (с. 5).

### **Тема 2. Внимание, конкурс!**

Выполняем олимпиадные задания «Ориентирование на местности. Компас». Учебник «Окружающий мир. 3 класс» (ч. 1, с. 42). Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — олимпиада. Ориентирование на местности. Стороны горизонта. Глобус и карта: сходство и различие. Ориентирование на местности с помощью компаса.

### **Тема 3. Фотоконкурс «Живая и неживая природа». Внимание, конкурс!**

Выполняем олимпиадные задания «Тела. Вещества. Частицы». Учебник «Окружающий мир. 3 класс» (ч. 1, с. 56). Внеаудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — экскурсия в парк. Фотографирование объектов живой и неживой природы. Аудиторное (3 ч). Форма проведения занятия — практическая работа, олимпиада. Подготовка к выставке «Этот удивительный мир». Олимпиада. Тела живой и неживой природы. Отличия тела от вещества.

### **Тема 4. Фотоконкурс «Живая и неживая природа». Внимание, конкурс!**

Выполняем олимпиадные задания «Свойства воды». Учебник «Окружающий мир. 3 класс» (ч. 1, с. 75). Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — выставка фотографий, рисунков. Проведение выставки «Этот удивительный мир». Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — олимпиада. Свойства воды в газообразном, жидком и твердом состоянии.

### **Тема 5. Заседание научного клуба. Тема «Берегите воду!».**

Выполняем олимпиадные задания «Свойства воды». Учебник «Окружающий

мир. 3 класс» (ч. 1, с. 95). Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — заседание научного клуба. Источники загрязнения воды в нашем крае. Способы очистки воды. Значение воды в жизни человека. Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — олимпиада. Свойства воды.

#### **Тема 6. Выполняем олимпиадные задания «Свойства воздуха».**

Учебник «Окружающий мир. 3 класс» (ч. 1, с. 109). Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — лабораторный практикум. Практическое рассмотрение свойств воздуха. Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — олимпиада. Описание результатов лабораторной работы.

#### **Тема 7. Конкурс «Хорошо ли ты знаешь окружающий мир?».**

Учебник «Окружающий мир. 3 класс» (ч. 1, с. 123, 124). Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — конкурс. Карта, глобус, меридиан. Ориентирование по физической карте России. Стороны горизонта. Тела, частицы, вещества. Свойства воздуха и воды. Темы заседаний научного клуба<sup>1</sup>.

#### **Тема 8. Мини-конференция «Береги дары природы».**

Учебник «Окружающий мир. 3 класс» (ч. 2, с. 29). Аудиторное (4 ч). Форма проведения занятия — конференция. Коллекции полезных ископаемых родного края. Охрана полезных ископаемых родного края. Проект природоохранных знаков «Береги полезные ископаемые».

**Тема 9. Безопасное поведение в лесу. Конкурс экологических знаков.** Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — практическая работа.

#### **Тема 10. Помощь животным весной. Доклады.**

Учебник «Окружающий мир. 3 класс» (ч. 2, с. 102). Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — практическая работа. Проект «Скворечник своими руками». Доклады для первоклассников «Как помочь животным весной».

#### **Тема 11. История моего края (города, села, поселка).**

Аудиторное (4 ч). Форма проведения занятия — проектная работа.

**Тема 12. Выполняем олимпиадные задания «Путешествие по времени. Золотое кольцо России».** Учебник «Окружающий мир. 3 класс» (ч. 2, с. 123). Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — олимпиада. Древнерусские города. Золотое кольцо России.

Ответы на данные задания отправляют почтовым письмом в клуб для участия в конкурсе.

#### **Тема 13. Конкурс «Хорошо ли ты знаешь окружающий мир?».**

Учебник «Окружающий мир. 3 класс» (ч. 1, с. 137–139). Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — конкурс. Полезные ископаемые. Почва. Человек и природные сообщества. Исчезающие животные родного края. Дневник достижений младшего школьника, 3 класс (с. 20–23).

#### **Тема 14. Конференция. Защита портфолио.**

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — конференция. Подведение итогов работы школьного научного клуба «Мы и окружающий мир» за 3 класс. Дневник достижений младшего школьника, 3 класс (с. 28–29).

#### **4 класс.**

Деятельность научного клуба младшего школьника «Мы и окружающий мир» (34 ч)

#### **Тема 1. Культура моих предков.**

Внеаудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — экскурсия в исторический (краеведческий, школьный) музей.

#### **Тема 2. Традиции, праздники моего народа, моей семьи.**

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — проект. Народные праздники. Любимый праздник моей семьи.

#### **Тема 3. Внимание, конкурс!**

Выполняем олимпиадные задания «Вращение земли. Природные зоны». Учебник «Окружающий мир. 4 класс» (ч. 1, с. 64). Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — олимпиада. Вращение Земли вокруг своей оси и ее движение вокруг Солнца. Природные зоны.

#### **Тема 4. Роль леса в жизни людей.**

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — заседание научного клуба. Внеаудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — экскурсия.

#### **Тема 5. Народные промыслы моего края. Заповедные места родного края.**

Учебник «Окружающий мир. 4 класс» (ч. 1, с. 141, 145). Аудиторное (4 ч). Форма проведения занятия — проект.

#### **Тема 6. История моей школы.**

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — проект.

#### **Тема 7. Конкурс членов клуба «Мы и окружающий мир».**

Учебник «Окружающий мир. 4 класс» (ч. 1, с. 64). Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — конкурс.

#### **Тема 8. Внимание, конкурс!**

Выполняем олимпиадные задания «Как устроен организм человека». Учебник «Окружающий мир. 4 класс» (ч. 2, с. 41–42). Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — олимпиада. Как устроен организм человека. Органы пищеварения, кровообращения и дыхания. Как человек двигается. Нервная система человека.

#### **Тема 9. Человек — часть природы.**

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — конференция.

#### **Тема 10. Внимание, конкурс!**

Выполняем олимпиадные задания «Как устроен организм человека». Учебник «Окружающий мир. 4 класс» (ч. 2, с. 67–68). Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — олимпиада. Органы чувств человека. Органы пищеварения и дыхания.

**Тема 11. 10 городов мира, которые надо увидеть. Внимание, конкурс!**  
Выполняем олимпиадные задания «Путешествие по странам мира». Учебник «Окружающий мир. 4 класс» (ч. 2, с. 91–92). Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — проект.

**Тема 12. Память моего края о героях Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.**

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — проект.

**Тема 13. Внимание, конкурс!**

Выполняем олимпиадные задания «Москва как летопись истории России». Учебник «Окружающий мир. 4 класс» (ч. 2, с. 107–108). Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — олимпиада. Достопримечательности Москвы. Бородинская битва. Герои Великой Отечественной войны.

**Тема 14. Человек в мире природы и культуры.**

Учебник «Окружающий мир. 4 класс» (ч. 2, с. 160). Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — олимпиада. Тайны твоего организма. Государства и столицы мира. Конституция Российской Федерации.

**Тема 15. Конференция. Защита портфолио.**

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — итоговая конференция. Подведение итогов работы школьного научного клуба «Мы и окружающий мир». Дневник достижений младшего школьника, 4 класс (с. 21–33).

#### **2.2.2.14. Православная культура**

##### **Содержание учебного предмета**

##### **2 класс (33 часа)**

##### **Красота Божиего мира: наблюдаем, слушаем, изображаем**

Что нас окружает? Что мы видим? Краски, звуки, формы окружающего мира. Красота в окружающем мире (постройки, изображения, украшения, звучания). Поиски красивого вокруг себя (природа, дома, храмы). Бог — Творец красивого мира. Как Бог создавал мир? Сотворение человека. Адам — любимое чадо Божие. Общение человека с Богом. Поручения, данные Богом человеку. Правила жизни, данные Богом человеку. Доброе и красивое в слове, в изображении и в звучании. В какой книге написано о сотворении мира? Библия.

##### **В ожидании Рождества — самого красивого события зимы**

Нарушение человеком правил жизни, данных Богом. Грех. Последствия. Непослушание. Печаль. Болезнь. Смерть. Мои поступки. Наказание, раскаяние, прощение. Кого я огорчаю своим непослушанием? Прощение родителей. Мог ли Бог оставить Адама и Еву в Раю? Радость и печаль в звуках и красках окружающего мира. Как выражается настроение человека художественными способами? Что мы видим в окружающей природе зимой? Состояния поздней осени. Зимние печали. Минорные звучания. Добрые и злые люди. Благочестивые люди. Авель и Каин.

Зависть. Зло. Выражение отношения через музыкальное и художественное изображение природы, человека. Как бороться с грехом? Может ли человек побороть свои недостатки? Помощь Божия. Промысел Божий. Добрые праведные люди. Ноев ковчег. Потоп. Как Бог простил людей? Невозможность существования у человека печали в сотворенном Богом красивом мире. Обещание Бога людям. Красота зимы. Что мы делаем зимой? Зимние игры и забавы. Пресвятая Богородица.

### **Праздники-радости**

Рождество Христово — самый главный праздник. Как традиционно праздновали Рождество и Крещение Господне в России? Святочные обычаи. Наше участие в православных праздниках. Праздники в нашем доме: день рождения, Новый год, Масленица. Как люди предали Христа? Смерть на кресте. Покаяние. Прощение. Прощеное воскресенье. День Ангела. Добрые и злые ангелы. Ангел-хранитель. Твой святой покровитель. Имя человека. Святые вожди в земле Русской. Защитники Отечества. Преподобный Сергей Радонежский. Князь Димитрий Донской.

### **Пасха: цвета и звуки весны**

Благовещение. Архангел Гавриил. Праздничные обычаи. Цвета, звуки, настроения. Воскресение Христово. Пасхальные обычаи. Празднование Пасхи. Праздник Дня Победы. Радоница. Поминование усопших воинов, за веру, Отечество и народ жизнь свою положивших. Лики святых. Князь Александр Невский. Великомученик Георгий Победоносец. Моя семья. Родословие моей семьи. Обязанности человека-христианина. Обязанности по отношению к Богу, к людям, к себе. Обязанность человека — сохранить красивый мир. Личная ответственность. За что могу отвечать я?

## **2 год обучения**

### **РАЗДЕЛ 2. «МИР ВОКРУГ И ВНУТРИНАС»**

Вводное занятие «Что мы изучаем на уроках по основам православной культуры». Культура. Культурные традиции. Религия. Религиозная культура. Православие. — 1ч.

#### **Тема 1. «ДУХОВНОЕ В РЕАЛЬНОМ МИРЕ» — 3ч.**

Самая древняя книга о духовном мире — Библия.

Представления о мире как творении Божиим. Творец. Разнообразие и богатство мира. Жизнь. Сложность, гармония и порядок в устройении мира. Связь между видимым и невидимым миром. Законы природы и духовные законы.

Умеем ли мы видеть мир? Что мешает объективно воспринимать мир и происходящее в нем? Зависимость нашего восприятия от внутреннего состояния, отношения к окружающему миру, окружающим нас людям. Зависимость счастья человека от его внутреннего мира, от духовных, физических потребностей.

Впечатления, память. Взаимозависимость внутреннего и внешнего, видимого и

невидимого на примере: впечатление — настроение — здоровье — отношение к окружающим — отношение к окружающему миру. Представление о мире как единой системе, объединяющей физическую и духовную области.

Бог. Сотворение человека по образу Божию. Человек — венец творения. Адам и Ева. Человек наделен бессмертной душой, имеет свободу воли и владеет разумной речью.

Добро и зло в человеческом мире и природе. Грехопадение. Возникновение зла. Значение слова «грех». Нарушение общей гармонии мира. Разумная человеческая душа превосходит природный мир и ответственна за него. Духовный смысл человеческой жизни.

## **Тема 2. «ЖИЗНЬ ИИСУСА ХРИСТА И ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРАЗДНИКИ» — 29ч.**

С чем связаны главные православные праздники? Иисус Христос — Спаситель мира. Евангелие — книга о Спасителе и о спасении. Рождество Пресвятой Богородицы. Введение во храм Пресвятой Богородицы.

Благая весть о рождении Спасителя. Архангел Гавриил. Дух Святой. Праздник Благовещения.

Рождество Христово. Поклонение волхвов и пастухов. Традиция празднования Рождества Христова у православных народов. Отражение евангельских событий в иконописи, поэзии, светской живописи, духовной музыке.

Бегство Марии и Иосифа с Младенцем Иисусом в Египет. Возвращение в Назарет. Сретение Господне.

Иоанн Предтеча и Креститель Господа Иисуса Христа. Рождение Иоанна Предтечи. Проповедь Иоанна Предтечи. Крещение Иисуса Христа.

Усекновение честной главы Иоанна Предтечи.

Христос в пустыне. Пост. Искушение Иисуса Христа дьяволом. Начало проповеди Христа. Двенадцать учеников Иисуса Христа. Нагорная проповедь Спасителя. Царство Небесное. Заповеди блаженства.

Первое чудо Иисуса Христа по ходатайству Его Пречистой Матери. Исцеление расслабленного.

Исцеление сына царедворца. Воскрешение сына наинской вдовы. Укрощение бури. Хождение Иисуса Христа по водам.

Воскрешение дочери Иаира. Благословение детей. Чудесное приумножение хлебов и рыб.

Предсказания Иисуса Христа о своих страданиях, смерти и воскресении. Преображение Господне. Воскрешение Лазаря.

Торжественный вход Господень в Иерусалим. Вербное воскресенье. Тайная вечеря.

Моление о чаше. Предательство Иуды. Взятие Иисуса под стражу.



Суд над Иисусом. Крестный путь Иисуса Христа на Голгофу. Распятие и смерть Иисуса Христа. Снятие с креста и погребение Спасителя. Воскресение Иисуса Христа.

Пасха Господня. Празднование главного православного праздника — Светлого Христова Воскресения. Светлая седмица.

Пребывание воскресшего Спасителя на земле. Вознесение Господне. Сошествие Святого Духа на апостолов. Пятидесятница — День Святой Троицы. Духов день.

Православные праздники. Дванадцатые праздники: переходящие и не переходящие праздники. Праздничные иконы. Евангельские события в поэтическом и изобразительном искусстве.

Итоговое занятие – 1ч.

### 3 класс

**Раздел «Радостный мир православной культуры. Красота и радость в творениях (православный храм – православная икона – православный праздник)» (8ч.)**

О христианской радости. Красота и радость в окружающем мире. Что мы видим вокруг себя. Красота рукотворная и нерукотворная. Библейская история о нарушении человеком правил жизни, данных Богом. Искажение красоты в мире. Исчезновение радости. Грех. Христиане о проявлении искажения красоты в человеке и в окружающем мире.

Поэтическая история славянской азбуки. Ее создатели. Слово, письмо, их цель и религиозный смысл. Значение славянских букв, отражающих их религиозный смысл. Красота церковнославянских букв. Почему христиане на Руси радовались, получив славянскую азбуку?

Радость православных праздников. Рождество Пресвятой Богородицы. Где и как празднуют православные праздники? Как христиане понимали слова: благодать, благочестие, честность, лицемерие?

Православный храм, его духовное и культурное значение. Духовная красота. Духовная радость. Изображение. Украшение. Постройка. Храм – хранитель памяти. Что может отражать красота рукотворная? Как православные мастера изображали красоту мира Небесного? О душе человека. Как создавались произведения православного искусства? Каждый ли мастер может создать красивое произведение? Молитвенная подготовка православного мастера. Дионисий. Ферапонтов монастырь. Соловецкий монастырь. Дмитриевский собор во Владимире. О чем рассказывают их стены? Радость в каменных узорах.

Радостный мир православной иконы. В чем радость православной иконы? О чем рассказывают иконы? Икона и картина. Лик. Лицо. Образ. История первой иконы. Спас Нерукотворный. Чудотворные иконы. Икона и благодать. Поэтическое описание иконы. Что в иконе самое главное? Как научиться понимать, о чем

рассказывают иконы? Сюжет, символика, дидактический смысл, духовное содержание. Какими качествами должен обладать иконописец? Икона: «О Тебе радуется». Содержание и духовный смысл. О Царствии Небесном. Христиане размышляют о мире Горнем: Божия сила; Премудрость Божия. Какими силами укреплялся православный мастер?

Скорби и торжество в православной иконе. Воздвижение Креста Господня. История обретения святыни. Символ Креста. Его смысл. Крестная Жертва. Христианское понимание Искупления: от чего Бог искупил человека?

**Раздел «Православная культура в жизни людей. Творец как радость и смысл жизни православного христианина» (8ч.)**

Какие праздники празднуют православные христиане? Покров Пресвятой Богородицы. Чудеса. Радостные гимны преподобного Романа Сладкопевца. Радость доброделания. Добродетели. Библейская история рассказывает об образе Божиим в человеке. Почему человек утратил радость? Как восстановить радость в душе человека?

Отражение христианской радости в произведениях православной культуры: духовной музыке, поэзии, иконописи. Акафист Божией Матери. О чем в нем поется? Ведущий рефрен акафиста «Радуйтесь». Чему радовались христиане?

Библейские истории о том, какими законами Бог сохранял красоту мира? Вавилон. Неопалимая купина. Синайское законодательство. Христиане размышляют о том, почему человек не может самостоятельно сохранить красоту в себе и в окружающем мире? И кто ему может помочь в этом? Почему христиане забывали о Божиих законах? Кто напоминал им о правилах жизни, данных Богом?

Как православные христиане почитали святых? Тропари – песни, прославляющие Бога и святых. Царь и пророк Давид. Кто такой пророк? Когда к человеку возвращается радость? Как ее обрести? Псалтирь. Псалмы царя Давида. О чем пел царь Давид? Каким был пророк?

Радость праздника «Введение во храм Пресвятой Богородицы». Что в нем радостного? Чему радовались христиане в этот праздник?

Что могла увидеть в храме Пресвятая Отроковица Мария? Скиния. Иерусалимский храм. Что мы видим в православном храме? Внешний вид и внутреннее устройство православного храма. Иконостас. Алтарь. Где размещается церковный хор?

Радость в традициях христианской жизни. В чем большая радость для христианина: получать подарки или дарить? Божий дар (как об этом рассказывается в произведениях русской литературы).

**Раздел «Радость православной веры» (10ч.)**

Праздник Рождество Христово. Ветхозаветные пророчества о Христе. Каким был пророк? Пророки: Исайя, Даниил, Аггей, Захария, Малахия, Иона. Пророки и

мученики. К кому обращались за помощью три отрока: Анания, Азария и Михаил? Кто спас от смерти пророка Даниила? Чему радовались пророки? К чему стремились в своей жизни?

Христиане – создатели православной культуры. Почему на Рождество украшают елку? Пророчество Исайи. Красота и радость в иконах Рождества Христова. Иконопись. Сюжет, иконописный канон. Два мира в иконе: земной и Небесный.

Радость встречи. Праздник Сретения в православном храме. Церковное богослужение. Божественная Литургия. Как христиане размышляли о встрече человека с Богом: когда он может приблизиться к Богу? Покаяние. Радость.

Радостное пророчество. Иоанн Креститель. Почему было предсказано, что «Многие о рождении его возрадуются»? Какие качества Иоанна Крестителя являлись примером для христиан?

Христиане размышляют, для чего Бог пришел к людям? Христос Спаситель. Как восстановить первоизданную красоту человека? Мытарь и фарисей. Добродетель смирения. Грех гордыни. Дерево добродетелей.

Жития святых рассказывают о радости прославления Творца тварью: животные как меньшие братья человека. Пророк Даниил. Преподобный Герасим и лев Иордан. Преподобный Серафим Саровский. Преподобный Сергей Радонежский. Раскрытие духовной красоты святого в духовных песнопениях. «Дивен Бог во святых Своих» (Псалом 67 стих 36). Отражение христианской радости в духовной музыке.

Христиане размышляют о том, как сохранить красивый Божий мир. «Небеса поведают славу Божию». Нагорная проповедь. Радость выполнения заповедей: «блаженство – счастье». Апостолы и евангелисты Матфей, Марк, Лука, Иоанн. Радостная весть. Божественная благодать.

Радость послушания. Дети и родители. Ной и его сыновья: Сим, Хам, Иафет. Радость и несчастье. Любовь как исполнение закона Божиего.

«Небесное веселье». Христианские мученики. Во имя чего терпели, чему радовались 40 мучеников севастиийских? Мученические венцы. Кого христиане называли умным?

Радости православной веры. Великий Пост. Крестопоклонная неделя. Почему христиане называли это время «веселое время поста»? В чем они видели радость? Можно ли радоваться, отказывая себе в чем-либо? Преподобный мученик Андрей Критский. Великий покаянный канон. Что такое покаяние?

**Раздел «О чем рассказывают создатели православной культуры (иконописец, зодчий, поэт, певчий)?» (9ч.)**

Какими качествами души обладали православные мастера?

Радость благовестия спасения. Предвестие Великого праздника. Праздник «Вход Господень в Иерусалим». Воля Божия и воля человека. Праздничные песнопения. Светские и церковные композиторы.

Искушение. Радость праведных. Царствие Небесное. Притча о зерне горчичном. Чему радовались праведные? Радости жизни современного человека.

«Праздник праздников и торжество торжеств» - Воскресение Христово.

Радость дара. Чудеса в жизни людей. Вера. Доверие. Благодарение.

Защита веры – защита христианской радости о Господе. Святые люди. Благочестивые и неблагочестивые люди. Честь. Неблагодарность. Верность.

Радостная весть в мире. Сошествие Святого Духа на апостолов. Проповедь апостолов. Чему радовался апостол Андрей Первозванный? Доброта и милосердие христианина. Притча о милосердном самарянине. Какой он – христианин? Праведники. Равноапостольные.

Святители. Святитель Павел Таганрогский: жизнь и подвиги.

Какими средствами выражается христианская радость в православной культуре?

#### 4 класс

### Тема 1. Отечество Небесное. Бог

#### 1. Бог просвещающий.

О вере, знании и культуре в жизни людей. Что нужно человеку для счастливой жизни? Целесообразность в мире. Изучение законов мира наукой. Религия – вера и почитание Бога. Религиозные представления разных народов. Христианство – одна из основных религий мира. Религиозная культура. Православие как основная религия в России. Христианское понимание происхождения знания о Боге. Особенность этого знания: просвещение человека Божественным светом. Священное Писание, Священное Предание, жития святых. Кого называют просвещенным человеком? О чем свидетельствует Священная история? Исторические источники как свидетельство о совершенном Богом спасении людей. Отражение Священного Предания в церковных песнопениях и иконографии. Представление иконы «Вседержитель». Словарик иконописца: Вседержитель; живопись; мозаика; фреска. Церковнославянский язык как язык обучения детей грамоте в древней Руси. Учебные книги. Азбучная молитва в стихах. «В начале было Слово...». Смысл поговорки «Начать с азов».

#### 2. Что говорит о Боге православная культура?

Что Бог открыл о Себе людям? Явление Троицы Аврааму. Зачем Бог прислал в мир Своего Сына? Жертвенная любовь. Как люди говорили о тайне Троицы? Представление иконы «Троица» Андрея Рублева. О святом иконописце Андрее Рублёве. О чем и как рассказывает икона «Троица»? Как готовился православный иконописец к написанию иконы? Словарик иконописца: иконы «Спас в Силах»,

«Спас Нерукотворный». Храмы в честь Святой Троицы. Андроников монастырь. Отражение события явления Троицы в поэзии. Праздник Святой Троицы. Церковнославянская азбука: буква «Т» (твердо, истинно), Троица Святая. Смысл поговорки «Сначала аз да бука, а потом науки».

### **3. Свет на горе Фавор**

В лучах славы Господа. Смысл Преображения. Как Бог открывал людям о Царствии Небесном. Христианское понимание смысла человеческой жизни, отраженное в поэзии для детей. Изображения смысла (в христианском понимании) события живописными и графическими средствами: рисунки на темы «Сверхсветлый мрак», «Светлое облако». Представление иконы «Преображение Господне» Феофана Грека. Анализ смысла иконы на трех уровнях: сюжетном (что изображено?), богословском (какой смысл события?), дидактическом (чему учит событие?). Иерархичность устройства мира, отраженная изобразительными средствами: Бог и человек (пророки, ученики). Слова)ИК иконописца: духовная красота иконы; горки на иконе – символическое изображение духовного роста). О святом Григории Паламе. Фаворский свет. Церковнославянская азбука: буква «фита» - символ Божественного, Церкви Божией. В греч. Языке: Бог – Феос. «Ф» на иконах Богородицы: «МР ФУ» (МитирФэу) – Мать Божия. Ключевые слова христианской культуры с буквой «ф»: Фавор, Вифлеем, Голгофа, Гефсимания, акафист. События Священной истории, с ними связанные.

### **4. Бог спасающий**

Милость Божия к людям. Христос – Пастырь добрый. Спасительная чудесная помощь. Исцеление расслабленного. Воскрешение дочери Иаира. Как мог человек получить помощь Божию? Вера и примирение с ближними как условия получения помощи. О Царствии Небесном. Беседа Христа с Никодимом о духовном рождении человека. Таинство Крещения. Рассказ о Божием Царстве в поэзии. Отличие иконописи от живописи на религиозные темы: икона «Воскрешение дочери Иаира» и картина В.Д. Поленова на ту же тему. Представление икон – фресок «Чудесный улов»; «Насыщение пятью хлебами». Их анализ на трех уровнях. Словарик иконописца; образы и символы христианского религиозного искусства: голубь, рыба, корабль, нимб и др. Церковнославянская азбука: буква «Ц»; слова – милость, Царствие Небесное, Церковь.

### **5. Что говорит о человеке православная культура?**

Притча о талантах. Что такое талант? Смысл выражения «зарыть талант в землю». Ответственность человека за полученный дар. Чуткость, сострадательность к людям как самые главные дары Божии. Где они скрыты в человеке? Человек – образ и подобие Божие. От чего зависит возможность уподобления Богу? Размышление маленького христианина о человеке: рождение; рост; развитие; смерть; душевные способности; способность воображения; внутренние душевные чувства; совесть;

воля; вера в Бога; желание стать умнее и добрее; душа человека – свободная, разумная, бессмертная, желающая добра, верящая в Творца; сердце человека. Стремление человека к добру – к подобию Божию. Отличие человека от животного. Духовная работа человека над собой. В каких делах каждый может раскрыть свои таланты? Какими качествами украшается душа человека? Взаимосвязь христианских понятий «смирение – радость». Их отражение в духовных песнопениях: «Слуху моему дай радость и веселие» (Псалом 50). Примеры проявления красоты человека в рассказах Священной истории (Богородица. Авель. Авраам. Иосиф.). Спаситель как проявление высшей красоты. Отражение этого смысла в поэзии: К.Д. Бальмонт. «Одна есть в мире красота» (Повторение материала 2-го года). Рассказы о человеке в росписях храма Спаса на Сенях Ростова Великого (Сотворение человека. Изгнание из рая). Рассказы о человеке в детской православной литературе. Церковнославянская азбука: слова – образ, душа, чудо.

## **6. Христиане в православном храме**

Красота православного храма. Смысл символов христианского искусства, архитектурной формы храма, купола. Духовный смысл православного храма. Во что веруют христиане? Символ православной веры. Таинства Православной Церкви. Тайная Вечеря. Установление Таинств Крещения и Причастия. Таинство Исповеди. Православное богослужение. Божественная Литургия. Евхаристия – благодарение. Духовный смысл, духовная красота преображенного человека. В чем она проявляется? Православный храм в традициях жизни православной семьи: крестины, венчание, отпевание. Благодетельное поведение православных людей: традиции посещение храма в воскресные и праздничные дни. Московский Кремль – сердце духовной жизни России. Вера русских князей и традиции почитания святых. Успенский собор – самый главный собор Московского Кремля. Венчание на царство Русских государей. Восхождение на церковный престол Патриархов. Колокола. Виды звона (перезвон, благовест, трезвон, набат). История Царя колокола. Музыка колоколов в красках и линиях: рисуем звон. Святые зодчие Флор и Лавр. Словарик зодчего: слова – зодчий, притвор, четверик, алтарь, купол. Церковнославянская азбука: буква «Л» (люди); слова Литургия, Причащение, Таинство.

## **7. Золотое правило жизни**

Главное правило христианской жизни: «Не судите да не судимы будете». Почему это правило можно назвать «золотым» правилом? Какие еще правила (заповеди) дал Христос людям (повторение заповедей Блаженства)? Евангельские заповеди в христианской поэзии. Отражение учения Христа в иконописи: представление иконы Вседержителя с Евангелием «Заповедь новую даю вам». Церковнославянская азбука: отражение основной темы урока в языке («Не судите»). Слова - «доброта», «красота (лепота)», «любовь», «милосердие». Как изобразить доброе, красивое в

рисунке? Какой поступок можно назвать красивым? Доброта моей души. Чем я могу поделиться? Следует ли мне ожидать ответного добра от людей? Что делать, если люди совершают по отношению ко мне злой поступок?

Тема 2. Добродетели в жизни христианина

### **8. Добро и зло.**

Об ориентирах добродетельной жизни христиан. Добро и зло в ангельском мире. Бой Михаила Архангела. Как зло появились в мире. Грех как проявление зла. Два брата – Исав и Иаков. Что означает благословение для христиан? Что стало причиной недостойного поступка Исава? Следование телесным страстям, обожествление природы, дурной пример, страсти – источники порабощения человека злом. Какой я? Что есть во мне: что люблю, чем увлекаюсь, кому подражаю? Что рассказывается о христианском благочестии в литературе древней Руси. «Поучение» князя Владимира Мономаха. «Юности честное зерцало». Что значит быть почтительным сыном и дочерью? Как положено было вести себя детям? Церковнославянская азбука: о добре и эле. Слова: «благотворяй», «злотворяй»; выражение «Возлюбленне, не уподобляйся злему, но благому». Благое как доброе, полезное для самого человека и для окружающих. Связь человека с окружающим миром. Христианское поведение.

### **9. Как Бог строил дом спасения человека**

Что было открыто Богом о будущем спасении человека? Таинственный сон Иакова. Чудесная лестница. Предсказания о пришествии в мир Спасителя. Как Бог строил дом спасения. О Богородице – лестнице, послужившей соединению небесного и земного. Песнопения, посвящённые празднику Рождества Богородицы. Представление иконы: Икона Божией Матери «Гора Нерукосечная». Название и сюжет иконы. Как христиане поднимаются по небесной лестнице? Где начало этого пути? Таинства Церкви. Кто помогает человеку? Почему Христос сказал о Себе: «Я есть путь». Легок ли путь жизни христианина? Препятствия на этом пути. Представление иконы: «Аз есмь Лоза истинная». Церковнославянская азбука: слова и выражения, раскрывающие Божественный источник знания - «свет», «просвещение», «Я есть путь. .». Словарик иконописца: из истории иконописи – о первых иконах Богородицы, написанных евангелистом Лукой.

### **10. Воеводы сил любви. Добродетели**

Что помогает и что мешает человеку подниматься по небесной лестнице? Добродетели и страсти. Как растёт в человеке доброе? Притча о сеятеле. Препятствия на пути движения человека к добру. Что это такое? Какие бывают добродетели, какие – страсти. Как научиться бороться со страстями. Где находятся препятствия: внутри человека или вовне? Какие из них сильнее? «доброе сердце – злое сердце» - как понимать это выражение? Поэма святителя Иоасафа Белгородского о сражении семи добродетелей и семью грехами. Какие добродетели

с какими страстями борются? Труд души. Нелегкость духовного труда. Рассказ об этом средствами иконописи («Лествица» преподобного Иоанна Лествичника) – представление иконы; средствами светской и духовной поэзии. Дерево талантов-добродетелей христианина. Церковнославянская азбука: слова, обозначающие добродетели, - «кротость», «смирение», и др.; выражения: «Знай себя», «Уклонись от зла и сотвори благо».

### **11. Непобедимое оружие христиан**

Что чем командует в человеке: дух телом или тело духом? Какими душевными качествами проявляется в человеке эта борьба? Всегда ли ведется эта брань? Как и чем укрепляется человек в этой борьбе? Помощники человека в духовной брани. Возможна ли гармония- (согласие) духовного и телесного в человеке? Чем люди живы? Как Иисус Христос учил людей, духовная пища. О духовном рождении христианина. Блага духовные и материальные. О чем христиане прежде всего просили Бога? Рассказ о Марфе и Марии – ответ на пот вопрос. Размышление о хлебе духовном в поэзии. Церковнославянская азбука: «Отче наш».

### **12. Защита святынь. Силы тьмы.**

В чем сила человека? Священная история о падении людей-исполинов. Что стало причиной их гибели? Страсти гнева, тщеславия, гордости. Проявляются ли они во мне? Как с ними бороться? Как зло воевало против святынь? Иконоборчество. Как христиане сохраняли иконы. Преподобный Иоанн Дамаскин. Представление иконы: икона Божией Матери «Троеручница». Христианские святыни на Святой Земле: храм Воскресения Господня.

### **13. Небесные помощники**

Воевода Небесных Сил бесплотных – Архангел Михаил. Чудо Михаила Архангела в Хонех. Представление иконы: Архангел Михаил в иконографии разных христианских стран. Словарик иконописца: сим- полы цветов в православной иконе. Почитание Небесных Сил бесплотных в церковных песнопениях, в русской поэзии, прозе. Храмы, освященные в честь Архангела Михаила. Архангельский собор Московского Кремля: история создания, архитектура.

### **14. Увенчанные венцами. Христианская семья.**

Пример проявления добродетелей в жизни христианской семьи. Семья –малая Церковь. Добродетели христианской семьи. Любовь – высшая добродетель. Проявление добродетели в жизни святых Царственных страстотерпцев. В чем проявлялась жертвенная любовь детей и родителей? Мужество и любовь в последние дни жизни. Представление иконы: святые Царственные страстотерпцы. О чем молились Царственные мученики в последние дни? Русские поэты – в поддержку их духовных сил. Церковнославянская азбука: о почитании родителей, о мужестве - «Заступи в старости отца твоего и не опечаль ню»; «Премудрость смиренного вознесет главу его».



## **15. Добрый ответ.**

Ответственность человека. Почему человек не может справиться со своими недостатками? Что ему мешает, что помогает проявить доброе в себе? Смысл Евангельских слов «Дух бодр, плоть же немощна». Притча о бесплодном дереве. Рассказ о Страшном Суде. Когда человек должен отвечать за свои поступки? Представление иконы: Страшный Суд. Церковнославянская азбука: рассказ о красивой буквице «Ж» (Живете) – начертание и духовный смысл. Тема 3. Отечество земное и Небесное.

### **2.2.2.15. Весёлый этикет**

В соответствии с требованиями Стандарта, Концепция и Программа духовно-нравственного развития и воспитания учащихся являются ориентиром для формирования всех разделов основной образовательной программы начального общего образования.

Курс «Веселый этикет» является неотъемлемой и необходимой частью целостного образовательного процесса гимназии, так как соответствует её стратегической цели: «Создание условий для достижения нового качества образования, всестороннего развития личности учащихся».

#### **Цель настоящей программы:**

освоение учащимися норм нравственного отношения к миру, людям, самим себе.

#### **Задачи:**

- развивать духовное единство между детьми и учителем, устанавливать взаимное доверие;
- предоставить возможности ребёнку проявить себя и своё отношение к окружающему миру;
- научить детей всматриваться в мир, в людей, которые рядом, учить строить с ними отношения;
- прививать детям стремление к постоянному познанию, убеждать, что каждый может объявить войну своему невежеству.

Данная программа позволяет учащимся 1-4 классов познакомиться с основными знаниями в области этики и этикета и закрепить их на практике.

#### **Содержание программы «Веселый этикет»**

##### **1 класс (32 ч.)**

##### **Раздел 1. Этика общения (7 часов)**

*Тема 1. Доброе слово, что ясный день.*

Любимые сказки. Объяснение пословицы: «Доброе слово, что ясный день». Волшебные слова. Игра «Волшебный цветик – семицветик». От улыбки станет всем светлей.

*Тема 2. Ежели вы вежливы.*

Разговор о вежливости. Игра «Вежливо – невежливо». Анализ поступков. Небольшие сценки-загадки. Мексиканская сказка «Вежливый кролик». Сказка Л.Н.Толстого «Белка и волк».

*Тема 3. Да здравствует мыло душистое.*

Игра «В сказочной стране будильника». Беседа о режиме дня. Конкурс о предметах туалета в виде загадок, пословиц, стихов. Обсуждение предварительно нарисованных рисунков.

*Тема 4. Когда идёшь по улице.*

Правила поведения на улице. Беседа об уважении. Разыгрывание сценок. Золотое правило этики. Применение правила.

*Тема 5. Узнай себя.*

Путешествие в сказку: на маленькой полянке, у озера, в райском уголке, в подводном царстве.

*Тема 6. Нам счастья не сулит обида чья-то.*

Рассказ В.Осеевой «Кто наказал его?». Беседа. Игра «Волшебный цветик-семицветик».

*Тема 7. Подарок коллективу.*

Урок-сюрприз. Игры. Чаепитие.

## **Раздел 2. Этикет (8 часов)**

*Тема 8. Простые правила этикета.*

Беседа. Решение задач по культуре поведения. Из истории правил этикета.

*Тема 9. Повседневный этикет.*

Разбор ситуаций. Стихотворение С.Михалкова «Одна рифма». А.Барто «Почему телефон занят». Ответы на вопросы. Игра «Можно – нельзя».

*Тема 10. Весёлые правила хорошего тона.*

Знакомство с книгой А.Гольдниковой «Хорошие манеры в рисунках и примерах».

Работа с картинками. Сценки-миниатюры.

*Тема 11. Сказка об Этикете.*

Игра «Любимые блюда» и чем их есть. Продолжение сказки об этикете.

*Тема 12. Продолжение сказки об этикете.*

Выставка детских рисунков. Знакомство с таблицами о правильном поведении за столом. Продолжение сказки об Этикете.

*Тема 13. Путешествие в страну Этикета.*

Практическое занятие за столом. Игра «Волшебное зеркало».

*Тема 14- 15. Просим к столу. Новогодний праздник.*

## **Раздел 3. Этика отношений с окружающими (9 часов)**

*Тема 16. Путешествие в волшебную сказку.*

Игра с доброй феей. Игра с пословицами. Золотое правило этикета.

*Тема 17. Я могу быть волшебником.*

Демонстрация иллюстраций к путешествию. Приём свитка. Приём нахождения пословицы по её частям. Игра в «Лепесток».

*Тема 18. Маленькое дело лучше большого безделья.*

Создание живой картины.

*Тема 19. Любимый уголок родной природы.*

Карта мест отдыха. Стихотворения о Родине. Песня «С чего начинается Родина?».

Рисунки о любимом месте.

*Тема 20. У каждого народа свои герои.*

Выставка рисунков. Пословицы и поговорки разных народов.

*Тема 21. Мы соберём большой хоровод.*

Игра-праздник в форме хоровода.

*Тема 22. Я люблю маму милую мою.*

Стихотворение Лившица «Разговор». Благинина «В тишине». Собирательный образ мамы.

*Тема 23. Поздравляем наших мам.*

Занятие в виде праздника. Концерт детей. Выставка рисунков. Поделки.

*Тема 24. Люби всё живое.*

Знакомство с репродукциями, музыкальными произведениями о природе. Игра «на лужайке». Народные изречения о природе.

### **Этика отношений в коллективе 10 часов)**

*Тема 25. Если радость на всех одна.*

Правила для всех. «Уважая человека, уважаешь себя».

*Тема 26. Мой класс – мои друзья.*

Работа на листочках «За что наказали» и «За что поощрили».

*Тема 27. Самолюб никому не люб.*

Игра «Светофор». Рассказ В.Осеевой «Долг».

*Тема 28. Поиграем и подумаем.*

Игра «Собери букет». Игра «Прополка сорняков». Сочинение песенки.

*Тема 29. О дружбе мальчиков и девочек.*

Знакомство с рассказом Е.Пермяка «Надёжный человек».

*Тема 30. Путешествие в мир мудрых мыслей.*

Создание книги мудрости.

*Тема 31-32. Доброта что солнце.*

Итоговое занятие. Игры. Песни. Собираание лепестков.

## **2 класс**

### **Раздел 1. Этика общения (7 часов)**

*Тема 1. Если песни петь, с ними веселей.*

Разговор о вежливости. Что значит быть воспитанным? От улыбки станет всем теплей.

*Тема 2. Добрым жить на белом свете радостно.*

Путешествие в сказку Волкова «Волшебник Изумрудного города». Разговор о доброте и смелости. Конкурс рисунков о путешествии друзей к Гудвину.

*Тема 3. Добро творить – себя веселить.*

Заочное путешествие в выставочный зал. Выставка рисунков о добре.

*Тема 4. Подумай о других.*

Беседа о добре, о добрых поступках. Чтение отрывка из сказки Волкова «Волшебник Изумрудного города». Раскрытие правила «Поступай всегда так, как бы ты хотел, чтобы поступали по отношению к тебе».

*Тема 5. Подарок коллективу.*

Урок-сюрприз, урок общения.

*Тема 6. Делу – время, потехе – час.*

Объяснение пословицы: «Делу – время, потехе – час». Изготовление значка – вежливость. Работа в группах

*Тема 7. Чего в другом не любишь, того и сам не делай.*

Выставка значков для школы вежливости. Разговор о доброжелательности и равноправии в отношениях. Заучивание волшебного правила: «Чего в другом не любишь, того и сам не делай».

## **Раздел 2. Этикет (8 часов)**

*Тема 8. По правилам этикета.*

Беседа: «Что такое этикет?» Путешествие по лабиринту этикетных правил. Решение задач по культуре поведения. Объяснение пословицы: «Уважая человека – уважаешь себя».

*Тема 9. Приглашение к столу.*

Путешествие в страну Этикета. Практическое занятие за столом. Разыгрывание сценок, где действующие лица сказочные герои. Игра «Концерт для именинников».

*Тема 10. Вот школа, дом, где мы живем.*

Разбор этикетных ситуаций в форме «Экзамен». Формулирование правил этикета.

*Тема 11. Вот магазин, куда идем.*

Знакомство с правилами этикета в магазине. Разыгрывание ситуаций.

*Тема 12. Дороги, транспорт, пеший путь.*

Игра «Светофор». Практическое занятие по правилам дорожного движения. Знакомство с правилами этикета в транспорте.

*Тема 13 – 14. Лес, речка, луг, где можно отдохнуть.*

Путешествие на лесную полянку. Знакомство с правилами поведения в лесу, на лугу, на речке.

*Тема 15. В гостях у Вежи.*

Новогодний праздник.

## **Раздел 3. Этика отношений с окружающими (9 часов)**

*Тема 16. Подари другому радость.*

Игровая программа «Хоровод вокруг елки». Составление предложения «Подари другому радость». Беседа на тему: «Кому и как мы можем дарить радость».

*Тема 17. От чего зависит настроение.*

Беседа «От чего зависит настроение». Знакомство с правилами создания хорошего настроения.

*Тема 18. Не стесняйтесь доброты своей.*

Подарок Старичку – лесовичку и гномику Пыху. Создание газеты

*Тема 19. Мой дом – моя семья.*

Дискуссия на тему: «Какой домик нужно построить гномику Пыху и Старичку – лесовичку».

*Тема 20. В труде человек хорошеет.*

Практическое занятие: «Наш общий дом»

*Тема 21. Все на белом свете солнышкины дети.*

Путешествие на полянку к Старичку – лесовичку и гномику Пыху. Сказка С. Маршака «Двенадцать месяцев».

*Тема 22. Поздравляем наших мам.*

Занятие в виде праздника. Концерт для мам. Выставка рисунков и поделок.

*Тема 23. Со взрослыми и сверстниками.*

Фотогалерея «Мой самый лучший друг». Беседа «Кого я могу назвать своим лучшим другом». Советы-пословицы о добре. Добрый совет другу.

*Тема 24. Цени доверие других.*

Итоговое занятие по теме «Этика отношений с окружающими». Письмо гномику Пыху и Старичку – лесовичку.

### **Этика отношений в коллективе (9 часов)**

*Тема 25. Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались.*

Беседа «Как провели каникулы». Общеколлективная цветопись настроения. Беседа о том, как можно улучшить настроение. Песня «Настоящий друг».

*Тема 26. Советуем друг другу.*

Игра. Разговор с волшебным зеркальцем: «Свет мой, зеркальце, скажи, да всю правду доложи. Что мне посоветуют ребята в классе?»

*Тема 27. Общее и особенное для мальчиков и девочек.*

Сбор советов для мальчиков и для девочек. Составление требований к классному коллективу. Выбор ответственных за выполнение этих советов.

*Тема 28. Поговорил бы кто со мной.*

Путешествие к дедушке Этикету. Практическая работа по составлению своего разговора.

*Тема 29. Путешествие по весеннему лесу.*

Экскурсия в парк, лес, в процессе которой вырабатываются правила поведения в лесу.

*Тема 30. Подарок коллективу.*

Коллективная деятельность, в процессе которой каждый ребенок должен проявить себя. Даря свои умения, знания, таланты, мысли коллективу.

*Тема 31. Делаем газету.*

Беседа о работе по курсу «Этическая грамматика» за год. Дети выражают свои впечатления и пожелания приемом «свитка», который после прочтения помещаются в газету. Оформление газеты.

*Тема 32-33. Доброта что солнце.*

Итоговое занятие. Игры. Песни. Собираание лепестков.

### **3 класс**

#### **Раздел 1. Этика общения (8 часов)**

*Тема 1. Здравствуйте все!*

«Здравствуйте!» Что означает это слово? Это проявление доброжелательного отношения к каждому. Это значит начать встречу с доброжелательности, с улыбки.

*Тема 2. Будем беречь друг друга.*

Встреча с феей Добра. Есть страна, где хозяйничает фея Зла. Она сделала так, что люди разучились беречь друг друга. В этой стране все печально и трудно. Фея Добра учит быть вежливыми, внимательными, уважительными, доброжелательными, благодарными.

*Тема 3. Дружим с добрыми словами.*

Идет работа по «превращению» слов. Жадность заменяется щедростью, зависть – доброжелательностью, расположенностью, добродушием. Грубость – нежностью, лаской, снисходительностью. Жестокость – жалостью, сочувствием и т.д.

*Тема 4. Любим добрые поступки.*

Учимся видеть добрые поступки вокруг. Разучивание песни кота Леопольда о добрых делах. Соединение добрых слов и добрых поступков в единую цепочку.

*Тема 5. Подари дело и слово доброе.*

Высказывания детей, особенно о тех, кого не всегда любят и замечают в классе, всего того хорошего, чего он заслужил. Дополнение этих характеристик учителем. Запись этих высказываний на магнитофон – это память для ребят.

*Тема 6. Умеем общаться.*

Чтобы быть приятными окружающим и себе, надо соблюдать определенные правила. Главное из них – проявлять уважение к другому человеку: уметь видеть его настроение и считаться с ним, уметь поддержать интерес, считаться с желанием другого, уступать ему.

*Тема 7. Каждый интересен.*

Дети говорят стоящему (по очереди), чем он им интересен. Учитель добавляет, где необходимо, свои суждения. Подчеркнуть, как интересно в классе, когда каждый имеет свою изюминку, и всем от этого хорошо.

*Тема 8. Подарок коллективу.*

Устраивается общий праздник общения, где каждый дарит коллективу подарок: выдумку, песенку, рассказ ...

## **Раздел 2. Этикет (7 часов)**

*Тема 9. Премудрости дедушки Этикета.*

Этикет – свод правил поведения человека в разных жизненных ситуациях. Постигание этой мудрости, чтобы достойно жить среди людей.

*Тема 10. За столом с дедушкой Экетом.*

Коллективное чаепитие. Обыгрывание ситуаций поведения за столом.

*Тема 11. Школьные правила этикета.*

Разыгрывание сценок поведения в раздевалке, встреча с классом, поведение в столовой, на уроке. Дети импровизируют ситуации.

*Тема 12. Когда рядом много людей.*

Разрабатывается ряд правил поведения в общественных местах: на улице, в магазине, в транспорте, в театре, в музее, в библиотеке.

*Тема 13. Как решать семейные проблемы.*

Обсуждение волнующих детей семейных проблем: чтобы не произошла ссора, чтобы не было крика, чтобы нравилось быть дома.

*Тема 14. Чистый ручеек вашей речи.*

Дети импровизируют, передавая разговор у «костра» воображаемых героев. Речь должна быть полноводной, как река, ничто не должно мешать ее течению, засорять ее поток.

*Тема 15. Встречаем Новый год.*

Классный «Огонек» с праздничным столом.

## **Раздел 3. Этика отношений с окружающими (10 часов)**

*Тема 16. Душа – это наше творение.*

Рисование любимого сказочного героя, наделенными теми качествами, какими хочет обладать ребенок. Обсуждение ситуаций: «Я плачу, когда ...», «Я смеюсь, когда ...», «Я радуюсь, когда ...»

*Тема 17. Отворите волшебные двери добра и доверия.*

Душевные силы могут изменить жизненные ситуации: чтобы не остаться одиноким, добро украшает мир, делает его разнообразнее. Волшебные двери сердца – двери добра и доверия.

*Тема 18. Хорошие песни к добру ведут.*

Дети поют ту песню, которую выбирает большинство. Рисование любимых героев песен. Выставка рисунков.

*Тема 19. Вгляди́сь в себя, сравни с другими.*

Размышление о главном в человеке. Все мы разные, у каждого свое мироощущение и представление о жизни. Каждый человек индивидуален. Вглядываясь в себя и в других, мы задумываемся о хорошем и плохом.

*Тема 20. Помоги понять себя.*

Диалог, в котором дети раскрываются друг перед другом: где живет, с кем проводит время, какая семья, что больше всего любит делать дома, что интересно, что не любит и т.д.

*Тема 21. О настоящем и поддельном.*

Настоящее – это то, что реально существует и влияет на наши чувства, поступки, жизнь. И это не только все живое: люди, животные, природа, но и понятия, которые определяют наши отношения ко всему окружающему.

*Тема 22. Тепло родного дома.*

Часто ли всей семье собираемся и обсуждаем общие и наболевшие проблемы? Тепло дома должно согревать всех его обитателей.

*Тема 23. Поздравляем наших мам.*

Занятие в виде праздник. Приглашаем мам, бабушек, сестер, дарим им тепло и подарки. Выставка рисунков «Портрет моей мамы, бабушки, сестры».

*Тема 24. Цветы, цветы – в них Родины душа.*

Цветы – это живое воплощение, отклик Родины на наше чувство, живая ниточка, связывающая нашу жизнь с местом, где мы родились.

*Тема 25. Когда солнце тебе улыбается.*

Итоговое занятие – праздник весны и песни.

### **Этика отношений в коллективе (8 часов)**

*Тема 26. Чтобы быть коллективом.*

Постановка задачи: преодолеть все плохое в коллективе. Каждый намечает свой путь, каждый сам себе дает задание в этом пути. И радость тоже общая.

*Тема 27. Коллектив начинается с меня.*

Как жить в коллективе, будучи очень разными? Что считать хорошим в коллективе, что плохим? Рассмотрение сходных позиций к другим людям, друг к другу. Качества, которыми надо обладать, чтобы: считаться твоим другом; заслужить твое уважение; вызвать симпатию.

*Тема 28. Подарок коллективу.*

Занятие проводится по традиционной методике.

*Тема 29. Секретные советы девочкам и мальчикам.*

Вопросник отдельно для мальчиков и девочек, заполнение секретных карточек. При обсуждении заполняется общий «свиток».

*Тема 30. Скажи себе сам.*



Каждый пробует написать, чем он доволен в самом себе, а чем нет и почему. Задание на будущее и цель, как достичь намеченное.

*Тема 31. Вот и стали добрей и умней.*

Путешествие по лабиринту мудрых откровений, которые помогли нам лучше понять себя, других, стать строже к себе и добрее, снисходительнее к другим, помогли стать умней и добрей.

*Тема 32-33. Школе посвящается.*

Заключительный праздник со всеми элементами этической направленности.

#### **4 класс**

### **Раздел 1. Этика общения (7 часов)**

*Тема 1. Оглянись внимательно вокруг.*

Решение нескольких педагогических задач, в которых рассматриваются качества людей: гордость, скромность, достоинство. Вывод: в проявлениях человека, его поведении проступают нравственные качества характера, то есть различные формы поведения, поступки характеризуют человека как личность.

*Тема 2. Умение быть самим собой.*

Совесть воспитать трудно. А обманывать легко. Тем упорнее необходимо бороться за чистоту этого важнейшего свойства души.

*Тема 3. Что достойно гражданина.*

Рассматривание понятий гражданин, гражданственность, гражданская активность. Определение своей роли в жизни школы, класса, в любом действии во имя блага или радости других – шаг гражданина.

*Тема 4. Даже будни может труд сделать праздничными днями.*

Труд воспитывает человека, а плоды его труда украшают жизнь. Не случайно говорят: «Где нет труда, сады там не цветут». Труд – это не только физическая работа. Трудиться приходится карандашом над книгой... воспитание себя – тоже труд.

*Тема 5. Праздник школьного вальса.*

Девиз: «Не жди. Когда тебе устроят праздник, будь активным его организатором!» роль вальса в школьной жизни.

*Тема 6 – 7. Приглашение к зеркалу.*

Каждый задает волшебный вопрос: «Ну-ка, зеркальце, скажи, да всю правду доложи...» зеркало должно быть доброжелательным и тактичным.

### **Раздел 2. Этикет (8 часов)**

*Тема 8. «Обычай – деспот меж людей» А.С. Пушкин*

Рассматривание истории русского этикета. Нормы этикета складывались постепенно в результате отбора из правил поведения в области культуры взаимоотношений людей.

*Тема 9 – 10. Твой стиль поведения.*

Разобраться, что же должно и что не должно быть свойственно стилю поведения воспитанного человека. Работа с пословицами. Придумывание системы отношений в коллективе.

*Тема 11. Мальчики. Девочки.*

Отбор наиболее важных советов в этике поведения для мальчиков и для девочек. Обыгрывание: у девочек и мальчиков по свитку, в которые они записывают свои советы.

*Тема 12. Поиграем и подумаем.*

Высказывание впечатлений о незнакомом человеке по фотографии. Убеждение в том, что в мерке о любом человеке должна присутствовать доброжелательность. Ролевые игры.

*Тема 13. Когда какое слово молвить.*

Умение разговаривать – искусство весьма не простое. Каждый человек несет ответственность за произнесенное слово. Бестактное слово – угроза здоровью, так как оно больно ранит, угроза мирным отношениям, начало взаимных обид и ссор.

*Тема 14. За общим столом.*

Обсуждение необходимости сервировки праздничного стола, умения вести себя за столом. Организация стола общими усилиями. Закрепление навыков этикета.

*Тема 15. Доброта и доброжелательность.*

Доброта – глубокое и широкое понятие – чуткость, отзывчивость, деликатность по отношению к другим людям, а доброжелательность – составная часть доброты.

### **Раздел 3. Этика отношений с окружающими (9 часов)**

*Тема 16. «Поспешай делать добро». (народная мудрость)*

Игровые моменты. Ролевые игры. Изречения, пословицы на тему добра. Назначение человека – творить добро. Призыв: «Люди Земли, мыслите, думайте, творите Добро!»

*Тема 17. «Думай хорошо, и мысли созреют в добрые поступки» (Л.Н. Толстой)*

Жизнь предлагает разные ситуации, и очень важно думать, как поступить. Суметь защитить свое человеческое достоинство. Противостоять злу, несправедливости, наказать зло – добрый поступок, требующий большого мужества. Необходимо защищать доброе и в себе, и в других. Решительно давать отпор злу.

*Тема 18. Родительский дом.*

Ролевые игры. Как избежать проявления в семье лени. Грубости, несдержанности, капризов, претензий. Повседневные обязанности – это капли, из которых сливается море человеческого долга.

*Тема 19. Любите ваших матерей.*

Отчего грустнеют мамины глаза? Как сократить минуты грусти. Печали, душевных огорчений наших мам? Разыгрывание ситуаций. Анкета «Насколько вы знаете своих мам».

*Тема 20. «Поздравляем наших мам».*

«Огонек», посвященный мамам.

*Тема 21. О тех, кто сердце отдал людям.*

Любовь, как и доброта, должна быть активной, проявлять себя. Самая чистая, действенная и светлая любовь – это любовь к матери и к Родине. Разговор о воевавших и отстоявших нашу Родину от бед и невзгод.

*Тема 22. Умей быть щедрым.*

Установит разницу между «быть щедрым» и «быть добрым». Любовь и забота о других – вот основа человеческой щедрости. Ролевые игры.

*Тема 23. Праздник благодарности.*

Участие каждого в празднике, внесение своих предложений.

*Тема 24. Добрыми делами славен человек.*

Работа с изречениями. Для осмысления себя – анкета с целью увидеть и откликнуться на хорошее, остановиться, подумать, чтобы знать, куда и как двигаться дальше.

### **Этика отношений в коллективе (10 часов)**

*Тема 25. Расскажи мне обо мне.*

Проведение по сложившейся традиции

*Тема 26. Присмотритесь друг к другу.*

На базе сказки об охотнике прийти к выводу. Что вместе, в коллективе, где один за всех и все за одного – надежно, радостно, легко.

*Тема 27. Подарок коллективу.*

Коллективная деятельность, в которой проявляется, как сложились отношения детей, подведение итогов навыков этического поведения.

*Тема 28. Я, ты, мы.*

Стремление к тому, чтобы товарищество, солидарность, единство, общность интересов, общие дела легли в основу отношений в детском коллективе.

*Тема 29. О дружбе мальчиков и девочек.*

Разговор о нормах этического отношения мальчиков и девочек. Работа с таблицей требований к мальчикам и девочкам. Каждый аргументирует свое согласие или несогласие с пунктами таблицы.

*Тема 30. Не хуже других.*

Ролевые игры. Работа с изречениями. Принцип: покупаю, добываю. Костью ложусь, а захватываю только для того, чтобы выглядеть «не хуже людей», – очень опасный принцип.

*Тема 31. «Скажи себе сам».*

Написать пять нравственных качеств, важных для человека. Напротив каждого – собственная оценка себя. Ролевые игры.

*Тема 32. Храни достоинство свое повсюду, человек!*

Разговор за круглым столом. Обмен мнениями, суждениями, знаниями в поисках общего решения проблемы. Достойный человек не тот, у кого нет недостатков. А тот, у кого есть достоинство. Наметить путь достижения и обретения своего достоинства.

### **2.2.2.16. Город мастеров**

Программа курса внеурочной деятельности «Город мастеров» в качестве приоритетной задачи развития личности школьника определяет социальное и спортивно-оздоровительное направления. Программа связана с предметными областями учебного плана «Окружающий мир» и «Технология». Цель программы — обеспечить творческую самореализацию обучающихся в процессе создания предметной среды (материальных объектов деятельности ребенка) для решения учебно-познавательных задач, которые возникают в ходе освоения системы «Перспективная начальная школа».

#### **Содержание курса**

##### **1 класс (31 ч)**

#### **1. Животные — часть природы (4ч)**

Оборудование: цветная бумага, ножницы, карандаш ТМ, карандаши цветные, клей-карандаш, подкладной лист.

Технологические операции: подбор бумаги, вырезание ножницами, разметка по шаблону, раскрашивание, складывание, отгибание, склеивание. Задание для обучающихся. Найдите в середине тетради и рассмотрите фотографию фигурок домашних животных. Они сделаны из сложенной вдвое бумаги. Выберите понравившиеся вам фигурки и сделайте их. Составьте композицию из сделанных фигурок. Найдите в середине тетради и рассмотрите фотографии фигурок диких животных. Они сделаны из двух одинаковых деталей. Выберите понравившиеся вам фигурки и сделайте их. Составьте композицию из сделанных фигурок.

#### **2. Растения — часть природы (4 ч)**

Оборудование: цветная бумага, картон, ножницы, карандаш ТМ, карандаши цветные, клей-карандаш, подкладной лист. Технологические операции: вырезание ножницами, подбор бумаги, разметка по шаблону, составление композиции. Задание для обучающихся. Найдите в середине тетради и рассмотрите аппликацию из листьев. Придумайте и сделайте свою аппликацию. Распределите работу между собой.

#### **3. Природа и ее сезонные изменения (7 ч)**

Оборудование: цветная бумага, картон, ножницы, карандаш ТМ, карандаши цветные, клей-карандаш, подкладной лист. Технологические операции: вырезание ножницами, подбор бумаги, разметка по шаблону, наклеивание, склеивание, составление композиции. Задание для обучающихся. Найдите в середине тетради и

рассмотрите аппликации времен года: «Весна», «Лето», «Осень», «Зима». Выберите одну аппликацию и сделайте ее. Распределите работу между собой.

**4. Дары осени (3 ч)** Оборудование: цветная бумага, ножницы, карандаш ТМ, клей карандаш, подкладной лист. Технологические операции: вырезание ножницами, подбор бумаги, разметка по шаблону, надрезание ножницами, сгибание, склеивание. Задание для обучающихся. Найдите в середине тетради и рассмотрите фотографии овощей, фруктов и корзин для них. Распределите работу так, чтобы сделать обе поделки.

#### **5. Снежные загадки (3 ч)**

Оборудование: цветная бумага, нитки, ножницы, карандаш ТМ, клей-карандаш, подкладной лист. Технологические операции: вырезание ножницами, подбор бумаги, складывание, разметка по шаблону, разметка на глаз, надрезание ножницами, сборка деталей, склеивание. Задание для обучающихся. Найдите в середине тетради и рассмотрите фотографии снежинок-балерин. Распределите работу между собой и сделайте разноцветные снежинки. С помощью нитки соберите из них новогоднюю гирлянду.

#### **6. Зимующие птицы (3ч)**

Оборудование: картон, ножницы, клей-карандаш, подкладной лист. Технологические операции: вырезание ножницами, вырывание, сборка деталей, склеивание. Задание для обучающихся. Рассмотрите зимующих птиц, сделанных из бумаги. Это галка и сорока. Распределите между собой работу и сделайте поделки.

#### **7. Какие растения весной цвести торопятся (3 ч)**

Оборудование: цветная бумага, картон, ножницы, карандаш ТМ, карандаши цветные, клей-карандаш, подкладной лист. Технологические операции: вырезание ножницами, подбор материала, разметка по шаблонам, надрезание ножницами, склеивание, составление композиции. Задание для обучающихся. Найдите в середине тетради и рассмотрите аппликацию цветущих травянистых растений. Это прострел и ветреница. Распределите между собой работу и сделайте аппликации весенних цветов.

#### **8. В лес по ягоды пойдём (3 ч)**

Оборудование: цветная бумага, картон, ножницы, карандаш ТМ, карандаши цветные, клей ПВА, подкладной лист. Технологические операции: вырезание ножницами, подбор материала, скатывание, раскрашивание, склеивание. Задание для обучающихся. Найди в середине тетради и рассмотри аппликации ягод из мятой бумаги. Это малина, черника и брусника. Выбери одну из композиций и сделай ее.

#### **9. С лукошком за грибами (1 ч)**

Оборудование: цветная бумага, картон, ножницы, карандаш ТМ, клей-карандаш, подкладной лист. Технологические операции: вырезание ножницами, подбор материала, склеивание, составление композиции. Задание для обучающихся.

Найдите в середине тетради и рассмотрите аппликацию съедобных грибов. Распределите работу, сделайте все грибы и составьте композицию.

## **2 класс (33 ч)**

### **1. Аист**

Оборудование: нитки швейные, ножницы, карандаши цветные, шило, клей-карандаш, подкладной лист. Технологические операции: вырезание ножницами, раскрашивание, прокалывание шилом, надрезание ножницами, складывание, склеивание. Задание для обучающихся. Найди в цветном приложении (середина тетради) фотографию белого аиста, выполненного из бумаги. Сделай такого аиста для оформления класса ко Дню защиты природы.

### **2. Волчок**

Оборудование: цветная бумага, ножницы, карандаш ТМ, шило, зубочистка, клей-карандаш, подкладной лист. Технологические операции: подбор бумаги, вырезание ножницами, разметка по шаблону, прокалывание шилом, отгибание, склеивание. Задание для обучающихся. Найди в цветном приложении (середина тетради) фотографию волчка. Сделай такой волчок для классного соревнования «Самый юркий волчок».

### **3. Земная группа планет Солнечной системы**

Оборудование: цветная бумага, картон, швейные нитки, ножницы, карандаш ТМ, клей-карандаш, подкладной лист. Технологические операции: подбор бумаги, вырезание ножницами, разметка по шаблону, прокалывание шилом, завязывание узелка, склеивание. Задание для обучающихся. Найдите в цветном приложении (середина тетради) фотографию модели земной группы планет Солнечной системы. Рассмотрите рисунок модели, выполненной из цветной бумаги и ниток для школьной выставки. Сконструируйте модель из бумаги и ниток, распределив работу между собой.

### **4. Цепь питания животных**

Оборудование: цветная бумага, ножницы, карандаш ТМ, карандаши цветные, клей-карандаш, подкладной лист.

Технологические операции: подбор бумаги, вырезание ножницами, раскрашивание, разметка по шаблону, составление композиции, приклеивание. Задание для обучающихся. Найди в цветном приложении (середина тетради) аппликацию «Цепь питания животных». Рассмотрите ее и выполни. Она пригодится тебе на уроках по окружающему миру.

### **5. Правила поведения на природе**

Оборудование: цветная бумага, ножницы, карандаш ТМ, клейкарандаш, подкладной лист. Технологические операции: вырезание ножницами, подбор бумаги, разметка по шаблону, составление композиции, приклеивание. Задание для обучающихся. Найди в цветном приложении (середина тетради) и рассмотри знаки

охраны природы. Они будут необходимы для уроков по окружающему миру. Изготовь их.

### **6. Садовые цветы**

Оборудование: цветная бумага, картон, ножницы, карандаш ТМ, клей-карандаш, подкладной лист. Технологические операции: подбор бумаги, вырезание ножницами, разметка по шаблону, сборка по схеме, складывание, склеивание, составление композиции, наклеивание. Задание для обучающихся. Найдите в цветном приложении (середина тетради) и рассмотрите аппликацию «Садовые цветы». Распределите работу по изготовлению цветов для аппликации между собой. Выполните работу.

### **7. Комнатные растения**

Оборудование: цветная бумага, ножницы, карандаш ТМ, карандаши цветные, клей-карандаш, подкладной лист. Технологические операции: подбор бумаги, раскрашивание, вырезание ножницами, разметка по шаблону, скатывание, склеивание, составление композиции. Задание для обучающихся. Найдите в цветном приложении (середина тетради) и рассмотрите карточки с иллюстрацией комнатных растений. Эти карточки будут нужны вам на уроках по окружающему миру. Распределите работу по изготовлению карточек между собой и подготовьте пособие.

### **8. Культурные растения**

Оборудование: цветная бумага, ножницы, карандаш ТМ, карандаши цветные, клей-карандаш, подкладной лист.

Технологические операции: подбор бумаги, вырезание ножницами, разметка по шаблону, раскрашивание, склеивание, составление композиции. Задание для обучающихся. Найдите в цветном приложении (середина тетради) и рассмотрите карточки с иллюстрацией зерновых и овощных растений. Эти карточки будут нужны вам на уроках по окружающему миру. Распределите работу по изготовлению карточек между собой и подготовьте пособие.

### **9. Новый год**

Оборудование: цветная бумага, ножницы, карандаш ТМ, клейкарандаш, дырокол, подкладной лист. Технологические операции: подбор бумаги, вырезание ножницами, разметка по шаблону, надрезание, складывание, скатывание, склеивание. Задание для обучающихся. Найди в цветном приложении (середина тетради) и рассмотри новогодние игрушки (елка, снежинка). Выбери одну из игрушек и подготовь ее для подарка своим родным.

### **10. Земноводные и пресмыкающиеся**

Оборудование: цветная бумага, ножницы, карандаш ТМ, карандаши цветные, клей-карандаш, подкладной лист. Технологические операции: подбор бумаги, раскрашивание, вырезание ножницами, надрезание ножницами, разметка по

шаблону, складывание, надрезание, склеивание, сборка. Задание для обучающихся. Найдите в цветном приложении (середина тетради) и рассмотрите рисунки поделок: черепахи, змеи, лягушки. Распределите поделки между собой и выполните их.

### **11. Схема развития цыпленка**

Оборудование: цветная бумага, ножницы, карандаш ТМ, карандаши цветные, клей-карандаш, подкладной лист. Технологические операции: подбор бумаги, раскрашивание, вырезание ножницами, разметка по шаблону, склеивание, составление композиции. Задание для обучающихся. Найдите в цветном приложении (середина тетради) и рассмотрите аппликацию «Схема развития цыпленка». Она состоит из четырех фрагментов: «Курица», «Курица, сидящая на яйцах», «Вылупившийся цыпленок», «Подросший цыпленок». Распределите работу между собой и выполните аппликацию. Она потребует вам на уроках по окружающему миру.

## **3 класс**

### **1. Модель глобуса**

Оборудование: лист бумаги зеленого цвета, брусок пенопласта, ножницы, макетный нож, карандаши цветные, шило, тонкая спица, клей ПВА, подкладной лист. Технологические операции: раскрашивание, вырезание ножницами, прокалывание шилом, вырезание макетным ножом, скручивание, склеивание, сборка модели. Задание для обучающихся. Найдите в цветном приложении (середина тетради) фотографию модели глобуса, выполненной из бумаги. Распределите работу между собой. Сделайте такую модель для уроков окружающего мира.

### **2. Многослойная аппликация «Холмы»**

Оборудование: цветная бумага, ножницы, карандаш ТМ, цветные карандаши, линейка, клей-карандаш, подкладной лист. Технологические операции: подбор бумаги, вырезание ножницами, разметка по шаблону, разметка по линейке, складывание, склеивание, составление композиции. Задание для обучающихся. Найдите в цветном приложении (середина тетради) фотографию многослойной аппликации «Холмы». Обратите внимание на цвет картона и бумаги, из которых выполнена аппликация, и на расположение объектов. Сделайте аппликацию.

### **3. Модель компаса**

Оборудование: цветная бумага и картон, ножницы, шило, зубочистка, карандаш ТМ, клей-карандаш, клей ПВА, подкладной лист. Технологические операции: подбор бумаги, вырезание ножницами, разметка по шаблону, прокалывание шилом, скручивание, склеивание. Задание для обучающихся. Найдите в цветном приложении (середина тетради) фотографию модели компаса. Обратите внимание на цвет картона и бумаги, из которых выполнена модель. Сделайте модель для уроков окружающего мира.



#### **4. Модель термометра**

Оборудование: цветной картон, нитки вязальные белого и красного цвета, ножницы, макетный нож, шило, линейка, карандаш ТМ, клей ПВА, подкладной лист. Технологические операции: подбор картона, вырезание ножницами, разметка по шаблону, разметка по линейке, рицовка, сгибание, прокалывание шилом, склеивание, связывание узелком. Задание для обучающихся. Найди в цветном приложении (середина тетради) фотографию модели термометра из цветного картона. Сделай эту модель для уроков окружающего мира.

#### **5. Аппликация «облака»**

Оборудование: цветная бумага и картон, ножницы, карандаш ТМ, карандаши цветные, клей-карандаш, подкладной лист. Технологические операции: подбор бумаги, вырезание ножницами, разметка по шаблону, склеивание, составление композиции. Задание для обучающихся. Найдите в цветном приложении (середина тетради) фотографию аппликации «Облака». Обратите внимание на цвет картона и бумаги, из которых выполнена аппликация, и на расположение объектов. Сделайте аппликацию для уроков окружающего мира.

#### **6. Модель состава воздуха**

Оборудование: цветная и чертежная бумага, ножницы, карандаш ТМ, линейка, фломастер черного цвета, клей-карандаш, клей ПВА, подкладной лист. Технологические операции: подбор бумаги, вырезание ножницами, разметка по шаблону, продавливание по линии сгиба, сгибание, оклеивание, склеивание. Задание для обучающихся. Найдите в цветном приложении (середина тетради) фотографию модели состава воздуха, выполненную из чертежной и цветной бумаги. Модель состоит из трех частей: «Азот», «Кислород» и «Углекислый газ». Распределите работу между собой и сделайте модель состава воздуха для уроков по окружающему миру.

#### **7. Аппликация «Этажи леса»**

Оборудование: цветная бумага, лист картона форматом А3, ножницы, карандаш ТМ, карандаши цветные, линейка, клей, карандаш, подкладной лист. Технологические операции: подбор бумаги и картона, раскрашивание, вырезание ножницами, разметка по шаблону, разметка по линейке, склеивание, составление композиции. Задание для обучающихся. Найдите в цветном приложении (середина тетради) фотографию аппликации «Этажи леса». Обратите внимание на цвет картона и бумаги, из которых выполнена аппликация, и на расположение объектов. Распределите работу между собой, сделайте аппликацию.

#### **8. Фигурки животных**

Оборудование: бархатная цветная бумага и картон, ножницы, карандаш ТМ, клей-карандаш, подкладной лист. Технологические операции: подбор бумаги и картона, вырезание ножницами, разметка по шаблону, склеивание, составление

композиции. Задание для обучающихся. Найдите в цветном приложении (середина тетради) фотографии силуэтов фигурок животных, которые обитают на поле. Сделайте силуэты животных из бархатной бумаги. **9. Многослойная аппликация «луг и его обитатели»**

Оборудование: цветная бумага и картон, ножницы, карандаш ТМ, карандаши цветные, клей-карандаш, подкладной лист. Технологические операции: подбор бумаги и картона, раскрашивание, вырезание ножницами, разметка по шаблону, складывание, отгибание, склеивание, составление композиции. Задание для обучающихся. Найдите в цветном приложении (середина тетради) фотографию многослойной аппликации «Луг и его обитатели». Обратите внимание на цвет картона и бумаги, из которых выполнена аппликация, и на расположение объектов. Сделайте аппликацию.

#### **10. Многослойная аппликация «обитатели водоема»**

Оборудование: цветная бумага и картон, ножницы, карандаш ТМ, линейка, карандаши цветные, клей-карандаш, подкладной лист. Технологические операции: подбор бумаги, вырезание ножницами, разметка по шаблону, разметка по линейке, складывание, отгибание, склеивание, составление композиции. Задание для обучающихся. Найдите в середине тетради и рассмотрите фотографию многослойной аппликации «Обитатели водоема» из бумаги и картона. Распределите работу между собой, сделайте аппликацию.

#### **11. Схема «лента времени»**

Оборудование: цветная бумага, ножницы, карандаш ТМ, клей, карандаш, подкладной лист. Технологические операции: подбор бумаги, вырезание ножницами, разметка по шаблону, склеивание, составление композиции, сборка. Задание для обучающихся. Найдите в цветном приложении (середина тетради) фотографию схемы «Лента времени».

Схема состоит из четырех частей: «Весна», «Лето», «Осень», «Зима». Обратите внимание на цвет картона и бумаги, из которых выполнены части, и на расположение объектов. Распределите работу между собой, сделайте схему для уроков окружающего мира.

### **4 класс**

#### **1. Макет древнейшего славянского поселения**

Оборудование: бумага серого цвета, тонкий коробочный картон, ножницы, макетный нож, карандаш ТМ, клей ПВА, подкладной лист. Технологические операции: подбор бумаги и картона, вырезание ножницами, разметка по шаблону, скручивание, складывание, отгибание, склеивание, надрезание макетным ножом, сборка, составление композиции. Задание для обучающихся. Найдите в цветном приложении (середина тетради) фотографию макета древнейшего славянского

поселения, сделанного из бумаги и коробочного картона. Распределите работу между собой, сделайте свой макет для уроков окружающего мира.

## **2. Многослойная аппликация «животные ледяной зоны»**

Оборудование: цветная бумага и картон, ножницы, карандаш ТМ, линейка, карандаши цветные, клей-карандаш, подкладной лист. Технологические операции: подбор бумаги и картона, раскрашивание, вырезание ножницами, разметка по шаблону, складывание, склеивание, составление композиции. Задание для обучающихся. Найдите в цветном приложении (середина тетради) фотографию многослойной аппликации «Животные ледяной зоны». Обратите внимание на цвет картона и бумаги, из которых выполнена аппликация, и на расположение объектов. Сделайте аппликацию для уроков окружающего мира.

## **3. Композиция «жители и обитатели тундры»**

Оборудование: картон серого цвета, ножницы, резак, карандаш ТМ, клей-карандаш, клей ПВА, подкладной лист. Технологические операции: подбор картона, вырезание ножницами, рיצовка, прорезание резаком, разметка по шаблону, сгибание, склеивание.

Задание для обучающихся. Найдите в цветном приложении (середина тетради) композицию «Жители и обитатели тундры». Распределите работу между собой. Сделайте свою композицию из картона для уроков окружающего мира.

## **4. Фигурки лесных животных**

Оборудование: цветная бумага, ножницы, карандаш ТМ, карандаши цветные, клей-карандаш, подкладной лист. Технологические операции: подбор бумаги, раскрашивание, вырезание ножницами, разметка по шаблону, складывание, продавливание по линии сгиба, отгибание, склеивание. Задание для обучающихся. Найдите в цветном приложении (середина тетради) фотографию фигурок лесных животных. Обратите внимание на цветную бумагу, из которой выполнены фигурки. Выберите понравившиеся вам фигурки и сделайте их для уроков окружающего мира.

## **5. Модульные аппликации из цветов**

Оборудование: чертежная и цветная бумага, ножницы, карандаш ТМ, линейка, клей-карандаш, подкладной лист. Технологические операции: подбор бумаги, вырезание ножницами, разметка по шаблону, разметка по линейке, склеивание, составление композиции. Задание для обучающихся. Найдите в цветном приложении (середина тетради) фотографию модульных аппликаций из цветов. Обратите внимание на цвет картона и бумаги, из которых выполнены аппликации, и на расположение объектов. Выберите понравившуюся вам аппликацию и сделайте ее для украшения класса к родительскому собранию.

## **6. Фигурки животных пустыни**

**Оборудование:** серый картон, ножницы, карандаш ТМ, клейкарандаш, подкладной лист. **Технологические операции:** подбор картона, вырезание ножницами, разметка по шаблону, рיצовка, надрезание ножницами, сгибание, склеивание, составление композиции. **Задание для обучающихся.** Найдите в цветном приложении (середина тетради) фотографию фигурок животных пустыни, выполненных из серого картона. Сделайте фигурки для уроков окружающего мира.

### **7. Аппликация «Морские обитатели»**

**Оборудование:** цветная бумага и картон, ножницы, карандаш ТМ, линейка, клей-карандаш, подкладной лист.

**Технологические операции:** подбор бумаги и картона, вырезание ножницами, разметка по шаблону, разметка по линейке, склеивание, составление композиции. **Задание для обучающихся.** Найдите в цветном приложении (середина тетради) фотографию аппликации «Морские обитатели». Обратите внимание на цвет бумаги, из которых выполнена аппликация, и на расположение объектов. Сделайте аппликацию для уроков окружающего мира.

### **8. Матрешки**

**Оборудование:** лоскутки хлопчатобумажной ткани (красной, зеленой, желтой, с цветочным рисунком, белой, светло-коричневой с рисунком и без рисунка), узкая тесьма, ножницы, карандаш 2М, нитки швейные, игла швейная, фломастеры, клей ПВА, подкладной лист. **Технологические операции:** подбор ткани, вырезание ножницами, раскройка по выкройке, складывание, склеивание, сметывание деталей швом «вперед иголка», сшивание деталей швами «строчка» и «через край», потайным швом, набивка деталей, приклеивание. **Задание для обучающихся.** Найдите в цветном приложении (середина тетради) фотографию матрешек. Обратите внимание на цвет ткани, из которой выполнены матрешки. Сшейте одну из матрешек в подарок.

#### **2.2.2.17. Мы раскрасим целый свет**

Программа курса внеурочной деятельности «Мы раскрасим целый свет» в качестве приоритетного определяет общекультурное, духовно-нравственное развитие обучающихся. Программа взаимосвязана с содержанием предметной области «Искусство» учебного плана, разработанного для системы «Перспективная начальная школа».

**Цель программы:** развитие способностей художественно-образного и эмоционально-ценностного восприятия и выражение в творческих работах отношения младших школьников к окружающему миру.

#### **Задачи:**

— формирование целостной социально ориентированной картины мира в органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; — формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за

свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

— формирование универсальных учебных действий, связанных с практическими умениями художественного восприятия, анализа и оценки окружающего мира;

— формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; создание условий для развития эстетического вкуса, умений выражать свое отношение художественными средствами;

формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности;

— формирование мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

— расширение первоначальных представлений о роли и возможностях изобразительного искусства в жизни человека, развитие умений художественно-эстетической деятельности (рисунок, живопись, художественное конструирование и др.).

### **1 класс (33 ч, 1 раз в неделю)**

#### **Образ природы и деревни**

Знакомство с темой года. Разговор о деревне. Перечисление рисунков, которые нужно будет нарисовать в течение года. Знакомство с художественными материалами. Правила безопасности работы с ножницами. Работа в тетради: учитель читает и обсуждает с детьми «Полезные советы» на с. 4. Работа с иллюстрацией «День в деревне». Практический результат: на этом занятии дети заводят папку для рисунков и пишут на ней свои ИМЯ и ФАМИЛИЮ.

#### **Деревья (2 ч).**

Деревья разной формы. Сравнение форм деревьев. Хвойные и лиственные деревья. Наблюдение за природой. Способы получения разных оттенков зеленого и коричневого цвета гуашью или акварелью. Работа в тетради: дорисовка ели, березы и рябины. Поэтапность рисования дерева. Практический результат: рисование и конструирование деревьев разной формы, размера и цвета.

#### **Дикие животные (2 ч).**

Лесные звери. Опора на учебники «Окружающий мир. 1 класс» (с. 12–13) и «Изобразительное искусство. 1 класс» (с. 100–108). Начинаем осваивать способ рисования животных гуашью, без карандашного рисунка. Учимся вырезать рисунки по контуру. Правила безопасности работы с ножницами. Рисуем разных лесных животных (по выбору каждого учащегося) — медведя, белку, зайца, кабана и др. Ребенок может воспользоваться схемой этапов рисования в тетради или нарисовать животного своим способом. Сделанные рисунки вывешиваются на доску и обсуждаются. Дети угадывают изображенных животных.

Работа в тетради: раскрась медведя и белку. Поэтапность рисования белки гуашью. Практический результат: рисунки лесных животных, сделанные гуашью и вырезанные по контуру.

### **Домашние животные (2 ч).**

Опора на учебник «Окружающий мир. 1 класс» (с. 12–13). Рисуем разных домашних животных (по выбору каждого учащегося) — лошадь, корову, собаку, свинью. Ребенок может воспользоваться схемой этапов рисования в тетради или нарисовать животного своим способом. Сделанные рисунки вывешиваются на доску и обсуждаются. Дети угадывают изображенных животных. Работа в тетради: раскрась домашних животных. Поэтапность рисования коровы гуашью. Практический результат: рисунки домашних животных, сделанные гуашью и вырезанные по контуру. **Домашние птицы (1 ч).**

Рисуем домашних птиц (по выбору каждого учащегося) — гуся, курицу, индюка и др. Ребенок может воспользоваться схемой этапов рисования в тетради или нарисовать птицу своим способом. Сделанные рисунки вывешиваются на доску и обсуждаются. Дети угадывают изображенных птиц. Работа в тетради: раскрась гуся и петуха. Поэтапность рисования цыпленка и гуся гуашью. Практический результат: рисунки домашних птиц, сделанные гуашью и вырезанные по контуру.

### **Рыбы (1 ч).**

Речные рыбы. Опора на учебник «Окружающий мир. 1 класс» (с. 40–41). Знакомство с графическими материалами. Работа в тетради: назвать и раскрасить рыб карандашами. Смотрим поэтапность рисования рыбы. Практический результат: рисунки рыб разного размера, нарисованные графическими материалами и вырезанные по контуру.

### **Цветы (2 ч).**

Изготовление цветов разного размера для переднего и дальнего планов. Опора на учебник «Окружающий мир. 1 класс» (с. 18–23). Аппликация из частей растения (корень, стебель, лист, цветок). Работа в тетради: раскрась цветы. Дорисуй цветы. Смотрим элементы цветка. Практический результат: сделанные из цветной бумаги цветы разного размера.

### **Подсолнухи (1 ч).**

Опора на учебник «Литературное чтение. 2 класс» (ч. 2, с. 125). Раздел «Музейный Дом», картина В. Ван Гога «Подсолнухи». Учащимся предлагается сделать свою оригинальную композицию с подсолнухами, изобразить их такими же яркими красками, какими пользовался художник. Материал — гуашь. Работа в тетради: раскрась подсолнухи. Нарисуй продукты из подсолнуха. Практический результат: рисунок подсолнуха гуашью, вырезанный по контуру.

### **Овощи (2 ч).**

Рисуем деревенский огород (редиска, морковка, свекла, помидоры, огурцы, капуста). Расположение растений на грядке. Аппликация или гуашь. Овощи должны наполовину торчать из земли, чтобы быть узнаваемыми. Работа в тетради: раскрась овощи (помидор, морковь, редиска, огурцы, свекла). Угадай и дорисуй овощи (свекла, морковь, редиска). Практический результат: рисунки или аппликация овощей, «посажённых» в грядку.

### **Грибы (1 ч).**

Разговор о грибах — съедобных и несъедобных. Опора на учебник «Окружающий мир. 1 класс» (с. 58–59). Аппликация или гуашь. Работа в тетради: угадать и раскрасить грибы. Практический результат: рисунки грибов небольшого размера, вырезанные по контуру.

### **Радуга (1 ч).**

Порядок расположения цветов в радуге. Смешение красок. Использование основных цветов (красный, желтый, синий) и белил для получения всех цветов радуги. Гуашь. Формат бумаги — А3. Работа в тетради: раскрась радугу. Схема смешения красок; раскрась кружки соответствующим цветом. Практический результат: рисунок радуги гуашью на бумаге форматом А3, вырезанный по контуру.

### **Деревенский дом (3 ч).**

Говорим о сельской архитектуре. Дома из камня или дерева. Называем элементы дома, украшение окон — наличники. Используем учебник «Изобразительное искусство. 1 класс» (с. 6–11). Работа в тетради: беседа по фотографиям домов; смотрим поэтапность рисования дома карандашом. Смотрим узоры наличников и способ конструирования резных окон. Практический результат: нарисованные или сконструированные дома разного размера с белыми открывающимися ставнями.

### **Забор (1 ч).**

Назначение забора. Аппликация. Работа в тетради: смотрим поэтапность конструирования забора. Практический результат: сделанные из цветной бумаги заборы для деревенских домов.

### **Мост (1 ч).**

Назначение мостов. Деревянный мост через реку. Разговор о конструкции мостов. Аппликация. Работа в тетради: отвечаем на вопросы тетради по фотографиям мостов. Смотрим поэтапность конструирования моста. Практический результат: сделанный из цветной бумаги мост через реку.

### **Облака (1 ч).**

Беседа о форме облаков, их схожести с реальными фигурами. Изготовление облаков из фактурных материалов (калька, вата, ткань). Работа в тетради: обведи фигуры, узнаваемые в облаках. Смотрим способ конструирования облаков из ваты.

Практический результат: сделанные из ваты облака на бумажной основе разного размера.

### **Насекомые (1 ч).**

Опора на учебник «Окружающий мир. 1 класс» (с. 16–17). Аппликация из цветной бумаги. Работа в тетради: раскрась насекомых; смотрим детали и способ конструирования насекомых из цветной бумаги. Практический результат: нарисованные или сделанные из цветной бумаги насекомые небольшого размера.

### **Бабочка (1 ч).**

Разнообразие бабочек. Симметрия. Аппликация. Опора на учебник «Изобразительное искусство. 1 класс» (с. 96–99). Работа в тетради: раскрась бабочек. Смотрим поэтапность конструирования бабочки из цветной бумаги. Практический результат: сделанные из цветной бумаги бабочки небольшого размера.

### **Птицы (1 ч).**

Разнообразие птиц. Опора на учебник «Окружающий мир. 1 класс» (с. 53). Положение крыльев во время полета. Изображение гнезда. Работа в тетради: беседа по фотографиям птиц в полете. Раскрась водоплавающих птиц. Практический результат: рисунки птиц в полете, водоплавающих птиц (утки, лебеди); сделанное или нарисованное гнездо.

### **Жители деревни (2 ч).**

Разговор о жителях деревни и их профессиях. Влияние профессии на одежду.

Работа в тетради: раскрась наряды жителей деревни. Смотрим образцы элементов одежды. Обсуждение иллюстраций Х. Бидструпа. Практический результат: сделанные из цветной бумаги жители деревни.

### **Природа деревни (1 ч).**

Разговор о природных условиях, необходимых для жизни в деревне (лес, река, поле). Опора на пейзажи в учебнике «Изобразительное искусство. 1 класс» (с. 82–90). Изображение простого пейзажа (линия горизонта, небо, река, поле) на бумаге форматом А1. Цветовое решение основных пространств картины. Работа губкой и крупными кистями. Гуашь. Работа в тетради: рисуем деревню. Смотрим поэтапность выполнения пейзажа. Практический результат: пейзаж — основа для итоговой композиции на бумаге форматом А1.

### **Составление итоговой композиции (2 ч).**

Приклеивание деталей, определение плановости. Сначала раскладываем все рисунки перед собой. Начинаем с моста, затем располагаем дома и деревья на дальнем плане. Потом — растения и животных (маленьких — на дальний план, крупных — на передний). Важно акцентировать внимание ребенка на том, что фрагменты могут заходить друг на друга (звери выглядывать из-за деревьев и т.д.). Передний план — жители, цветы, рыбы и насекомые — наклеивается в самую



последнюю очередь. Работа в тетради: смотрим поэтапность расположения рисунков на большом пейзаже. Практический результат: итоговая работа (на пейзаж [формат А1] наклеены рисунки из конверта, которые были нарисованы в течение года).

### **Доработка (1 ч).**

Добавление или замена деталей. Проверка прочности приклеенных деталей. На этом занятии есть возможность доделать итоговую работу. Нарисовать какие-то детали сверху. На этом этапе учащиеся могут активно общаться и помогать друг другу.

### **Презентация (1 ч).**

Делаем табличку с названием картины, подписываем свои ИМЯ и ФАМИЛИЮ, КЛАСС. Составить рассказ о картине. На презентацию можно пригласить родителей или других учеников и учителей школы. Фотографируем итоговые работы вместе с авторами.

Работа в тетради: смотрим образец таблички. Тетрадь прикладываем к итоговой работе — как дополнительный экспонат. Практический результат: публичная презентация — завершение работы над проектом.

## **2 класс (34 ч, 1 раз в неделю)**

### **Образ города (1 ч).**

Знакомство с темой года. Разговор о городе. Перечисление рисунков, которые нужно будет нарисовать в течение года (работа с оглавлением). Знакомство с художественными материалами. Правила безопасности работы с ножницами. Работа в тетради: учитель читает и обсуждает с детьми «Полезные советы» на с. 3. Работа с иллюстрацией «Город». Классификация городских зданий по группам. Практический результат: на этом занятии дети заводят папку для рисунков и пишут на ней свои ИМЯ и ФАМИЛИЮ.

### **Жилые дома (2 ч).**

Частный сектор и многоэтажные дома. Определение роста человека на итоговой работе. Определение масштабов зданий. Работа в тетради: беседа по иллюстрациям. Поэтапность сложения дома в технике оригами. Дорисовать кирпичную кладку и раскрасить оттенками красного. Поэтапность изготовления многоэтажного дома из цветной бумаги. Практический результат: сложенные в технике оригами одноэтажные дома, дорисованные фломастерами. Сконструированные из цветной бумаги многоэтажные дома.

### **Здание правительства (1 ч).**

Строгое, официальное, чаще всего историческое здание. Государственный флаг. Региональный компонент. Работа в тетради: дорисуй фрагменты здания. Смотрим поэтапность рисования флага России. Практический результат:

нарисованное на тонированной бумаге карандашами и фломастерами здание правительства с развевающимся флагом страны.

### **Школа (1 ч).**

Типичные особенности здания. Пришкольная площадка. По выбору учащегося изготовление дополнительно спортивной, музыкальной или художественной школы. Работа в тетради: смотрим поэтапность выполнения здания школы. Практический результат: сконструированное из цветной бумаги здание школы с площадкой.

### **Детский сад (1 ч).**

Особенности здания (этажность). Территория детского сада. Опора на учебник «Изобразительное искусство. 2 класс» (с. 86–87). Работа в тетради: раскрась и дорисуй здание детского сада. Практический результат: нарисованное или вырезанное из цветной бумаги здание детского сада с детской площадкой.

### **Театр (1 ч).**

Виды театров: кукольный, академический, оперный, драматический, юного зрителя, музыкальный. История театра. Региональный компонент (театры вашей местности). Работа в тетради: работа с изображениями театров. Смотрим поэтапность изображения театра. Мини-эссе «Зачем люди ходят в театр». Практический результат: нарисованное на тонированной бумаге цветными карандашами и фломастерами здание театра.

### **Музей (1 ч).**

Рассказ о музеях разной направленности (краеведческий, исторический, зоологический, музей изобразительного искусства, музеи-квартиры писателей, музеи транспорта и др.). Использование учебника «Изобразительное искусство. 2 класс» (с. 108–112). Региональные музеи. Работа в тетради: напиши, какие музеи есть в твоём городе, дай название музеям по фотографиям. Практический результат: рисунок здания музея графическими материалами на тонированной бумаге.

**Кинотеатр (1 ч).** История появления кино. Особенности здания кинотеатра (практически без окон, большие афиши, необычная современная форма). Работа в тетради: смотрим примеры и поэтапность рисования здания кинотеатра. Практический результат: вырезанное из темной бумаги и украшенное яркими афишами из журналов здание кинотеатра.

### **Кафе (1 ч).**

Разговор о заведениях общественного питания, полезной еде. Акцент на яркой вывеске и форме здания для привлечения посетителей. Работа в тетради: дай название и раскрась кафе, нарисуй здание кафе. Практический результат: нарисованное здание кафе с названием.

### **Библиотека (1 ч).**

Значение книг в нашей жизни, назначение библиотек. Особенности здания (может быть украшено скульптурами писателей и ученых). Региональный

компонент. Работа в тетради: разговор по фотографиям. Практический результат: сделанное из цветной бумаги здание библиотеки, украшенное скульптурами или книгами.

### **Храм (1 ч).**

Особенности культовой архитектуры. Примеры храмов разных конфессий (синагога, церковь, буддийский храм, мечеть, костел). Региональный компонент.

Работа в тетради: рассмотри храмы разных конфессий. Придумай узоры для куполов и раскрась их. Смотрим поэтапность рисования церкви. Практический результат: нарисованный на цветной бумаге графическими материалами храм (по выбору ребенка).

### **Цирк (1 ч).**

Здание цирка — шатер. Яркие краски. Сказочные узоры. Афиша. Работа в тетради: придумать узор для цирка-шатра. Смотрим поэтапность рисования цирка. Практический результат: нарисованный цирк с афишей. **Больница (1 ч).**

Больница — это здание с большим количеством окон. Разговор о символе «Красный крест». Телефон «скорой помощи». Работа в тетради: смотрим поэтапность выполнения здания больницы. Практический результат: вырезанное из цветной бумаги здание больницы. Нарисованные машина скорой помощи и аптека.

### **Пожарная служба (1 ч).**

История развития пожарной службы. Каланча. Современные пожарные части. Телефон пожарной службы. Работа в тетради: дорисовка здания каланчи. Практический результат: нарисованная пожарная машина.

### **Полиция (1 ч).**

Административное здание. Региональный компонент. Работа в тетради: рассматриваем здание полиции и полицейскую машину. Практический результат: нарисованное здание полиции и полицейская машина.

### **Стадион (1 ч).**

Значение спорта в нашей жизни. Опора на учебник «Физическая культура. 1–2 классы». Спортивные сооружения. Стадион, ледовая арена, бассейн, баскетбольная площадка, беговые дорожки и т.д. Региональный компонент. Работа в тетради: рассматриваем разметку стадиона. Практический результат: нарисованный на зеленой (бархатной) бумаге стадион с белой разметкой. Рисунки спортивных зданий (по выбору ребенка).

### **Магазины (2 ч).**

Особенность торговых зданий (яркие и читабельные вывески, большие витрины). Специализированные магазины. Торговые центры. Соразмерность больших и маленьких магазинов.

Работа в тетради: подобрать сочетание цветов для вывески. Придумай и раскрась плиточный узор для торгового центра. Дорисуй и раскрась витрину

магазина одежды. Нарисуй товары в витрине. Раскрась и дорисуй магазин на колесах (фургон). Разложи товары в лавочке «Овощи и фрукты». Практический результат: нарисованные или сконструированные с помощью вырезок из журналов здания магазинов различной направленности.

### **Заводы и фабрики (1 ч).**

Промышленная архитектура и ее особенности (большие здания, высокие трубы, внешние сварочные конструкции, отсутствие окон и др.). Региональный компонент. Работа в тетради: запиши названия промышленных зданий своего региона. Смотрим поэтапность конструирования из цветной бумаги здания завода. Практический результат: здание завода, сделанное из цветной бумаги серых и коричневых оттенков.

### **Фонтаны (1 ч).**

Парковая культура. Назначение фонтанов и парков в жизни человека. Различные формы фонтанов и скамеек. Работа в тетради: дорисовка фонтанов и брызг воды. Дорисовка парковой скамейки. Практический результат: нарисованные или вырезанные из цветной бумаги путем сложения симметричные фонтаны и скамейки.

### **Памятники (1 ч).**

Однофигурные и многофигурные памятники. Памятники историческим личностям и шуточные памятники (городские скульптуры). Постамент. Учебник «Изобразительное искусство. 2 класс» (с. 78–81). Работа в тетради: соотнеси фотографию памятника с его названием. Обсуждение различий и сходств «серьезных» памятников (писателям, ученым, героям) и смешных городских скульптур. Смотрим поэтапность рисования фигуры памятника с постаментом. Практический результат: нарисованные гуашью фигуры памятников на постаменте (по выбору ребенка).

### **Малые формы (1 ч).**

Разнообразие форм и стилей чугуннойковки. Атрибуты, необходимые городу, — фонари, ограды, ворота, урны и т.д. Работа в тетради: дорисовка гелевой ручкой второй половины фонарей. Придумай и нарисуй узор для ограды. Смотрим поэтапность изготовления ограды из цветной бумаги.

Практический результат: нарисованные фонари, сконструированные парковые ограды в достаточном для города количестве.

### **Знаки дорожного движения (1 ч).**

Разговор о правилах дорожного движения. Значение знаков дорожного движения, сигналы светофора. Работа в тетради: раскрашивание светофора. Смотрим поэтапность конструирования светофора. Раскрась знаки дорожного движения. Практический результат: нарисованные и сконструированные знаки дорожного движения и светофоры.

## **Транспорт (1 ч).**

Виды городского транспорта. Легковые автомобили, мотоциклы, грузовики, общественный транспорт (автобусы, маршрутные такси, трамваи, троллейбусы), специальный транспорт (пожарные машины, машины «скорой помощи», полицейские машины). Работа в тетради: раскрась машины и подпиши их. Смотрим поэтапность рисования автомобиля. Практический результат: изображение нескольких транспортных средств разного размера (по выбору ребенка).

## **Растения (1 ч).**

Значение растений в городской жизни. Разнообразие городских растений. Оттенки зеленого. Формы клумб. Использование учебника «Изобразительное искусство. 2 класс» (с. 6–13) и тетради «Мы раскрасим целый свет. 1 класс» (с. 6–8, 19–21). Работа в тетради: раскрась и придумай узор для клумб. Смотрим поэтапность изготовления цветочной клумбы. Практический результат: нарисованные или сделанные из цветной бумаги растения для города.

## **Жители города (2 ч).**

Разговор о профессиях городских жителей. Характер городской одежды. Изображение фигурок людей. Животные в городе. Работа в тетради: рассматриваем репродукции Х. Бидструпа и схемы рисования фигур. Рисование людей по схемам. Практический результат: нарисованные или сконструированные с помощью журнальных вырезок жители города и животные.

## **Разное (2 ч).**

Иные городские объекты. Зоопарк, вокзал, банк, аэропорт, пляж, парк аттракционов. Региональный компонент. Возможно доделывание основных зданий. Работа в тетради: обсуждение зданий. Практический результат: нарисованные городские здания (по выбору ребенка).

## **Природа (1 ч).**

Дороги и реки — основные пути города. Общий фон на листе форматом А1. Вид сверху. Используем разные карты, в том числе туристические. Работа в тетради: смотрим поэтапность рисования природы города. Практический результат: нарисовать вид сверху на город (река, дороги, площади). Формат А1.

## **Компоновка (1 ч).**

Расположение и приклеивание деталей. Определение планов. Наложение объектов. Важно акцентировать внимание ребенка на том, что фрагменты могут заходить друг на друга. Сначала — крупные здания, затем — здания поменьше, потом — фонари, памятники, фонтаны, ограды, после этого — светофоры, знаки дорожного движения и транспорт, деревья и клумбы. В последнюю очередь крепятся жители. Работа в тетради: смотрим и показываем на иллюстрациях поэтапность составления итоговой композиции. Практический результат: приклеенные на общий фон рисунки из папки, которые делались в течение года.

### **Доработка (1 ч).**

Добавление или замена деталей. Придумываем и подписываем название города, историю его создания, имя основателя, названия реки и улиц. Изготовление таблички с названием города, с указанием ИМЕНИ, ФАМИЛИИ и класса. Работа в тетради: образец таблички. Практический результат: табличка. Завершенная итоговая композиция.

### **Презентация (1 ч).**

На презентацию можно пригласить родителей или других учеников и учителей школы. Небольшой рассказ учащихся о своих работах. Работа в тетради: тетрадь прикладываем к итоговой работе — как дополнительный экспонат. Практический результат: публичная презентация — завершение работы над проектом. Фотография итоговой картины вместе с автором.

## **3 класс (34 ч, 1 раз в неделю)**

### **Карта сказочной страны (1 ч).**

Учащиеся придумывают сказочные территории своей страны (например: синий заколдованный лес, оранжевый королевский замок, фиолетовые непроходимые горы и т.д.) и рисуют эскиз будущей карты. Используем учебник «Окружающий мир. 3 класс» (ч. 1, с. 15–18, 31–34). Формы поверхности земли. Равнины, горы, озёра, океаны. Холмы и овраги. Работа в тетради: заполнить в тетради таблицу (цвет — объект — особенность). Рассмотреть пример карты сказочной страны. Практический результат: нарисованная в рамке в тетради или на листе эскиз-карта волшебной страны.

### **Сказочные царства (1 ч).**

Учащиеся соотносят сказочные царства и территории, придумывают основу для будущей сказки. Работа в тетради: заполнить таблицу сказочных царств. Практический результат: подписанные названия царств на эскизе карты.

### **Замок (2 ч).**

Древний замок. Сказки, в которых герои жили в замке. Примеры европейских замков. Элементы старинных замков — ворота, башни, флаги, окна, навесной мост, каменная кладка и др. Работа в тетради: обсуждение и анализ фотографий и рисунков в тетради. Смотрим поэтапность конструирования замка из цветной бумаги.

Практический результат: сконструированный из цветной бумаги замок с элементами, дорисованными фломастером.

### **Город (2 ч).**

Волшебный город. Вспоминаем Изумрудный город Гудвина и другие сказочные города. Рассматриваем городские здания. Опора на тетрадь «Мы раскрасим целый свет. 2 класс». Используем учебник «Окружающий мир. 3 класс» (ч. 2, с. 108–136). Золотое кольцо России. Суздаль, Владимир, Переславль

Залесский, Ростов Великий, Кострома, Москва, Сергиев Посад. Используем учебник «Изобразительное искусство. 3 класс» (с. 82–85). Работа в тетради: обсуждение и анализ фотографий древних городов. Письменно отвечаем на вопросы в тетради. Смотрим примеры городских зданий. Практический результат: нарисованные или сконструированные из цветной бумаги городские здания.

### **Деревня (2 ч).**

Деревянные и каменные сельские домики. Возвращение к материалу тетради «Мы раскрасим целый свет. 1 класс». Сказочная деревня — родина многих героев. Используем учебник «Изобразительное искусство. 3 класс» (с. 76–81). Работа в тетради: обсуждение и анализ фотографий деревенских домов. Письменно отвечаем на вопросы в тетради. Смотрим образцы деревенских зданий. Практический результат: нарисованные или сконструированные из цветной бумаги деревенские постройки.

### **Мельница (1 ч).**

Значение мельницы для деревенского хозяйства. Устройство мельницы. Смотрим фотографии и изображения мельниц. Работа в тетради: смотрим поэтапность конструирования мельницы из цветной бумаги. Практический результат: сконструированная из цветной бумаги мельница с вращающимися лопастями.

### **Мосты (1 ч).**

По сказочному королевству протекает река, через нее перекинута много мостов разной формы. Изготовление больших и маленьких мостов для итоговой картины. Работа в тетради: дорисуй гелевой ручкой вторую половину мостов. Смотрим поэтапность конструирования моста из бумаги. Практический результат: вырезанные и дорисованные фломастерами мосты.

### **Сказочные народы (1 ч).**

В сказках бывают разные народы — великаны, лилипуты, друиды, эльфы, гномы и др. Акцентируем внимание ребенка на отличиях этих народов от человека (большой или маленький рост, необычная форма носа или ушей и т.д.). Приводим примеры и смотрим иллюстрации из разных сказок. Работа в тетради: письменно отвечаем на вопросы в тетради, угадываем и подписываем силуэты сказочных персонажей. Практический результат: нарисованные гуашью персонажи произведений разных народов.

### **Сказочные герои (2 ч).**

Разговор о героях и злодеях сказок и их характерах. Например: Кощей Бессмертный, Иван Дурак, Василиса Прекрасная, Колобок, Красная Шапочка и др. Работа с иллюстрациями. Учащийся определяет главных героев своей сказки. Опора на учебник «Изобразительное искусство. 3 класс» (с. 28–33, 40–51, 108–109, 111). Работа в тетради: угадай и подпиши силуэты сказочных героев. Заполняем таблицу,

смотрим поэтапность рисования некоторых персонажей. Практический результат: нарисованные гуашью (бумага форматом А4) главные персонажи сказки (существующие или выдуманные ребенком), вырезанные по контуру.

### **Жители сказочной страны (2 ч).**

Жители сказочного царства. Король и королева, шут, придворные, жители города, рыцари, богатыри, крестьяне, путники, а также оригинальные детские персонажи. Опора на учебник «Изобразительное искусство. 3 класс» (с. 28–33, 40–51, 108–109, 111). Работа в тетради: угадай и подпиши силуэты сказочных персонажей. Практический результат: нарисованные гуашью жители сказочной страны маленького и среднего размера (формат А5).

### **Войско (1 ч).**

Во многих русских народных и эпических сказках упоминается войско, которое охраняет сказочные замки и города. Примеры таких сказок. Главный герой, возглавляющий войско, уже сделан. Нужно раскрасить и сделать соответствующих ему воинов. Работа в тетради: смотрим поэтапность конструирования войска, состоящего из множества фигурок воинов. Рассматриваем варианты вооружения воина (меч, копье, разные формы щитов), примеры портретов воинов, способы компоновки воинов в войска. Практический результат: вырезанные из цветной бумаги воины, дорисованные фломастером и сгруппированные в войско.

### **Транспорт (1 ч).**

Сказочные персонажи передвигаются поразному — на ковре-самолете, на печи, в карете, на автомобиле и др. Делаем транспортные средства для главных героев, соотносим размер транспорта со сделанными фигурами. Работа в тетради: угадываем по картинкам разный сказочный транспорт. Практический результат: нарисованный и вырезанный по контуру транспорт для героев.

### **Флот (1 ч).**

В сказках часто встречается тема мореплавания (Сказка о царе Салтане, сказки о Синдбаде-мореходе и др.). Создаем корабли, которые заполнят водное пространство. Ориентируемся на эскиз карты, — какие будут реки, моря и озёра. Работа в тетради: рассматриваем силуэты разных кораблей. Дорисуй и раскрась корабль. Придумываем узоры для парусов. Смотрим поэтапность рисования корабля. Практический результат: составленный из цветной бумаги корпус и парус для корабля.

### **Сказочные животные (2 ч).**

Роль животных в сказках. Приводим примеры животных из сказок. Реально существующие животные — заяц, волк, медведь, а может быть, жираф, слон и др. Используем тетрадь «Мы раскрасим целый свет. 1 класс». Несуществующие животные — летающие драконы, василиски, кентавры и др. Используем учебник «Изобразительное искусство. 3 класс» (с. 24–25). Работа в тетради: угадай по



силуэтам животных и напиши, в каких сказках они встречаются. Подпиши названия фантастических зверей и тех, из кого они возникли. Практический результат: нарисованные гуашью существующие животные, несуществующие животные.

### **Конь (1 ч).**

В сказках конь — частый спутник главного героя. Примеры из сказок. Работа с иллюстрациями. Силуэт коня — один из наиболее сложных рисунков, поэтому используем шаблон в тетради. Работа в тетради: письменно отвечаем на вопросы в тетради. Вырезаем шаблон коня из тетради. Практический результат: сделанные по шаблону из цветного картона фигуры коней разного размера.

### **Сказочные растения (2 ч).**

Создание образа леса. На территории сказочного царства есть разные по характеру леса — старые дремучие и солнечные, волшебные. Используем учебники «Литературное чтение. 2 класс» (ч. 1, с. 8–11), «Изобразительное искусство. 3 класс» (с. 66–75). Работа с оттенками разных цветов; смешиваем краски для получения как можно большего количества оттенков одного цвета для леса. Гуашь. Работа в тетради: рассматриваем рисунки художника. Придумай и подпиши «характер» каждого дерева. Смотрим в тетради, как получать оттенки одного цвета. Практический результат: нарисованные гуашью деревья разного размера в родственной цветовой гамме (оттенки одного цвета) в соответствии с картой волшебной страны.

### **Цветы (1 ч).**

Разнообразие цветов. Существующие и вымышленные цветы разного размера, формы и цвета. Работа в тетради: отвечаем на вопросы, рассматриваем фотографии необычных цветов. Практический результат: настоящие или выдуманные цветы, сделанные из любого материала по выбору ребенка.

### **Овощи, фрукты и ягоды (1 ч).**

Овощи и фрукты как атрибут сказок. Примеры сказок, в которых овощи и фрукты играют важную роль в сюжете. Значение сельского хозяйства в жизни сказочных деревень и городов. Работа в тетради: раскрась овощи и подпиши, из каких они сказок. Практический результат: нарисованные или вырезанные из цветной бумаги овощи и фрукты для сказочных лесов и деревень.

### **Горы (1 ч).**

Горная местность. Картины Н. Рериха. Аппликация гор из цветной бумаги. Воздушная перспектива (чем дальше, тем светлее). Работа в тетради: смотрим и анализируем картину Н. Рериха, смотрим поэтапность конструирования гор из цветной бумаги. Практический результат: сконструированные из цветной бумаги горы, с учетом воздушной перспективы.

### **Сказочные буквы (1 ч).**

Сказочные шрифты. Буквица — заглавная буква в начале сказки. Значение письменности в сказках. Стилизация букв, имитация сказочного шрифта. Работа в тетради: рассматриваем примеры шрифтов, заполняем таблицу сказочным алфавитом. Практический результат: стилизация алфавита.

### **Указатель (1 ч).**

Для того чтобы ориентироваться в королевстве, нужен указатель с четырьмя или более направлениями. Столбовая верста. Используем учебник «Изобразительное искусство. 3 класс» (с. 62). Для обозначения сказочных земель на будущей карте учащиеся подготавливают названия территорий. Работа в тетради: смотрим поэтапность рисования ленточки с названием сказочных земель. Практический результат: ленточки с названиями сказочных земель, написанные придуманным ребенком шрифтом. **Воплощение замысла (1 ч).**

Общий фон для итоговой работы. Вид сверху. Перенос эскиза карты на лист ватмана (А1). Начинаем с очертаний реки и водоемов. Используем учебник «Изобразительное искусство. 3 класс» (с. 60–61). Работа в тетради: смотрим поэтапность переноса волшебной карты на большой формат (А1). Практический результат: карта волшебной страны, перенесенная с эскиза на бумагу форматом А1 и раскрашенная гуашью.

### **Итоговая композиция (1 ч).**

Определение плановости. Сначала раскладываем, потом приклеиваем детали. Начинать нужно с распределения всех готовых поделок по группам: замок и его жители, город и горожане, деревня и крестьяне. Потом нужно разложить на картине горы, леса и мосты, затем — здания, корабли, растения, персонажи. Детали могут находить друг на друга и немного выходить за большой лист. Передний план — главные герои — наклеиваются в последнюю очередь. Работа в тетради: смотрим варианты компоновки сказочных героев и зданий. Практический результат: итоговая композиция — рисунки, которые делались в течение года, — приклеиваются на карту волшебной страны.

### **Сказочная история (1 ч).**

Учащийся составляет рассказ о своем королевстве, описывая его устройство, историю возникновения, всех персонажей, противостояние добрых и злых сил, основные события, предполагаемую концовку, опираясь на анализ сказки по материалам учебника «Литературное чтение». Работа в тетради: составляем сказочную историю по плану в тетради. Практический результат: записанная и оформленная на листе бумаги история о сказочном королевстве.

### **Доработки (1 ч).**

Добавление или замена деталей. Изготовление таблички с названием сказки, с указанием ИМЕНИ, ФАМИЛИИ, класса. Работа в тетради: смотрим образец таблички. Практический результат: завершенная итоговая композиция.

### **Презентация (1 ч).**

На презентацию можно пригласить родителей или других учеников и учителей школы. Небольшой рассказ учащихся о своих работах. Работа в тетради: тетрадь прикладываем к итоговой работе — как дополнительный экспонат. Практический результат: публичная презентация — завершение работы над проектом. Фотография итоговой картины вместе с автором.

**4 класс (34 ч, 1 раз в неделю)**

### **Путешествие по России (1 ч).**

Знакомство с темой года. Разговор о России. Перечисление рисунков, которые нужно будет нарисовать в течение года (работа с оглавлением). Знакомство с художественными материалами. Правила безопасности работы с ножницами. Работа в тетради: обсуждение и анализ иллюстрации в тетради. Знакомство с полезными советами. Практический результат: дети заводят папку для рисунков и пишут на ней свои ИМЯ и ФАМИЛИЮ. Нарисованный флаг Российской Федерации.

### **Столица России — Москва (2 ч).**

Москва — самый крупный город России, город-герой, это политический, туристический, экономический, спортивный и культурный центр страны. Архитектура Москвы. Работа в тетради: дорисуй вторую половину здания МГУ. Смотрим поэтапность конструирования Останкинской телебашни. Практический результат: сконструированная из цветной бумаги и дорисованная фломастером Останкинская телебашня. Нарисованное на выбор одно из известных зданий Москвы.

### **Санкт-Петербург (2 ч).**

Этот город основал первый российский император Пётр I. Здесь работали известные европейские и русские архитекторы. Санкт-Петербург известен своими соборами. Работа в тетради: дорисуй вторую половину Казанского и Исаакиевского соборов. Смотрим поэтапность конструирования разводных мостов.

Практический результат: сделанные из цветной бумаги разводные мосты. Нарисованное известное здание Санкт-Петербурга (на выбор).

### **Города-миллионеры (1 ч).**

Называем города-миллионеры. Используем карту России в учебнике «Окружающий мир. 4 класс» (ч. 2, с. 70–71). Региональный компонент. Работа в тетради: отвечаем на вопросы в тетради в паре и группе. Смотрим примеры табличек с названиями городов. Практический результат: таблички с названиями городов-миллионеров. Нарисованное здание одного из городов-миллионеров, находящееся ближе всего к населённому пункту учащегося.

### **Екатеринбург (1 ч).**

Екатеринбург — столица Урала. Город основан Екатериной II и назван в её честь. Это современный промышленный город. Малахит; разговор о минералах.

Техника «монотипия». Работа в тетради: рассматриваем срез малахита. Смотрим способ изготовления фактуры малахита (монотипия). Практический результат: сделанное под малахит (монотипия) изделие (шкатулка, часы, украшения).

### **Казань (1 ч).**

Казань — столица республики Татарстан. Один из крупнейших религиозных, экономических, образовательных, культурных и спортивных центров России. Казанский кремль. Работа в тетради: работа с иллюстрациями Казанского кремля. Практический результат: нарисованное здание Казанского кремля (на выбор).

### **Волгоград (1 ч).**

Волгоград (Сталинград) — город-герой. Здесь в 1943 году проходила Сталинградская битва, которая изменила ход Великой Отечественной войны 1941–1945 годов. Работа в тетради: смотрим иллюстрации; поэтапность рисования скульптуры «Родина-мать зовёт!». Практический результат: нарисованная гуашью скульптура «Родина-мать зовёт!» высотой не менее 30 см.

### **Арктика. Ледяная зона (1 ч).**

Особенности этой природной зоны. Северное сияние, арктические экспедиции, животные Арктики. Опора на учебник «Окружающий мир. 4 класс» (ч. 1, с. 65–73). Работа в тетради: смотрим поэтапность рисования белого медведя и тюленя.

Практический результат: нарисованные гуашью белый медведь и тюлень; сконструированный из цветной бумаги ледокол.

### **Тундра (1 ч).**

Особенности этой природной зоны. Животные и растения тундры. Опора на учебник «Окружающий мир. 4 класс» (ч. 1, с. 74–83). Работа в тетради: смотрим поэтапность рисования оленя, дорисовываем гелевой ручкой оперение белой совы. Практический результат: нарисованные гуашью олень, белая сова небольшого размера, другие животные по выбору учащегося.

### **Зона лесов (2 ч).**

Зона лесов занимает большую часть территории России. Животные и растения зоны лесов. Разнообразие оттенков зеленого цвета. Опора на учебник «Окружающий мир. 4 класс» (ч. 1, с. 86–89). Работа в тетради: смотрим поэтапность рисования деревьев (береза, дуб, ель) и животных (заяц, волк, лиса). Практический результат: нарисованные гуашью, а потом вырезанные деревья и животные леса.

### **Зона степей (1 ч).**

Значение зоны степей в растениеводстве. Урожайи степей. Опора на учебник «Окружающий мир. 4 класс» (ч. 1, с. 101–103). Работа в тетради: раскрасить овощи, фрукты и другие культуры. Практический результат: нарисованные гуашью яркие овощи и фрукты размером не более 10×10 см. **Зона пустынь (1 ч).**

Природу пустыни характерно изобразил на своих картинах художник М. Сарьян, — учебник «Изобразительное искусство. 4 класс» (ч. 1, с. 78–81). Животные пустыни, — учебник «Окружающий мир. 4 класс» (ч. 1, с. 104–111, 174–175). Работа в тетради: смотрим поэтапность рисования верблюда. Раскрась и придумай узор для черепахи и змеи. Практический результат: нарисованные гуашью верблюд, змея и черепаха.

### **Субтропики (1 ч).**

Особенности этой природной зоны. Животные и растения субтропиков. Опора на учебник «Окружающий мир. 4 класс» (ч. 1, с. 112–121). Работа в тетради: смотрим поэтапность конструирования пальмы и рисования дельфина.

Практический результат: сделанная из цветной бумаги пальма, нарисованный гуашью дельфин.

### **Дальний Восток (1 ч).**

Дальним Востоком принято называть восточную территорию России, расположенную у побережья Тихого океана. Действующие вулканы и гейзеры. Уссурийская тайга. Животные, занесенные в Красную книгу (тигр, леопард и др.). Работа в тетради: раскрась леопарда. Смотрим поэтапность рисования тигра. Практический результат: нарисованный гуашью тигр длиной 25 см.

### **Твой край (1 ч).**

Региональный компонент. Разговор о природе и культуре края, опираясь на пройденные темы по учебнику «Окружающий мир. 4 класс» (ч. 1, с. 123–148). Работа в тетради: заполняем таблицу о своем крае. Нарисовать сувенирную доску, учитывая региональные особенности. Практический результат: табличка с названием твоего населенного пункта. Нарисованные и вырезанные животные и растения, выращиваемые в крае. Нарисованные здания или памятники, символизирующие твой край.

### **Народные инструменты (1 ч).**

В России существуют разные народные музыкальные инструменты — балалайка, гусли, свирель, бубен, ложки и др. Работа в тетради: раскрась и подпиши названия народных инструментов. Практический результат: нарисованные 2–3 народных инструмента размером не более 15×15 см.

### **Архитектура (2 ч).**

Архитектура России известна во всем мире. В разные века строились разные здания. Три разных направления в архитектуре России — белокаменные церкви и крепости (Великий Новгород), деревянное зодчество (Томск) и современный хай-тек (Москва-Сити). Особенности и различия этих зданий. Работа в тетради: работа с фотографиями. Смотрим поэтапность конструирования белокаменной церкви, деревянного купеческого дома и небоскребов. Практический результат:

сконструированные из цветной бумаги церковь, купеческий дом и комплекс небоскребов.

### **Народные промыслы (2 ч).**

Региональный компонент. Городец, Гжель, Хохлома и др. Матрешка. Опора на учебник «Окружающий мир. 4 класс» (ч. 1, с. 140–143) Для примера в тетради — Гжельская роспись. Элементы росписи. Тренировка. Изделие.

Работа в тетради: изучаем, какие элементы росписи делают тонкой и толстой кистью. Смотрим поэтапность росписи чайника. Рассматриваем матрешек. Дорисуй и раскрась матрешек. Практический результат: имитация на бумаге изделия с народной росписью. Несколько матрешек небольшого размера.

### **Космос (1 ч).**

Россия — одна из ведущих стран по освоению космоса. Используем учебник «Окружающий мир. 4 класс» (ч. 2, с. 104–107). Русские ученые первыми запустили в космос искусственный спутник. Работа в тетради: работа с фотографиями. Практический результат: нарисованный первый искусственный спутник или космический корабль.

### **Спорт (1 ч).**

Российские спортсмены традиционно сильны в фигурном катании, биатлоне, хоккее, спортивной и художественной гимнастике, легкой атлетике, синхронном плавании, а также в различных видах единоборств. Фигура человека. Работа в тетради: дорисуй противника хоккеиста, придумай костюм гимнастке. Смотрим поэтапность рисования фигуриста гуашью. Практический результат: нарисованные гуашью несколько фигур спортсменов.

### **Русская кухня (1 ч).**

Особенности национальной кухни — калачи, пироги, квас, чай из самовара, каша, щи, каравай, квашеная капуста, варенье, соленья. Разговор о кулинарных традициях и блюдах. Работа в тетради: раскрась и подпиши мучные изделия, нарисуй соленья в банках. Дорисуй вторую половину самовара и чайника. Практический результат: нарисованные блюда русской кухни и самовар с чайником размером не более 15×15 см.

### **Транспорт (1 ч).**

По территории России проходит самая длинная железная дорога в мире — Транссибирская железнодорожная магистраль (Великий Сибирский путь). Разговор о транспортной карте страны. На каком транспорте можно добраться до самых удаленных населенных пунктов. Непроходимость некоторых территорий. Региональный компонент. Работа в тетради: смотрим поэтапность конструирования вагонов из цветной бумаги. Практический результат: сконструированный из цветной бумаги поезд.

### **Карта России (2 ч).**

Силуэт границ Российской Федерации на бумаге форматом А1. Некоторые участки границ нужно упростить, — важно сохранить узнаваемость силуэта. Используем метод параллельного переноса. Расчерчиваем лист (А1) и карту в тетради на секторы и переносим границы по каждому сектору, ставим опорные точки. Используя карту природных зон в учебнике «Окружающий мир. 4 класс» (ч. 1, с. 60–61), раскрашиваем карту акварельными красками. Работа в тетради: смотрим поэтапность рисования карты России на большом листе, расположение опорных точек. Смотрим пример расписанной акварельными красками карты. Практический результат: Карта России (формат А1), расписанная акварельными красками с вырезанными и (или) обведенными маркером границами.

### **Составление итоговой композиции (2 ч).**

Достаем все рисунки. Сначала раскладываем на карте рисунки, которые относятся к конкретным местам (столица, города-миллионеры, твой край). Затем — рисунки, которые относятся к природным зонам (животные и растения). Остальными рисунками (кухня, музыка, спорт) заполняем пустые участки. Флаг России и космический спутник крепим вверху карты. Работа в тетради: смотрим в тетради поэтапность составления итоговой композиции. Практический результат: карта России с наклеенными объектами.

### **Доработки (1 ч).**

Добавление или замена деталей. Взаимопроверка по расположению рисунков (природная зона, регион, город, расположение на карте). Изготовление таблички с названием итоговой работы, с указанием ИМЕНИ, ФАМИЛИИ, класса. Работа в тетради: смотрим образец таблички. Практический результат: завершенная итоговая композиция.

### **Презентация (1 ч).**

На презентацию можно пригласить родителей или других учеников и учителей школы. Небольшой рассказ учащихся о своих работах. Работа в тетради: тетрадь прикладываем к итоговой работе — как дополнительный экспонат. Практический результат: публичная презентация — завершение работы над проектом. Фотография итоговой картины вместе с автором.

## **2.2.2.18. Ритмика**

*Цель курса* – приобщение детей к танцевальному искусству, развитие их художественного вкуса и физического совершенствования.

*Задачи:*

-формирование необходимых двигательных навыков, развитие музыкального слуха и чувство ритма;

-совершенствование жизненно-важных навыков и умений чувствовать и ощущать музыкальный ритм посредством обучения ритмическим движениям;

- развитие интереса к занятиям ритмикой, формам активного досуга, развитие координации движения, эстетического вкуса, художественно-творческой и танцевальной способности, фантазии, памяти, кругозора;
- развитие двигательных качеств: силы, выносливости, быстроты, гибкости, танцевальных навыков;
- формирование красивой осанки, выразительности пластики движений и жестов в танцах, играх, хороводах, упражнениях;
- улучшение психического состояния, повышение работоспособности и двигательной активности;
- воспитание умений работать в коллективе;

### **Содержание учебного курса «Ритмика»:**

#### **1 класс**

#### **1. УПРАЖНЕНИЯ НА ОРИЕНТИРОВКУ В ПРОСТРАНСТВЕ**

Правильное исходное положение. Ходьба и бег: с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка. Перестроение в круг из шеренги, цепочки. Ориентировка в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.

#### **2. РИТМИКО-ГИМНАСТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ**

*Общеразвивающие упражнения.* Наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами («паровозики»). Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки, ленты). Наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). Приседания с опорой и без опоры, с предметами (обруч, палка, флажки, мяч). Сгибание и разгибание ноги в подъеме, отведение стопы наружу и приведение ее внутрь, круговые движения стопой, выставление ноги на носок вперед и в стороны, вставание на полупальцы. Упражнения на выработку осанки.

*Упражнения на координацию движений.* Перекрестное поднимание и опускание рук (правая рука вверху, левая внизу). Одновременные движения правой руки вверх, левой — в сторону; правой руки — вперед, левой — вверх. Выставление левой ноги вперед, правой руки — перед собой; правой ноги — в сторону, левой руки — в сторону и т. Д. Изучение позиций рук: смена позиций рук отдельно каждой и обеими одновременно; провожать движение руки головой, взглядом.

Отстукивание, прохлопывание, протопывание простых ритмических рисунков.

*Упражнение на расслабление мышц.* Подняв руки в стороны и слегка наклонившись вперед, по сигналу учителя или акценту в музыке уронить руки вниз; быстрым, непрерывным движением предплечья свободно потрясти кистями (имитация отряхивания воды с пальцев); подняв плечи как можно выше, дать им



свободно опуститься в нормальное положение. Свободное круговое движение рук. Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник).

### **3. ИГРЫ ПОД МУЗЫКУ**

Выполнение ритмичных движений в соответствии с различным характером музыки, динамикой (громко, тихо), регистрами (высокий, низкий). Изменение направления и формы ходьбы, бега, поскоков, танцевальных движений в соответствии с изменениями в музыке (легкий, танцевальный бег сменяется стремительным, спортивным; легкое, игривое подпрыгивание — тяжелым, комичным и т. Д.). Выполнение имитационных упражнений и игр, построенных на конкретных подражательных образах, хорошо знакомых детям (повадки зверей, птиц, движение транспорта, деятельность человека), в соответствии с определенным эмоциональным и динамическим характером музыки. Передача притопами, хлопками и другими движениями резких акцентов в музыке. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением или речевым сопровождением.

### **4. ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ**

Знакомство с танцевальными движениями. Бодрый, спокойный, топающий шаг. Бег легкий, на полупальцах. Подпрыгивание на двух ногах. Прямой галоп. Маховые движения рук. Элементы русской пляски: простой хороводный шаг, шаг на всей ступне, подбоченившись двумя руками (для девочек — движение с платочком); притопы одной ногой и поочередно, выставление ноги с носка на пятку. Движения парами: бег, ходьба, кружение на месте. Хороводы в кругу, пляски с притопами, кружением, хлопками.

Танцы и пляски

Пальчики и ручки. Русская народная мелодия «Ой, на горе-то».

Стукалка. Украинская народная мелодия.

Подружились. Музыка Т. Вилькорейской.

Пляска с султанчиками. Украинская народная мелодия.

Пляска с притопами. Гопак. Украинская народная мелодия.

#### **2 класс**

##### **1. УПРАЖНЕНИЯ НА ОРИЕНТИРОВКУ В ПРОСТРАНСТВЕ**

Совершенствование навыков ходьбы и бега. Ходьба вдоль стен с четкими поворотами в углах зала. Построения в шеренгу, колонну, цепочку, круг, пары. Построение в колонну по два. Перестроение из колонны парами в колонну по одному. Построение круга из шеренги и из движения врассыпную. Выполнение во время ходьбы и бега несложных заданий с предметами: обегать их, собирать, передавать друг другу, перекладывать с места на место.

##### **2. РИТМИКО-ГИМНАСТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ**

*Общеразвивающие упражнения.* Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с лентами. Наклоны и повороты головы вперед, назад, в стороны, круговые движения. Наклоны туловища, сгибая и не сгибая колени. Наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук вверх, в стороны, на затылок, на пояс. Повороты туловища с передачей предмета (флажки, мячи). Опускание и поднимание предметов перед собой, сбоку без сгибания колен. Выставление правой и левой ноги поочередно вперед, назад, в стороны, в исходное положение. Резкое поднимание согнутых в колене ног, как при маршировке. Сгибание и разгибание ступни в положении стоя и сидя. Упражнения на выработку осанки.

*Упражнения на координацию движений.* Движения правой руки вверх — вниз с одновременным движением левой руки от себя — к себе перед грудью (смена рук). Разнообразные перекрестные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки (отведение правой ноги в сторону и возвращение в исходное положение с одновременным сгибанием и разгибанием левой руки к плечу: высокое поднимание левой ноги, согнутой в колене, с одновременным подниманием и опусканием правой руки и т. Д.). Упражнения выполняются ритмично, под музыку. Ускорение и замедление движений в соответствии с изменением темпа музыкального сопровождения. Выполнение движений в заданном темпе и после остановки музыки.

*Упражнения на расслабление мышц.* Свободное падение рук с исходного положения в стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе вперед, назад, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперед. Встряхивание кистью (отбрасывание воды с пальцев, имитация движения листьев во время ветра). Выбрасывание то левой, то правой ноги вперед (как при игре в футбол).

### **3. ИГРЫ ПОД МУЗЫКУ**

Выполнение движений в соответствии с разнообразным характером музыки, динамикой (громко, умеренно, тихо), регистрами (высокий, средний, низкий). Упражнения на самостоятельное различение темповых, динамических и мелодических изменений в музыке и выражение их в движении. Выразительное исполнение в свободных плясках знакомых движений. Выразительная и эмоциональная передача в движениях игровых образов и содержания песен. Самостоятельное создание музыкально-двигательного образа. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением и речевым сопровождением. Инсценирование доступных песен. Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии.

### **4. ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ**

Повторение элементов танца по программе для 1 класса. Тихая, настороженная ходьба, высокий шаг, мягкий, пружинящий шаг. Неторопливый танцевальный бег, стремительный бег. Пскоки с ноги на ногу, легкие пскоки. Переменные притопы.

Прыжки с выбрасыванием ноги вперед. Элементы русской пляски: шаг с притопом на месте и с продвижением, шаг с поскоками, переменный шаг; руки свободно висят вдоль корпуса, скрещены на груди; подбоченившись одной рукой, другая с платочком поднята в сторону, вверх, слегка согнута в локте (для девочек).

Движения парами: бег, ходьба с приседанием, кружение с продвижением. Основные движения местных народных танцев.

Танцы и пляски

Зеркало. Русская народная мелодия «Ой, хмель, мой хмелек».

Парная пляска. Чешская народная мелодия.

Хлопки. Полька. Музыка Ю. Слонова.

Русская хороводная пляска. Русская народная мелодия «Выйду ль я на реченьку».

### **3 класс**

#### **1. Разминка**

Закрепляются знания и навыки.

#### **2. Общеразвивающие упражнения**

Упражнения на развитие координации

Координировать – значит согласовывать, устанавливать целесообразные соотношения между действиями. Например:

- приставные шаги и работа плеч: вместе, поочередно;
- приставные шаги и работа головы, повороты, круг;
- перекаты стопы, работа рук: вверх, вниз, в стороны.

Свободные комбинации.

Упражнения на улучшение гибкости

Основные направления подготовки в целом сохраняются с некоторым усложнением задач.

#### **3. Диско танцы**

##### **1. Танец «Вару-Вару»**

- шаг-приставка по одному, в парах;
- прыжки по одному, в парах;
- хлопушки по одному, в парах;
- шаг-поворот по одному, в парах;
- полностью танец по одному, в парах.

##### **2. Танец «Сударушка»**

- шаг по л. т. по одному, движения рук;
- выход в парах;
- приглашение к танцу;
- «расходимся – сходимся».

#### **4. Бальные танцы (латиноамериканская программа)**

##### **1. Танец «Самба»**

- основное движение по одному, в парах;
- самба-ход на месте по одному, в парах;
- бота-фого по одному, в парах;
- виск по одному, в парах;
- виск с поворотом;
- самба-ход;
- самба-ход в променадной позиции;
- поворот под рукой;
- Вольта

### **5. Индивидуальное творчество**

Дается задание детям «нарисовать» любимое животное. Таким образом выявляются творческие способности учащихся, их воображение и мышление.

### **6. Урок-смотр знаний**

Проводится в конце учебного года

#### **4 класс**

##### **1. Разминка**

Закрепляются знания и навыки.

##### **2. Общеразвивающие упражнения**

- движение по линии танцев, перестроение, диагональ класса;
- упражнения на развитие координации;
- Упражнения на улучшение гибкости.

Основные направления подготовки в целом сохраняются с некоторым усложнением задач.

##### **3. Бальные танцы (латиноамериканская программа)**

###### **1.Танец «Джайв»**

- основной шаг по одному, в парах;
- раскрытие и закрытие по одному, в парах;
- американ спин;
- хлыст по одному, в парах;
- смена мест справа налево по одному, в парах;
- смена мест слева направо по одному, в парах;
- стоп энд гоу по одному, в парах.

##### **4.Фигурный вальс**

- балансе;
- вальс правый поворот;
- вальс левый поворот;
- окошечко;
- раскрытие;
- повороты;

- вальсовая дорожка;
- переходы из позиции в позицию;
- поклон.

## **5. Урок-смотр знаний**

Проводится в конце учебного года.

### **2.2.2.19. «Цветок здоровья»**

#### **Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Цветок здоровья» направлен на нивелирование следующих школьных факторов риска: школьные страхи, большие учебные нагрузки и трудности в усвоении школьной программы, интенсификация учебного процесса, адаптация первоклассников. Только наличие системы работы по формированию культуры здоровья и здорового образа жизни позволит сохранить здоровье обучающихся в дальнейшем.

**Цель:** создание условий для формирования навыков здорового образа жизни, развития самооценки и самоконтроля в отношении собственного здоровья, обучение приемам сохранения и укрепления собственного здоровья.

#### **Задачи:**

##### **1. Формирование:**

- представлений о факторах, оказывающих влияющих на здоровье; правильном (здоровом) питании и его режиме; полезных продуктах; рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха; двигательной активности; причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье; основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни; влиянии эмоционального состояния на здоровье и общее благополучие;
- навыков конструктивного общения;
- потребности безбоязненно обращаться к врачу по вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития;

#### **Содержание программы.**

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Цветок здоровья» состоит из 7 разделов:

- «Вот мы и в школе»: личная гигиена, значение утренней гимнастики для организма;
- «Питание и здоровье»: основы правильного питания, гигиенические навыки культуры поведения во время приема пищи, кулинарные традиции современности и прошлого;

- «Моё здоровье в моих руках»: влияние окружающей среды на здоровье человека, чередование труда и отдыха, профилактика нарушений зрения и опорно-двигательного аппарата;
- «Я в школе и дома»: социально одобряемые нормы и правила поведения обучающихся в образовательном учреждении, гигиена одежды, правила хорошего тона;
- «Чтоб забыть про докторов»: закаливание организма;
- «Я и моё ближайшее окружение»: развитие познавательных процессов, значимые взрослые, вредные привычки, настроение в школе и дома;
- «Вот и стали мы на год взрослей»: первая доврачебная помощь в летний период, опасности летнего периода.

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Цветок здоровья» состоит из четырёх частей:

1 класс «Первые шаги к здоровью»: первичное ознакомление со здоровым образом жизни, формирование потребности в личной гигиене, ознакомление с витаминами и продуктами их содержащими.

2 класс «Если хочешь быть здоров»: культура питания и этикет, понятие об иммунитете, закаливающие процедуры, ознакомление с лекарственными и ядовитыми растениями нашего края.

3 класс «По дорожкам здоровья»: интеллектуальные способности, личная гигиена и здоровье, понятие о микробах, вредные привычки и их профилактика, применение лекарственных растений в профилактических целях.

4 класс «Я, ты, он, она - мы здоровая семья»: формирование у обучающихся чувства ответственности за свое здоровье, мода и гигиена школьной одежды, профилактика вредных привычек, культура эмоций и чувств.

### ***Введение «Вот мы и в школе».(16 ч.)***

Определение понятия «здоровье». Что такое здоровый образ жизни?

Факторы,

укрепляющие здоровье. Личная гигиена, значение утренней гимнастики для организма.

### ***Введение «Вот мы и в школе» 4 ч***

#### **1 класс**

Тема 1. Дорога к доброму здоровью

Тема 2 Здоровье в порядке- спасибо зарядке

Тема 3 Настроение в школе и после школы.

Тема 4 Праздник чистоты «К нам приехал Мойдодыр»

#### ***Питание и здоровье 5 ч.***

Основы правильного питания, гигиенические навыки культуры поведения во время приема пищи, кулинарные традиции современности и прошлого. Знания об

основных витаминов в продуктах питания; о необходимости разнообразно питаться; о полезных и не очень полезных для здоровья продуктах, о пользе прогулок после еды, о режиме питания, о режиме употребления жидкости, о целебных источниках и минеральной воде.

*Тема 1* Витаминная тарелка на каждый день. Конкурс рисунков «Витамины наши друзья и помощники»

*Тема 2.* Культура питания. Приглашаем к чаю

*Тема 3.* Ю.Тувим «Овощи» (кукольный театр умеем ли мы правильно питаться)

*Тема 4.* Здоровая пища для всей семьи.

*Тема 5* «Светофор здоровья»

### ***Моё здоровье в моих руках 7 ч.***

Влияние окружающей среды на здоровье человека, чередование труда и отдыха, профилактика нарушений зрения и опорно-двигательного аппарата, направлено на формирование потребности в здоровом образе жизни, формирование нравственных представлений и убеждений.

*Тема 1* Соблюдаем мы режим , быть здоровыми хотим

*Тема 2.* Как сделать сон полезным? Сон – лучшее лекарство!

*Тема 3* «Весёлые старты» в рамках фестиваля «Спорт, здоровье, творчество»

*Тема 4* Экскурсия «Сезонные изменения и как их принимает человек»

*Тема 5* Народные игры. Старинная русская игра «Городки»

*Тема 6* День здоровья «Папа, мама, я – спортивная, здоровая семья» (праздник на параллель 1 классов)

*Тема 7* В здоровом теле здоровый дух (Викторина)

### ***Я в школе и дома 6 ч.***

*Тема 1* Мой внешний вид – залог здоровья .

*Тема 2* Забота о глазах. Глаза – главные помощники человека. Подбор оздоровительных физминуток для формирования и развития мышц глаз

*Тема 3* Уход за зубами. Как сохранить улыбку красивой? Встреча с врачом стоматологом.

*Тема 4* Уход за ушами. Самомассаж ушей. Встреча с врачом – отоларингологом.

*Тема 5* Уход за руками и ногами. «Рабочие инструменты человека. Массаж стоп. Плоскостопие.

*Тема 6* Мы весёлые ребята , быть здоровыми хотим , все болезни победим

### ***Чтоб забыть про докторов 4 ч.***

Обучение здоровому образу жизни за счет формирования умений делать выбор "быть здоровым".

*Тема 1* Хочу остаться здоровым. Встреча с действующими спортсменами города, мастерами, ветеранами спорта.

*Тема 2.* «Я выбираю здоровье!» (встреча с инспектором ГИБДД)

*Тема 3. Посещение ФОКа (учебное плавание, занятия с инструктором)*

*Тема 4 «Как сохранять и укреплять свое здоровье»*

***Я и моё ближайшее окружение 3 ч.***

Развитие познавательных процессов, значимые взрослые, вредные привычки, настроение в школе и дома; моё настроение, ориентировано на формирование позитивного отношения к самому себе, потребности в саморазвитии, стимулирование к самовоспитанию.

*Тема 1* Моё настроение. Передай улыбку по кругу. Выставка рисунков «Моё настроение»

*Тема 2. «Твой звёздный час» (мини- спартакиада)*

*Тема 3 «Я б в спасатели пошел» ролевая игра*

***«Вот и стали мы на год взрослей» 4 ч.***

Первая доврачебная помощь в летний период, опасности летнего периода.

*Тема 1* Опасности летом (просмотр видео фильма)

*Тема 2.* Первая доврачебная помощь

*Тема 3* Вредные и полезные растения. Кукольный театр: Русская народная сказка «Репка»

*Тема 4* Чему мы научились за год.

## ***2 класс***

***Введение «Вот мы и в школе» 4 ч***

*Тема 1* Почему мы болеем? Причины и признаки болезни. Профилактика болезней.

*Тема 2* Кто и как предохраняет нас от болезней. Как организм помогает себе сам.

*Тема 3* Какие врачи нас лечат. Самоанализ здоровья. Анализ жизненных и литературных ситуаций.

*Тема 4* Я хозяин своего здоровья

***Питание и здоровье 5 ч.***

*Тема 1* Как избежать отравлений? Признаки пищевого отравления. «Помоги себе сам» (практические советы при отравлениях)

*Тема 2.* Отравление лекарствами. Признаки лекарственного отравления. «Помоги себе сам» (практические советы при отравлениях)

*Тема 3.* Спектакль «Я выбираю кашу»

*Тема 4.* Культура питания. Этикет.

*Тема 5* Светофор здорового питания

***Моё здоровье в моих руках 7 ч.***

*Тема 1* Прививки от болезней. Инфекционные болезни. Игра «Полезно – вредно»

*Тема 2.* Как закаляться? Обтирание и обливание. Шесть признаков здорового и закалённого человека. Долгожитель.

*Тема 3* Что нужно знать о лекарствах. Аллергия. Домашняя аптечка.



*Тема 4 Спортивный праздник «Кузнечики»*

*Тема 5 Безопасность при любой погоде. Если солнечно и жарко. Признаки солнечного ожога. «Помоги себе сам» (практические советы)*

*Тема 6. Если на улице дождь и гроза. Правила поведения при грозе. «Помоги себе сам» (практические советы)*

*Тема 7 Слагаемые здоровья*

***Я в школе и дома 6 ч.***

*Тема 1 Я и мои одноклассники*

*Тема 2. Правила безопасного поведения в школе, дома, на улице.*

*Тема 3 Гигиена позвоночника. Сколиоз*

*Тема 4 Шалости и травмы*

*Тема 5 «Я сажусь за уроки» Переутомление и утомление.*

*Тема 6 Умники и умницы*

***Чтоб забыть про докторов 4 ч.***

*Тема 1 «А вы знаете?» Встреча с действующими спортсменами города, мастерами, ветеранами спорта.*

*Тема 2. «Мы за здоровый образ жизни».(Выставка рисунков).*

*Тема 3 День здоровья «Самый здоровый класс» в рамках фестиваля «Спорт, здоровье, творчество»*

*Тема 4 Клуб выходного дня. Катание на лыжах, коньках. Конкурс «Снеговик- 2022»*

***Я и моё ближайшее окружение 4 часа***

*Тема 1 Мир эмоций и чувств*

*Тема 2. Воспитавай себя. Е Пермяк «Самое страшное», В. Осеева «Кто наказал его?» Почему грубость порицается людьми?*

*Тема 3 Я выбираю движение. Подвижные игры на воздухе.*

*Тема «Кто ходит больше, тот живёт дольше».\_Научно –практическая конференция «Вот и стали мы на год взрослей» 4 ч.*

*Тема 1 Я и опасность. Первая помощь при укусах насекомых, змей, собак и кошек*

*Тема 2. Чем и как можно отравиться. Кукольный спектакль А.Колобова «Красивые грибы»*

*Тема 3 Как помочь себе при тепловом ударе?*

*Тема 4 Наши успехи и достижения.*

### **3класс**

***Введение «Вот мы и в школе» 4 ч***

*Тема 1 Чего не надо бояться? Как воспитывать уверенность и бесстрашие.*

*Тема 2 Личная гигиена. Как нужно одеваться?*

*Тема 3 Надо уметь сдерживать себя. Все ли желания выполнимы?*

*Тема 4 «Остров здоровья»*

### ***Питание и здоровье 5 ч.***

*Тема 1* Игра «Смак»

*Тема 2.* Правильное питание – залог физического и психологического здоровья

*Тема 3.* Вредные микробы.

*Тема 4.* Что такое здоровая пища и как её приготовить

*Тема 5* «Чудесный сундучок»

### ***Моё здоровье в моих руках 7 ч.***

*Тема 1* Труд и здоровье

*Тема 2.* Мои спортивные достижения (работа с детскими портфолио)

*Тема 3.* Хочу остаться здоровым. Экскурсия в конно-спортивную школу.

*Тема 4* Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья. Разновидности подвижных игр.

*Тема 5* Нехорошие слова. Недобрые шутки.

*Тема 6* Экскурсия ФОК «Надежда»

*Тема 7* «Моё здоровье в моих руках»

### ***Я в школе и дома 6 ч.***

*Тема 1* Не грызи ногти , не ковыряй в носу. Как отучить себя от вредных привычек?

*Тема 2.* Что делать, если не хочется в школу? Чем заняться после школы? «Помоги себе сам»(Организация досуга)

*Тема 3* Спектакль С. Преображнский «Капризка»

*Тема 4* Как выбрать друзей? Кто может считаться настоящим другом?  
Ассоциограмма «Я среди друзей»

*Тема 5* Как помочь родителям? Как доставить родителям радость?

*Тема 6* «Спасатели , вперёд!» Игра.

### ***Чтоб забыть про докторов 4 ч.***

*Тема 1* Наши маленькие секреты» Встреча с действующими спортсменами города, мастерами, ветеранами спорта.

*Тема 2.* Движение это жизнь. «Весёлые старты» в рамках фестиваля «Спорт, здоровье, творчество»

*Тема 3.* День здоровья «Дальше, быстрее, выше»

*Тема 4* «Разговор о правильном питании» Вкусные и полезные вкусности школьный конкурс «Разговор о правильном питании»

### ***Я и моё ближайшее окружение 4 ч.***

*Тема 1* Мир моих увлечений Моя лестница успеха. Работа с детскими портфолио

*Тема 2.* Как помочь больным и беспомощным? Дискуссия «Давай поговорим»

*Тема 3* «Друзья спорта» (агитбригада) , презентация.

*Тема* В мире интересного. Экскурсия на водно-гребную базу. Отчёт по экскурсии в виде творческих работ.

### ***«Вот и стали мы на год взрослей» 4 ч.***

*Тема 1* Я и опасность.

*Тема 2.* Лесная аптека на службе человека

*Тема 3* Игра «Не зная броду, не суйся в воду»

*Тема 4* Наши маленькие открытия. Растим «Цветок здоровья»

#### **4класс**

##### ***Введение «Вот мы и в школе» 4 ч***

*Тема 2* Здоровье, эмоции, чувства, стрессы. Рисуночные тесты.

*Тема 3.* Как помочь сохранить себе здоровье? Учимся думать и действовать, находить причину и последствия действий.

*Тема 3* Физическая активность и здоровье. Встреча со школьным врачом.

*Тема 4* Как познать себя? Что зависит от моего решения? Цветок здоровья и красота.

##### ***Питание и здоровье 5 ч.***

*Тема 1* Питание необходимое условие для жизни человека. Встреча с врачом диетологом, эндокринологом.

*Тема 2.* Помоги себе сам. Волевое поведение

*Тема 3.* Как питались в стародавние времена и питание нашего времени

*Тема 4.* Секреты здорового питания. Рацион питания

*Тема 5* «Богатырская силушка»

##### ***Моё здоровье в моих руках 7 ч.***

*Тема 1* Злой волшебник – табак. Что мы знаем о курении?

*Тема 2.* Злой волшебник - алкоголь. Игра «беседа по кругу»

*Тема 3* Злой волшебник – наркотик. Тренинг безопасного поведения.

*Тема 4* «Мы за здоровый образ жизни» Марафон в рамках фестиваля «Спорт, здоровье, творчество»

*Тема 5.* «Умей сказать НЕТ»

*Тема 6.* Отдых для здоровья

*Тема 7.* Умеем ли мы отвечать за своё здоровье - викторина.

##### ***Я в школе и дома 6 ч***

*Тема 1* «Мы – одна семья»

*Тема 2.* «Класс не улица ребята! И запомнить это надо!»

*Тема 3* Кукольный спектакль «Спешите делать добро»

*Тема 4* Будем делать хорошо и не будем плохо!

*Тема 5* Мода и школьные будни

*Тема 6* Делу время, потехе час. игра- викторина.

##### ***Чтоб забыть про докторов 4 ч.***

*Тема 1* «Чтоб болезней не бояться, надо спортом заниматься». Встреча с действующими спортсменами города, мастерами, ветеранами спорта.

*Тема 2.* День здоровья «За здоровый образ жизни».

*Тема 3* Библиотечный урок «Пути оздоровления»

Тема 4 «Разговор о правильном питании» Вкусные и полезные вкусы школьный конкурс «Разговор о правильном питании»

**Я и моё ближайшее окружение 4 ч.**

Тема 1 Размышление о жизненном опыте.

Тема 2. Вредные привычки и их профилактика

Тема 3 Школа и моё настроение

Тема 4 В мире интересного.

**«Вот и стали мы на год взрослей» 4 ч.**

Тема 1 Я и опасность.

Тема 2. Семейный праздник «Папа. Мама, я – спортивная семья»

Тема 3 Гордо реет флаг здоровья

Тема 4 «Хочу всё знать» презентация исследовательских проектов «Цветок здоровья».

### **2.2.2.20. Шахматы**

Программа для младших школьников «Шахматная школа» реализует общеинтеллектуальное направление внеурочной деятельности и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе Программы «Шахматы – школе», автор И.Г. Сухин.

#### **Цели программы:**

1. Обучить правилам игры в шахматы.
2. Сформировать умения играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса.
3. Воспитать уважительное отношение в игре к противнику.

#### **Задачи:**

1. Познакомить с шахматными терминами, шахматными фигурами и шахматным кодексом.
2. Научить ориентироваться на шахматной доске.
3. Научить правильно помещать шахматную доску между партнерами; правильно расставлять фигуры перед игрой; различать горизонталь, вертикаль, диагональ.
4. Научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами.
5. Сформировать умение рокировать; объявлять шах; ставить мат.
6. Сформировать умение решать элементарные задачи на мат в один ход.
7. Познакомить с обозначением горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур.
8. Познакомить с ценностью шахматных фигур, сравнительной силой фигур.
9. Сформировать умение записывать шахматную партию.

10. Сформировать умение проводить элементарные комбинации. Развивать восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

## **Содержание программы внеурочной деятельности «Шахматная школа»**

### **Первый год обучения**

#### **Тема 1. Введение в образовательную программу.**

*Теория.* Знакомство с программой «Шахматная школа». Режим занятий. Необходимое оборудование. Правила поведения на занятиях.

#### **Тема 2. Легенды и сказания о возникновении шахмат.**

*Теория.* Что такое шахматы и шахматная игра. Легенды о происхождении шахмат. Для чего нужно играть в шахматы.

#### **Тема 3. Шахматная доска.**

*Теория.* Шахматная доска. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре.

*Практика.* Дидактические игры «Вертикаль», «Горизонталь», «Диагональ».

#### **Тема 4. Шахматные фигуры.**

*Теория.* Фигуры белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

*Практика.* Дидактические игры «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Что общего?» и др.

#### **Тема 5. Начальная расстановка фигур.**

*Теория.* Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

*Практика.* Дидактические игры «Мешочек», «Да и нет» др.

#### **Тема 6. Ходы и взятие фигур.**

*Теория.* Правила хода и взятия каждой из фигур.

**ЛАДЬЯ.** Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие.

**СЛОН.** Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура.

**ФЕРЗЬ.** Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура.

**КОНЬ.** Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура.

**ПЕШКА.** Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки.

**КОРОЛЬ.** Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя.

*Практика.* «Игра на уничтожение», дидактические игры «Один в поле воин», «Лабиринт», «Битва часовых», «Атака, еще раз атака», «Двойной удар», «Ограничение подвижности»

### **Тема 7. Цель шахматной партии.**

*Теория.* Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

**ШАХ.** Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.

**МАТ.** Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.

**НИЧЬЯ, ПАТ.** Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат.

**РОКИРОВКА.** Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.

*Практика.* Дидактические игры: «Шах – не шах», «5 шахов», «Защита от шаха», «Мат – не мат», «Первый шах», «Рокировка».

### **Тема 8. Игра всеми фигурам из начального положения.**

*Теория.* Общие положения о том, как начинать шахматную партию. Демонстрация коротких партий.

*Практика.* Игра всеми фигурами из начального положения. Дидактические игры «Два хода» и др.

## **Второй год обучения**

### **Тема 1. Вводное занятие.**

*Теория.* Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.

*Практика.* Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения). Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий. Дидактические игры и задания “Две фигуры против целой армии”, “Убери лишние фигуры”, “Ходят только белые”, “Неотвратимый мат”. Игровая практика.

### **Тема 2. История развития шахмат.**

*Теория.* Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу.

### **Тема 3. Шахматная нотация.**

*Теория.* Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

*Практика.* Дидактические игры и задания: “Назови вертикаль”; “Назови горизонталь”; «Назови диагональ», “Какого цвета поле?”, “Кто быстрее”, “Вижу цель”. Игровая практика.

#### **Тема 4. Ценность шахматных фигур.**

*Теория.* Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

*Практика.* Дидактические игры и задания “Кто сильнее”, “Обе армии равны”, «Выигрыш материала», “Защита”. Игровая практика.

#### **Тема 5. Техника матования одинокого короля.**

*Теория.* Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

*Практика.* Дидактические, игры и задания: “Шах или мат”, “Мат или пат”, “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”, “Ограниченный король” и др. Игровая практика.

#### **Тема 6. Достижение мата без жертвы материала.**

*Теория.* Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

*Практика.* Дидактические игры и задания: “Объяви мат в два хода”, “Защитись от мата”. Игровая практика.

#### **Тема 7. Шахматная комбинация.**

*Теория.* Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

*Практика.* Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Игровая практика. “Выигрыш материала”. Игровая практика. Дидактическое задание “Проведи пешку в ферзи”. Игровая практика. “Сделай ничью”. Игровая практика. «Проведи комбинацию».

#### **Тема 8. Итоговое занятие.**

*Практика.* Проведение внутреннего турнира по итогам учебного года.

### **Третий год обучения**

#### **Тема 1. Вводное занятие.**

*Теория.* Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы фигур, взятие. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Шах, мат, пат. Начальное

положение. Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Ценность шахматных фигур.

*Практика.* Пример матования одинокого короля. Решение учебных положений на мат в два хода без жертвы материала и с жертвой материала. Практика матования одинокого короля. Игровая практика с записью шахматной партии.

### **Тема 2. История развития шахмат.**

*Теория.* История распространения шахмат в средние века. Шахматы в западном и восточном мире.

### **Тема 3. Основа дебюта**

*Теория.* Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”

*Практика.* “Мат в 1 ход”, “Поставь мат в 1 ход нерокированному королю”, “Поставь детский мат”, “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”, “Защита от мата”, “Выведи фигуру”. “Поставить мат в 1 ход “повторюшке”.

### **Тема 4. Основы миттельшпиля.**

*Теория.* Общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах.

*Практика.* Игровая практика. Дидактическое задание “Выигрыш материала”.

### **Тема 5. Основы эндшпиля.**

*Теория.* Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля.

*Практика.* Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”, “Выигрыш фигуры”, “Квадрат”? “Проведи пешку в ферзи”. Игровая практика.

### **Тема 6.**

*Практика.* Проведение и анализ турниров среди воспитанников «Шахматной школы»

## **Четвертый год обучения**

### **Тема 1. Вводное занятие.**

*Теория.* Задачи на новый учебный год. Повторение теоретического материала.



*Практика.* Диагностические турниры между воспитанниками. Анализ результатов турниров. Разбор типичных ошибок. Решение практических задач на устранение ошибок.

## **Тема 2. История развития шахмат.**

*Теория.* Появление и распространение шахмат в России.

## **Тема 3. Основы дебюта.**

*Теория.* Коротко о дебютах. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте.

*Практика.* Практические задания: “Мат в 2 хода”, “Выигрыш материала”, “Накажи “пешкоеда”, “Нужно ли побить пешку?”; “Захвати центр”; “Можно ли сделать рокировку?” и др. Игровая практика.

## **Тема 4. Основы миттельшпиля.**

*Теория.* Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

*Практика.* Практические задания “Мат в 3 хода”, “Сделай ничью” и др.

## **Тема 5. Основы эндшпиля.**

*Теория.* Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

*Практика.* “Выигрыш или ничья?”, определить, выиграно ли данное положение; “Куда отступить королем?”, надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей; “Путь к ничьей”, точной игрой надо добиться ничьей.

## **Тема 6. Итоговые занятия.**

*Практика.* Организация и проведение турниров среди учащихся «Шахматной школы», по итогам 4 лет обучения.

### **2.2.2.21. Расчетно-конструкторское бюро**

Программа направлена на достижение планируемых результатов, реализацию программы формирования универсальных учебных действий.

В начальной школе математика служит опорным предметом для изучения смежных дисциплин, а в дальнейшем знания и умения, приобретенные при ее изучении, и первоначальное овладение математическим языком станут необходимыми для применения в жизни.

Основная цель внеурочной деятельности в рамках курса «Расчётно-конструкторского бюро» — изучение окружающего мира математическими

средствами. Практические задачи являются средством и условием формирования способности детей применять полученные на уроках математики знания в ситуациях, отличных от тех, в которых происходило их становление.

В рамках курса «Расчётно-конструкторского бюро» у учащихся формируются важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с поиском, анализом и интерпретацией данных. Математическое содержание позволяет развивать и организационные умения: планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий; осуществлять контроль и оценку их правильности, поиск путей преодоления ошибок, школьники учатся участвовать в совместной деятельности при решении математических задач (распределять поручения для поиска доказательств, выбора рационального способа, поиска и анализа информации), проявлять инициативу и самостоятельность.

Изучение математики в рамках курса внеурочной деятельности «Расчётно-конструкторское бюро» направлено на достижение следующих целей:

- *математическое развитие* младшего школьника – формирование способности к продолжительной умственной деятельности, развитие логического мышления, пространственного воображения, математической речи.
- *освоение* начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики: вести поиск информации.
- *воспитание* критичности мышления, интереса к математике, умственному труду, стремления использовать математические знания в повседневной жизни;
- использование математические представления для описания окружающего мира;
- чтение и запись сведений об окружающем мире на языке математики;

**Практическая значимость** курса внеурочной деятельности «Расчётно-конструкторское бюро»

Для достижения поставленных целей необходимо решение следующих **практических задач**:

- создать условия для формирования логического и абстрактного мышления у младших школьников;
- сформировать набор необходимых для дальнейшего обучения предметных и общеучебных умений на основе решения как предметных, так и интегрированных жизненных задач;
- обеспечить прочное и сознательное овладение системой математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, для изучения смежных дисциплин, для продолжения образования; обеспечить

интеллектуальное развитие, сформировать качества мышления, характерные для математической деятельности и необходимые для полноценной жизни в обществе;

- сформировать представление об идеях и методах математики, о математике как форме описания и методе познания окружающего мира;
- сформировать представление о математике как части общечеловеческой культуры, понимание значимости математики для общественного прогресса;
- сформировать устойчивый интерес к математике на основе дифференцированного подхода к учащимся;
- выявить и развить математические и творческие способности на основе заданий, носящих нестандартный, занимательный характер.

### **1. Математические развлечения**

Наделение предметов новыми свойствами. Перенос свойств. Рассмотрение положительных и отрицательных сторон одних и тех же свойств предметов. Логические упражнения.

### **2. Математика вокруг нас**

Функциональные признаки предметов. Установление общих признаков. Выделение основания для сравнения. Сопоставление объектов по данному основанию. Логические задачи. Задачи–шутки. Логические игры, загадки.

### **3. Шифры**

Хаотичный и систематический перебор вариантов. Придумывание шифров, использование шифров в играх и в жизни.

### **4. Узоры**

Свойства предметов. Множества предметов, обладающих указанным свойством. Целое и часть. Признаки предметов. Действия предметов. Последовательность действий в составлении математических узоров, заданная устно и графически. Порядок действий, ведущий к заданной цели.

### **5. Так учились в старину**

Высказывания. Истинные и ложные высказывания. Отрицания. Логическая операция. Решение логических задач.

#### **2.2.2.22. Праздники и традиции Донского казачества**

История народа, его традиции, обряды, искусство, промыслы и ремёсла являются одним из факторов, помогающих людям осознать свою принадлежность к определённой культурной, ментальной среде.

Достижение этой задачи осуществляется через знакомство и приобщение к культуре, традициям, истории донского казачества, через примеры казачьего прошлого и настоящего своей семьи, станицы, хутора; именно в этот временной период начинается формирование любви к родной земле, гордости за принадлежность к казачьему роду. Образовательная программа по истории и

культуре донского казачества может рассматриваться как совершенно самостоятельная учебная дисциплина дополнительного образования.

**Цель данной программы** – формирование начального представления о донском казачестве, ориентация в многообразии исторических и культурных традиций казачества, воспитание гражданственности и патриотизма учащихся.

**Задачи, решаемые данной программой:**

- знакомство с укладом жизни донских казаков, их культурными особенностями, основными ремёслами, видами труда;
- ознакомление с основными историческими вехами казачества, приобщение учащихся к казачьим праздникам, обрядам, знаменательным датам;
- воспитание учащихся патриотами, активными гражданами Волгоградской области;
- привитие нравственных устоев донских казаков в духе православия;
- развитие творческих способностей детей;
- формирование у учащихся интереса к исследовательской работе.

Осознание своей включенности в жизнь страны формируется у учащихся путём привязки содержания курса к жизни каждого из них: через личностно-ориентированные вопросы и задания, связь сведений с жизнью своей семьи, своих родственников, своего района и хутора.

Основной формой работы являются учебные занятия. Это и занятие-встреча, занятие – заочная экскурсия, занятие – творческий портрет, занятие-праздник. Занятия по данной программе носят практико-ориентированный, творческий, игровой характер.

## Содержание программы

### 1-4 классы

#### **Ведение. (1ч.)**

Ознакомление с понятиями: казачество, казак, казачье войско. Казачья форма, атрибутика.

#### **История казачества(3ч.)**

Ознакомление с понятиями: казачество, казак, казачье войско. Казачья форма, атрибутика.

Исторические материалы: « Кто такие казаки?», «Зарождение и становление казачества», «Донское казачье войско», « Наказы казачества».

Беседа «Истоки казачьего духа», экскурсия в музей «Исторические казачества», урок-встреча «История донского казачества».

#### **Казачья старина (3ч.)**

Традиции и обычаи казаков. Казачья хата. Подворье. Конь – верный друг казака. Выполнение рисунков на тему «Казачья хата», оформление выставки.

#### **Фольклор казачества (4 ч.)**

Малые жанры казачьего фольклора (загадки, пословицы, поговорки, колыбельные песни).

Народные казачьи песни «Распрягайте, хлопцы, коней!», «Ой, при лужке, при лужке», «Вечерняя». «Ой, на горе калина», «Запрягай-ка, батька, лошадь».

Прослушивание и просмотр аудио- и видеозаписей с песнями казачьих ансамблей.

### **Казачьи символы и знаки (6ч.)**

Главные символы России: флаг, гимн, герб. Главные казачьи символы и знаки: знамя, гимн, нагайка, шашка. История появления казачьих символов и знаков.

Рисование казачьих символов и знаков: нагайки и шашки. Изготовление игрушечной нагайки и шашки.

Оформление выставки рисунков и изготовленных игрушечных символов: нагайки и шашки.

### **Старинный обряд «Принятие новобранца в казачье войско» (2ч.)**

Старинный обряд «Принятие новобранца в казачье войско». Присяга. Заповеди казаков.

Заочное знакомство с Большим Кругом казаков – собранием казаков.

### **Предания старины глубокой(3ч.)**

История и специфика казачьего фольклора. Разнообразие жанра казачьего фольклора. Казачья песня. Многообразие жанров казачьей песни: историческая, военно- историческая, бытовая, лирическая, исходная, обрядовая.

Частушка. Язык частушек. Отражение в частушках условие быта.

### **Обряды и праздники казаков (3ч.)**

Беседа «Что такое духовная жизнь человека». Первоначальное знакомство с православными обрядами и праздниками. Праздник Рождества Христова.

Знакомство с русской православной иконой. Православная газета для детей «Свечечка».

### **Край, в котором ты живешь(3ч.)**

Воспитать чувства любви к своей станице, своей стране, ее защитникам, к людям, прославившим России: гордости за историческое прошлое края, русского государства. Тематика занятий край, в котором ты живешь. История возникновения станицы. Памятники станицы.

### **Бабушкин сундук(3ч.)**

Покрой и художественные черты одежды в первоначальный период истории казачества. Ее самобытность. Изменение казачьей одежды в последней трети 18 столетия. Появление форменной одежды. Военная одежда донских казаков с начала 19 по 1917 год. Основные элементы форменной одежды казаков.

**Казачье житейство (2ч.)** Возникновение станиц. Типы казачьего жилища: землянка, курень, холобуда. Правила строительства. Отличия в планировочной структуре и внешнем оформлении курений в северной и южной частях России.

## **Казак рождался воином (1ч.)**

Обычаи, связанные с рождением сына. Обряд посвящения в казаки. Нравственное воспитание казака. Военные игры. Скачки и их роль в жизни казака. История казачьего рукопашного боя. Оружие казаков. Проводы на службу.

### **2.2.2.23. Театр – жизнь моя**

Программа «Театр – жизнь моя» ориентирована на всестороннее развитие личности ребёнка, его неповторимой индивидуальности. В программе систематизированы средства и методы театрально-игровой деятельности, обосновано поэтапное использование отдельных видов детской творческой деятельности (песенной, танцевальной, игровой) в процессе театрального воплощения.

Основная задача данной программы заключается в гармоничной дозировке в учебно - репетиционном процессе технических навыков наряду с использованием свободной игровой природы детского творчества.

В программе выделено два типа задач:

Первый тип – воспитательные задачи, которые направлены на развитие эмоциональности, интеллекта, а также коммуникативных особенностей ученика средствами детского театра.

Второй тип – образовательные задачи, которые связаны непосредственно с развитием артистизма и навыков сценических воплощений, необходимых для участия в детском театре.

Дополнительная образовательная программа относится к программам художественно эстетической направленности, так как ориентирована на развитие общей и эстетической культуры обучающихся, художественных способностей и склонностей, носит ярко выраженный креативный характер, предусматривая возможность творческого самовыражения, творческой импровизации.

«Театр – жизнь моя» в начальной школе, являясь предметом дополнительного образования, преследует следующие цели:

- 1) опираясь на синтетическую природу театрального искусства, способствовать раскрытию и развитию творческого потенциала каждого ребенка,
- 2) социализация младших школьников, помощь в овладении навыком коллективного взаимодействия и коммуникаций,
- 3) через театр привить интерес к мировой художественной культуре и дать первичные сведения о ней,
- 4) научить творчески, с воображением и фантазией, относиться к любой работе.

#### **Задачи программы**

1. Развить художественно-эстетическое развитие учащегося.
2. Привить ребенку любовь к прекрасному миру театра.
3. Раскрыть творческие возможности.

4. Развивать различные анализаторы: зрительные, слуховые, речедвигательные, кинестетические.
5. Активизировать и совершенствовать словарный запас, грамматический строй речи, звукопроизношение, навыки связной речи, мелодико-интонационную сторону речи, темп, выразительность речи;
6. Воспитать чувство коллективизма, ответственность друг за друга;
7. Проявить талант через самовыражение.
8. Помочь ребёнку стать яркой, незаурядной личностью.

#### **Обучающие задачи:**

- формировать целостное представление об искусстве;
- сформировать навыки творческой деятельности;
- сформировать и расширить представления о понятиях общих и специальных для разных видов искусства;
- сформировать навыки и умения в области актерского мастерства;
- работать над повышением уровня исполнительского мастерства: уметь применять на практике полученные знания.

#### **Воспитательные задачи:**

- способствовать воспитанию художественно-эстетического вкуса, интереса к искусству;
- развивать способность активного восприятия искусства.

#### **Развивающие задачи:**

- создать условия реализации творческих способностей;
- развивать память, произвольное внимание, творческое мышление и воображение;
- выявлять и развивать индивидуальные творческие способности;
- сформировать способность самостоятельного освоения художественных ценностей.

### **Содержание курса «Театр – жизнь моя»**

<b>№</b>	<b>1 класс</b>	<b>2 класс</b>	<b>3 класс</b>	<b>4 класс</b>
1	Вводное занятие	Вводное занятие	Вводное занятие	Вводное занятие
2	Мастерство актёра	Мастерство актёра	Мастерство актёра	Мастерство актёра
3	Сценическая речь	Сценическая речь	Сценическая речь	Сценическая речь
4	Постановочная работа	Постановочная работа	Постановочная работа	Постановочная работа

5	Пластика	Пластика	Пластика	Пластика
---	----------	----------	----------	----------

**Всего: 33                                      34                                      34                                      34**

## **2.3. Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования**

### **2.3.1. Пояснительная записка**

Нормативно-правовой и документальной основой программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования являются:

- №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный государственный образовательный стандарт;
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания российских школьников;
- Семейный кодекс РФ. Раздел 4 «Права и обязанности родителей и детей»;
- Устав Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения МБОУ СОШ № 3 г. Каменск – Шахтинского.

Концепция УМК «ПНШ» и опыт реализации воспитательной работы в МБОУ СОШ №3.

В соответствии с требованиями Стандарта Концепция и программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся являются ориентиром для формирования всех разделов основной образовательной программы начального общего образования.

Программа разработана с учётом культурно-исторических, этнических, социально-экономических, демографических и иных особенностей Ростовской области, запросов семей и других субъектов образовательного процесса и подразумевает конкретизацию задач, ценностей, содержания, планируемых результатов, а также форм воспитания и социализации обучающихся, взаимодействия с семьёй, учреждениями дополнительного образования, традиционными религиозными и другими общественными организациями, развития ученического самоуправления, участия обучающихся в деятельности детско-юношеских движений и объединений, спортивных и творческих клубов.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания направлена на организацию нравственного уклада школьной жизни, включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально значимую деятельность обучающихся, основанного на системе духовных идеалов, ценностей, моральных приоритетов, реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся является концептуальной и методической основой для реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования с учётом культурно-исторических, этнических, конфессиональных, социально-экономических, демографических и иных



особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса.

В МБОУ СОШ №3 созданы условия для реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся. Эти условия призваны обеспечить приобщение учащихся к ценностям семьи, своей этнической, конфессиональной, социальной группы, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них идентичности гражданина России и направляя образовательный процесс на воспитание ребёнка в духе любви к Родине и уважения к культурно-историческому наследию своего народа и своей страны, на развитие его творческих способностей и формирование основ его социально ответственного поведения в обществе и в семье.

Педагогическая организация процесса духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся предусматривает согласование усилий многих социальных субъектов: образовательного учреждения, семьи, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, традиционных религиозных организаций и общественных объединений, включая детско- юношеские движения и организации.

Ведущая, ценностно и содержательно определяющая роль в создании социально открытого, нравственного уклада школьной жизни принадлежит педагогическому коллективу образовательного учреждения.

### **2.3.2. Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся**

Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования формулируются, достигаются и решаются в контексте национального воспитательного идеала, представляющего собой высшую цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных социальных субъектов: государства, семьи, школы, традиционных религиозных и общественных организаций.

В Концепции такой идеал обоснован и сформулирована высшая цель образования — **высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.**

В программе духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования образовательного учреждения должен быть отражён национальный воспитательный идеал. При этом, учитывая, что в современном процессе развития и воспитания ребёнка активно участвуют не только традиционные субъекты (семья и образовательное учреждение), но и различные общественные, культурные, религиозные организации, средства массовой информации (СМИ). Необходимо обеспечить согласованность действий между этими субъектами в решении принципиального вопроса о том, на воспитание какого человека направлены непосредственные или опосредованные их усилия.

Педагогическое сообщество, образовательное учреждение способны взять инициативу в определении и реализации национальных педагогических

приоритетов. При этом национальный воспитательный идеал должен стать принципиальной основой социального партнёрства как способа взаимодействия субъекта образовательного процесса с другими субъектами духовно-нравственного развития и воспитания детей и молодёжи.

На основе национального воспитательного идеала формулируется **основная педагогическая цель — воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России.**

На основе национального воспитательного идеала, важнейших задач духовно-нравственного развития и воспитания, приведённых в Концепции, а также с учётом «Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования», установленных Стандартом, определяются общие задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования:

**В области формирования личностной культуры:**

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции — «становиться лучше»;
- укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- формирование нравственного смысла учения;
- формирование основ морали — осознанной обучающимся необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;
- принятие обучающимся базовых национальных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;

- осознание обучающимся ценности человеческой жизни, формирование умения противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности.

#### **В области формирования социальной культуры:**

- формирование основ российской гражданской идентичности;
- пробуждение веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество;
- воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;
- формирование патриотизма и гражданской солидарности;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;
- формирование толерантности и основ культуры межэтнического общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей народов России.

#### **В области формирования семейной культуры:**

- формирование отношения к семье как основе российского общества;
- формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;
- знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

**Содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.**

**Современные особенности развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования**

Обучающиеся на этой ступени образования требуют особого педагогического внимания. С поступлением в школу у ребёнка осуществляется переход к учебной деятельности, освоение новой социальной позиции, новой роли ученика, расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, начинается формирование у ребёнка положительного отношения к образованию, школе, педагогам и сверстникам, вырабатываются основы его социального, гражданского поведения, характер трудовой, общественной, творческой деятельности. При этом существенное влияние на формирование указанных новообразований

познавательной сферы, качеств и свойств личности обучающегося оказывают принципиально новые условия жизнедеятельности современного ребёнка, которые требуют учёта при формировании подходов к организации его духовно-нравственного развития и воспитания.

МБОУ СОШ№3 активно противодействует этим негативным тенденциям и способствует переходу от отдельных мероприятий в рамках дополнительного образования, к системному духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, направленному на формирование морально-нравственного, личностно развивающего, социально открытого уклада школьной жизни.

В реализации данной задачи категория «уклад школьной жизни» является базовой для организации пространства духовно-нравственного развития обучающегося, его эффективной социализации и своевременного взросления. Уклад школьной жизни педагогически интегрирует основные виды и формы деятельности ребёнка урочную, внеурочную, внешкольную, семейную, общественно полезную, трудовую, эстетическую, социально коммуникативную и др. на основе базовых национальных ценностей, традиционных моральных норм, национальных духовных традиций народов России.

Учебному учреждению как социальному субъекту — носителю педагогической культуры, несомненно, принадлежит ведущая роль в осуществлении духовно-нравственного развития и воспитания ребёнка. Уклад школьной жизни как уклад жизни обучающегося организуется педагогическим коллективом при активном согласованном участии иных субъектов развития и воспитания (семьи, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, традиционных религиозных и общественных организаций).

В основе программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования и организуемого в соответствии с ней уклада школьной жизни лежат следующие принципы.

**Принцип ориентации на идеал.** Воспитание ориентировано на определённый идеал, который являет собой нынешнюю цель стремлений, деятельности воспитания и самовоспитания, духовно-нравственного развития личности. Воспитательный идеал поддерживает внутреннее (смысловое, содержательное, процессуальное) единство уклада школьной жизни, обеспечивает возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации. Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начальной школы гимназии направлена на достижение национального воспитательного идеала.

**Аксиологический принцип.** Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания личности младшего школьника. Их отбор среди огромного количества ценностей (общечеловеческих, религиозных этнических, общественных, корпоративных) происходит на основе национального

воспитательного идеала, который, в свою очередь, раскрывается в этой системе ценностей.

**Принцип следования нравственному примеру.** Следование примеру – ведущий метод нравственного воспитания в гимназии. Пример – это возможная модель выстраивания отношений ребёнка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершённого значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нём нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребёнку реальную возможность следования идеалу в жизни. В примерах, демонстрирующих устремлённость людей к вершинам духа, персонифицируется, наполняется конкретным жизненным содержанием национальный воспитательный идеал. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

**Принцип идентификации (персонификации).** Идентификация — устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы — яркие, эмоционально-привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенными средствами нравственного воспитания ребёнка.

**Принцип диалогического общения.** В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную.

Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами равноправного межсубъектного диалога. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения ребёнка со значимым другим. Содержанием этого педагогически организованного общения является совместное освоение базовых национальных ценностей.

**Принцип полисубъектности воспитания.** В современных условиях процесс

развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Уклад жизни ученика предусматривает, что деятельность различных субъектов духовно-нравственного развития и воспитания при ведущей роли образовательного учреждения согласована. Механизмы реализации этой идеи в Концепции определены как национальный воспитательный идеал и система базовых национальных ценностей, разделяемых всеми субъектами развития и воспитания обучающихся.

**Принцип системно- деятельностной организации воспитания.** Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся поддерживаемое укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, внешкольной, в том числе общественно полезной, деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется на основе базовых национальных ценностей. Каждая из низовых ценностей, педагогически определяемая как вопрос, превращается в воспитательную задачу. Что есть Отечество? Семья? Милосердие? Закон? Честь? И т. Д. Понимание — это ответ на вопрос. Оно достигается через вопрошание общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла. Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами, родителями, иными субъектами культурной, гражданской жизни обращаются к содержанию:

- общеобразовательных дисциплин;
- произведений искусства;
- периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;
- духовной культуры и фольклора народов России;
- истории, традиций и современной жизни своей Родины, всего края, своей семьи;
- жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей;
- общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;
- других источников информации и научного знания.

Решение этих задач предполагает, что при разработке предметных программ и учебников в их содержании должны гармонично сочетаться специальные и культурологические знания, отражающие многонациональный характер русского народа. Таким образом, содержание разных видов учебной, семейной, общественно значимой деятельности интегрируется вокруг сформулированной в

виде вопроса-задачи ценности. В свою очередь, ценности последовательно раскрываются в содержании образовательного процесса и всего уклада школьной жизни. Базовые национальные ценности не локализованы в содержании отдельного учебного предмета, формы или вида образовательной деятельности. Они пронизывают всё учебное содержание, весь уклад школьной жизни, всю многоплановую деятельность обучающегося как человека, личности, гражданина. Система национальных ценностей создаёт смысловую основу пространства духовно-нравственного развития личности. В этом пространстве снимаются барьеры между отдельными учебными предметами, между школой и семьёй, школой и обществом, школой и жизнью.

Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. Сам по себе этот уклад формален. Придаёт ему жизненную, социальную, культурную, нравственную силу педагог.

Обучающийся испытывает большое доверие к учителю. Для него слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребёнка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития и воспитания последних.

Родители (законные представители), так же как и педагог, подают ребёнку первый пример нравственности. Пример имеет огромное значение в духовно-нравственном развитии и воспитании обучающегося на ступени начального общего образования.

Пример — это персонифицированная ценность. Необходимо обеспечивать наполнение всего уклада жизни обучающегося множеством примеров нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. В содержании каждого из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания должны быть широко представлены примеры духовной, нравственной, ответственной жизни, как из прошлого, так и из настоящего, в том числе получаемые при общении обучающихся с людьми, в жизни которых есть место духовному служению и моральному поступку.

Наполнение уклада школьной жизни нравственными примерами активно противодействует тем образцам циничного, аморального, откровенно разрушительного поведения, которые в большом количестве и привлекательной форме обрушивают на детское сознание компьютерные игры, телевидение и другие источники информации.

Уклад школьной жизни моделирует пространство культуры с абсолютным приоритетом традиционных нравственных начал. Учитель через уклад школьной жизни вводит ребёнка в мир высокой культуры. Но принять ту или иную ценность ребёнок должен сам, через собственную деятельность. Поэтому педагогическая поддержка нравственного самоопределения младшего школьника есть одно из условий его духовно-нравственного развития. В процессе нравственного самоопределения пробуждается самое главное в человеке — совесть, т. е. его нравственное самосознание.

Духовно-нравственное развитие и воспитание должны преодолевать изоляцию детства, обеспечивать полноценное социальное созревание младших школьников. Необходимо формировать и стимулировать стремление ребёнка включиться в посильное решение проблем школьного коллектива, своей семьи, села, города, микрорайона, находить возможности для совместной общественно полезной деятельности детей и взрослых, младших и старших детей.

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, содержание их деятельности должны раскрывать перед ними их возможное будущее. В условиях изоляции мира детства и виртуальной зрелости детей их собственное будущее превратилось в реальную проблему: они его недостаточно осознают, потому что мало действуют, нередко «застревают» в пространстве собственных переживаний, компьютерных игр, телевидения, индустрии развлечений, проживают чужую жизнь, умаляя при этом свою собственную. Важным условием духовно-нравственного развития и полноценного социального созревания является соблюдение равновесия между самоценностью детства и своевременной социализацией. Первое раскрывает для человека его внутренний идеальный мир, второе — внешний, реальный. Соединение внутреннего и внешнего миров происходит через осознание и усвоение ребёнком моральных норм, поддерживающих, с одной стороны, нравственное здоровье личности, с другой — соококонфликтное конструктивное взаимодействие человека с другими людьми.

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся отражает **нравственный портрет идеально воспитанного учащегося:**

- любящий свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- соблюдающий нормы и правила общения;
- проявляющий уважение и терпимость к чужому мнению;
- умеющий грамотно разрешать конфликты в общении;
- любознательный, интересующийся, активно познающий мир;
- умеющий учиться, способный организовать свою деятельность, умеющий пользоваться информационными источниками;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед



семьей и школой;

- честный и справедливый;
- творящий и оберегающий красоту мира;
- доброжелательный, обладающий коммуникативной культурой (умеет слушать и слышать собеседника, высказывать свое мнение);
- выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

### ***2.3.3. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся***

Содержанием духовно-нравственного развития и воспитания являются ценности, хранимые в культурных, этнических, семейных и других социокультурных традициях и передаваемые от поколения к поколению. В Концепции приведена система базовых национальных ценностей. Критерием систематизации и разделения по определённым группам этих ценностей приняты источники нравственности и человечности, т. е. те области общественных отношений, деятельности и сознания, опора на которые позволяет человеку противостоять разрушительным влияниям и продуктивно развивать свое сознание, жизнь, систему общественных отношений.

Традиционными источниками нравственности являются:

- ✓ патриотизм - любовь к Родине, своему краю, своему народу, служение Отечеству;
- ✓ социальная солидарность — свобода личная и национальная; уважение и доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, равноправие, милосердие, честь, достоинство;
- ✓ гражданственность — долг перед Отечеством, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания, забота о благосостоянии общества;
- ✓ семья — любовь и верность, забота, помощь и поддержка, равноправие, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- ✓ личность — саморазвитие и совершенствование, смысл жизни, внутренняя гармония, самопроявление и самоуважение, достоинство, любовь к жизни и человечеству, мудрость, способность к личностному и нравственному выбору;
- ✓ труд и творчество — уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость, трудолюбие;
- ✓ наука — ценность знания, стремление к познанию и истине, научная картина мира;
- ✓ традиционные религии — представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- ✓ искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие;
- ✓ природа — эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;

✓ человечество — мир во всём мире, многообразие и уважение культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

Перечень базовых национальных ценностей, приведённый в Концепции, является обязательным при формировании программ духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования. Образовательное учреждение при разработке собственной программы духовно-нравственного развития и воспитания может вводить дополнительные ценности, не противоречащие установленным в Концепции и способствующие более полному раскрытию национального воспитательного идеала в учебно-воспитательном процессе. Также с учётом возрастных и индивидуальных характеристик обучающихся, их потребностей и запросов родителей, региональных условий и других особенностей осуществления образовательного процесса образовательное учреждение может делать упор в воспитании на особые группы базовых национальных ценностей. При этом важно, чтобы школьники получали представление обо всей системе базовых национальных ценностей, могли видеть, понимать и принимать духовно-нравственную культуру российского общества во всём её социокультурном многообразии и национальном единстве.

Общие задачи духовно-нравственного развития и воспитания учащихся на ступени начального общего образования классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся основано на определённой системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися.

Организация духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся в перспективе достижения национального воспитательного идеала осуществляется по следующим направлениям.

✓ Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

**Ценности:** *любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.*

✓ Воспитание нравственных чувств и этического сознания.

**Ценности:** *нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение родителей; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.*

✓ Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

**Ценности:** *уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость, бережливость, трудолюбие.*

✓ Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.

**Ценности:** *здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное, психологическое, нервно-психическое и социально-психологическое.*

✓ Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).

**Ценности:** *родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.*

✓ Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

**Ценности:** *красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве.*

Все направления духовно-нравственного развития и воспитания важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций. Образовательное учреждение конкретизирует в соответствии с указанными основными направлениями и системой базовых национальных ценностей задачи, виды и формы деятельности на ступени начального общего образования.

#### **2.3.4. Основные принципы духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся**

В основе программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования и организуемого в соответствии с ней уклада школьной жизни лежат следующие принципы.

**Принцип ориентации на идеал.** Воспитание всегда ориентировано на определённый идеал, который являет собой высшую цель стремлений, деятельности воспитания и самовоспитания, духовно-нравственного развития личности. Воспитательный идеал поддерживает внутреннее (смысловое, содержательное, процессуальное) единство уклада школьной жизни, обеспечивает возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации. Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начальной школы направлена на достижение национального воспитательного идеала.

**Аксиологический принцип.** Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания личности младшего школьника. Их отбор среди огромного количества ценностей (общечеловеческих, религиозных, этнических, общественных, корпоративных) происходит на основе национального воспитательного идеала, который, в свою очередь, раскрывается в этой системе ценностей.

**Принцип следования нравственному примеру.** Следование примеру — ведущий метод нравственного воспитания. Пример — это возможная модель выстраивания отношений ребенка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершённого значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нём нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребёнку реальную возможность следования идеалу в жизни. В примерах,

демонстрирующей устремлённость людей к вершинам духа, персонифицируется, наполняется конкретным жизненным содержанием национальный воспитательный идеал. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

**Принцип идентификации (персонификации).** Идентификация — устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы — яркие, эмоционально-привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенными средствами нравственного воспитания ребёнка.

**Принцип диалогического общения.** В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную.

Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами равноправного межсубъектного диалога. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения ребёнка со значимым другим. Содержанием этого педагогически организованного общения должно быть совместное освоение базовых национальных ценностей.

**Принцип полисубъектности воспитания.** В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Уклад школьной жизни предусматривает, что деятельность различных субъектов духовно-нравственного развития и воспитания при ведущей роли образовательного учреждения должна быть по возможности согласована. Механизмы реализации этой идеи в Концепции определены как национальный воспитательный идеал и система базовых национальных ценностей, разделяемых всеми субъектами развития и воспитания обучающихся.

**Принцип системно-деятельностной организации воспитания.** Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, внешкольной, в том числе общественно полезной, деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется на основе базовых национальных ценностей. Каждая из базовых ценностей, педагогически определяемая как вопрос, превращается в

воспитательную задачу. Что есть Отечество? Семья? Милосердие? Закон? Честь? И т. д. Понимание — это ответ на вопрос. Оно достигается через вопрошание общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла. Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами, родителями, иными субъектами культурной, гражданской жизни обращаются к содержанию:

- ✓ общеобразовательных дисциплин;
- ✓ произведений искусства;
- ✓ периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;
- ✓ духовной культуры и фольклора народов России;
- ✓ истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;
- ✓ жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей;
- ✓ общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;
- ✓ других источников информации и научного знания.

Решение этих задач предполагает, что при разработке предметных программ и учебников в их содержании должны гармонично сочетаться специальные и культурологические знания, отражающие многонациональный характер российского народа.

Таким образом, содержание разных видов учебной, семейной, общественно значимой деятельности интегрируется вокруг сформулированной в виде вопроса-задачи ценности. В свою очередь, ценности последовательно раскрываются в содержании образовательного процесса и всего уклада школьной жизни. Базовые национальные ценности не локализованы в содержании отдельного учебного предмета, формы или вида образовательной деятельности. Они пронизывают всё учебное содержание, весь уклад школьной жизни, всю многоплановую деятельность обучающегося как человека, личности, гражданина. Система национальных ценностей создаёт смысловую основу пространства духовно-нравственного развития личности. В этом пространстве снимаются барьеры между отдельными учебными предметами, между школой и семьёй, школой и обществом, школой и жизнью.

Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. Сам по себе этот уклад формален. Придаёт ему жизненную, социальную, культурную, нравственную силу педагог.

Обучающийся испытывает большое доверие к учителю. Для него слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребёнка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития и воспитания последних.

Родители (законные представители), так же как и педагог, подают ребёнку первый пример нравственности. Пример имеет огромное значение в духовно-

нравственном развитии и воспитании обучающегося на ступени начального общего образования.

Пример — это персонифицированная ценность.

Необходимо обеспечивать наполнение всего уклада жизни обучающегося множеством примеров нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. В содержании каждого из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания должны быть широко представлены примеры духовной, нравственной, ответственной жизни, как из прошлого, так и из настоящего, в том числе получаемые при общении обучающихся с людьми, в жизни которых есть место духовному служению и моральному поступку.

Наполнение уклада школьной жизни нравственными примерами активно противодействует тем образцам циничного, аморального, откровенно разрушительного поведения, которые в большом количестве и привлекательной форме обрушивают на детское сознание компьютерные игры, телевидение и другие источники информации.

Уклад школьной жизни моделирует пространство культуры с абсолютным приоритетом традиционных нравственных начал. Учитель через уклад школьной жизни вводит ребёнка в мир высокой культуры. Но принять ту или иную ценность ребёнок должен сам, через собственную деятельность. Поэтому педагогическая поддержка нравственного самоопределения младшего школьника есть одно из условий его духовно-нравственного развития. В процессе нравственного самоопределения пробуждается самое главное в человеке — совесть, т. е. его нравственное самосознание.

Духовно-нравственное развитие и воспитание должны преодолевать изоляцию детства, обеспечивать полноценное социальное созревание младших школьников. Необходимо формировать и стимулировать стремление ребёнка включиться в посильное решение проблем школьного коллектива, своей семьи, села, города, микрорайона, находить возможности для совместной общественно полезной деятельности детей и взрослых, младших и старших детей.

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, содержание их деятельности должны раскрывать перед ними их возможное будущее. В условиях изоляции мира детства и виртуальной зрелости детей их собственное будущее превратилось в реальную проблему: они его недостаточно осознают, потому что мало действуют, нередко «застревают» в пространстве собственных переживаний, компьютерных игр, телевидения, индустрии развлечений, проживают чужую жизнь, умаляя при этом свою собственную. Важным условием духовно-нравственного развития и полноценного социального созревания является соблюдение равновесия между самоценностью детства и своевременной социализацией. Первое раскрывает для человека его внутренний идеальный мир, второе — внешний, реальный. Соединение внутреннего и внешнего миров происходит через осознание и усвоение ребёнком моральных норм, поддерживающих, с одной стороны, нравственное здоровье личности, с другой — сооппонентное конструктивное взаимодействие человека с другими людьми.

### **2.3.5. Основное содержание программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся**

**Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:**

Понимание современных условий и особенностей развития и социализации обучающихся на ступени начального общего образования позволяет конкретизировать содержание общих задач по каждому из основных направлений их духовно-нравственного развития и воспитания.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- ✓ элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;
- ✓ представления о символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
- ✓ элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
- ✓ элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;
- ✓ интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
- ✓ уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;
- ✓ ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
- ✓ начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
- ✓ элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;
- ✓ интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится образовательное учреждение;
- ✓ стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;
- ✓ любовь к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;
- ✓ уважение к защитникам Родины;
- ✓ умение отвечать за свои поступки;
- ✓ негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

Воспитание нравственных, чувств и этического сознания:

- ✓ первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;
- ✓ различение хороших и плохих поступков;
- ✓ представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;

- ✓ элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- ✓ уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- ✓ установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- ✓ бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- ✓ знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным;
- ✓ стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и анализировать его;
- ✓ представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- ✓ отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- ✓ первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- ✓ уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- ✓ элементарные представления об основных профессиях;
- ✓ ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;
- ✓ элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- ✓ первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- ✓ умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- ✓ умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- ✓ бережное отношение к результатам своего труда, труда Других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- ✓ отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:

- ✓ ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;
- ✓ элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);
- ✓ элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;
- ✓ понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;



- ✓ знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- ✓ интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;
- ✓ первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека;
- ✓ первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
- ✓ отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой.

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

- ✓ развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- ✓ ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- ✓ элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- ✓ бережное отношение к растениям и животным.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- ✓ представления о душевной и физической красоте человека;
- ✓ формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- ✓ интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
- ✓ интерес к занятиям художественным творчеством;
- ✓ стремление к опрятному внешнему виду;
- ✓ отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

### **2.3.6. Основные виды деятельности и формы занятий с обучающимися начальной школы, организуемые для духовно-нравственного развития, воспитания**

**Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:**

**Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:**

- ✓ получение первоначальных представлений о Конституции Российской Федерации, ознакомление с государственной символикой — Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение (на плакатах, картинах, в процессе бесед, чтения книг, изучения предметов, предусмотренных базисным учебным планом);
- ✓ ознакомление с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, путешествий по историческим и памятным местам,

сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);

✓ ознакомление с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (в процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов., творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, туристско-краеведческих экспедиций, изучения вариативных учебных дисциплин);

✓ знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвящённых государственным праздникам);

✓ знакомство с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений, организаций, сообществ, с правами гражданина (в процессе активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями);

✓ участие в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;

✓ получение первоначального опыта межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми — представителями разных народов России, знакомство с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников);

✓ участие во встречах и беседах с выпускниками своей школы, ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.

#### **Воспитание нравственных чувств и этического сознания:**

✓ получение первоначального представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов (в процессе изучения учебных инвариантных и вариативных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, такой, как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки и др., отражающие культурные и духовные традиции народов России);

✓ ознакомление по желанию обучающихся и с согласия родителей (законных представителей) с деятельностью традиционных религиозных организаций (путём проведения экскурсий в места богослужения, добровольного участия в подготовке и проведении религиозных праздников, встреч с религиозными деятелями);

✓ участие в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;

- ✓ ознакомление с основными правилами поведения в школе, общественных местах, обучение распознаванию хороших и плохих поступков (в процессе бесед, классных часов, просмотра учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей);
- ✓ усвоение первоначального опыта нравственных взаимоотношений в коллективе класса и образовательного учреждения — овладение навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, обучение дружной игре, взаимной поддержке, участию в коллективных играх, приобретение опыта совместной деятельности;
- ✓ посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе;
- ✓ получение первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях в семье (участие в беседах о семье, о родителях и прародителях);
- ✓ расширение опыта позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения открытых семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями (законными представителями) творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями).

### **Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.**

В процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий обучающиеся получают первоначальные представления о роли знаний, труда и значении творчества в жизни человека и общества:

- ✓ участвуют в экскурсиях по микрорайону, городу, во время которых знакомятся с различными видами труда, различными профессиями в ходе экскурсий на производственные предприятия, встреч с представителями разных профессий;
- ✓ узнают о профессиях своих родителей (законных представителей) и прародителей, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;
- ✓ получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности (в ходе сюжетно-ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий (праздники труда, ярмарки, конкурсы, города мастеров, организации детских фирм и т.д.), раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности);
- ✓ приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду (посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставления обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде);

- ✓ учатся творчески применять знания, полученные при изучении учебных предметов на практике (в рамках предмета «Технология», участия в разработке и реализации различных проектов);
- ✓ приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе образовательного учреждения и взаимодействующих с ним учреждений дополнительного образования, других социальных институтов (занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, работа творческих и учебно-производственных мастерских, трудовые акции, деятельность школьных производственных фирм, других трудовых и творческих общественных объединений как младших школьников, так и разновозрастных, как в учебное, так и в каникулярное время);
- ✓ приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома;
- ✓ участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.

**Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):**

- ✓ усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, бесед, просмотра учебных фильмов) ;
- ✓ получение первоначального опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю);
- ✓ получение первоначального опыта участия в природоохранительной деятельности (в школе и на пришкольном участке, экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц и т. д.), в деятельности школьных экологических центров, лесничеств, экологических патрулей; участие в создании и реализации коллективных природоохранных проектов;
- ✓ посильное участие в деятельности детско-юношеских общественных экологических организаций;
- ✓ усвоение в семье позитивных образцов взаимодействия с природой (при поддержке родителей (законных представителей) расширение опыта общения с природой, заботы о животных и растениях, участие вместе с родителями (законными представителями) в экологической деятельности по месту жительства).

**Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):**

✓ получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры России, культур народов России (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам);

✓ ознакомление с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения вариативных дисциплин, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи образовательного учреждения, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок);

✓ обучение видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве образовательного учреждения и дома, сельском и городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду; разучивание стихотворений, знакомство с картинами, участие в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; обучение понимать красоту окружающего мира через художественные образы;

✓ обучение видеть прекрасное в поведении и труде людей, знакомство с местными мастерами прикладного искусства, наблюдение за их работой (участие в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх; обучение различать добро и зло, отличать красивое от безобразного, плохое от хорошего, созидательное от разрушительного);

✓ получение первоначального опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, умения выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках художественного труда и в системе учреждений дополнительного образования);

✓ участие вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим

представлением в образовательном учреждении своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;

- ✓ получение элементарных представлений о стиле одежды как способе выражения внутреннего душевного состояния человека;
- ✓ участие в художественном оформлении помещений.

### ***2.3.7. Совместная деятельность образовательного учреждения, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся***

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся на ступени начального общего образования осуществляются не только образовательным учреждением, но и семьёй, внешкольными учреждениями по месту жительства. Взаимодействие образовательного учреждения и семьи имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни обучающегося. В формировании такого уклада свои традиционные позиции сохраняют учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. Таким образом, важным условием эффективной реализации задач духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся является эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов при ведущей роли педагогического коллектива образовательного учреждения.

При разработке и осуществлении программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования образовательное учреждение может взаимодействовать, в том числе на системной основе, с традиционными религиозными организациями, общественными организациями и объединениями гражданско-патриотической, культурной, экологической и иной направленности, детско-юношескими и молодёжными движениями, организациями, объединениями, разделяющими в своей деятельности базовые национальные ценности и готовыми содействовать достижению национального педагогического идеала. При этом могут быть использованы различные формы взаимодействия:

- ✓ участие представителей общественных организаций и объединений, а также традиционных религиозных организаций с согласия обучающихся и их родителей (законных представителей) в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования;
- ✓ реализация педагогической работы указанных организаций и объединений с обучающимися в рамках отдельных программ, согласованных с программой духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования и одобренных педагогическим советом образовательного учреждения и родительским комитетом образовательного учреждения;

✓ проведение совместных мероприятий по направлениям Духовно-нравственного развития и воспитания в образовательном учреждении.

### ***2.3.8. Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся***

Педагогическая культура родителей (законных представителей) обучающихся — один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития и воспитания, поскольку уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов, формирующих нравственный уклад жизни обучающегося.

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) рассматривается как одно из важнейших направлений реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

Необходимо восстановление с учётом современных реалий накопленных в нашей стране в советский период её истории позитивных традиций содержательного педагогического взаимодействия семьи и образовательного учреждения, систематического повышения педагогической культуры родителей (законных представителей).

Права и обязанности родителей (законных представителей) в современных условиях определены в статьях 38, 43 Конституции Российской Федерации, главе 12 Семейного кодекса Российской Федерации, статьях 17, 18, 19, 52 Закона Российской Федерации «Об образовании».

Система работы образовательного учреждения по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся младшего школьного возраста должна быть основана на следующих принципах:

✓ совместная педагогическая деятельность семьи и образовательного учреждения, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательного учреждения по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, оценке эффективности этих программ;

✓ сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);

✓ педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);

✓ поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);

✓ содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей; опора на положительный опыт семейного воспитания.

Знания, получаемые родителями (законными представителями), должны быть востребованы в реальных педагогических ситуациях и открывать им возможности активного, квалифицированного, ответственного, свободного участия в воспитательных программах и мероприятиях.

Содержание программ повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) должно отражать содержание основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания учащихся на ступени начального общего образования.

В системе повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) могут быть использованы различные формы работы, в том числе: родительское собрание, родительская конференция, организационно-деятельностная и психологическая игра, собрание-диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и др.

Формирование понятия о семье, как о системе взаимных отношений, о ценности семейных традиций как устойчивых связей, позволяющих семье существовать практически бесконечно, пока живы традиции. Помочь осознать необходимость собственных волевых усилий по сохранению личного здоровья, как основы здоровья и счастья всей семьи.

**НАПРАВЛЕНИЯ** деятельности: учебный процесс и воспитательный процесс, медико-профилактическая работа.

**КЛЮЧЕВЫЕ ДЕЛА:** конкурсы «Семья года», «Спортсмен года», «Спортивный класс года», «Самый здоровый класс года»

Для укрепления сотрудничества между взрослыми и детьми в школе важно представлять коллектив как единое целое, как большую семью, которая сплочивается и интересно живёт только в том случае, если организована совместная деятельность педагогов, детей, родителей ПЕДАГОГУ в школе часто приходится мириться с данностью семейного микроклимата обучающихся, помогать ему в решении личных проблем на основе педагогической поддержки, вовлечения ребёнка в общую деятельность, оказывать помощь в реализации его творческих интересов.

Поэтому, целесообразно значительную часть воспитательного процесса организовывать совместно с учащимися и родителями, а возникающие проблемы и задачи решать сообща, чтобы прийти к согласию, не ущемляя интересов друг друга, и объединяя усилия для достижения более высоких результатов.

### **ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ:**

Одна из главных задач педагогов и ОУ В целом это сотрудничество и расширение поля позитивного общения в семье, реализация планов по организации совместных дел родителей и детей. Педагогический коллектив по организации работы с родителями реализует следующие цели:



1. *Просветительскую* – научить родителей видеть и понимать изменения, происходящие с детьми.

2. *Консультативную* – ведение совместного психолого-педагогического поиска методов эффективного воздействия на ребёнка в процессе приобретения им общественных и учебных навыков.

3. *Коммуникативную* – обогащение семейной жизни эмоциональными впечатлениями, опытом культуры взаимодействия ребёнка и родителей.

В нашей школе в плане организации совместной деятельности родителей и детей сложились следующие формы взаимодействия:

*Формы познавательной деятельности:*

- Общественные форумы знаний;
- Праздники знаний и творчества (в рамках конкурсов года «Ученик года», «Лидер года», «Лучшая танцевальная пара года», «Звонкий голос года» и др.);
- Выпуски стенгазет, творческих работ по предмету, выполненные совместно с родителями;
- Конкурс «Семейное увлечение»;

Родители могут помочь в оформлении, подготовке поощрительных призов, оценке результатов, непосредственно участвовать в мероприятиях.

*Формы трудовой деятельности:*

- Оформление кабинетов (в рамках конкурса «Кабинет года»);
- Благоустройство и озеленение школьного двора (в рамках конкурса «Лучшая клумба года»);
- Выставки декоративного семейного творчества; (в рамках к-са «Семья года»);
- Выставки стенгазет «Мир наших увлечений»; (в рамках к-са «Семья года»).

*Формы досуга:*

- Фестиваль семейного творчества;
- Спортивные соревнования: «Мама, папа, я – спортивная семья»;
- Совместные оздоровительные туристические походы;
- Совместные экскурсионные поездки познавательного характера.

Многообразие форм организации работы с семьёй объединены 1 главным событием года – подведением итогов конкурса «Семья года».

Основными направлениями деятельности в работе с родителями мы выделяем:

- проблемы физического здоровья ребёнка;
- общение с родителями, обуславливающее самое максимальное развитие личности ребёнка;

Формы взаимодействия педагогов с родителями используем в своей работе:

а) традиционные:

- родительские собрания (в школе разработана тематика родительских собраний в 1-4 классах на основе рекомендаций Диреклеевой Н.И.;
- Общешкольные и общеклассные конференции;
- Индивидуальные консультации педагога;
- Посещения на дому;
- Заседания родительского комитета;
- б) нетрадиционные:
  - тематические консультации;
  - вечера вопросов и ответов (с привлечением психологов, врачей, др. специалистов);
  - диспут, дискуссии по проблемам воспитания.

### **КРИТЕРИИ ЭФФЕКТИВНОСТИ РАБОТЫ ПЕДАГОГОВ С РОДИТЕЛЯМИ:**

*Критериями эффективности работы педагогов с родителями мы для себя в Программе развития: «Формирование культурного пространства как основы развития яркой, творческой индивидуальности» определили:*

- удовлетворённость Образовательным Учреждением родителей и учащихся;
- включённость учащихся и их родителей в различные виды культурно-творческой деятельности (познавательную, спортивную, социальную, трудовую, эстетическую).

Мы учитываем в работе с родителями несколько ЗАПРЕТОВ, нарушение которых рассматривается как нарушение педагогической этики:

*Первый запрет* – это запрет на установление таких личных отношений педагога с родителями учащихся, которые ведут к искажению педагогического процесса и формируют такие ситуации, когда учитель идёт за родителями, а не выступает ведущим. Отношения педагога с родителями должны носить преимущественно деловой характер и касаться развития ребёнка в учебно-воспитательном процессе.

*Второй запрет* – это запрет на обсуждение с родителями внутришкольных отношений. Должно стать непреложным правилом: *все вопросы и претензии, возникающие у родителей, принимаются педагогами, ставятся и рассматриваются совместно с администрацией на педагогических советах, совещаниях, собраниях. О принятых мерах родители непременно извещаются.*

*Третий запрет* – запрет на оценку личности ребёнка, его семьи. Обсуждаются и оцениваются исключительно поступки ребёнка, динамика его развития, эмоциональные реакции и т. П.

Ключом педагогической деятельности является интерес к человеку. Какие интересные у нас дети! Как интересно они развиваются! Какие интересные вещи с

ними происходят! Как интересно за ними наблюдать! Как интересно помогать им преодолевать трудности!

## **ТЕМАТИКА РОДИТЕЛЬСКИХ СОБРАНИЙ:**

### **1 КЛАСС.**

Тема 1: Знакомство с родителями учеников – первоклассников.

Тема 2: Трудности адаптации первоклассников к школе.

Тема 3: Телевизор в жизни семьи и первоклассника.

Тема 4: Эмоции положительные и отрицательные.

Тема 5: Итоги прошедшего учебного года – «Перелистывая страницы».

### **2 КЛАСС.**

Тема 1: Физическое развитие младшего школьника в школе и дома.

Тема 2: Агрессивные дети. Причины и последствия детской агрессии.

Тема 3: Наказание и поощрения в семье.

Тема 4: Итоги прошедшего учебного года.

### **3 КЛАСС.**

Тема 1: Значение общения в развитии личностных качеств ребенка.

Тема 2: Трудовое участие ребенка в жизни семьи. Его роль в развитии работоспособности и личностных качеств.

Тема 3: Воображение и его роль в жизни ребенка.

Тема 4: Итоги прошедшего учебного года – музыкальный праздник: «Мы и наши таланты».

### **4 КЛАСС.**

Тема 1: Физиологическое взросление и его влияние на формирование познавательных и личностных качеств ребенка.

Тема 2: Учебные способности ребенка. Пути их развития на уроке и во внеурочной деятельности.

Тема 3: Речевые навыки и их значение в дальнейшем обучении школьников.

Тема 4: Итоги четырех лет обучения.

### ***2.3.9. Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся***

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности (самосознания) гражданина России.

В результате реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися; воспитательных результатов — тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие

участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, участвуя в каком-либо мероприятии, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность);

✓ эффекта — последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т.д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта — развитие личности обучающегося, формирование его социальной компетентности и т. Д. — становится возможным благодаря Непитательной деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного развития и воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т.п.), а также собственным усилиям обучающегося.

Воспитательные результаты и эффекты деятельности обучающихся распределяются по трём уровням.

**Первый уровень результатов** — приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. П.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** — получение обучающимся опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т.е. защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

**Третий уровень результатов** — получение обучающимся опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии, юный человек действительно становится (*а не просто узнаёт о том, как стать*) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты: на первом уровне воспитание приближено к обучению,

при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

✓ на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых *эффектов* духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся – формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. Д.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования должны быть предусмотрены и могут быть достигнуты обучающимися следующие воспитательные результаты.

### **Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:**

✓ ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;

✓ элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;

✓ первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;

✓ опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;

✓ опыт социальной и межкультурной коммуникации;

✓ начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

### **Воспитание нравственных чувств и этического сознания:**

- ✓ начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
- ✓ нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- ✓ уважительное отношение к традиционным религиям;
- ✓ равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- ✓ способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- ✓ уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
- ✓ знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.

#### **Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:**

- ✓ ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- ✓ ценностное и творческое отношение к: учебному труду;
- ✓ элементарные представления о различных профессиях;
- ✓ первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- ✓ осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- ✓ первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и лично значимой деятельности;
- ✓ потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
- ✓ мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

#### **Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:**

- ✓ ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- ✓ элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;

- ✓ первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- ✓ первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- ✓ знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека,

**Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):**

- ✓ ценностное отношение к природе;
- ✓ первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- ✓ элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- ✓ первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;
  - ✓ личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

**Воспитание ценностного отношения к прекрасному, (формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):**

- ✓ первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;
- ✓ первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
- ✓ элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- ✓ первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- ✓ первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе; первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
- ✓ мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.

Примерные результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования:

- имеют рекомендательный характер и могут уточняться образовательным учреждением и родителями (законными представителями) обучающихся;
- являются ориентировочной основой для проведения неперсонифицированных оценок образовательной деятельности образовательных учреждений в части духовно-нравственного развития и воспитания, осуществляемых в форме аккредитационных экспертиз (при проведении государственной аккредитации образовательных учреждений) и в форме мониторинговых исследований.

**Основные направления, ценностные установки и планируемые результаты воспитательной деятельности**

Направление воспитания	Ценностные установки	Планируемые результаты воспитательной деятельности
<p>Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.</p>	<p>Ценностные установки                      Любовь к России, своему народу, краю, служение Отечеству;                      правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок,                      поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества</p>	<p>1) Сформировано ценностное отношение к России, своему народу, краю, государственной символике, законам РФ, родному языку, народным традициям, старшему поколению.                      2) Учащиеся имеют элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и структуре российского общества, о традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга.                      3) Учащиеся имеют опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции.                      4) Учащиеся имеют опыт социальной и межкультурной коммуникации.                      5) Учащиеся имеют начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.</p>
<p>Развитие нравственных чувств и этического сознания.</p>	<p>Нравственный выбор; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение,</p>	<p>1) Учащиеся имеют начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного</p>



	<p>равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль; честность; забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике; стремление к развитию духовности</p>	<p>поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями социальных групп.</p> <p>2) Учащиеся имеют нравственно–этический опыт взаимодействия с людьми разного возраста.</p> <p>3) Учащиеся уважительно относятся к традиционным религиям.</p> <p>4) Учащиеся равнодушны к жизненным проблемам других людей, умеют сочувствовать человеку, оказавшемуся в трудной ситуации.</p> <p>5) Формируется способность эмоционально реагировать на негативные проявления в обществе, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей.</p> <p>6) Учащиеся знают традиции своей семьи и образовательного учреждения, бережно относятся к ним</p>
<p>Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни</p>	<p>Уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость, бережливость, трудолюбие</p>	<p>1) Сформировано ценностное отношение к труду и творчеству.</p> <p>2) Учащиеся имеют элементарные представления о различных профессиях.</p> <p>3) Учащиеся обладают первоначальными</p>

		<p>навыками трудового творческого сотрудничества с людьми разного возраста.</p> <p>4) Учащиеся осознают приоритет нравственных основ труда, творчества, создания нового.</p> <p>5) Учащиеся имеют первоначальный опыт участия в различных видах деятельности.</p> <p>– учащиеся мотивированы к самореализации в творчестве, познавательной, общественно полезной деятельности</p>
<p>Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни</p>	<p>Здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное, психологическое, нервно–психическое и социально–психологическое.</p>	<p>1) У учащихся сформировано ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей.</p> <p>2) Учащиеся имеют элементарные представления о значимой роли морали и нравственности в сохранении здоровья человека.</p> <p>3) Учащиеся имеют первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности.</p> <p>4) Учащиеся имеют первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества.</p> <p>5) Учащиеся знают о</p>

		возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека
Формирование ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)	Родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание	<p>1) Учащиеся имеют первоначальный опыт эстетического, эмоционально–нравственного отношения к природе.</p> <p>2) Учащиеся имеют элементарные знания о традициях нравственно–этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики.</p> <p>3) У учащихся есть первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства.</p> <p>4) У учащихся есть личный опыт участия в экологических инициативах, проектах</p>
Формирование ценностного отношения к прекрасному; формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)	Красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве	<p>1) Учащиеся имеют элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры.</p> <p>2) Учащиеся имеют первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России.</p> <p>3) У учащихся есть</p>

		<p>первоначальный опыт эстетических переживаний, отношения к окружающему миру и самому себе;</p> <p>самореализации в различных видах творческой деятельности.</p> <p>4) Учащиеся мотивированы к реализации эстетических ценностей в образовательном учреждении и семье</p>
--	--	--

В разделе представлены шесть примерных направлений воспитания: воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека; развитие нравственных чувств и этического сознания; воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни; формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни; формирование ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание); формирование ценностного отношения к прекрасному, представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Для каждого из направлений определены ценностные установки и планируемые результаты. При этом имеется возможность корректировать данные направления или дополнять с учетом особенностей развития.

Программа осуществляет взаимосвязь направлений воспитания с задачами, видами и формами воспитания.

#### **Взаимосвязь направлений, задач, видов и форм воспитания**

Направления воспитания	Задачи воспитания	Виды и формы воспитательных мероприятий
<p>Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека</p>	<p>1) Сформировать элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его символах и институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;</p> <p>2) Сформировать элементарные</p>	<p>1) Беседа, экскурсия (урочная, внеурочная, внешкольная);</p> <p>2) классный час (внеурочная);</p> <p>3) туристическая деятельность, краеведческая работа (внеурочная, внешкольная);</p> <p>4) просмотр кинофильмов</p>

	<p>представления об институтах гражданского общества и общественном управлении; о правах и обязанностях гражданина России;</p> <p>3) Развивать интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;</p> <p>4) Сформировать уважительное отношение к русскому языку, к своему национальному языку и культуре;</p> <p>5) Сформировать начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;</p> <p>6) Сформировать элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;</p> <p>7) Мотивировать стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;</p> <p>8) Воспитывать уважение к защитникам Родины;</p> <p>9) Развивать умение отвечать за свои поступки</p>	<p>(урочная, внеурочная, внешкольная);</p> <p>5) путешествия по историческим и памятным местам (внеурочная, внешкольная);</p> <p>6) сюжетно–ролевые игры гражданского и историко–патриотического содержания (урочная, внеурочная, внешкольная);</p> <p>7) творческие конкурсы, фестивали, праздники, спортивные соревнования (урочная, внеурочная, внешкольная);</p> <p>8) изучение вариативных учебных дисциплин;</p> <p>9) участие в социальных проектах и мероприятиях, проводимых в рамках организации «Юная Россия» (внеурочная, внешкольная);</p> <p>10) встречи с ветеранами и военнослужащими (урочная, внеурочная, внешкольная)</p>
<p>Формирование нравственных чувств и этического сознания.</p>	<p>1) Сформировать первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях.</p> <p>2) Сформировать представления о правилах</p>	<p>1) Беседа, экскурсии, заочные путешествия (урочная, внеурочная, внешкольная);</p> <p>2) театральные постановки, литературно–музыкальные композиции</p>

	<p>поведения.</p> <p>3) Сформировать элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны.</p> <p>4) Воспитывать уважительное отношение к людям разных возрастов.</p> <p>5) Развивать способность к установлению дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке</p>	<p>(внеурочная, внешкольная);</p> <p>3) художественные выставки, уроки этики (внеурочная, внешкольная);</p> <p>4) встречи с религиозными деятелями (внеурочная, внешкольная);</p> <p>5) классный час (внеурочная);</p> <p>6) просмотр учебных фильмов (урочная, внеурочная, внешкольная);</p> <p>7) праздники, коллективные игры (внеурочная, внешкольная);</p> <p>8) акции благотворительности, милосердия (внешкольная);</p> <p>9) творческие проекты, презентации (урочная, внеурочная, внешкольная).</p>
<p>Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни</p>	<p>1) Сформировать первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества.</p> <p>2) Воспитывать уважение к труду и творчеству старших и сверстников.</p> <p>3) Сформировать элементарные представления о профессиях.</p> <p>4) Сформировать первоначальные навыки коллективной работы.</p>	<p>1) Экскурсии на производственные предприятия, встречи с представителями разных профессий (урочная, внеурочная, внешкольная);</p> <p>2) беседа (урочная, внеурочная, внешкольная);</p> <p>3) презентации «Труд наших родных», сюжетно–ролевые экономические игры (урочная, внеурочная, внешкольная);</p> <p>4) праздники труда, ярмарки, город мастеров (внеурочная, внешкольная);</p> <p>5) конкурсы (урочная,</p>

	<p>5) Развивать умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно–трудовых заданий. – формировать бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам.</p>	<p>внеурочная, внешкольная);          б) организации работы детских фирм (внеурочная, внешкольная);          7) работа творческих и учебно–производственных мастерских, трудовые акции (внеурочная, внешкольная).</p>
<p>Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни</p>	<p>1) Сформировать элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного, социально–психологического; о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей.          2) Сформировать понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества.          3) Развивать интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях.          4) Сформировать первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека.          5) Сформировать первоначальные</p>	<p>1) Беседа, просмотр учебных фильмов (урочная, внеурочная, внешкольная);          2) встречи со спортсменами, тренерами, представителями профессий (внеурочная, внешкольная);          3) прогулки на природе для укрепления своего здоровья (урочная, внеурочная, внешкольная);          4) урок физической культуры (урочная);          5) спортивные секции (внеурочная, внешкольная);          б) подвижные игры (урочная, внеурочная, внешкольная);          7) туристические походы (внеурочная, внешкольная);          8) спортивные соревнования (внешкольная);          9) игровые и тренинговые программы в системе взаимодействия с медицинских учреждений</p>

	<p>представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.</p> <p>б) Формировать потребность в соблюдении правил личной гигиены, режима дня, здорового питания</p>	(внешкольная);
<p>Формирование ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).</p>	<p>7) Развивать интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе.</p> <p>8) Формировать ценностное отношение к природе и всем формам жизни.</p> <p>9) Сформировать элементарный опыт природоохранительной деятельности.</p> <p>10) Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.</p>	<p>10) Предметные уроки (урочная);</p> <p>11) беседа, просмотр учебных фильмов (урочная, внеурочная, внешкольная),</p> <p>12) экскурсии, прогулки, туристические походы и путешествия по родному краю, экологические акции, десанты, коллективные природоохранные проекты (внеурочная, внешкольная);</p> <p>13) участие в деятельности детско–юношеских общественных экологических организаций (внешкольная),</p>
<p>Формирование ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).</p>	<p>1) Сформировать представления об эстетических идеалах и ценностях.</p> <p>2) Сформировать представления о душевной и физической красоте человека.</p> <p>3) Сформировать эстетические идеалы, развивать чувства прекрасного; умение</p>	<p>1) Предметные уроки (урочная);</p> <p>2) беседа, просмотр учебных фильмов (урочная, внеурочная, внешкольная);</p> <p>3) экскурсии на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры,</p>



	<p>видеть красоту природы, труда и творчества.</p> <p>4) Развивать интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке.</p> <p>5) Развивать интерес к занятиям художественным творчеством.</p> <p>6) Развивать стремление к опрятному внешнему виду</p>	<p>ландшафтного дизайна и парковых ансамблей; посещение музеев, выставок (внеурочная, внешкольная);</p> <p>4) посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок (внеурочная, внешкольная);</p> <p>5) проведение выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров (внеурочная, внешкольная);</p> <p>6) участие в художественном оформлении помещений (внеурочная, внешкольная)</p>
--	---	---

• **Основные направления, ценностные установки и планируемые результаты формирования культуры здорового и безопасного образа жизни**

Направления формирования здорового образа жизни	Ценностные установки	Планируемые результаты формирования культуры здорового и безопасного образа жизни
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни	Здоровье физическое, стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное, психологическое, нервно–психическое и социально–психологическое	<p>1) У учащихся сформировано ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей.</p> <p>2) Учащиеся имеют элементарные представления о физическом, нравственном, психическом и социальном здоровье</p>

		<p>человека.</p> <p>3) Учащиеся имеют первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности.</p> <p>4) Учащиеся имеют первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества.</p> <p>5) Учащиеся знают о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека</p>
Создание здоровьесберегающей инфраструктуры	Ценность здоровья и здорового образа жизни	Соответствие состояния и содержания зданий и помещений санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся
Рациональная организация образовательного процесса	Отношение к здоровью детей как главной ценности. Ценность рациональной организации учебной деятельности	Соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объему учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения
Организация физкультурно-оздоровительной работы	Положительное отношение к двигательной активности и совершенствование физического состояния	<p>1) Полноценная и эффективная работа с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях).</p> <p>2) Рациональная и</p>

		соответствующая организация уроков физической культуры и занятий активно–двигательного характера на ступени начального общего образования
Реализация дополнительных образовательных программ	Ценность здоровья и здорового образа жизни	Эффективное внедрение в систему работы программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включенных в учебный процесс.
Просветительская работа с родителями (законными представителями)	Отношение к здоровью детей как главной ценности семейного воспитания	Эффективная совместная работа педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. П.

### **Взаимосвязь направлений, задач, видов и форм воспитания**

Направление формирования здорового образа жизни	Задачи формирования здорового образа жизни	Виды и формы здоровьесберегающих мероприятий
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни	Пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью); Обеспечение заинтересованного отношения педагогов, родителей к здоровью	1) Беседа (урочная, внеурочная, внешкольная). 2) Спортивные секции, туристические походы; встречи со спортсменами, тренерами (внеурочная, внешкольная). 3) Урок физической культуры (урочная). 4) Подвижные игры

	детей	(урочная, внеурочная, внешкольная). 5) Спортивные соревнования, игровые и тренинговые программы (внешкольная)
Создание здоровьесберегающей инфраструктуры ОУ	Организация качественного горячего питания учащихся; Оснащение кабинетов (в том числе медицинского), физкультурного зала, спортплощадок необходимым оборудованием и инвентарем (медицинским, спортивным, игровым)	1) Укрепление материально–технической базы; 2) Комплектование необходимого и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (логопеды, учителя физической культуры, психологи, медицинские работники)
Рациональная организация образовательного процесса	Повышение эффективности учебного процесса, снижение чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха. Обеспечение возможности обучающихся осуществлять учебную и внеучебную деятельности в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями	1) Использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию). 2) Индивидуализация обучения (учет индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работа по индивидуальным программам начального общего образования
Организация	Обеспечение	1) Организация занятий

<p>физкультурно–оздоровительной работы</p>	<p>рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья</p>	<p>по лечебной физкультуре, динамических перемен, физкультминуток на уроках. 2) Организация работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования. 3) Проведение спортивно–оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. П.)</p>
<p>Реализация дополнительных образовательных программ</p>	<p>Включение каждого учащегося в здоровьесберегающую деятельность</p>	<p>1) Проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и т. П. 2) Создание общественного совета по здоровьесбережению</p>
<p>Просветительская работа с родителями (законными представителями).</p>	<p>Включение родителей (законных представителей) в здоровьесберегающую и здоровьеукрепляющую деятельность школы</p>	<p>1) Лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребенка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей. 2) Приобретение для родителей необходимой научно–методической литературы</p>

## **2.4.Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.**

### **2.4.1.Пояснительная записка**

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в соответствии с определением Стандарта — комплексная программа формирования у обучающихся знаний, установок, личностных ориентиров и норм

поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Она построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Программа направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, вести работу по экологическому просвещению, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни на ступени начального общего образования сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

- неблагоприятные экологические, социальные и экономические условия;
- факторы риска, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, существенно отличающиеся от таковых у взрослых, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы).

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является направляемая и организуемая самостоятельная работа школьников, способствующая активной и успешной социализации ребёнка, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и школе.

При этом необходимо учитывать психологические и психофизиологические характеристики детей младшего школьного возраста, опираться на зону актуального

развития. Необходимо исходить из того, что формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы школы, требующий соответствующей экологически безопасной, здоровьесберегающей организации всей жизни школы, включая её инфраструктуру, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса, эффективной физкультурно-оздоровительной работы, организации рационального питания.

Одним из компонентов формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является просветительская работа с их родителями (законными представителями), привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми, к разработке программы школы по охране здоровья обучающихся.

#### ***2.4.2. Цели и задачи программы***

Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, а также организация всей работы на основе научной обоснованности, последовательности, возрастной и социокультурной адекватности, информационной безопасности и практической целесообразности.

Основная **цель** настоящей программы — сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся младшего школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

##### **Задачи программы:**

- сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически обоснованного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска для здоровья детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомление и т. П.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, об их пагубном влиянии на здоровье;
- сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;
- научить школьников выполнять правила личной гигиены и развить готовность на их основе самостоятельно поддерживать своё здоровье;

- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в экстремальных ситуациях;
- сформировать навыки позитивного общения;
- научить осознанному выбору поступков, стиля поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;
- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни опирается на понятийно-терминологический аппарат современной «Концепции общего экологического образования для устойчивого развития» (далее – Концепция): *Экологическая культура* – вектор общей культуры человека, определяемый экологической направленностью личности, ее экологическим мышлением, способностью и готовностью к практической деятельности в рамках экологической необходимости и права, ведению *экологически грамотного, здорового образа жизни, безопасного для человека и окружающей его среды. Экологически целесообразный здоровый и безопасный образ жизни* – (далее – ЭЗОЖ) это способы и формы жизнедеятельности, типичные для конкретно-исторических, социально-экономических и природно-территориальных условий, направленные на сохранение и повышение здоровья и безопасности людей, качества их среды обитания как важных факторов качества жизни, устойчивого развития территории. *Качество жизни* – ключевое понятие экологического образования для устойчивого развития. Оно включает в себя и характеристику экологического качества окружающей человека среды, и влияние его на здоровье и безопасность людей, проживающих на данной территории. *Здоровье – системный индикатор качества жизни человека.* ЭЗОЖ направлен на сохранение и развитие физических, физиологических, личностных ресурсов саморегуляции, расширение диапазона адаптационных возможностей человека и его стрессоустойчивости средствами экологически грамотного поведения, здоровьесозидающего режима дня, двигательной активности, здорового питания, рационального труда (учебы), отказа от вредных привычек. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа реализуется через урочную и внеурочную деятельность, в том числе через такие формы, как экскурсии, кружки, общественно полезные практики на добровольной основе в соответствии с выбором участников



образовательного процесса. Результаты деятельности, обеспечивающие формирование основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на ступени начального общего образования.

**Обучающиеся должны понимать:**

чем отличается состояние здоровья от состояния болезни;

понятие «эмоции», «настроение», основные виды эмоций у себя и у других;

названия основных частей тела и внутренних органов, их расположение и роль в жизнедеятельности человека;

правила личной гигиены, гигиены жилых и учебных помещений, одежды, обуви и др.;

основные правила рационального питания с учетом возраста;

основные природные факторы, укрепляющие здоровье и правила их использования;

способы охраны своего здоровья от простудных и некоторых других инфекционных заболеваний;

правила оказания первой доврачебной помощи;

вредные привычки, и какой вред представляют они для здоровья;

алкоголизм и наркомания — трудноизлечимые заболевания;

лечебные учреждения, профессии врачей-специалистов, которые могут оказать услуги в случае болезней; почему необходимо посещать врача;

правила использования лекарственных растений для профилактики и лечения некоторых заболеваний;

особенности развития мальчиков и девочек, значение самовоспитания в формировании личности мальчика и девочки;

состав, родственные корни своей семьи;

правила общения с незнакомыми взрослыми людьми обоего пола, избегая тем самым возможности экстремальных ситуаций;

значение двигательной активности для развития здорового организма.

**Уметь:** – применять общепринятые правила коммуникации; – соблюдать правила личной гигиены, гигиены жилых и учебных помещений, одежды и обуви;

словесно объяснить основные виды эмоций и настроения, отчетливо их выразить с помощью жестов, мимики и позы;

приготовить витаминный чай;

корректно отказаться от общения с незнакомыми людьми;

в случае необходимости правильно обратиться за экстренной медицинской помощью;

отказаться от вредных привычек;

аккуратно и осознанно обращаться с лекарствами, которые хранятся дома;  
экологически взаимодействовать с окружающей средой, понимать, при каких условиях среда обитания (жилище, класс, улица, дорога, лес, степь) безопасна для жизни;  
оказывать простейшую помощь при небольших царапинах, ушибах, ожогах;  
правильно строить режим дня и выполнять его;  
распознавать и анализировать опасные ситуации, прогнозировать последствия и находить выход из них;  
любить и почитать мать и отца, уважать других членов семьи, помогать вести хозяйственные дела в семье.

### ***2.4.3. Основные направления, формы и методы реализации программы***

На этапе начальной школы на первое место в урочной и внеурочной деятельности выдвигается опыт применения формируемых усилиями всех учебных предметов универсальных учебных действий, ценностных ориентаций и оценочных умений, социальных норм поведения, направленных на сохранение здоровья и обеспечение экологической безопасности человека и природы. Формируется личный опыт самоограничения при решении ключевого противоречия экологического сознания этого возраста «хочу — нельзя» и его эмоционального переживания.

Основными источниками содержания выступают экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания.

Основные виды деятельности обучающихся: учебная, учебно-исследовательская, образно-познавательная, игровая, рефлексивно-оценочная, регулятивная, креативная, общественно полезная.

Формируемые ценности: природа, здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение.

Основные формы организации внеурочной деятельности: развивающие ситуации игрового и учебного типа.

*Системная работа на ступени начального общего образования по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни организуется по следующим направлениям:*

- создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры школы;
- организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся;
- организация физкультурно-оздоровительной работы;
- организация работы с родителями (законными представителями).

***Экологически безопасная, здоровьесберегающая инфраструктура школы включает:*** • соответствие состояния и содержания здания и помещений школы экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам

пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;

- наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения пищи;
- организацию качественного горячего питания обучающихся;
- оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;
- наличие помещений для медицинского персонала;
- наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (учителя физической культуры, психолог, медицинский работник).

**Организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся**, направленная на повышение эффективности учебного процесса, при чередовании обучения и отдыха включает:

- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения;
- использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);
- введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;
- строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;
- индивидуализацию обучения, учёт индивидуальных особенностей развития обучающихся: темпа развития и темпа деятельности, обучение по индивидуальным образовательным траекториям;
- ведение систематической работы с детьми с ослабленным здоровьем и с детьми с ограниченными возможностями здоровья, посещающими специальные медицинские группы под строгим контролем медицинских работников.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности каждого педагога.

Наиболее эффективный путь формирования экологической культуры, ценности здоровья, здорового образа жизни — самостоятельная работа обучающихся, направляемая и организуемая взрослыми: учителями, воспитателями, психологами, взрослыми в семье. Самостоятельная работа способствует активной и успешной социализации младшего школьника, развивает способность понимать своё

состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Виды учебной деятельности, используемые в урочной и внеурочной деятельности: ролевые игры, проблемно-ценностное и досуговое общение, проектная деятельность, социально-творческая и общественно полезная практика.

Формы учебной деятельности, используемые при реализации программы: исследовательская работа во время прогулок, в музее, деятельность классной и школьной газеты по проблемам здоровья или охраны природы, мини-проекты, дискуссионный клуб, ролевые ситуационные игры, практикум-тренинг, спортивные игры, дни здоровья.

*Организация физкультурно-оздоровительной работы*, направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. П.);
- рациональную организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера;
- организацию часа активных движений (динамической паузы) между 3-м и 4-м уроками;
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. П.).

*Реализация дополнительных образовательных курсов*, направленных на повышение уровня знаний и практических умений обучающихся в области экологической культуры и охраны здоровья, предусматривает:

- внедрение в систему работы школы дополнительных образовательных курсов, направленных на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс;
- организацию кружков, секций, факультативов по избранной тематике;
- проведение тематических дней здоровья, интеллектуальных соревнований, конкурсов, праздников и т. П.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности всех педагогов.

Дополнительные образовательные курсы направлены на экологическое просвещение младших школьников, выработку у них правил общения человека с природой для сохранения и укрепления их здоровья, экологически грамотного поведения в школе и дома.

Курс включает разделы: «Как обнаружить экологическую опасность», «Экологические уроки прошлого», «Безопасность в школе и дома», «Экологическая безопасность в природной среде».

Кроме того, для реализации дополнительного образовательного курса по проблемам охраны здоровья обучающихся использует учебно-методический комплект «Все цвета, кроме чёрного».

Преподавание дополнительных образовательных курсов, направленных на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, предусматривает разные формы организации занятий: интеграцию в базовые образовательные дисциплины, факультативные занятия, занятия в кружках, проведение досуговых мероприятий: конкурсов, праздников, викторин, экскурсий, организацию тематических дней здоровья.

***Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:***

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;
- элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);
- элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;
- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знание и соблюдение ПДД;
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;
- первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека;
- первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, ПАВ, табака, телевидения, рекламы на здоровье человека;
- отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой.

***Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование***

**представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):**

- представления о душевной и физической красоте человека;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
- интерес к занятиям художественным творчеством;
- стремление к опрятному внешнему виду;
- отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

**Виды деятельности и формы занятий с обучающимися**

**Направление «Мы и здоровье»**

**Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни.**

Ценности: уважение родителей; забота о старших и младших; здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально-психологическое.

**Основные направления работы**

Воспитательные задачи	Ключевые дела
<ul style="list-style-type: none"><li>• организация повышения правовой грамотности обучающихся;</li><li>• создание условий деятельности органов ученического самоуправления;</li><li>• обеспечение физической, информационной и психологической безопасности обучающихся;</li><li>• формирование основ обеспечения безопасности жизнедеятельности через различные формы воспитывающей деятельности;</li><li>• совершенствование форм и методов пропаганды правил безопасности жизнедеятельности;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Беседы на темы, раскрывающие сущность терроризма, экстремизма, методы организации и проведения ими своих зверских замыслов и акций</li><li>• система профилактических мер по ПДД</li></ul> <p>Месячник «Наша безопасность».</p> <p><b>Беседы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• «Правила нашей безопасности»;</li><li>• «Терроризм – угроза обществу»;</li><li>• «Интернет-безопасность»;</li><li>• «Уголовная ответственность за терроризм»;</li><li>• «Международный терроризм – глобальная проблема человечества»</li></ul> <p><b>Конкурсы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• конкурс рисунков «Детство без</li></ul>

Воспитательные задачи	Ключевые дела
<ul style="list-style-type: none"> <li>• обучение учащихся, и выработка практических навыков поведения в чрезвычайных ситуациях;</li> <li>• формирование у обучающихся устойчивых навыков соблюдения и выполнения правил дорожного движения.</li> <li>•</li> </ul>	<p>страха»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• конкурс плакатов «Скажем терроризму- нет!»;</li> <li>• Учебно-тренировочные занятия по отработке эвакуации на случае возникновения чрезвычайной ситуации</li> <li>• Акция «Школьник» с вручением памяток</li> <li>• Конкурс агитбригад отрядов ЮИД</li> <li>• Осенний декадник «Дорога и дети» в дни осенних школьных каникул</li> <li>• Акция «Безопасные дороги – детям»</li> <li>• Областной урок по изучению Правил дорожного движения</li> <li>• Конкурс социальных роликов по ПДД</li> <li>• Выступление отряда ЮИД в детском саду №34</li> <li>• Весенний декадник «Дорога – требует дисциплины»</li> <li>• Соревнования юных велосипедистов</li> <li>• беседы с инспектором по пропаганде ДДТТ</li> <li>• ежегодный конкурс «Безопасное колесо»</li> <li>• Посвящение первоклассников в пешеходы</li> <li>• классные часы по профилактике ПДД</li> <li>• Тематические классные часы: Запомнить нужно твердо нам – пожар не возникает сам! Пожары –большая</li> </ul>

Воспитательные задачи	Ключевые дела
	<p>беда для человека. Детские шалости с огнем и их последствия. Причины пожаров. Меры пожарной безопасности. Огонь и человек. Пожары и взрывы. Первичные средства пожаротушения и их применение. Характеристика пожара как опасного фактора окружающей среды. Поведение и действия учащихся в случае возникновения пожара в школе. Как действовать при возникновении пожара дома</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Президентские соревнования</li> <li>• Проведение Дня Здоровья</li> <li>• классные часы по формированию ЗОЖ</li> <li>• сентябрь</li> </ul> <p>1 классы: Режим дня – основа жизни человека</p> <p>2 класс: «Осенний калейдоскоп» (о здоровой и полезной пище)</p> <p>3 классы: «Цена ломтика»</p> <p>4 классы: «Что такое здоровье?»</p> <p>октябрь</p> <p>1 классы: «Самые полезные продукты»</p> <p>2 класс: «Как сохранить зрение»</p> <p>3 классы: «Что нужно есть в разное время года»</p> <p>4 классы: «Спорт и здоровье»</p> <p>ноябрь</p> <p>1 классы: «Если хочешь быть здоров»</p> <p>2 класс: «Режим питания»</p> <p>3 классы: «Это удивительное молоко»</p> <p>4 классы: «Кулинарные обычаи»</p> <p>декабрь</p> <p>1 классы: «Продукты разные нужны, блюда разные важны»</p>



Воспитательные задачи	Ключевые дела
	<p>2 класс: «Твоё здоровье»</p> <p>3 классы: «Необычное путешествие в Страну чипсов и сухариков»</p> <p>4 классы: «Молоко и молочные продукты»</p> <p>январь</p> <p>1 классы: «Где и как мы едим»</p> <p>2 класс: «Плох обед, если хлеба нет»</p> <p>3 классы: «Самые полезные продукты»</p> <p>4 классы: «Культура поведения за столом»</p> <p>Февраль</p> <p>1 классы: «Режим дня»</p> <p>2 класс: «Культура поведения за столом»</p> <p>3 классы: «Что надо есть, если хочешь стать сильнее»</p> <p>4 классы: «Способы укрепления здоровья»</p> <p>Март</p> <p>1- 2 классы: «Мой Додыр»</p> <p>3 классы: «Где найти витамины весной»</p> <p>4 классы: «Режим дня школьника»</p> <p>Апрель</p> <p>1- 2 классы: «Умеем ли мы правильно питаться?»</p> <p>3 – 4 классы: «Чистота – залог здоровья»</p> <p>Май</p> <p>1- 2 классы: «Самые полезные продукты»</p> <p>3- 4 классы: «Закаливание организма»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соревнования по мини футболу</li> <li>• участие в спартакиаде школьников</li> <li>• «День защиты детей»</li> <li>• День профилактики</li> </ul>

Воспитательные задачи	Ключевые дела
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Всероссийский урок безопасности в сети Интернет</li> <li>• проведение диспансеризации</li> <li>• соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья»</li> <li>• профилактическая работа во время эпидемии гриппа.</li> <li>• Профилактика инфекционных, вирусных заболеваний</li> <li>• обеспечение и организация профилактических прививок учащихся</li> <li>• организация диспансеризации детей</li> </ul>

***Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.***

Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.

**Основные направления работы**

Воспитательные задачи	Ключевые дела
<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание у подрастающего поколения экологически целесообразного поведения как показателя духовного развития личности;</li> <li>• организация повышения уровня экологической культуры обучающихся;</li> <li>• создание условий для развития школьных живых уголков, биологических и экологических лабораторий;</li> <li>• создание условий формирования благоприятной и безопасной среды обитания;</li> <li>• создание условий для социального становления и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Школьный конкурс на лучшее, нестандартное озеленение классной комнаты, «Подари цветок, выращенный своими руками</li> <li>• тематические классные часы, посвященные проблемам экологии</li> <li>• акции «Помоги птице зимой», «День птиц</li> <li>• акция «Час Земли»</li> <li>• Международный День Земли</li> <li>• Посещение Дома Природы</li> <li>• организация и проведение походов</li> <li>• участие в экологических конкурсах</li> <li>• дни экологической безопасности</li> <li>• Акция «Чистый город, чистая</li> </ul>

развития личности через организацию совместной познавательной, природоохранной деятельности, осуществление действенной заботы об окружающей среде.	школа»
--	--------

***Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях, воспитание чувства уважения к религиозным традициям***

Ценности:

красота;

гармония;

духовный мир человека;

эстетическое, духовное развитие, свобода совести и вероисповедания; милосердие, представление о вере, духовной культуре и светской этике.

### **Основные направления работы**

Воспитательные задачи	Ключевые дела
<ul style="list-style-type: none"> <li>• раскрытие духовных основ отечественной культуры;</li> <li>• воспитание чувства прекрасного, развитие творческого мышления, художественных способностей, формирование эстетических вкусов, идеалов;</li> <li>• формирование понимания значимости искусства в жизни каждого гражданина;</li> <li>• формирование культуры общения, поведения, эстетического участия в мероприятиях.</li> <li>• воспитание чувства уважения к религиозным традициям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнение творческих заданий по разным предметам</li> <li>• посещение учреждений культуры</li> <li>• КТД эстетической направленности</li> <li>• участие в творческих конкурсах, проектах, выставках декоративно-прикладного творчества</li> <li>• совместные мероприятия с библиотекой</li> <li>• ежегодное участие в городских акциях «Рождественский перезвон»</li> <li>• Проведение Дня славянской письменности и культуры</li> <li>• Масленица</li> <li>• Участие в этнопроекте «150 культур Дона»</li> </ul>

***Работа с родителями (законными представителями) включает:***

- лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей, и т. П.;
- приобретение для родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. П.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности администрации образовательного учреждения, всех педагогов.

#### ***2.4.4. Критерии и показатели эффективности деятельности образовательного учреждения программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся***

В целях получения объективных данных о результатах реализации программы и необходимости её коррекции необходимо организовать систематический мониторинг:

- Карты воспитанности,
- Карты отслеживания учебной деятельности учащихся (по четвертям и текущий),
- Социальный паспорт семьи,
- Карта здоровья и диагностика психосоматического состояния здоровья детей по четвертям.

Этот мониторинг включает:

- аналитические данные об уровне представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды, своём здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте;
- отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся: общего показателя здоровья, показателей заболеваемости органов зрения и опорно-двигательного аппарата;
- отслеживание динамики травматизма, в том числе дорожно-транспортного травматизма;
- отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни;
- включение в доступный широкой общественности ежегодный отчёт школы обобщённых данных о сформированности у обучающихся представлений об экологической культуре, здоровом и безопасном образе жизни.

Можно выделить следующие критерии эффективной реализации Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

- высокая рейтинговая оценка деятельности школы по данному направлению в муниципальной или региональной системе образования;
- отсутствие нареканий к качеству работы школы со стороны органов контроля и надзора, органов управления образованием, родителей (законных представителей) и обучающихся, что является показателем высокого уровня деятельности управленческого звена школы;
- повышение уровня культуры межличностного общения обучающихся и уровня эмпатии друг к другу;
- снижение уровня социальной напряжённости в детской и подростковой среде;
- результаты экспресс-диагностики показателей здоровья школьников;
- положительные результаты анализа анкет по исследованию жизнедеятельности школьников, анкет для родителей (законных представителей).

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся составная часть программы развития.

Педагогическая культура родителей (законных представителей) обучающихся — один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития и воспитания, поскольку уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов, формирующих нравственный уклад жизни обучающегося.

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) рассматривается как одно из важнейших направлений реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

Необходимо восстановление с учётом современных реалий накопленных в нашей стране в советский период её истории позитивных традиций содержательного педагогического взаимодействия семьи и образовательного учреждения, систематического повышения педагогической культуры родителей (законных представителей).

Права и обязанности родителей (законных представителей) в современных условиях определены в статьях 38, 43 Конституции Российской Федерации, главе 12 Семейного кодекса Российской Федерации, статьях 17, 18, 19, 52 Закона Российской Федерации «Об образовании».

Система работы школы по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся младшего школьного возраста основана на следующих принципах:

- ✓ совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности по духовно-нравственному у развитию и воспитанию обучающихся, в разработке

содержания и реализации программ духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, оценке эффективности этих программ;

- ✓ сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);
- ✓ педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
- ✓ поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);
- ✓ содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- ✓ опора на положительный опыт семейного воспитания.

Знания, получаемые родителями (законными представителями), должны быть востребованы в реальных педагогических ситуациях и открывать им возможности активного, квалифицированного, ответственного, свободного участия в воспитательных программах и мероприятиях.

Формирование понятия о семье, как о системе взаимных отношений, о ценности семейных традиций как устойчивых связей, позволяющих семье существовать практически бесконечно, пока живы традиции. Помочь осознать необходимость собственных волевых усилий по сохранению личного здоровья, как основы здоровья и счастья всей семьи.

**НАПРАВЛЕНИЯ деятельности:** учебный процесс и воспитательный процесс, медико-профилактическая работа.

**КЛЮЧЕВЫЕ ДЕЛА:** конкурсы в рамках праздника «Овация»: «Семья года», «Спортсмен года», «Спортивный класс года», «Самый здоровый класс года»

Для укрепления сотрудничества между взрослыми и детьми в школе важно представлять коллектив как единое целое, как большую семью, которая сплочается и интересно живёт только в том случае, если организована совместная деятельность педагогов, детей, родителей ПЕДАГОГУ в школе часто приходится мириться с данностью семейного микроклимата обучающихся, помогать ему в решении личных проблем на основе педагогической поддержки, вовлечения ребёнка в общую деятельность, оказывать помощь в реализации его творческих интересов.

Поэтому, целесообразно значительную часть воспитательного процесса организовывать совместно с учащимися и родителями, а возникающие проблемы и задачи решать сообща, чтобы прийти к согласию, не ущемляя интересов друг друга, и объединяя усилия для достижения более высоких результатов.

#### **План экологической работы школы**

№ п/п	Содержание работы	Сроки
----------	-------------------	-------

1.	Экологические субботники по уборке листвы.	Октябрь – ноябрь
2.	Разработка экологических проектов.	Сентябрь — май
3.	Принять участие в защите экологических проектов в рамках месячника ЗОЖ.	Ноябрь
4.	Экскурсии в дом природы.	Сентябрь
5.	Озеленение школы и школьного двора, высадка цветов и саженцев.	Октябрь
6.	Экскурсии в эколого-биологический центр. Ознакомление уч-ся с животным миром биостанции и дальнейшей зимней подкормки животных.	Декабрь
7.	Выставка фотографий на тему: «Уголки родной природы».	Март
8.	Выставка рисунков и плакатов на тему: «Мой любимый город»	Апрель
9.	Акция «Птичьи кормушки».	Декабрь – январь
10.	Участие в городском конкурсе эрудитов по экологии.	Апрель – май
11.	Изготовление скворечников и их установка на территории школьного двора.	Март
12.	Гимн милосердия детям из дома малютки.	Январь
13.	Благоустройство пришкольных территорий	Сентябрь май
14.	Прослушивание экологических проектов и их защита.	Май
15.	Конкурс сочинений на экологическую тему «Сохраним планету зелёной»	Март
16.	Экологический субботник, посвященный Всемирному Дню Земли.	Апрель
17.	Участие в городских мероприятиях, посвященных Всемирному Дню защиты окружающей среды.	5 июня
18.	Экологические субботники по уборке школьного двора и прилегающей территории.	Апрель, май, июнь
19.	Обустройство экологических троп	апрель, май,
20.	Мероприятия, посвященные Дню птиц, Дню воды, Дню Земли	апрель, май,

21.	Просмотр природоохранных фильмов.	Апрель, май,
-----	-----------------------------------	-----------------

**Социальное партнерство школы по вопросам организации воспитывающей деятельности обучающихся**

**Задачи:**

- расширение пространства социального партнерства ОУ, развитие различных форм взаимодействия его субъектов в сфере воспитательной деятельности;
- организация сотрудничества по различным направлениям воспитательной деятельности ОУ;
- развитие сотрудничества с социальными партнерами с целью повышения правовой и медико-социальной грамотности, психолого-педагогического мастерства, уровня культуры участников учебно-воспитательного процесса;
- координация деятельности и взаимодействие служб и ведомств города, заинтересованных в решении проблем безнадзорности и правонарушений в детской и подростковой среде;
- сотрудничество с организациями и службами города по работе с семьей с целью повышения воспитательной функции семьи и обеспечению коррективки воспитания в семьях отдельных учащихся;
- осуществление мероприятий по оказанию комплексной психолого-педагогической, медико-социальной, социально-правовой, профориентационно-трудовой поддержки учащихся, обеспечению досуга и отдыха.

№ п/п	Формы и содержание деятельности	Сроки	Ответственные
<b><i>1. Организационная деятельность</i></b>			
1	Определение направлений взаимного сотрудничества школы по вопросам организации воспитательной деятельности ОУ	Сентябрь	Зам. Директора по УВР и ВР
2	Составление планов работы с социальными партнерами ОУ	Сентябрь	Зам. Директора по ВР
<b><i>2. Взаимодействие с учреждениями дополнительного образования (ЦРДиЮ, ДМШ, ДЮСШ, СЮН, ДЭБЦ)</i></b>			
1	Участие в смотрах, конкурсах, выставках, акциях, проводимых ЦРДиЮ	В течение года	Зам. Директора по ВР
2	Посещение учащимися занятий в кружках и клубах центров	В течение года	Зам. Директора по ВР



	дополнительного образования города		
3	Участие в работе спортивных секций ДЮСШ	В течение года	Зам. Директора по ВР
4	Посещение учащимися ОУ воспитательных мероприятий, проводимых школой искусств. Проведение совместных дел	В течение года	Зам. Директора по ВР
<b>3. Взаимодействие с учреждениями культуры и искусства (Дворцами культуры имени Гагарина и Маяковского, детской библиотекой, краеведческим музеем)</b>			
1	Привлечение работников учреждений культуры и искусства для организации культурно-досуговой и эстетической деятельности	В течение года	Зам. Директора по ВР
2	Организация встреч с представителями учреждений культуры и искусства для повышения уровня квалификации и культуры педагогических кадров, занятых воспитательной деятельностью	В течение года	Зам. Директора по ВР
3	Посещение учащимися воспитательных мероприятий, проводимых учреждениями культуры	В течение года	Зам. Директора по ВР
4	Организация экскурсий в городской краеведческий музей	В течение года	Кл. Руководители
<b>4. Взаимодействие с медицинскими учреждениями города</b>			
1	Организация лекций, бесед, консультаций для обучающихся, их родителей и педагогов по вопросам сохранения и укрепления здоровья	В течение года	Зам. Директора по ВР
2	Проведение профилактических медицинских осмотров обучающихся	По плану	Администрация
3	Оказание медико-социальной помощи детям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации	В течение года	Зам. Директора по ВР
<b>5. Взаимодействие с правоохранительными и судебными органами (ОВД, ПДН, СРЦ, КДН и ЗП, опека, прокуратура, суд, отдел по борьбе с незаконным оборотом наркотиков)</b>			

1	Организация лекций, бесед, консультаций для обучающихся, их родителей, и педагогов по вопросам профилактики правонарушений несовершеннолетних	В течение года	Зам. Директора по ВР
2	Осуществление индивидуальных воспитательных мероприятий в отношении родителей и лиц, их заменяющих, злостно не выполняющих свои обязанности	В течение года	Зам. Директора по ВР
3	Правовое просвещение обучающихся, их родителей и педагогов	В течение года	Зам. Директора по ВР
4	Проведение совместных рейдов по предотвращению правонарушений несовершеннолетними и защите их прав и свобод	В течение года	Зам. Директора по ВР

**6. Взаимодействие с муниципальными учреждениями и ведомствами, занятыми работой с семьей (отдел социального обеспечения при администрации, органы опеки и попечительства, ПДН, КДН)**

1	Психолого-педагогическое просвещение и консультирование родителей и педагогов	В течение года	Зам. Директора по ВР
2	Оказание психолого-педагогической и социальной помощи детям	В течение года	Зам. Директора по ВР
3	Осуществление индивидуальных воспитательных мероприятий в отношении родителей и лиц, их заменяющих, злостно не выполняющих свои обязанности	В течение года	Зам. Директора по ВР
4	Оказание материальной помощи детям из малообеспеченных, многодетных семей, детям, находящимся под опекой, детям-инвалидам	В течение года	Зам. Директора по ВР

**Формы педагогического просвещения родителей**

Индивидуальные тематические консультации: обмен информацией, дающей реальное представление о школьных делах и поведении ребенка, его проблемах.  
Посещение семьи: индивидуальная работа педагога с родителями, знакомство с условиями жизни.

### **Родительский всеобуч:**

1. «Дети во всем подражают взрослым – служите примером правильного поведения. Профилактика ДДТТ».
2. «Здоровый образ жизни семьи – залог здоровья ребенка».
3. «Особенности психологического развития младшего школьника».
4. «Профилактика насилия и жестокого обращения с детьми. Право ребенка на защиту от всех форм жесткого обращения».

Совместные мероприятия с родителями:

#### **1. Направление «Мы и здоровье»**

5. Родительские собрания по профилактике табакокурения, наркомании, сквернословия, суицида, детского дорожно-транспортного травматизма;
6. Беседы на тему:
  - информационной безопасности и здоровья детей;
  - укрепления детско-родительских отношений, профилактики внутрисемейных конфликтов, создание безопасной и благоприятной обстановки в семье;
  - безопасности детей в лесу, на водоемах, на дороге и т.д.;
7. совместный праздник для детей и родителей «Мама, папа, я – спортивная семья»

#### **2. Направление «Мы и природа»**

8. совместные проекты с родителями «Земля – наш общий дом», «День птиц» ;
9. участие родителей в субботниках по благоустройству территории школы, древонасаждении;
10. привлечение родителей для совместной работы во внеурочное время

### **Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции учащихся**

Меры поощрения необходимы в школе для того, чтобы создать благоприятный микроклимат, атмосферу успеха. Поощрения стимулируют усилия учащихся в их деятельности и содействуют укреплению демократических начал.

Принципы построения системы поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции учащихся:

- публичность поощрения (информирование всех учащихся о награждении, проведение процедуры награждения в присутствии значительного числа школьников – праздник «Овация»);
- прозрачность правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- регулирование частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях – недостаточно длительные периоды ожидания и чрезмерно большие группы поощряемых);
- сочетание индивидуального и коллективного поощрения (использование и индивидуальных наград, и коллективных дает возможность стимулировать активность групп учащихся, преодолевать межличностные противоречия между школьниками, получившими награду и не получившими её);
- дифференцированность поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Учащиеся поощряются за: победу в олимпиаде, спорте, учебных и воспитательных конкурсах, спортивных соревнованиях различного уровня;

- постоянное добровольное участие в общественно полезном труде.

В школе применяются следующие виды поощрений:

- награждение почётными грамотами (муниципального, областного, всероссийского уровней);

- награждение «Почётной грамотой» школы;

- направление благодарственного письма родителям;

- размещение информации о достижениях учащихся на официальном сайте школы;

- объявление благодарности;

- награждение ценным подарком;

- популяризация достижений обучающихся (выставки достижений, презентации и т.д.);

- формирование Портфолио.

Портфолио может включать исключительно артефакты признания (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов и т. Д.), может – исключительно артефакты деятельности (рефераты, доклады, статьи, чертежи или фото изделий и т. Д.), портфолио может иметь смешанный характер.

Поощрения выносятся учащимся по представлению Педагогического совета школы, Ученического Совета, классного руководителя, учителя-предметника за особые успехи, достигнутые учащимся. Поощрения применяются в обстановке широкой гласности, доводятся до сведения учащихся и работников школы.

### **Планируемые результаты программы воспитания и социализации обучающихся**

○ Приобретение учащимся социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

○ Получение учащимся опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, школы, т.е. в защищенной, дружественной среде, в которой ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

○ Получение учащимся опыта самостоятельного общественного действия. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие учащихся с представителями различных социальных субъектов за пределами школы, в открытой общественной среде.

### **Критерии, показатели эффективности деятельности МБОУ СОШ №3 в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся.**

Основные результаты реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках

мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости учащихся и т.п.

Развиваемые у учащихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы. На уроках и классных часах в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья.

Критериями эффективности реализации программы является овладение обучающимися умениями:

- следовать социальным установкам экологически культурного, здоровьесберегающего, безопасного поведения (в отношении к природе и людям), самостоятельно планировать его;
- сравнивать свое поведение с образцом, обращаться за помощью к взрослым, принимать её;
- оценивать соответствие мотива и результата поведения с позиции экологической культуры, взаимосвязи здоровья человека и здоровья природы.

В программе определены планируемые результаты деятельности участников образовательного процесса по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, которые соотнесены с Программой духовно-нравственного развития.

Уровни форсированности экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни:

#### **Высокий уровень:**

- У обучающихся выражены ответственное отношение к сохранению собственного здоровья и жизни, здоровья и жизни окружающих, постоянный интерес и мотивация к изучению вопросов здорового и безопасного образа жизни.
- Присутствует динамичная система знаний по вопросам здоровья и безопасности, экологической культуре, логически взаимосвязанная с системами социальных, психологических и гуманитарных знаний.
- Сформирован комплекс умений и навыков высокопродуктивной деятельности и самоконтроля в сфере формирования здорового и безопасного образа жизни.
- Обучающиеся проявляют инициативу и принимают активное участие в здоровьесберегающем воспитательно-образовательном процессе, способны к продуктивной творческой, научно-исследовательской деятельности по данному направлению.

#### **Средний уровень:**

- Позволяет обучающимся выполнять большинство стандартных требований в сфере здоровьесбережения, экологической культуры и безопасности в образовательном процессе.
- Ценности здорового и безопасного образа жизни сформированы наряду с ценностями другого порядка, ответственное отношение к сохранению собственного здоровья и жизни, здоровья и жизни окружающих проявляется не всегда.
- Мотивация к деятельности в области здоровьесбережения и безопасности носит чаще прагматический характер.
- Отмечается преобладание периодического интереса к проблемам здорового и безопасного образа жизни, владение знаниями, умениями и навыками сохранения

здоровья и безопасности, среднепродуктивная деятельность по данному направлению.

### **Низкий уровень:**

- Характеризуется преимущественно начальной степенью развития ее компонентов, преобладанием ситуативного интереса к проблемам здорового образа жизни.
- Отмечаются фрагментарные, узкоприкладные знания в области здоровья, экологической культуры, не развитые: самоорганизация, самоконтроль и самооценка.
- Обучающиеся этого уровня культуры здоровья могут признавать важность проблемы формирования здорового и безопасного образа жизни, но не проявляют собственной активности в этом процессе.

### **2.4.5. Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.**

Для отслеживания достижения планируемых результатов в части экологической грамотности и формирования элементов экосистемной познавательной модели, здорового и безопасного образа жизни у обучающихся используется методика и инструментарий, предусмотренный программами по отдельным учебным предметам. Мониторинг будет осуществляться педагогами и классными руководителями в форме педагогического наблюдения, анкетирования, опроса, тестирования.

Работа по формированию здорового образа жизни начинается с анкетирования обучающихся и их родителей, которое помогает быстро выявить отношение детей к своему здоровью. Основные результаты реализации программы формирования экологической культуры и культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости учащихся и т.п.

Основные результаты формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся не подлежат итоговой оценке индивидуальных достижений учащихся, однако оцениваются в рамках мониторинговых процедур:

- 1) Анкетирование, тестирование обучающихся, родителей и учителей, мониторинговое обследование функциональной готовности (уровень физического развития и физической подготовленности) учащихся к условиям образовательной среды и освоению ООП (содержанию).
- 2) Мониторинг гигиенических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования:
  - требований к воздушно-тепловому режиму;
  - требований к водоснабжению и канализации;
  - требований к естественному, искусственному освещению и инсоляции;
  - требований к расстановке мебели, организации учебного места и учебным доскам;
  - требований к организации учебного процесса;
  - требования к учебным и книжным изданиям, компьютерным средствам обучения;
  - требования к организации питания;
  - требований к организации медицинского обеспечения.

3) Педагогические советы, Совет школы, методические совещания с социальными партнерами школы, социологические опросы по проблемам необходимости и организации работы по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.

4) Прогнозирование и планирование вариантов дальнейшего совершенствования развития здоровьесформирующего образовательного процесса.

5) Распространение накопленного опыта формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся школы.

6) Мониторинг качества формирования у педагогов и родителей культуры здорового и безопасного образа жизни;

7) Дополнительное профессиональное образование в области здоровьесбережения (методические семинары, индивидуальные консультации администрации школы, медицинских работников, методистов, обмен опытом с другими школами, дистанционное обучение, самообразование).

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в школе, предусматривает достижение следующих результатов образования:

- Улучшение состояния здоровья учащихся и учителей.
- Создание системы мониторинга состояния здоровья детей, их социального благополучия.
- Обеспечение систематического учета, контроля и анализа ситуации.
- Повышение заинтересованности работников школы в укреплении здоровья обучающихся.
- Стимулирование повышения внимания обучающихся и их родителей (законных представителей) к вопросам здорового образа жизни.
- Улучшение социально-психологической, экологической ситуации в школе.
- Активизация работы оздоровительной физической культурой, с последующим переводом детей из специальной медицинской группы в подготовительную, а из подготовительной в основную.
- Приобретение познаний о здоровье, здоровом образе жизни, возможностях человеческого организма, об основных условиях и способах укрепления здоровья (в ходе уроков физической культуры, бесед, просмотра учебных фильмов, в системе внеклассных мероприятий).
- Участие в беседах о значении занятий физическими упражнениями, активного образа жизни, спорта, прогулок на природе для укрепления своего здоровья.
- Практическое освоение методов и форм физической культуры, здоровьесбережения, простейших элементов спортивной подготовки (на уроках физической культуры, в спортивных секциях школы и внешкольных учреждений, при подготовке и проведении подвижных игр, спортивных соревнований).
- Составление здоровьесберегающего режима дня и контроль его выполнения, поддержание чистоты и порядка в помещениях, соблюдение санитарно-гигиенических норм труда и отдыха.
- Получение навыков следить за чистотой и опрятностью своей одежды, за чистотой своего тела, рационально пользоваться оздоровляющим влиянием природных факторов (солнца, чистого воздуха, чистой воды), экологически грамотного питания

(здоровьесберегающими формами досуговой деятельности в процессе бесед, просмотра учебных фильмов, игровых и тренинговых программ в системе взаимодействия образовательных и медицинских учреждений).

- Получение элементарных представлений о взаимосвязи, взаимозависимости здоровья физического, нравственного (душевного) и социального-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива) – в ходе бесед с педагогами, педагогом-психологом, медицинскими работниками, родителями.
- Получение знаний о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, педагогом-психологом, медицинскими работниками, родителями).
- Разработка новых физкультурно-образовательных технологий и методики адаптивной физической культуры.
- Составление карты здоровья у 100% обучающихся.
- Создание Банка данных о динамике здоровья обучающихся.
- Сохранение доли обучающихся, охваченных кружковой деятельностью на уровне 100%.

## **2.5. Программа коррекционной работы с детьми, испытывающими трудности при воспитании и обучении.**

### **2.5.1. Общие положения**

Программа коррекционной работы МБОУ СОШ №3 в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на создание системы комплексной помощи детям с ОВЗ в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Дети с ОВЗ — дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. Е. это дети-инвалиды, либо другие дети, не признанные в установленном порядке детьми- инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы предусматривает варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья: обучение по индивидуальному учебному плану, сопровождение социального педагога, коррекционные занятия педагога-психолога.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы коррекционной работы с обучающимися на уровне начального общего образования являются:

- Закон Российской Федерации «Об образовании»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ № 373 от 06.11.2009 г.);



- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. №189 о введении в действие Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

Содержание и формы коррекционной работы учителя:

- наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности (ежедневно);
- поддержание постоянной связи с учителями–предметниками, медицинским работником, администрацией школы, родителями;
- составление психолого–педагогической характеристики учащегося с ОВЗ при помощи методов наблюдения, беседы, экспериментального обследования, где отражаются особенности его личности, поведения, межличностных отношений с родителями и одноклассниками, уровень и особенности интеллектуального развития и результаты учебы, основные виды трудностей при обучении ребенка;
- составление индивидуального маршрута сопровождения учащегося (вместе с психологом и учителями–предметниками), где отражаются пробелы знаний и намечаются пути их ликвидации, способ предъявления учебного материала, темп обучения, направления коррекционной работы;
- контроль успеваемости и поведения учащихся в классе;
- формирование такого микроклимата в классе, который способствовал бы тому, чтобы каждый учащийся с ОВЗ чувствовал себя комфортно;
- ведение документации (психолого–педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.);
- организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее развитие.

***Для повышения качества коррекционной работы необходимо выполнение следующих условий:***

- формирование УУД на всех этапах учебного процесса;
- обучение детей (в процессе формирования представлений) выявлению характерных, существенных признаков предметов, развитие умений сравнивать, сопоставлять;
- побуждение к речевой деятельности, осуществление контроля за речевой деятельностью детей;
- установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и практическим действием;
- использование более медленного темпа обучения, многократного возвращения к изученному материалу;
- максимальное использование сохранных анализаторов ребенка;
- разделение деятельности на отдельные составные части, элементы, операции, позволяющее осмысливать их во внутреннем отношении друг к другу;
- использование упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, восприятия.

Еще одним условием успешного обучения детей с ОВЗ является организация групповых и индивидуальных занятий, которые дополняют

коррекционно–развивающую работу и направлены на преодоление специфических трудностей и недостатков, характерных для учащихся с ОВЗ.

### **2.5.2. Цели и задачи Программы коррекционной работы**

**Цель коррекционно–развивающих занятий**– коррекция недостатков познавательной и эмоционально–личностной сферы детей средствами изучаемого программного материала.

#### **Задачи, решаемые на коррекционно–развивающих занятиях:**

- создание условий для развития сохранных функций;
- формирование положительной мотивации к обучению;
- повышение уровня общего развития, восполнение пробелов предшествующего развития и обучения;
- коррекция отклонений в развитии познавательной и эмоционально–личностной сферы; формирование механизмов волевой регуляции в процессе осуществления заданной деятельности;
- воспитание умения общаться, развитие коммуникативных навыков.

Занятия строятся с учетом основных принципов коррекционно–развивающего обучения.

**Принцип системности** коррекционных (исправление или сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей развития), профилактических (предупреждение отклонений и трудностей в развитии) и развивающих (стимулирование, обогащение содержания развития, опора на зону ближайшего развития) задач.

#### **Принцип единства диагностики и коррекции реализуется в двух аспектах.**

2. Началу коррекционной работы должен предшествовать этап комплексного диагностического обследования, позволяющий выявить характер и интенсивность трудностей развития, сделать заключение об их возможных причинах и на основании этого заключения строить коррекционную работу, исходя из ближайшего прогноза развития (совместно с психологом).

3. Реализация коррекционно–развивающей работы требует от педагога постоянного контроля динамики изменений личности, поведения и деятельности, эмоциональных состояний, чувств и переживаний ребенка. Такой контроль позволяет вовремя вносить коррективы в коррекционно–развивающую работу.

**Деятельностный принцип коррекции** определяет тактику проведения коррекционной работы через активизацию деятельности каждого ученика, в ходе которой создается необходимая основа для позитивных сдвигов в развитии личности ребенка.

Учет индивидуальных особенностей личности позволяет наметить программу оптимизации в пределах психофизических особенностей каждого ребенка. Коррекционная работа должна создавать оптимальные возможности для индивидуализации развития.

**Принцип динамичности восприятия** заключается в разработке таких заданий, при решении которых возникают какие–либо препятствия. Их преодоление способствует развитию учащихся, раскрытию возможностей и способностей. Каждое задание должно проходить ряд этапов от простого к сложному. Уровень

сложности должен быть доступен конкретному ребенку. Это позволяет поддерживать интерес к работе и дает возможность испытать радость преодоления трудностей.

**Принцип продуктивной обработки информации** заключается в организации обучения таким образом, чтобы у учащихся развивался навык переноса обработки информации, следовательно – механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения.

**Принцип учета эмоциональной окрашенности материала** предполагает, чтобы игры, задания и упражнения создавали благоприятный, эмоциональный фон, стимулировали положительные эмоции.

Коррекционные занятия проводятся с учащимися по мере выявления педагогом и психологом индивидуальных пробелов в их развитии и обучении. Индивидуальные и групповые коррекционные занятия оказываются за пределами максимальной нагрузки обучающихся. Однако указанное количество недельных часов (3 часа), отводимых на эти занятия в каждом классе, входит в нагрузку не каждого отдельно обучающегося соответствующего класса, а учителя. На долю же каждого обучающегося приходится в неделю от 15 до 30 минут, поскольку занятия ведутся индивидуально или в небольших группах (из двух–трех обучающихся), укомплектованных на основе сходства корригируемых недостатков.

Работа с целым классом или с большим числом детей на этих занятиях не допускается. *Учащиеся, удовлетворительно усваивающие учебный материал в ходе фронтальной работы, к индивидуальным занятиям не привлекаются*, помощь оказывается ученикам, испытывающим особые затруднения в обучении. Периодически на индивидуальные занятия привлекаются также учащиеся, не усвоившие материал вследствие пропусков уроков по болезни либо из–за «нерабочих» состояний (чрезмерной возбудимости или заторможенности) во время уроков.

Индивидуальные и групповые коррекционные занятия проводит учитель во внеурочное время. Коррекционная работа осуществляется в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию ребенка. В связи с этим работа в часы индивидуальных и групповых занятий должна быть ориентирована на общее развитие, а не на тренировку отдельных психических процессов или способностей учащихся. Планируется не столько достижение отдельного результата (например, выучить таблицу умножения), сколько создание условий для развития ребенка.

Учет индивидуальных занятий осуществляется в отдельном журнале по любому учебному предмету. На одной стороне заполняется список всех учащихся класса, фиксируются даты занятий и присутствующие ученики, на другой – содержание (тема) занятия с каждым учеником (группой) в отдельности (с указанием фамилии или порядкового номера по списку). Запись в журнале может быть оформлена следующим образом:

№ п/п	Список учащихся	Месяц (декабрь)				Что пройдено	Что задано на дом
		1	3	5	9		

1	Иванов А.		+	+		1. Развитие тонкой моторики ведущей руки. 5. Развитие произвольного внимания.
2	Кузнецов Д.	+	+		+	3. Форма и цвет как основные характеристики объектов окружающего мира. 9. Работа с информацией, представленной в разных формах.
3	Петров М.	+	+		+	3. Форма и цвет как основные характеристики объектов окружающего мира. 9. Работа с информацией, представленной в разных формах.
4	Сергеев Н.	+	+	+		1, 3. Упражнения в подборе родственных слов. 5. Развитие произвольного внимания

При организации коррекционных занятий следует исходить из возможностей ребенка: задание должно лежать в зоне умеренной трудности, но быть доступным, так как на первых этапах коррекционной работы необходимо обеспечить ученику субъективное переживание успеха на фоне определенной затраты усилий. В дальнейшем трудность задания следует увеличивать пропорционально возрастающим возможностям ребенка.

Изучение индивидуальных особенностей учащихся позволяет планировать сроки, этапы и основные направления коррекционной работы. Дети, успешно справляющиеся с программой, освобождаются от посещения коррекционно–развивающих занятий.

По мере выявления индивидуальных пробелов в развитии и обучении детей с ОВЗ проектируется программа коррекционной работы в последующие годы обучения. Материал для коррекционных занятий может быть разработан на основе УМК «Перспективная начальная школа». Рассмотрим логику построения коррекционно–развивающих занятий на примере отдельных тем некоторых учебных предметов по неделям обучения:

### ***Коррекционно–развивающие занятия***

*(УМК «Перспективная начальная школа»)*

Сроки проведения занятий (3 ч в неделю для	Содержание учебных программ (1 класс)	Планируемые результаты коррекционной работы		Задания для коррекции (УМК)	Сроки проведения занятий (3 ч в неделю для учителя)
		Предметные	Личностные и метапредметные		

учителя)				«ПНШ »)	
1-я неделя	Математика Здравствуй, школа! Этот разноцветный мир. Одинаковые и разные по форме	Ученик научится сравнивать предметы по форме (одинаковые и разные). Ученик научится определять цвета (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, белый, черный, коричневый)	Ученик получит возможность для формировани я внутренней позиции на уровне положительно го отношения к школе, понимания необходимост и учения. Ученик научится выделять форму и цвет как основные характеристик и объектов окружающего мира. Ученик получит возможность для развития тонкой моторики ведущей руки, формировани я пространстве нных эталонов, развития концентрации и переключения внимания	1–3  1–4, 5  1–4, 5, 6, 7  1–5, 6  1–4, 7, 8	1–2, 3 1–2, 3
1-я неделя	Чтение. Вводный	Ученик научится	Ученик получит		

	урок. Знакомство с учебником. Речь устная и письменная. Слушание сказки «Заюшкина избушка», беседа. Сказка «Колобок». Текст. Предложение. Слово	различать основные структурные единицы языка (слово, предложение, текст). Ученик научится различать устную и письменную речь	возможность для формирования мотивационной основы учебной деятельности. Ученик получит возможность в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи. Ученик получит возможность для развития этических чувств; для формирования основных моральных норм	4, 5, 6 4, 5, 6	
Письмо Знакомство с новым предметом. Гигиенические правила письма. Ориентировка в пространстве. Письмо прямой линии. Пространственная ориентация. Рабочая	Ученик научится правильно сидеть за партой и пользоваться письменными принадлежностями. Ученик научится выполнять узоры–бордюры и росчерки	Ученик получит возможность для формирования учебно–познавательной мотивации учения. Ученик сформируется учебно–познавательный интерес к новому		1–2 1–2 1–3, 4	Письмо Знакомство с новым предметом. Гигиенические правила письма. Ориентировка в пространстве. Письмо прямой линии. Пространственная ориентация. Рабочая

<p>строка. Точка начала письма. Письмо короткой и длинной прямой линии. Развитие пространственных представлений</p>		<p>учебному предмету. Ученик получит возможность для развития тонкой моторики кисти ведущей руки</p>		<p>строка. Точка начала письма. Письмо короткой и длинной прямой линии. Развитие пространственных представлений</p>
<p>Окружающий мир. Знакомство с героями учебного комплекта. Источники получения знаний об окружающем мире (органы чувств: глаза, уши, нос)</p>	<p>Ученик научится различать органы чувств (нос, глаза, уши) и их функции (чувствуем запах, вкус, видим, слышим)</p>	<p>Ученик научится формулировать и отвечать на вопросы, касающиеся наблюдаемых явлений (как? Зачем? Почему?). Ученик научится формулировать собственное мнение и позицию. Ученик научится: выделять существенную информацию из текстов; работать с информацией, представленной в разных</p>	<p>3–5 4, 5 4, 5 4, 5</p>	<p>Окружающий мир. Знакомство с героями учебного комплекта. Источники получения знаний об окружающем мире (органы чувств: глаза, уши, нос)</p>

		формах			
2 неделя	<p><u>Математика.</u>  Понятия «слева», «справа», «вверху», «внизу», «над», «под», «левее», «правее», «между».  Плоские геометрические фигуры.</p>	<p>Ученик научится ориентироваться в окружающей среде, считая точку отсчета себя или другой предмет.  Ученик научится ориентироваться на плоскости листа в клеточку, на странице книги.  Ученик научится узнавать и называть плоские геометрические фигуры (треугольник, четырехугольник, овал, круг)</p>	<p>Ученик получит возможность для обогащения сенсорного опыта и формирования пространственных эталонов.  Ученик научится учитывать правила в планировании и контроле способа решения.  Ученик научится работать с информацией, представленной в виде рисунка.  Ученик получит возможность для развития наблюдательности.  Ученик научится выделять форму и цвет как основные характеристик и объектов окружающего мира.  Ученик</p>	<p>1–8, 9,10, 11  1–9, 11  1–10  1–8, 11  1–10, 11  1–11  1–11</p>	<p>1–4  1–4</p>



			получит возможность для развития тонкой моторики ведущей руки; творческого мышления		
<p><u>Чтение.</u> Как хлеб на стол пришел? Текст, предложение, слово. Интонация. «Доброе дело». Слова–предметы. Живые и неживые предметы. «Попугай». Текст. Живые и неживые предметы</p>	<p>Ученик научится различать слова-предметы</p>	<p>Ученик получит возможность для формирования эмпатии. Ученик научится ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей. Ученик научится обобщать, т. Е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на</p>	<p>7,8 7,8 7,8,9</p>		<p><u>Чтение.</u> Как хлеб на стол пришел? Текст, предложение, слово. Интонация. «Доброе дело». Слова–предметы. Живые и неживые предметы. «Попугай». Текст. Живые и неживые предметы</p>

		основе выделения сущностной связи			
2-я неделя	<p><u>Письмо.</u> Прямая линия с закруглением с одной стороны: влево и вправо. Наклонная прямая с закруглением с двух сторон (сверху слева и снизу вправо: z). Наклонные прямые с петлей вверху и внизу. Письмо полуовала с петлей в рабочей строке (e)</p>	<p>Ученик научится выполнять элементы– линии по определённому алгоритму</p>	<p>Ученик научится выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме. Ученик получит возможность для развития тонкой моторики кисти ведущей руки. Ученик научится адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач</p>		<p>1–5, 6, 7, 8 1–5, 6, 7, 8 1–5, 6, 7, 8</p>
	<p><u>Окружающий мир</u> Источники получения знаний об окружающем мире (органы чувств: глаза, уши, нос,</p>	<p>Ученик научится различать органы чувств (нос, глаза, уши, язык, кожа) и их функции</p>	<p>Ученик научиться формулировать и отвечать на вопросы (как? Зачем? Почему?). Ученик получит</p>	<p>6–7 6–7 6–7</p>	<p>3</p>

	язык, кожа)	(чувствуем запах, вкус, тепло, холод, шероховатость, мягкость, шелковистость, видим, слышим).	возможность выполнять инструкцию взрослого при работе в тетради, при просмотре иллюстраций, следовать установленному требованию. Ученик научится: формулировать собственное мнение и позицию; выделять существенную информацию из текстов; работать с информацией, представленной в разных формах	6–7	
--	-------------	---	---	-----	--

### ***Лечебно–профилактический модуль***

Модуль предполагает проведение лечебно–профилактических мероприятий; осуществление контроля за соблюдением санитарно–гигиенических норм, режимом дня, питанием ребенка, проведение индивидуальных лечебно–профилактических действий в зависимости от нарушения (медикаментозное лечение по назначению врача, специальные коррекционные занятия лечебной физкультурой, посещение бассейна, соблюдение режима дня, мероприятия по физическому и психическому закаливанию, специальные игры с музыкальным сопровождением, игры с перевоплощением, особые приемы психотерапевтической работы при прослушивании сказок, рисовании, использование здоровьесберегающих технологий на уроках и во внеурочной деятельности).

### ***Социально–педагогический модуль***

1. Программы повышения профессиональной компетентности педагогов. Педагог должен быть знаком с особенностями развития данной неоднородной группы детей. Это необходимо для того, чтобы иметь возможность разобраться в комплексе проблем, грамотно поставить вопрос перед психологами–

консультантами, правильно интерпретировать их рекомендации, координировать работу учителей–предметников и родителей, вести коррекционные занятия с учениками, имеющими нарушения. Педагог под руководством психолога может провести диагностику, используя несложные методики. Подготовка педагогов возможна на курсах повышения квалификации на семинарах–практикумах, курсах переподготовки по направлению «Коррекционная педагогика в начальном образовании».

2. Психотерапевтическая работа с семьей. Цель – повышение уровня родительской компетентности и активизация роли родителей в воспитании и обучении ребенка. Проводится на индивидуальных консультациях специалистами, на родительских собраниях.

Реализация индивидуального образовательного маршрута требует постоянного отслеживания направления развития детей, что делает необходимым разработку системы начальной, текущей и итоговой диагностики по годам обучения.

### **2.5.3. Этапы реализации Программы коррекционной работы.**

Реализация программы осуществляется в четыре этапа: концептуальный, проектный, технологический, заключительный.

Первый этап – концептуальный– направлен на раскрытие смысла и содержания предстоящей работы, совместное обсуждение с педагогами школы предполагаемых результатов и условий сотрудничества, уточнение профессиональных ожиданий и функциональных обязанностей. В процессе формирования общих целей, задач, мотивов и смыслов формируется коллектив участников проекта (учителя начальных классов, психологи, медицинские работники, педагоги–дефектологи). Коллективный субъект осваивает позиции теоретика, методолога и обсуждает основания проектирования Программы коррекционной работы.

Второй этап – проектный– включает в себя: подготовку учителей к участию в реализации Программы коррекционной работы и знакомство с комплектом документов, входящих в структуру программы. Это: карта медико–психолого–педагогического сопровождения детей, диагностическая карта школьных трудностей, индивидуальный образовательный маршрут, дневник наблюдений.

Требования к специалистам, реализующим программу

Основной ресурс для реализации программы – человеческий (наличие специалистов, готовых работать с ребенком, испытывающим трудности в обучении). Субъекты, осуществляющие сопровождение ребенка, в ходе проектного этапа эксперимента реализуют несколько профессиональных позиций – диагностическую, проектную, аналитическую, последовательное прохождение которых обеспечивает разработку проекта программы коррекционной работы.

#### ***.Направления и задачи коррекционной работы***

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования включает всебя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного

обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательной организации. Данную работу в МБОУ СОШ №3 выполняют учителя начальных классов, педагог-психолог, медицинский работник;

- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и(или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях образовательной организации; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся(личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных) (данную работу в МБОУ СОШ №3 выполняют учителя начальных классов и педагог-психолог);

- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Направления	Задачи исследовательской работы	Содержание и формы работы	Ожидаемые результаты
	Повышение компетентности педагогов; диагностика школьных трудностей обучающихся; дифференциация детей по уровню и типу их психического развития	Реализация спецкурса для педагогов; изучение индивидуальных карт медико-психолого-педагогической диагностики; анкетирование, беседа, тестирование, наблюдение	Характеристика образовательной ситуации в школе; диагностические портреты детей (карты медико-психолого-педагогической диагностики, диагностические карты школьных трудностей); характеристика дифференцированных групп учащихся
Проектное	Проектирование образовательных маршрутов на основе данных диагностического исследования	Консультирование учителей при разработке индивидуальных образовательных маршрутов	Индивидуальные карты медико-психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ

		сопровождения и коррекции	
Аналитическое	Обсуждение возможных вариантов решения проблемы; построение прогнозов эффективности программ коррекционной работы	Медико–психолого–педагогический консилиум	План заседаний медико–психолого–педагогического консилиума школы

На третьем этапе – технологическом осуществляется практическая реализация Программы коррекционной работы. На основе индивидуальных карт медико–психолого–педагогической диагностики и карт медико–психолого–педагогического сопровождения определяются функции и содержание деятельности учителей начальных классов, родителей, учителя физкультуры, медицинских работников.

Например, учителя за счет часов внеурочной деятельности проводят индивидуальные и групповые коррекционные занятия, направленные на развитие зрительно–моторной координации, речи, внимания, памяти, пространственного восприятия, мышления, используя упражнения из УМК «Перспективная начальная школа».

Психолог в процессе индивидуальных и групповых занятий для коррекции когнитивной сферы, эмоционально–личностного развития ребенка, регуляции собственных действий использует следующие приемы: создание положительного эмоционального фона, заслуженное поощрение, организующую помощь, наращивание темпа деятельности на доступном материале, привитие навыков самоконтроля. Учитель физкультуры обеспечивает коррекцию физического развития и пространственной ориентации, проводит занятия лечебной физкультурой. Медицинская сестра осуществляет профилактику соматического состояния, коррекцию учебных и физических нагрузок, контролирует выполнение медицинских рекомендаций. В соответствии с индивидуальными картами медико–психолого–педагогического сопровождения специальные виды коррекционной деятельности осуществляют другие субъекты образовательного процесса.

Четвертый этап – заключительный (аналитико–обобщающий) включает в себя итоговую диагностику, совместный анализ результатов коррекционной работы, рефлекссию.

Результатом коррекционной работы является достижение ребенком с ОВЗ планируемых результатов освоения Образовательной программы.

**2.5.4. Формы, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими основной образовательной программы начального общего образования.**

Психолого-педагогическое сопровождение на ступени начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления: диагностическую работу, коррекционно-развивающую, просвещение, профилактику, консультирование.

**Диагностическая деятельность включает в себя следующие виды:**

Определение готовности к обучению в школе неорганизованных детей (не посещавших детский сад), поступивших в 1 класс (комплексная диагностика).

Наблюдение за активностью, поведением, эмоциональным состоянием первоклассников на уроках и переменах в период адаптации к школьному обучению, беседы с классными руководителями, родителями.

Диагностика психологической готовности к обучению, особенностей мотивации у обучающихся первых классов.

Диагностика сформированности приемов учебной деятельности и мотивации учения обучающихся.

Исследование особенностей развития вербально-логического мышления, визуального мышления, познавательных процессов (памяти, внимания, воображения, восприятия, речи)

Комплексная диагностика обучающихся 4-х классов в рамках их перехода в среднее звено: изучение памяти, внимания, мыслительных операций на вербальном уровне, запаса знаний, овладения письменной речью и основными математическими навыками, выявление особенностей школьной мотивации и самооценки обучающихся.

Комплексная диагностика готовности к обучению в школе будущих первоклассников, не посещающих детский сад, в присутствии родителей и на основе их письменного согласия.

Изучение динамики развития мотивации, познавательных процессов к концу учебного года у обучающихся, посещающих коррекционно-развивающие занятия.

Индивидуальная психодиагностика обучающихся «группы риска» (подготовка к КДН) и Совета профилактики.

Индивидуальная диагностика обучающихся 1-4 классов с трудностями в обучении, выявление причин неуспеваемости.

Индивидуальная диагностика обучающихся 1-4 классов по другим (различным) проблемам.

Углубленное обследование детей с ограниченными возможностями здоровья, с целью выявления причин возникающих трудностей.

**Коррекционно-развивающая работа включает в себя следующие виды деятельности:**

Практические занятия с первоклассниками в период адаптации «Введение в школьную жизнь».

Групповые коррекционно-развивающие занятия с обучающимися, испытывающими трудности в усвоении программы.

Коррекционно-развивающие занятия с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья по разработанным индивидуальным сводным коррекционно-развивающим программам.

Практические занятия с первоклассниками, недостаточно подготовленными к обучению в школе по различным параметрам, в целях предупреждения неуспеваемости и дезадаптации (по программе, разработанной на основе ФГОС) Индивидуальная работа и работа в малых подгруппах с неуспевающими обучающимися.

Занятия с обучающимися начальной школы, имеющими проблемы в личностном и интеллектуальном развитии (тревожными, агрессивными, гиперактивными и т.д.).

Групповые практические занятия с обучающимися по развитию произвольности.

Занятия с обучающимися «группы риска» (агрессивными, с аддиктивным, девиантным поведением), состоящими на учете в КДН.

Занятия и игры с учащимися по развитию произвольности, саморегуляции и самоконтроля.

Занятия и игры с учащимися по снятию психоэмоционального напряжения.

### **Психопрофилактика и просвещение.**

Ознакомление учителей 1-4-х классов с возрастными психологическими особенностями обучающихся, задачами развития на данном возрастном этапе

Участие в работе КДН.

Тематические выступления на ГМО учителей начальных классов

Посещение уроков в классах, обучающиеся которых испытывают трудности различного характера. Наблюдение за взаимодействием «учитель-ученик», «ученик-ученик», эмоциональным состоянием, поведением и активностью обучающихся.

Наблюдение и анализ коррекционно-развивающих занятий, тренингов, лекций, консультаций с педагогами, родителями, обучающимися и другими психологами.

Составление рекомендаций по результатам наблюдений.

### **Консультирование.**

Групповое консультирование учителей 1-х классов «Трудности адаптации первоклассников. Рекомендации по итогам диагностики, проблемам преемственности между детским садом и школой».

Консультирование обучающихся по результатам диагностических обследований.

Консультирование педагогов по вопросам развития, обучения и воспитания учеников (по результатам психодиагностики).

Индивидуальное и групповое консультирование родителей детей с ограниченными возможностями здоровья, неуспевающих детей и детей с отклонениями в поведении.

Индивидуальное консультирование родителей по другим проблемам детей.

## **2.5.4.1. АДАПТИВНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

### **по физической культуре для ученицы 2 класса Романько Миланы**

#### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по физической культуре составлена и реализуется на основе следующих документов:

1. Федеральный Закон Министерства образования и науки Российской Федерации № 273 «Об образовании в Российской Федерации»
2. Закон РО № 26-3С «Об образовании в РО»;
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования;



4. Комплексная программа физического воспитания 1-4 классы. Автор: В.И. Лях,  
5. Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ СОШ №3;

6. Постановление Министерства общего и профессионального образования Ростовской области №7 от 21.12.2017 «Об утверждении Порядка Регламентации и оформления отношений государственной и муниципальной образовательной организации Ростовской области и родителей (законных представителей) обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, в том числе детей-инвалидов, в части организации обучения по основным общеобразовательным программам на дому или в медицинских организациях»

7. Положение о Порядке регламентации и оформления отношений МБОУ СОШ №3 города Каменск-Шахтинского и родителей (законных представителей) обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, а также детей-инвалидов в части организации обучения по основным и адаптированным общеобразовательным программам на дому.

8. Положение о рабочей программе учителя МБОУ СОШ №3;

9. Учебный план МБОУ СОШ №3 на 2021-2022 учебный год;

10. «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения в общеобразовательных учреждениях» - СанПиН 2.4.2821-10

Цель программы формирование у учащихся начальной школы с ОВЗ основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения устной деятельности. Создать атмосферу принятия и взаимопонимания в детском коллективе.

Задачи программы:

Повышение физиологической активности систем организма, ослабленных болезнью, содействие оптимизации умственной работоспособности в режиме учебной деятельности.

Обогащение знаний о техники выполнения разделов программы по гимнастики, легкой атлетики, спортивных и подвижных игр.

Воспитание воли, инициативы, настойчивости в преодолении трудностей.

Формирование общих представлений о физической культуре, ее значении в жизни человека, укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

В процессе освоения курса у учащихся школы формируются общие и специфические учебные умения, способы познавательной и предметной деятельности.

— Учебная программа характеризуется: умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения ее цели;

— умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;

-умения доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми

Учебный предмет «Физическая культура» вводится как обязательный предмет. На его преподавание отводится 102 часа в год - 3 часа в неделю. На основании

основного календарного графика МБОУ СОШ №3 программа скорректирована на 94 часа.

— **2. Раздел Планируемые результаты:**

Личностными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.

Метапредметные результаты:

- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно решать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;

Предметные результаты:

- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;
- в доступной форме объяснять правила (технику) анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;

владеть знаниями теоретических действий из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;

выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

Развитие и поддержание интереса занятиями адаптивной физкультурой как образа жизни.

К специфическим принципам работы по программе «Адаптивная физкультура» относятся:

1. Создание мотивации;
2. Согласованность активной работы и отдыха;
3. Непрерывность процесса;
4. Необходимость поощрения;
5. Социальная направленность занятий;
6. Активизации нарушенных функций;
7. Сотрудничество с родителями;
8. Воспитательная работа.

### 3. Содержание учебного курса

Раздел содержание учебной программы:

Теоретические знания: физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств, систем дыхания и кровообращения.

Характеристика основных способов регулирования физической нагрузки: по скорости и продолжительности выполнения упражнения.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды и обуви, инвентаря и оборудования, контроль за самочувствием и т.п

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Правила личной гигиены.

### Раздел гимнастика (17 час)

Умение подавать организующие команды и приемы; выполнение команд «Смирно!», «Вольно!», «Равняйся!», «Налево!», «Направо!», «Шагом марш!», «На месте!», «Стой!»;

Теоретические знания:

- о режиме дня и личной гигиене;
- о правилах составления комплексов утренней зарядки;
- о правилах поведения на занятиях физической культурой;
- о правилах подготовки мест для самостоятельных физкультурно-оздоровительных занятий,

Графическая запись физических упражнений (комплексов).

- о разновидностях физических упражнений: общеразвивающих, подводящих и соревновательных;

Признаки правильной осанки. Значение напряжения и расслабления. Умение составлять комплексы утренней зарядки и общеразвивающих упражнений.

Раздел Лёгкая атлетика (38час)

Понятия эстафета, команды «старт», «финиш», длительность бега, влияние бега на состояние здоровья.

Теоретические знания:

об истории Олимпийских игр;

о физических качествах и правилах измерения уровня своего развития;

о правилах использования закаливающих процедур;

Раздел Подвижные и спортивной игры баскетбол (39 часа).

Теоретические знания.

Физические упражнения, их разновидности (общеразвивающие, подводящие, соревновательные) и правила выполнения.

Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

о физической подготовке и ее связи с развитием физических качеств, систем дыхания и кровообращения;

о физической нагрузке и способах ее регулирования (дозирования);

о причинах возникновения травм во время занятий физическими упражнениями, о профилактике травматизма

Спортивные игры: баскетбол, их история и основные различия (правила игры).

№	Тема	Количество часов	№
1.1	Основы знаний о физической культуре	В процессе урока	1.1
1.2	Лёгкая атлетика.	14	1.2
	Кроссовая подготовка.	21	
1.3	Гимнастика	18	1.3

#### **2.5.4.2. АДАПТИВНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по физической культуре для ученицы 4 А класса для Громченко Виктории**

##### **2.5.4.2.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по физической культуре для 4 а класса основной общеобразовательной школы составлена и реализуется на основе следующих нормативно – правовых документов:

1.ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации».

2.Закон РО № 26-ЗС «Об образовании в РО».

3.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего

образования.

4.Примерная программа по физической культуре Авторы: В.И. Лях, А.А Зданевич.

5.Учебный план МБОУ СОШ №3 на 2021-2022 учебный год.

9. Календарный учебный план график МБОУ СОШ №3 на 2021 -2022г.

10. «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения в общеобразовательных учреждениях» -СанПиН 2.4.2821-10

**Цель** физического воспитания детей 4 класса базируется на целях физического воспитания, сформированных для начальной школы. Это, прежде всего, содействие всестороннему развитию личности посредством формирования физической культуры личности школьника. Слагаемыми физической культуры являются: крепкое здоровье, хорошее физическое развитие, оптимальный уровень двигательных способностей, знания и умения в области физической культуры, мотивы и освоенные способы (умения) осуществлять физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность.

**Задачами программы** является укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию.

Расширение двигательного опыта

Обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам.

Совершенствование функциональных возможностей организма.

Развитие двигательных способностей.

Воспитание индивидуальных психических черт и особенностей в общении и коллективном взаимодействии.

Обучение основам знаний о работе мышц, систем дыхания и кровообращения при выполнении упражнений и осуществление простейшего контроля за деятельностью этих систем.

Обучение терминологии упражнений, об их функциональном смысле и направленности воздействия на организм.

Обучение основам знаний личной гигиены, правилам закаливающих процедур, коррекции осанки, профилактики травматизма. Формирование практических умений в составлении комплексов утренней гимнастики, комплексы упражнений по развитию двигательных качеств и формированию осанки.

Программа обучения физической культуре направлена на:

- реализацию принципа вариативности, обосновывающего планирование учебного материала в соответствии с половозрастными особенностями учащихся, материально-технической оснащённостью учебного процесса (спортивный зал, спортивные пришкольные площадки, стадион), региональными климатическими условиями и видом учебного учреждения (городские);

- реализацию принципа достаточности и сообразности, определяющего распределение учебного материала в конструкции основных компонентов двигательной (физкультурной) деятельности, особенностей формирования познавательной и предметной активности учащихся;

- соблюдение дидактических принципов «от известного к неизвестному» и «от простого к сложному», ориентирующих выбор и планирование учебного

содержания в логике поэтапного его освоения, перевода учебных знаний в практические навыки и умения, в том числе и в самостоятельной деятельности;

- расширение **межпредметных** связей, ориентирующих планирование учебного материала на целостное формирование мировоззрения учащихся в области физической культуры, всестороннее раскрытие взаимосвязи и взаимообусловленности изучаемых явлений и процессов;
- усиление оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования школьниками освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями.

### **Целостные ориентиры содержания учебного процесса.**

Основой образования по физической культуре является двигательная (физкультурная) деятельность, которая непосредственно связана с совершенствованием физической природы человека. В рамках школьного образования активное освоение данной деятельности позволяет школьникам не только совершенствовать физические качества и укреплять здоровье, осваивать физические упражнения и двигательные действия, но и успешно развивать психические процессы и нравственные качества, формировать сознание и мышление, творческий подход и самостоятельность.

В соответствии со структурой двигательной (физкультурной) деятельности предмет включает в себя три основных учебных раздела: «Знания о физической культуре» (информационный компонент деятельности), «Способы двигательной (физкультурной) деятельности» (операциональный компонент деятельности), «Физическое совершенствование» (процессуально-мотивационный компонент деятельности).

Каждый из этих разделов имеет собственные ценностные ориентиры, определяющиеся основами содержания предмета «Физическая культура».

Раздел «Знания о физической культуре» соответствует основным представлениям о развитии познавательной активности человека и включает в себя такие учебные темы, как «История физической культуры и ее развитие в современном обществе», «Базовые понятия физической культуры» и «Физическая культура человека». Эти темы включают сведения об истории древних и современных Олимпийских игр, основных направлениях развития физической культуры в современном обществе, о формах организации активного отдыха и укрепления здоровья средствами физической культуры. Кроме этого, здесь раскрываются основные понятия физической и спортивной подготовки, особенности организации и проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями, даются правила контроля и требования техники безопасности.

Раздел «Способы двигательной (физкультурной) деятельности» содержит задания, которые ориентированы на активное включение учащихся в самостоятельные формы занятий физической культурой. Этот раздел соотносится с разделом «Знания о физической культуре» и включает в себя темы «Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой» и «Оценка эффективности занятий физической культурой». Основным

содержанием этих тем является перечень необходимых и достаточных для самостоятельной деятельности практических навыков и умений.

Раздел «Физическое совершенствование» наиболее значительный по объему учебного материала, ориентирован на гармоничное физическое развитие, всестороннюю физическую подготовку и укрепление здоровья школьников. Этот раздел включает в себя несколько тем: «Физкультурно-оздоровительная деятельность», «Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью», «Прикладно-ориентированные упражнения» и «Упражнения общеразвивающей направленности».

#### **2.5.4.2.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Результаты освоения содержания предмета «Физическая культура» определяют те итоговые результаты, которые должны демонстрировать школьники по завершении обучения в начальной школе.

Требования к результатам изучения учебного предмета выполняют двоякую функцию. Они, с одной стороны, предназначены для оценки успешности овладения программным содержанием, а с другой стороны, устанавливают минимальное содержание образования, которое в обязательном порядке должно быть освоено каждым ребенком, оканчивающим основную школу.

Результаты освоения программного материала по предмету «Физическая культура» в начальной школе оцениваются по трем базовым уровням, исходя из принципа «общее - частное - конкретное», и представлены соответственно личностными, метапредметными, и предметными результатами.

**Личностные** результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые приобретаются в процессе освоения учебного предмета «Физическая культура». Эти качественные свойства проявляются прежде всего в положительном отношении учащихся к занятиям двигательной (физкультурной) деятельностью, накоплении необходимых знаний, а также в умении использовать ценности физической культуры для удовлетворения индивидуальных интересов и потребностей, достижения личностно значимых результатов в физическом совершенстве.

Личностные результаты могут проявляться в разных областях культуры.

В области познавательной культуры:

владение знаниями об индивидуальных особенностях физического развития и физической подготовленности, о соответствии их возрастным и половым нормативам;

владение знаниями об особенностях индивидуального здоровья и о функциональных возможностях организма, способах профилактики заболеваний и пере напряжения средствами физической культуры;

- владение знаниями по основам организации и проведения занятий физической культурой оздоровительной и тренировочной направленности, составлению

содержания занятий в соответствии с собственными задачами, индивидуальными особенностями физического развития и физической подготовленности.

В области нравственной культуры:

- способность управлять своими эмоциями, проявлять культуру общения и взаимодействия в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности;
- способность активно включаться в совместные физкультурно-оздоровительные и спортивные мероприятия, принимать участие в их организации и проведении;
- владение умением предупреждать конфликтные ситуации во время совместных занятий физической культурой и спортом, разрешать спорные проблемы на основе уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

В области трудовой культуры:

- умение планировать режим дня, обеспечивать оптимальное сочетание нагрузки и отдыха;
- умение проводить туристские пешие походы, готовить снаряжение, организовывать и благоустраивать места стоянок, соблюдать правила безопасности;
- умение содержать в порядке спортивный инвентарь и оборудование, спортивную одежду, осуществлять их подготовку к занятиям и спортивным соревнованиям.

В области эстетической культуры:

- красивая (правильная) осанка, умение ее длительно сохранять при разнообразных формах движения и передвижений;
- хорошее телосложение, желание поддерживать его в рамках принятых норм и представлений посредством занятий физической культурой;
- культура движения, умение передвигаться красиво, легко и непринужденно.

В области коммуникативной культуры:

- владение умением осуществлять поиск информации по вопросам развития современных оздоровительных систем, обобщать, анализировать и творчески применять полученные знания в самостоятельных занятиях физической культурой;
- владение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание;
- владение умением оценивать ситуацию и оперативно принимать решения, находить адекватные способы поведения и взаимодействия с партнерами во время учебной и игровой деятельности.

В области физической культуры:

- владение навыками выполнения жизненно важных двигательных умений (ходьба, бег, прыжки, лазанья и др.) различными способами, в различных изменяющихся внешних условиях;



- владение навыками выполнения разнообразных физических упражнений различной функциональной направленности, технических действий базовых видов спорта, а также применения их в игровой и соревновательной деятельности;
- умение максимально проявлять физические способности (качества) при выполнении тестовых упражнений по физической культуре.

#### **2.5.4.2.3.МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Метапредметные** результаты характеризуют уровень сформированности качественных универсальных способностей учащихся, проявляющихся в активном применении знаний и умений в познавательной и предметно-практической деятельности. Приобретенные на базе освоения содержания предмета «Физическая культура», в единстве с освоением программного материала других образовательных дисциплин, универсальные способности потребуются как в рамках образовательного процесса (умение учиться), так и в реальной повседневной жизни учащихся.

Метапредметные результаты проявляются в различных областях культуры.

В области познавательной культуры:

- понимание физической культуры как явления культуры, способствующего развитию целостной личности человека, сознания и мышления, физических, психических и нравственных качеств;
- понимание здоровья как важнейшего условия саморазвития и самореализации человека, расширяющего свободу выбора профессиональной деятельности и обеспечивающего долгую сохранность творческой активности;
- понимание физической культуры как средства организации здорового образа жизни, профилактики вредных привычек и девиантного (отклоняющегося) поведения.

В области нравственной культуры:

- бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательности и отзывчивости к людям, имеющим ограниченные возможности и нарушения в состоянии здоровья;
- уважительное отношение к окружающим, проявление культуры взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности;
- ответственное отношение к порученному делу, проявление осознанной дисциплинированности и готовности отстаивать собственные позиции, отвечать за результаты собственной деятельности.

В области трудовой культуры: - добросовестное выполнение учебных заданий, осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, качественно повышающих результативность выполнения заданий;

- рациональное планирование учебной деятельности, умение организовывать места занятий и обеспечивать их безопасность;
- поддержание оптимального уровня работоспособности в процессе учебной деятельности, активное использование занятий физической культурой для профилактики психического и физического утомления.

В области эстетической культуры:

- восприятие красоты телосложения и осанки человека в соответствии с культурными образцами и эстетическими канонами, формирование физической красоты с позиций укрепления и сохранения здоровья;
- понимание культуры движений человека, постижение жизненно важных двигательных умений в соответствии с их целесообразностью и эстетической привлекательностью;
- восприятие спортивного соревнования как культурно-массового зрелищного мероприятия, проявление адекватных норм поведения, неантагонистических способов общения и взаимодействия.

В области коммуникативной культуры:

- владение культурой речи, ведение диалога в доброжелательной и открытой форме, проявление к собеседнику внимания, интереса и уважения;
- владение умением вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности, находить компромиссы при принятии общих решений;
- владение умением логически грамотно излагать, аргументировать и обосновывать собственную точку зрения, доводить ее до собеседника.

В области физической культуры:

- владение способами организации и проведения разнообразных форм занятий физической культурой, их планирования и содержательного наполнения;
- владение широким арсеналом двигательных действий и физических упражнений из базовых видов спорта и оздоровительной физической культуры, активное их использование в самостоятельно организуемой спортивно-оздоровительной и физкультурно-оздоровительной деятельности;
- владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья, физического развития и физической подготовленности, использование этих показателей в организации и проведении самостоятельных форм занятий физической культурой.

#### **2.5.4.2.4. Предметные результаты**

**Предметные** результаты характеризуют опыт учащихся в творческой двигательной деятельности, который приобретает и закрепляется в процессе освоения учебного предмета «Физическая культура». Приобретаемый опыт проявляется в знаниях и способах двигательной деятельности, умениях творчески их применять при решении

практических задач, связанных с организацией и проведением самостоятельных занятий физической культурой.

Предметные результаты, так же как и метапредметные, проявляются в разных областях культуры.

В области познавательной культуры:

знания по истории и развитию спорта и олимпийского движения, о положительном их влиянии на укрепление мира и дружбы между народами;

- знание основных направлений развития физической культуры в обществе, их целей, задач и форм организации; знания о здоровом образе жизни, его связи с укреплением здоровья и профилактикой вредных привычек, о роли и месте физической культуры в организации здорового образа жизни.

В области нравственной культуры:

- способность проявлять инициативу и творчество при организации совместных занятий физической культурой, доброжелательное и уважительное отношение к занимающимся, независимо от особенностей их здоровья, физической и технической подготовленности;

- умение оказывать помощь занимающимся при освоении новых двигательных действий, корректно объяснять и объективно оценивать технику их выполнения;

способность проявлять дисциплинированность и уважительное отношение к сопернику в условиях игровой и соревновательной деятельности, соблюдать правила игры и соревнований.

В области трудовой культуры:

- способность преодолевать трудности, выполнять учебные задания по технической и физической подготовке в полном объеме;

- способность организовывать самостоятельные занятия физической культурой разной направленности, обеспечивать безопасность мест занятий, спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды;

- способность самостоятельно организовывать и проводить занятия профессионально-прикладной физической подготовкой, подбирать физические упражнения в зависимости от индивидуальной ориентации на будущую профессиональную деятельность.

В области эстетической культуры:

- способность организовывать самостоятельные занятия физической культурой по формированию телосложения и правильной осанки, подбирать комплексы физических упражнений и режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физического развития;

- способность организовывать самостоятельные занятия по формированию культуры движений, подбирать упражнения координационной, ритмической и пластической

направленности, режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физической подготовленности;

- способность вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и осанки, объективно оценивать их, соотнося с общепринятыми нормами и представлениями.

В области коммуникативной культуры:

- способность интересно и доступно излагать знания о физической культуре, грамотно пользоваться понятийным аппаратом;

- способность формулировать цели и задачи занятий физическими упражнениями, аргументированно вести диалог по основам их организации и проведения;

- способность осуществлять судейство соревнований по одному из видов спорта, владеть информационными жестами судьи.

В области физической культуры:

- способность отбирать физические упражнения по их функциональной направленности, составлять из них индивидуальные комплексы для оздоровительной гимнастики и физической подготовки;

- способность составлять планы занятий физической культурой с различной педагогической направленностью, регулировать величину физической нагрузки в зависимости от задач занятия и индивидуальных особенностей организма;

- способность проводить самостоятельные занятия по освоению новых двигательных действий и развитию основных физических качеств, контролировать и анализировать эффективность этих занятий.

#### **2.5.4.2.5. Содержание учебного предмета**

Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели.

Знания о физической культуре. На каждом уроке

Возникновение первых спортивных соревнований. Появление мяча, упражнений и игр с мячом. История зарождения древних Олимпийских игр. Физические упражнения, их отличие от естественных движений. Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие. Закаливание организма (обтирание) Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели.

Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью.

Основы знаний о физической культуре

(Здоровье и здоровый образ жизни. Самоконтроль, дневник самоконтроля. Первая помощь при травмах. Основные двигательные способности: гибкость, сила, быстрота, выносливость, ловкость. Виды спорта: легкая атлетика, гимнастика, волейбол, баскетбол.

#### **Гимнастика с основами акробатики 20ч**

Передвижения ходьбой по наклонной гимнастической скамейке (бревну). Спрыгивание и запрыгивание на ограниченную площадку(теория). Преодоление шагом боком небольшого препятствия (гимнастическое бревно) с опорой на левую (правую) руку и правую (левую) ногу. Кувырки (вперед, назад, сериями). Прыжки через скакалку и через гимнастического козла в ширину.(теория). Упражнения на разновысоких брусьях (девочки): смешанные висы и упоры; размахивание из вися на верхней жерди; соскоки с поворотами с опорой о нижнюю жердь.(теория)

### **Легкая атлетика 36 ч**

Высокий старт с ускорением.(теория) Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги.(теория) Метание малого мяча с места на дальность и в цель. Низкий старт. Прыжок в высоту (способом «перешагивание»). (теория)1000м., 2000 без учёта времени.(теория)

**Спортивные игры 24ч.** Стойки и перемещения. Передача мяча двумя руками сверху. Приём мяча двумя руками снизу. Нижняя прямая подача. Стойки и передвижения б/б. Ведение мяча на месте. Ведение мяча с изменением направления.(теория).

Баскетбол: технические действия без мяча и с мячом; тактические действия в игре по упрощенным правилам.(теория)

### **Подвижные игры 18ч.**

Технические действия без мяча и с мячом; тактические действия в игре по упрощенным правилам.(теория)

## **2.5.4.3. АДАПТИВНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

### **4 б класс для Орехова Максима**

#### **Русский язык**

#### **Пояснительная записка**

Адаптивная рабочая программа по русскому языку для 4 класса первой ступени образования разработана для слабовидящего обучающегося составлена на основе федерального государственного общеобразовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства Образования и Науки РФ от 17.12.10 №1897), закона РФ «Об образовании», требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №3 города Каменск-Шахтинский, федерального перечня учебников, рекомендованных или допущенных к использованию в образовательном процессе в МБОУ СОШ №3, учебного плана, локальных актов МБОУ СОШ №3.

Данная программа ориентирована на использование учебника:

Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. Русский язык. 4 класс: учебник в 3 ч. (части 1,2 3) – М.: Академкнига/Учебник.

Срок реализации рабочей программы 1 год.

## Цели и задачи курса

В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную **цели**:

- *познавательная* цель предполагает формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учащихся; формирование языковой эрудиции школьника, его интереса к языку и речевому творчеству; формирование научного представления о системе и структуре родного языка, развитие логического и абстрактного мышления, представление родного (русского) языка как части окружающего мира;
- *социокультурная* цель изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся; развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека; обеспечение условий для становления ребёнка как субъекта учебной деятельности.

Программа «Перспективная начальная школа» сделала упор на формирование универсальных учебных действий, на использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и в повседневной жизни.

Исходя из этого, назначение предмета «Русский язык» в начальной школе состоит в том, чтобы заложить основу формирования функционально грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ребёнка, помочь ему осознать себя носителем языка.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических **задач**:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;

пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь;

- овладение способами орфографического действия;
- развитие умений вычленять и характеризовать языковую единицу изучаемого уровня (звук, часть слова (морфема), слово, предложение), а также их классифицировать и сравнивать;
- формирование учебной деятельности учащихся;
- формирование умений работать сразу с несколькими источниками информации, включая словари разного типа ( орфоэпического, обратного ( он включен в корпус УМК)).
- усиленное формирование фонематического слуха на протяжении первых двух лет обучения,

### **Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане**

Согласно учебному плану образовательного учреждения всего на изучение русского языка в начальной школе выделяется **607 ч.** Из них в 1 классе 165 ч. (**5 ч.** - в неделю, **33** учебные недели), во 2 классе по **170 ч.** (**5 ч.** - в неделю, **34** учебные недели в каждом классе), в 3-4 классах 136 часов (4ч. в неделю, 34 учебные недели в каждом классе)

### **Результаты изучения учебного предмета «Русский язык»**

**Личностными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

- осознание языка как основного средства человеческого общения;
- восприятие русского языка как явление национальной культуры;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- способность к итоговому и пооперационному самоконтролю;
- овладение словами речевого этикета.

**Метапредметными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- умения выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи, ситуации общения понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции;

- умение задавать вопросы;
- самостоятельно формулировать тему и цели урока, составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем, работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- умение анализировать, сравнивать, классифицировать, установление причинных связей и зависимостей между объектами;
- умение работать с таблицами, схемами, моделями;
- умение представлять учебный материал в виде схем, моделей;
- умение анализировать учебные тексты из разных предметных областей (математические, познавательные и др.) с точки зрения лингвистики;
- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным.

**Предметными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

- овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета;
- умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов;
- умение проверять написанное;
- умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;
- способность контролировать свои действия, проверять написанное.

### **Общеучебные умения, навыки и способы деятельности**

Важную роль в обучении русскому языку играет целенаправленная работа по развитию у младших школьников общеучебных умений, навыков и способов деятельности:

- интеллектуальных (обобщать, классифицировать, сравнивать и др.);
- познавательных (учебно-познавательных мотивов, учебной самостоятельности и потребности в творческом самовыражении, а также умений принимать, сохранять и ставить новые цели в учебной деятельности и работать над их достижением);
- организационных (организовывать сотрудничество и планировать собственную деятельность).

**Ожидаемые результаты освоения учебной программы по курсу «Русский язык» к концу 4-го года обучения**  
**В области познавательных УУД (общеучебных)**



### **Выпускник научится:**

- ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;
- работать с разными видами информации (представленными в текстовой форме, в виде таблиц, правил, моделей и схем, дидактических иллюстраций);
- работать с учебным текстом: выделять информацию, заданную аспектом, менять аспект рассмотрения в зависимости от учебной задачи.

### **В области коммуникативных УУД**

#### **Выпускник научится:**

В рамках инициативного сотрудничества:

- освоить разные формы учебной кооперации\_(работа вдвоем, в малой группе, в большой группе)\_и разные социальные роли\_(ведущего и исполнителя);

В рамках коммуникации как взаимодействия:

- понимать основание разницы заявленных точек зрения, позиций и уметь мотивированно и корректно присоединиться к одной из них или аргументировано высказывать собственную точку зрения; уметь корректно критиковать альтернативную позицию;
- использовать весь наработанный инструментарий для подтверждения собственной точки зрения (словари, таблицы, правила, языковые модели и схемы).

### **В области регулятивных УУД**

#### **Выпускник научится:**

- осуществлять самоконтроль и контроль хода выполнения работы и полученного результата.

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их лингвистического образования и речевого развития, которое включает:

- достаточный уровень знаний о системе и структуре русского языка, умения использовать знания в стандартных и нестандартных учебных ситуациях; умения осуществлять поиск в разных источниках (учебник, объяснение учителя, дополнительная литература) необходимой информации, анализировать и обобщать ее;
- умения участвовать в диалоге, строить беседу с учетом ситуации общения при соблюдении норм речевого этикета, составлять несложные устные монологические высказывания, составлять несложные письменные тексты;
- умения писать в соответствии с орфографическими и пунктуационными правилами, анализировать прочитанный учебный текст, пользоваться словарями и справочными источниками, предназначенными для детей этого возраста;

- сформированность общеучебных умений и универсальных действий, отражающих учебную самостоятельность и познавательные интересы обучающихся (принятие учебной задачи, мотив учебного действия, умение подбирать способ решения учебной задачи, адекватный поставленной цели; контроль и самоконтроль).

### **Содержание курса.**

#### **Фонетика и орфография**

Системные наблюдения над фонетическими чередованиями согласных звуков (по глухости-звонкости, твердости-мягкости, месту и способу образования) и гласных звуков (замена ударных и безударных гласных).

Место ударения в слове. Разноместность и подвижность словесного ударения.

Понятие о вариантах произношения. Наблюдения над некоторыми проявлениями «старшей» и «младшей» нормы (на материалах стихотворных текстов). Наблюдения над стилистическими орфоэпическими вариантами.

Расширение зоны применения общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одной и той же морфеме звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Правописание гласных в приставках (на примере приставок за-, про-, на-).

Правописание гласных в суффиксах (на примере суффиксов -лив- и -ов-).

Написание двойных согласных в словах иноязычного происхождения.

Чередования гласных с нулевым звуком («беглый гласный»). Написание суффиксов -ик-/-ек- с учетом наличия/отсутствия беглого гласного (повторение).

Написание о-ё после шипящих в разных частях слова: корнях, суффиксах и окончаниях (повторение).

Написание букв и-ы после приставки перед корнем, начинающимся на -и-.

Звукобуквенный разбор слова.

#### **Основные виды учебной деятельности обучающихся**

Упражнения в различении звуков и букв. Характеристика звуков русского языка (ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие, со- гласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие).

#### **Морфемика и словообразование**

Производные и непроизводные слова. Представление о словообразовательном аффиксе (без введения термина). Система способов словообразования в русском языке. Словообразование и орфография. Решение элементарных словообразовательных задач. Наблюдения над индивидуальным словотворчеством в поэзии и детской речи.

Морфемная структура русского слова.

Две основы глагола (основа начальной формы и формы настоящего времени). Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования), при словообразовании и словоизменении глаголов.

Разбор слов разных частей речи по составу.

### **Основные виды учебной деятельности обучающихся.**

Морфемный анализ слова (по составу); элементарный словообразовательный анализ. Сравнение слов, связанных отношениями производности, объяснение, какое из них от какого образовано, нахождение словообразовательного аффикса, указывание способа словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).

### **Морфология и лексика**

Система частей речи русского языка: самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное. Категориальное значение имен существительных.

Правописание безударных падежных окончаний имен существительных трех склонений в единственном и множественном числе и их проверка (повторение).

Синтаксическая функция имен существительных в предложении.

Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное. Категориальное значение имен прилагательных. Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе и окончаний прилагательных во множественном числе.

Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении.

Местоимение. Категориальное значение местоимений. Личные местоимения.

Склонение личных местоимений. Стилистические особенности употребления местоимений.

Синтаксическая роль местоимений в предложении.

Глагол. Категориальное значение глагола. Грамматическое значение глагола и система его словоизменения.

Виды глагола. Времена глагола (повторение). Формы времени глаголов несовершенного и совершенного вида. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Грамматическое значение личных окончаний. Понятие о типах спряжения: два набора личных окончаний. Изменение в прошедшем времени по родам и числам. Грамматическое значение окончаний прошедшего времени.

Правописание безударных личных окончаний: необходимость определения спряжения глагола. Способы определения спряжения глагола: по ударным личным окончаниям; по суффиксу начальной формы при безударных личных окончаниях.

Правописание глаголов-исключений.

Правописание глаголов в прошедшем времени.

Наблюдения над значением и написанием глаголов в изъявительном и повелительном наклонении (без введения терминов) типа *выпишете* — *выпишите*.

Синтаксическая функция глаголов в предложении.

Союз. Представление о союзе как о части речи. Сведения об употреблении союзов.

Синтаксическая функция союза в предложении с однородными членами и в сложном предложении. Правописание союзов *а*, *и*, *но* в предложении с однородными членами.

Значение слова. Лексическое и грамматическое значение слова.

Связь значений слова между собой (прямое и переносное значение; разновидности переносных значений). Тематические классы слов.

Омонимия, антонимия, синонимия как лексические явления. Система парадигматических отношений между словами.

Паронимия (без введения термина) в связи с вопросами культуры речи.

Активный и пассивный словарный запас. Наблюдения над устаревшими словами и неологизмами.

Общепринятая и неопределенная лексика. Наблюдения над терминами русского происхождения и заимствованными; над диалектными языковыми различиями.

Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.

Русская фразеология. Наблюдения над различиями между словом и фразеологизмом. Источники русской фразеологии. Стилистические возможности использования устойчивых выражений.

### **Основные виды учебной деятельности обучающихся**

Определение частей речи: существительного, прилагательного, глагола, местоимения, предлога, союза. Упражнения в определении трех типов склонения существительных. Определение спряжения глаголов по ударным личным окончаниям и глагольным суффиксам начальной формы глагола. Проведение морфологического разбора имен существительных, имен прилагательных и глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивание правильности проведения морфологического разбора. Нахождение в тексте таких частей речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы *и*, *а*, *но*, частица *не* при глаголах

Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение с помощью толкового словаря учебника. Подбор синонимов для устранения повторов в речи; использование их для объяснения значений слов. Подбор антонимов для точной характеристики предметов при их сравнении. Различение употребления в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи). Выбор слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи

## **Синтаксис и пунктуация**

Понятие об однородных членах предложения и способах оформления их на письме: бессоюзная и союзная связь. Предложения с однородными главными и однородными второстепенными членами предложения.

Формирование умения составлять схему предложения с однородными членами.

Разбор простого предложения по членам предложения.

Представления о сложном предложении (наблюдения).

Сопоставление пунктуации в простых и сложных предложениях с союзами.

### **Основные виды учебной деятельности обучающихся.**

Определение членов предложения: главных (подлежащее и сказуемое), второстепенных (дополнение, обстоятельство, определение). Определение однородных членов предложения. Составление схем предложений с однородными членами и построение предложения по заданным моделям. Различение второстепенных членов предложения — дополнения, обстоятельства, определения. Выполнение разбора простого предложения в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом (по членам предложения, синтаксический), оценивание правильности разбора. Различение простых и сложных предложений

### **Лексикография (изучается во всех разделах в течение года)**

Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов) для решения различных лингвистических задач. Создание учебных и внеучебных ситуаций, требующих обращения учащихся к словарям.

### **Основные виды учебной деятельности обучающихся**

Работа со словарями (орфографическим, обратным, произношения, толковым, этимологическим, устойчивых выражений).

### **Развитие речи с элементами культуры речи**

Освоение изложения как жанра письменной речи.

Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.

Определение в реальном научно-популярном и художественном текстах элементов рассуждения. Использование элементов рассуждения в собственном сочинении по наблюдениям или впечатлениям.

Знакомство с жанром аннотации. Тематическое описание (выделение подтем) литературного произведения и составление аннотации на конкретное произведение.

Составление аннотации на сборник

произведений. Определение основных идей (мыслей) литературного произведения для составления аннотации с элементами рассуждения (рецензии) без введения термина «рецензия».

Сочинение по живописному произведению с использованием описания и повествования, с элементами рассуждения.

Азбука вежливости. Культура диалога. Речевые формулы, позволяющие корректно высказывать и отстаивать свою точку зрения, тактично критиковать точку зрения оппонента. Необходимость доказательного суждения в процессе диалога.

Правила употребления предлогов О и ОБ (*о ежике, об утке; об этом, о том; об изумрудном, о рубиновом*).

Правила употребления местоимений ОБА и ОБЕ в разных падежных формах.

### **Основные виды учебной деятельности обучающихся.**

Различение особенностей разных типов текста (повествование, описание, рассуждение). Обнаружение в реальном художественном тексте его составляющих: описания, повествования, рассуждения. Составление с опорой на опыт собственных впечатлений и наблюдений текста с элементами описания, повествования и рассуждения. Различение художественного и научно-популярного текстов. Составление аннотации на отдельное литературное произведение и на сборник произведений. Создание текста по предложенному заголовку. Подробный или выборочный пересказ текста. Анализ и корректировка текстов с нарушенным порядком предложений, нахождение в тексте смысловых пропусков. Корректировка текстов, в которых допущены нарушения культуры речи. Анализ последовательности собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотнесение их с разработанным алгоритмом. Оценивание правильности выполнения учебной задачи: соотнесение собственного текста с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов).

### **Словарь.**

Автомобиль, аннотация, беседа, библиотека, билет, биография, богатство, велосипед, галерея, гореть, горизонт, гражданин, диалог, желать, железо, завтра, здесь, инженер, искусный, искусство, календарь, коллектив, коллекция, корабль, костёр, натюрморт, отечество, пейзаж, портрет, правительство, президент, привет, профессия, путешествие, салют, свобода, сегодня, сейчас, секрет, солдат, хозяин, цитата, экскаватор, электричество, эскалатор (45 слов).

## **РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ) ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Адаптивная рабочая программа по родному языку (русскому) для 4 класса первой ступени образования разработана для слабовидящего обучающегося составлена на основе федерального государственного общеобразовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства Образования и Науки РФ от 17.12.10 №1897), закона РФ «Об образовании», требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №3 города Каменск-Шахтинский, федерального перечня учебников, рекомендованных или допущенных к использованию в образовательном процессе в МБОУ СОШ №3, учебного плана, локальных актов МБОУ СОШ №3.

### ***Цели изучения учебного предмета «Родной язык (русский)»***

Программа учебного предмета «Родной язык (русский)» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык (русский) и литературное чтение на родном языке (русском)». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык (русский) и литературное чтение на родном языке (русском)» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим курс родного языка (русского) направлен на достижение **следующих целей:**

- расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- формирование первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете;
- совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;
- совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его

использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;

- приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

### **Задачи курса**

- приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа,
- формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира;
- расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

### ***Место учебного предмета «Родной язык (русский)» в учебном плане***

Программа по родному языку (русскому) составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на учебную нагрузку в 4-м классе 17 часов (1 час в неделю).

### **Планируемые результаты освоения программы 4-го класса**

#### **Личностные результаты:**

- осознание языка как основного средства человеческого общения;
- восприятие русского языка как явления национальной культуры;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

#### **Метапредметные результаты:**

- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
  - умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
  - стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции;
  - умение задавать вопросы.



## Универсальные учебные действия

- интеллектуальные (обобщать, классифицировать, сравнивать и др.);
- познавательные (учебно-познавательных мотивов, умений принимать, сохранять, ставить новые цели в учебной деятельности и работать над их достижением);
- организационные (организовывать сотрудничество и планировать свою деятельность).
- умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками.

Изучение предмета «Родной язык (русский)» в 4-м классе должно обеспечивать достижение **предметных результатов** освоения курса в соответствии с требованиями

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно

знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Родной язык (русский)» в 4-м классе.

**Предметные результаты** изучения учебного предмета «Родной язык (русский)» на уровне начального общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце четвёртого года изучения курса родного языка (русского) в начальной школе обучающийся **научится**:

- при реализации **содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»**: распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; с качествами и чувствами людей; родственными отношениями);
- распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;
- осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;

понимать значение фразеологических оборотов, связанных с изученными темами; осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

использовать собственный словарный запас для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

• при реализации **содержательной линии «Язык в действии»:**

Соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);

произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует

обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;

заменять синонимическими конструкция отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;

выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;

с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

соблюдать изученные пунктуационные нормы при записи собственного текста;

пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;

пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова;

● при реализации **содержательной линии «Секреты речи и текста»:**

различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;

владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа; анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами; составлять план текста, не разделённого на абзацы; пересказывать текст с изменением лица; создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами; оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла; соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; приводить объяснения заголовка текста.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### « РОДНОЙ ЯЗЫК ( РУССКИЙ)»

#### Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (5 ч)

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, *добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный*); слова, связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например, *матушка, бабушка, братец, сестрица, мачеха, падчерица*).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями, занятиями людей (например, *от корки до корки; вся семья вместе, так и душа на месте* и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира.

Русские слова в языках других народов.

**Проектные задания.** Откуда это слово появилось в русском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.) Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре. Русские слова в языках других народов.

#### Раздел 2. Язык в действии (6 ч)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного).

Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

### **Раздел 3. Секреты речи и текста (5 ч)**

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Особенности озаглавливания сообщения.

Составление плана текста, не разделённого на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

### **Литературное чтение**

#### **Пояснительная записка**

Адаптивная рабочая программа по литературному чтению для 4 класса первой ступени образования разработана для слабовидящего обучающегося составлена на основе федерального государственного общеобразовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства Образования и Науки РФ от 17.12.10 №1897), закона РФ «Об образовании», требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №3 города Каменск-Шахтинский, федерального перечня учебников, рекомендованных или допущенных к использованию в образовательном процессе в МБОУ СОШ №3, учебного плана, локальных актов МБОУ СОШ №3.

Изучение литературного чтения в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

обладание осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников, формирование читательского кругозора и приобретения самостоятельной читательской деятельности, совершенствование всех видов речевой деятельности;

развитие художественно – творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста, формирование представлений о добре и зле; приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование грамотного читателя, который с течением времени сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, и, ориентируясь на собственные предпочтения, и в зависимости от поставленной учебной задачи, а также сможет использовать свою читательскую деятельность как средство самообразования.

На изучение предмета «Литературное чтение» максимальное количество часов в 4-ом классе составляет 102 часа (3 часа в неделю).

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом:

Чуракова Н.А. Литературное чтение. 4 класс: Учебник. В 2 ч

Малаховская О.В. Литературное чтение. 4 класс: Хрестоматия. Под ред. Чураковой Н.А.

Малаховская О.В., Чуракова Н.А. Литературное чтение. 4 класс: Тетради для самостоятельной работы № 1 и № 2.

Борисенкова О.В., Малаховская О.В. Литературное чтение. 4 класс: Методическое пособие.

### **«Место курса «Литературное чтение» в учебном плане**

В соответствии с Федеральным базисным учебным планом и примерной программой по математике предмет «Литературное чтение» изучается с 1 (1класс – «Обучение грамоте. Чтение» и «Литературное чтение») по 3 класс по **четыре** часа в неделю. Общий объём учебного времени составляет **510** часов. Курс 4 класса рассчитан на 102 часа(3 часа в неделю).

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

#### **«Литературное чтение»**

В результате обучения в начальной школе будет обеспечена готовность школьников к получению дальнейшего образования в основной школе, и достигнут необходимый уровень их культурного и литературного развития.

**Личностными** результатами обучения в начальной школе являются: осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения, формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя, знакомство с культурно – историческим наследием восприятие литературного произведения как особого вида искусства, высказывания своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

**Метапредметными** результатами обучения в начальной школе являются: освоение приемов поиска нужной информации, овладение основами коммуникативной деятельности.

Основная метапредметная цель, реализуемая средствами литературного чтения, связана с формированием грамотного читателя, который с течением времени сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения и в зависимости от поставленной учебной задачи.

В рамках данного предмета решаются разноплановые предметные задачи: духовно-нравственные; духовно-эстетические; литературоведческие; библиографические.

В области **предметных** общих учебных действий выпускник научится:

- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;
- самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.
- сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два - три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы).
- читать по ролям литературное произведение;
- создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи.

Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получит возможность научиться:

- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;
- определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

- сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет1);
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).
- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;
- создавать собственный текст (повествование - по аналогии, рассуждение - развёрнутый ответ на вопрос; описание - характеристика героя).

В области **познавательных** общих учебных действий выпускник научится:

- свободно работать с текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; уметь быстро менять аспект рассмотрения;
- свободно ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей, в периодических изданиях, в фонде школьной библиотеки: уметь находить нужную информацию и использовать её в разных учебных целях; свободно работать с разными источниками информации (представленными в текстовой форме, в виде произведений изобразительного и музыкального искусства).

В области **коммуникативных** учебных действий выпускник научится:

*В рамках коммуникации как сотрудничества:*

- разным формам учебной кооперации (работа вдвоём, в малой группе, в большой группе) и разным социальным ролям (ведущего и исполнителя).

*В рамках коммуникации как взаимодействия:*

- понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь мотивированно и корректно присоединиться к одной из них или аргументировано высказывать свою собственную точку зрения;
- уметь корректно критиковать альтернативную позицию.

В области регулятивных учебных действий выпускник научится:

- осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

В области **личностных** учебных действий выпускник получит возможность научиться:

- осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;

- профилировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений и общения по их поводу опыт моральных оценок и нравственного выбора).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

### **Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**

**Выпускник научится:**

- читать про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения;
- грамотно писать письма и отвечать на полученные письма в процессе предметной переписки с сотрудниками научного клуба младшего школьника «Ключ и заря»;
- определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно;
- представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия;
- перечислять названия двух-трех детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик);
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою;
- читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику одноклассников по поводу своей манеры чтения;
- обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации);
- составлять тематический, жанровый и монографический сборники произведений; составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений;
- делать самостоятельный выбор книг в библиотеке в целях решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определенную тему);
- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения одноклассников;
- самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления)

### **. Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**

**Выпускник научится:**

- представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам;



- отличать народные произведения от авторских;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (сравнение, олицетворение, гипербола (называем «преувеличением»), звукопись, контраст, повтор, разные типы рифмы).

Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получит возможность научиться:

- отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира, в старославянских легендах и русских народных сказках;
- отслеживать проникновение фабульных элементов истории (в виде примет конкретно-исторического времени, исторических и географических названий) в жанры устного народного творчества — волшебной сказки и былины;
- представлять жизнь жанров фольклора во времени (эволюция жанра волшебной сказки; сохранение жанровых особенностей гимна);
- обнаруживать связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии);
- понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения;
- понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний).

### **Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»**

**Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получит возможность научиться:**

- читать вслух стихотворный и прозаический тексты на основе восприятия и передачи их художественных особенностей, выражения собственного отношения и в соответствии с выработанными критериями выразительного чтения;
- обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;
- устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

### **СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА**

**Постигаем законы волшебной сказки: отыскиваем в ней отражение древних представлений о мире (15 часов)**

*Формирование общего представления о «мифе» как способе жизни человека в древности, помогающем установить отношения человека с миром природы. Представления о Мировом дереве как о связи между миром человека и волшебными*

мирами; представления о тотемных животных и тотемных растениях как о прародителях человека.

*Волшебная сказка.* Отражение древних (мифологических) представлений о мире. Герой волшебной сказки. Представление о волшебном мире, волшебном помощнике и волшебных предметах, волшебных числах и словах. Особенности сюжета (нарушение социального (природного) порядка как причина выхода героя из дома; дорога к цели, пролегающая через волшебный мир; испытания, помощь волшебного помощника, победа над волшебным миром как восстановление социального (природного) порядка и справедливости).

Отслеживание особенностей мифологического восприятия мира в сказках народов мира, в старославянских легендах и русских народных сказках.

**Знакомимся с повествованиями, основанными на фольклоре. Обнаруживаем в былине интерес к истории, а авторской сказке - интерес к миру чувств (10 часов)**

*Былина как эпический жанр (историческое повествование).* Характеристика эпического (исторического) героя (победитель в борьбе с природными силами; защитник границ княжества и отечества; человек, прославляющий своими деяниями — торговлей или ратными подвигами — свое отечество).

Проникновение фабульных элементов истории (в виде примет конкретно-исторического времени, исторических и географических названий) в жанры устного народного творчества: волшебной сказки («Морской царь и Василиса Премудрая») и былины («Садко»).

*Авторская сказка.* Сохранение структурных (жанровых и сюжетных) связей с народной сказкой и обретение нового смысла. Развитие сказочной «этики»: от победы с помощью магической силы — к торжеству ума, смекалки (в народной сказке); к осознанию ценности нравственного совершенства и силы любви (в авторской сказке).

Народная и авторская сказка.

**Учимся у поэтов и художников видеть красоту природы и красоту человека. (16 часов)**

*Особенности поэзии.* Выражение внутреннего мира автора посредством изображения окружающего мира. Разница картин мира, создаваемых поэтами. Общее представление об образе поэта через его творчество. Формирование представления о разнообразии выразительных средств авторской поэзии: использование приемов олицетворения, сравнения, антитезы (контраста); лексического и композиционного повтора.

**Всматриваемся в лица наших сверстников, живущих задолго до нас. (10 часов)**

*Рассказ.* Дальнейшие наблюдения за особенностями жанра рассказа:

а) событие в рассказе — яркий случай, раскрывающий характер героя;

- б) сложность характера героя и развитие его во времени;
- в) драматизм рассказа (А. Чехов «Ванька», Л. Андреев «Петька на даче», Л. Улицкая «Бумажная победа»);
- г) формирование первичных представлений о художественной правде как о правде мира чувств, которая может существовать в контексте вымысла и воображения;
- д) выразительность художественного языка.

### **Пытаемся понять, как на нас воздействует красота. (10 часов)**

*Биография автора художественного произведения.* Начальные представления о творческой биографии писателя (поэта, художника):

1. роль конкретных жизненных впечатлений и наблюдений в создании художественного произведения;
2. участие воображения и фантазии в создании произведений;
3. диалоги с современным московским детским писателем и современными художниками (авторами иллюстраций к учебнику); детские вопросы к авторам и ответы на них.

### **Приближаемся к разгадке тайны особого зрения. (8 часов)**

*Сказочная повесть.* С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями».

Жанровые особенности, роднящие сказочную повесть с жанром рассказа: наличие нескольких сюжетных линий, многообразие событий, протяженность действия во времени, реальность переживаний героя.

Жанровые особенности, роднящие сказочную повесть с жанром сказки: сосуществование реального и волшебного мира, превращения, подвиги героя и выполнение им трудных заданий, волшебные числа и волшебные слова.

Герой сказочной повести: проявление характера в поступках и речи, развитие характера во времени. Перенесение победы над волшебным миром в область нравственного смысла: не знание волшебного заклинания, а преодоление собственных недостатков, воспитание в себе нравственных принципов помогают Нильсу вернуть себе человеческий облик.

### **Обнаруживаем, что у искусства есть своя особенная, правда. (17 часов)**

*Литература в контексте художественной культуры.* Связь произведений литературы с произведениями других видов искусства: с живописными и музыкальными произведениями.

Дальнейшее формирование культуры сравнительного анализа произведений, принадлежащих к разным видам искусства: произведения сравниваются не на основе их тематического сходства, а на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний).

Общее представление о связи смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии, знакомство с онегинской строфой).

**Убеждаемся, что без прошлого у людей нет будущего. Задумываемся над тем, что такое отечество. (11 часов).**

*Библиографическая культура.* Дальнейшее формирование умений ориентироваться в книге по ее элементам («Содержание» и «Оглавление» книги, титульный лист, аннотация, сведения о художниках-иллюстраторах книги). Формирование умений составлять аннотацию на отдельное произведение и сборник произведений. Представление о собрании сочинений. Использование толкового и этимологического учебных словарей для уточнения значений и происхождения слов, встречающихся на страницах литературных произведений.

Представление о библиографическом словаре (без использования термина). Использование биографических сведений об авторе для составления небольшого сообщения о творчестве писателя или поэта.

Формирование умений выбирать книги в библиотеке на основе рекомендованного списка.

## **КРУГ ЧТЕНИЯ**

Устное народное творчество Мифологические сюжеты: индейцев майя, Древнего Египта, Древней Греции, древних славян. Русские народные волшебные сказки: «Сивка-Бурка», «Крошечка-Хаврошечка», «Морозко»\*, «Морской царь и Василиса Премудрая», «Иван-царевич и серый волк»\*, «Финист-ясный сокол»\*; «Семь Симеонов», «Каша из топора». Пословицы и поговорки: а) русские пословицы и поговорки (сборник В. Даля), б) пословицы и поговорки народов мира; с) литературные крылатые выражения. Былины: а) Киевского цикла: «Святогор и Илья Муромец», «Илья Муромец и Соловей — разбойник»; б) Новгородского цикла: «Садко». Классики русской литературы XVIII — первой половины XX в. В. Жуковский «Славянка» (отрывок), «Весеннее чувство» (отрывок), «Приход весны»; А. Пушкин «Тиха украинская ночь», отрывки из «Евгения Онегина»; М. Лермонтов «Парус», «Ветка Палестины», «На севере диком»; Ф. Тютчев «Песок сыпучий по колени...», «Как весел грохот...»; А. Фет «Это утро, радость эта», «Я жду...», «Соловиное эхо...», «Я долго стоял неподвижно»; И. Бунин «Нет солнца, но светлы пруды», «Еще и холоден и сыр...», «Полями пахнет...»; Н. Заболоцкий «Сентябрь»\*, «Вечер на Оке»; К. Бальмонт «Трудно фее»\*, С. Есенин «Топаи да болота, синий плат небес»; В. Хлебников «Мне мало надо», «Кузнечик»; В. Маяковский «А вы могли бы?», «Хорошее отношение к лошадям»; Б. Пастернак «Опять весна»\*, «Осень. Сказочный чертог...»; А. Чехов «Ванька», Л. Андреев «Петька на даче»; А. Погорельский «Черная курица, или подземные жители» (в сокращении). Классики русской литературы второй половины XX в.: С. Михалков. Государственный гимн Российской Федерации; Н. Рыленков «К Родине»; Н. Рубцов «Душа хранит», «Доволен я буквально всем», «Утро на море»\*; В. Берестов «Морозный день», «Вот и ландыш отцвел», «Образец»; Н. Матвеева «В лощинах

снег...»; Д. Самойлов «Красная осень»; В. Шефнер «Не привыкайте к чудесам»; А. Кушнер «Сирень»; В. Соколов «Сырые будни. Осени задворки...»; К. Некрасова «Весна»\*; М. Яснов «До неба»; Б. Житков «Пудя»; К. Паустовский «Приключения жука-носорога»; Ю. Коваль «Орехьевна», «Лес, лес! Возьми мою глоть!»; И. Пивоварова «Как провожают пароходы», «Как мы ходили в театр», «Бедная Дарья Семеновна»; В. Голявкин «Оса»; В. Драгунский «Шарик в синем небе», «Девочка на шаре»; Л. Петрушевская «Нос»; Л. Улицкая «Капустное чудо», «Бумажная победа»; М. Вайсман «Шмыгимышь»; С. Козлов «Не улетай, пой, птица!»; «Давно бы так, заяц»; Б. Сергуненков «Конь-мотылек». Зарубежная литература Древнегреческий «Гимн Природе»; Авторские волшебные сказки: Ш. Перро «Спящая красавица», «Рике с хохолком»; Бр. Гримм «Храбрый портной»\*; Г. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик», «Снежная королева» (в отрывках), «Русалочка» (в сокращении), «Огниво»\*; С. Лагерлёф «Путешествие Нильса с дикими гусями» (в отрывках); А. Сент Экзюпери «Маленький принц»\* (в отрывках); Д. Даррелл «Моя семья и другие звери» (отрывок).

### **Литературное чтение на родном языке (русском)**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Адаптивная рабочая программа по литературному чтению на родном языке (русском) для 4 класса первой ступени образования разработана для слабовидящего обучающегося составлена на основе федерального государственного общеобразовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства Образования и Науки РФ от 17.12.10 №1897), закона РФ «Об образовании», требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №3 города Каменск-Шахтинский, федерального перечня учебников, рекомендованных или допущенных к использованию в образовательном процессе в МБОУ СОШ №3, учебного плана, локальных актов МБОУ СОШ №3.

Рабочая программа обеспечена учебниками, учебными пособиями, включенными в федеральный перечень учебников, рекомендованных Минобрнауки к использованию в образовательном процессе в МБОУ СОШ №3, базисного учебного плана и требований к результатам начального общего образования.

Данная программа ориентирована на использование учебника:

Литература Дона. Хрестоматия для чтения в 1-4 классах. - Ростов н/Д: ЗАО «Книга»,  
Срок реализации рабочей программы 1 год.

«Литературное чтение на родном языке (русском)», входящее в образовательную область «Родной язык (русский) и литературное чтение на родном языке (русском)».

Программа закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального

развития младших школьников, умение пользоваться устным и письменным родным языком. Курс «Литературное чтение на родном языке (русском)» обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения ООП, успешность изучения других предметов учебного плана в начальной школе.

**Программа направлена на достижение следующих целей:**

– совершенствование норм и условий для полноценного функционирования и развития русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения;

– обучение русскому языку детей младшего школьного возраста как средству укрепления русского языка (как родного).

Достижение поставленных целей изучения литературного чтения на родном языке **обеспечивается решением следующих задач:**

– формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

– развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке (русском).

В систему предметов общеобразовательной школы предметная область «Родной язык (русский) и литературное чтение на родном языке (русском)» включена приказом Минобрнауки от 31.12.2015года №1577. Изучение данной предметной области должно обеспечить:

– воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

– приобщение к литературному наследию своего народа;

– формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

– обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

– получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

**Место учебного предмета « Литературное чтение на родном языке (русском)»**

На изучение курса «Литературное чтение на родном языке (русском)» в начальной школе в 4 классе – 17 ч(17 учебных недель). Уроки литературного чтения на родном языке(русском) проводятся 1 раз в неделю во втором полугодии..

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

#### **Личностные результаты:**

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев; наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

#### **Метапредметные результаты:**

##### **Регулятивные УУД**

- осмысливать цели изучения темы, под руководством учителя, толковать их в соответствии с изучаемым материалом урока, сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану); контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по

алгоритму, данному учителем; оценивать результаты собственных учебных действий (по алгоритму, заданному учителем);

- определять границы своего знания и незнания по изучаемой теме. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/ неудовлетворённость, позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- анализировать причины успеха/неуспеха, формулировать их в устной форме по просьбе учителя; осваивать с помощью учителя позитивные установки.

### **Познавательные УУД**

- понимать и толковать условные знаки и символы для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении слов и предложений; понимать устройство слова, различать его содержание и форму (значение и звучание) с помощью моделей слов, стимулирующих развитие воссоздающего и творческого воображения; сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (художественные и научно-познавательные тексты) под руководством учителя; сопоставлять эпизод из литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой). Анализировать поведение литературного героя, его поступок по вопросу, предложенному учителем. Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 2-4 предложений;
- осознавать сущность малых фольклорных жанров устного народного творчества и литературных произведений как часть родной национальной культуры;
- осознавать смысл понятий: слово, предложение, текст, план текста, вопрос к тексту, пословицы и поговорки, тему, жанр;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении загадок, песенок, потешек, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого.

### **Коммуникативные УУД**

- включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность в ходе беседы;
- формулировать вопросы к собеседнику. Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 3-4 предложений.
- строить связное высказывание из 3-4 предложений по предложенной теме. Слушать партнёра по общению, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства.

### **Предметные результаты:**



## **Обучающиеся научатся:**

### Виды речевой и читательской деятельности

- воспринимать на слух различные виды текстов;
- различать понятие «добро» и «зло» на основе прочитанных рассказов и сказок;
- принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по содержанию на основе прослушанных и прочитанных самостоятельно вслух текстов;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
- читать и понимать жанры устного народного творчества;

### Обучающиеся получают возможность научиться:

- при чтении отражать настроение автора читаемого текста.

## **Обучающиеся научатся:**

### Творческая деятельность

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
- составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения (это произведение о животных, о детях; главными героями являются...).

### Обучающиеся получают возможность научиться:

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя;
- составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и ценности семейных отношений под руководством учителя;
- соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;

## **Обучающиеся научатся:**

### Литературоведческая пропедевтика:

- различать произведения по жанру малые фольклорные формы, большие фольклорные формы;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- называть героев произведения, давать их простейшую характеристику.

### Обучающиеся получают возможность научиться:

- находить в текстах народных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (традиции, костюмы, быт, праздники, верования);

- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ К КОНЦУ 4-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

**Раздел «Круг чтения»:** аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

### **Выпускник научится:**

- читать про себя в процессе ознакомительного,
- определять тему и главную мысль произведения; просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно;
- представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия;
- перечислять названия двух-трех детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик);
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою;
- читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику одноклассников по поводу своей манеры чтения;
- обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации);
- составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений;
- делать самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определенную тему);
- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения одноклассников;
- самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления).

**Раздел «Работа с текстом и книгой»:**

- представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам;

- отличать народные произведения от авторских;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (сравнение, олицетворение, гипербола, контраст, повтор, разные типы рифмы).

**: Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получит возможность научиться**

- *отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира и русских народных сказках;*
- *обнаруживать связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии);*
- *понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения;*
- *понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний).*
- *читать вслух стихотворный и прозаический тексты;*
- *обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;*
- *устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.*

### **Содержание учебного предмета**

- **Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи.**
  - Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания. Умение задавать вопрос по услышанному учебному произведению.
- **Чтение вслух.**
  - Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.
- **Чтение про себя.**
  - Осознание смысла произведения при чтении про себя доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения.
- **Работа с разными видами текста.**

- Общее представление о разных видах текста: художественного, учебного, научно-популярного и их сравнение. Определение целей и задач создания этих видов текста.

- **Библиографическая культура.**

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, сведения о художниках-иллюстраторах, иллюстрации. Виды информации в книге. Типы книг. Выбор книг на основе рекомендованного списка, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

**Работа с текстом художественного произведения.**

Пополнение понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре. Получение первоначальных представлений об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

**Говорение (культура речевого общения).**

Осознание диалога как вида речи и монолога как формы речевого высказывания. Особенности диалогического общения: понимание вопроса собеседника, умение отвечать на поставленные вопросы, умение самостоятельно составлять и задавать вопросы по тексту.

**Круг детского чтения.**

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

**Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).**

Формирование умений узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение и басня; определение художественных особенностей произведений: лексика, построение (композиция).

**Работа с текстом художественного произведения**

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для

данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

### **Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

#### **4 класс**

##### **Круг чтения**

«**Россия - наша Родина**» С.Михалков «Государственный гимн Российской Федерации», В.Гудимов «Россия, Россия, Россия».

«**Фольклор нашего народа**» Былина «Волхв Всеславович». Былина «Вольга Святославич», Славянский миф. Особенности мифа, Народные легенды. «Легенда о граде Китеже», «Легенда о покорении Сибири Ермаком», Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения» Песня-слава «Русская земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море», Пословицы о Родине, о подвиге, о славе. Творческий проект на тему «Россия-родина моя».

«**О братьях наших меньших**» Е.И. Носов. Хитрюга, В.В. Бианки .Сумасшедшая птица, В.П. Астафьев. Зорькина песня, Г.А. Скребицкий. Кот Иваныч, К.Г. Паустовский. Теплый хлеб,

«**Времена года**» В.Бианки «Лесная газета», И. Анненский.Снег, М.М.Пришвин. Рассказы о весне, Рассказы Н.И. Сладкова. Лес не школа, а всему учит.

**Самостоятельное чтение** Русские сказки: «Василиса Прекрасная», «Находчивый солдат», «Мужик и царь»; «По колено ноги в золоте»; Былины: «Как Илья из Мурома богатырём стал»; «Илья Муромец и Соловей Разбойник»; А. Толстой «Илья

Муромец», Н. Асеев «Илья»; былина: «На заставе богатырской», Басни: И. Крылов «Трудолюбивый медведь», «Ворона и лисица», «Любопытный»; А. Плещеев «Летние песни»; Н. Рубцов «Тихая моя родина», Ф. Глинка «Москва», А. Фет «На рассвете»; И. Бунин «Густой зелёный ельник у дороги...»; Н. Некрасов «Саша»; К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»; А. Майков «Мать»; Х. К. Андерсен «Соловей»; А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...».

### **Работа с текстом и книгой**

Развитие умения прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям. Закрепление умения определять основную мысль прочитанного, выразить её своими словами. Формирование умений определять особенности учебного и научно-популярного текстов, выделять ключевые слова в тексте. Развитие умения различать последовательность событий и последовательность их изложения. Формирование умения выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям, пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений. Формирование умения выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения. Развитие умения при самостоятельном чтении обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке. Формирование умения составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах.

### **Развитие воображения, речевой творческой деятельности**

Развитие умения создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета. Обучение созданию рассказов по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего. Формирование умения писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче. Развитие умения участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки

### **Литературоведческая пропедевтика**

Закрепление и развитие на новом литературном материале знаний, полученных в 3 классе. Знакомство с родами и жанрами литературы: эпосом, лирикой, мифом, былиной. Знакомство с выразительными средствами языка: гиперболой, повтором прозаических текстов.

## **Английский язык Пояснительная записка.**

Адаптированная рабочая программа составлена на основе ФГОС ОВЗ на основе основной образовательной программы основного общего образования и адаптированной основной образовательной программы для учащихся с ЗПР и УМК В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа «Английский язык» для 4 класса: для общеобразовательных организаций, -3-е изд., -М.: Просвещение, 2016.

Английский язык входит в число обязательных предметов учебного плана. Количество на изучение иностранного языка по индивидуальному учебному плану в неделю- 2 часа, количество часов в год- 68.

Из них теоретической части- 20 часов, практической -48 часа.

**Основными задачами коррекционно-развивающего обучения являются:**

- Активизация познавательной деятельности учащихся;
- Повышение уровня их умственного развития;
- Нормализация учебной деятельности;
- Коррекция недостатков эмоционально-личностного развития;
- Социально-трудовая адаптация.

Неотъемлемой частью коррекционного обучения детей является нормализация их деятельности, и в частности учебной, которая характеризуется крайней неорганизованностью, импульсивностью, низкой продуктивностью. Нормализация деятельности составляет важную часть коррекционного обучения таких детей, которая осуществляется на всех уроках и во внеурочное время,

В прямой зависимости от конкретного содержания учебного предмета (практические предварительные знания или научно-теоретическое обобщение) стоят и используемые при этом методы работы: практические действия с предметами, активные эпизодические и долговременные наблюдения за различными явлениями природы, экскурсии, воссоздание определенных ситуаций, использование уже усвоенных способов решения той или иной задачи, работы по картинкам, по наглядному образцу, по учебнику, по инструкции учителя и т.д.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

- . Общим результатом освоения основной образовательной программы НОО является осознание предмета «иностраный язык» как возможности личностного, социального, познавательного и коммуникативного развития. При этом результаты следует оценивать с учетом того, что НОО закладывает лишь основы указанных сторон развития учащегося:

- - сформированность основ гражданской идентичности, т.е. осознания себя как гражданина России, знакомого с духовными ценностями народов России, испытывающего гордость за свой народ, свой край, свою страну и готового и умеющего бесконфликтно сотрудничать с представителями других культур, конфессий и взглядов;

- - сформированность мотивации к дальнейшему овладению ИЯ как средством межкультурного общения, инструментом познания мира других языков и культур, а также обогащения родного языка, средством личностного интеллектуального развития и обретения духовно-нравственного опыта;
- - знание определенного набора фактов иностранной культуры: доступные образцы детской художественной литературы, детский фольклор, стихи и песни, герои сказок и фильмов, условия и образ жизни зарубежных сверстников и т.п., общечеловеческие ценности, знание корреспондирующих ценностей родной культуры, умение их назвать и описать;
- - наличие начальных лингвистических представлений о системе и структуре английского языка, необходимых для овладения речевыми навыками и основами речевых умений;
- - владение на элементарном уровне умением общаться с носителями английского языка в устной и письменной формах, знание правил речевого и неречевого поведения в общении;
- - сформированность основных (соответствующих возрасту и особенностям предмета «иностранный язык») СУУ и УУД, обеспечивающих успешность учебной деятельности и способствующих процессам познания, воспитания и развития учащегося в процессе иноязычного образования;
- - сформированность желания, готовности и умения сотрудничать в процессе учебной деятельности в парах, группах и коллективе, соблюдая дружелюбную, демократичную и творческую атмосферу.

#### **Личностные результаты**

- Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.
- Воспитание нравственных чувств и этического сознания.
- Воспитание уважения к культуре народов англоязычных стран.
- Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)
- Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.
- Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.
- Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).

#### **Метапредметные результаты**

- Положительное отношение к предмету и мотивация к дальнейшему овладению ИЯ:
- Языковые и речемыслительные способности, психические функции и процессы:
  - языковые способности



- способности к решению речемыслительных задач
- психические процессы и функции

**Предметными результатами** изучения ИЯ в начальной школе являются: овладение начальными представлениями о нормах иностранного языка (фонетических, лексических, грамматических; умение находить и сравнивать такие языковые единицы, как звук, буква, слово. В процессе овладения учебным аспектом у учащихся будут развиты коммуникативные умения по видам речевой деятельности.

Предметное содержание речи реализуется в воспитательном, развивающем, познавательном (социокультурном) и учебном аспектах иноязычной культуры.

### Содержание учебного предмета

№	Раздел	Количество часов	Содержание
	Я и моя семья.	8	Отдых с семьей. Профессии, занятия людей различных профессий. Выбор профессии.
	Мой день.	7	Распорядок дня школьника. Распорядок дня в семье. Обозначение времени. Занятия в будние и выходные дни.
	Мой дом.	8	Дом/квартира: комнаты и предметы мебели и интерьера. Моя комната. Работа по дому.
	Я и мои друзья. Знакомство.	3	Письмо зарубежному другу.
	Мир моих увлечений.	2	Магазин игрушек.
	Моя школа.	11	Классная комната. Школьные принадлежности. Учебные предметы. Распорядок дня в школе. Занятия детей на уроке и на перемене. Школьные ярмарки.
	Мир вокруг меня.	8	Животные, описание животных. Животные в цирке, на ферме и в зоопарке.
	Погода. Времена года. Путешествия.	9	Путешествия по странам изучаемого языка/родной стране.
	Страна/страны изучаемого языка и	7	Мой город/деревня: общественные места, места отдыха. Развлечения в

	родная страна.		городе. Достопримечательности стран изучаемого языка и родной страны.
Всего		63	

## Математика

### Пояснительная записка

Адаптивная рабочая программа по математике для 4 класса первой ступени образования разработана для слабовидящего обучающегося составлена на основе федерального государственного общеобразовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства Образования и Науки РФ от 17.12.10 №1897), закона РФ «Об образовании», требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №3 города Каменск-Шахтинский, федерального перечня учебников, рекомендованных или допущенных к использованию в образовательном процессе в МБОУ СОШ №3, учебного плана, локальных актов МБОУ СОШ №3.

Изучение математики в начальной школе имеет следующие цели:

- Развитие у обучающихся познавательных действий: логических и алгоритмических (включая знаково-символические), а также аксиоматику, формирование элементов системного мышления, планирование (последовательность действий при решении задач), систематизацию и структурирование знаний, моделирование, дифференциацию существенных и несущественных условий.
- Математическое развитие младшего школьника: использование математических представлений для описания окружающей действительности в количественном и пространственном отношении; формирование способности к продолжительной умственной деятельности, основ логического мышления, пространственного воображения, математической речи и аргументации, способности различать верные и неверные высказывания, делать обоснованные выводы.
- Освоение начальных математических знаний: формирование умения решать учебные и практические задачи математическими средствами: вести поиск информации (фактов, сходства, различий, закономерностей, оснований для упорядочивания и классификации, вариантов); понимать значение величин и способов их измерения; использовать арифметические способы для разрешения сюжетных ситуаций (строить простейшие математические модели); работать с алгоритмами выполнения арифметических действий, решения задач, проведения простейших построений. Проявлять математическую готовность к продолжению образования.

- Воспитание критичности мышления, интереса к умственному труду, интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни;

- Формирование идейно-нравственных, культурных и этических принципов, норм поведения, которые складываются в ходе учебно-воспитательного процесса и готовят ученика к активной деятельности и непрерывному образованию в современном обществе. Основные учебно-воспитательные задачи курса приведены в соответствии с направлениями федерального компонента Государственного стандарта начального общего образования:

- математическое развитие младшего школьника: использование математических представлений для описания окружающей действительности в количественном и пространственном отношении; формирование способности к продолжительной умственной деятельности, основ логического мышления, пространственного воображения, математической речи и аргументации, способности различать верные и неверные высказывания, делать обоснованные выводы.

- развитие у обучающихся познавательных действий: логических и алгоритмических, включая знаково-символические, а также аксиоматические представления, формирование элементов системного мышления, планирование (последовательность действий при решении задач), систематизацию и структурирование знаний, моделирование и т.д.

- освоение обучающимися начальных математических знаний: формирование умения решать учебные и практические задачи математическими средствами: вести поиск информации (фактов, сходства, различий, закономерностей, оснований для упорядочивания и классификации, вариантов); понимать значение величин и способов их измерения; использовать арифметические способы для разрешения сюжетных ситуаций (строить простейшие математические модели); работать с алгоритмами выполнения арифметических действий, решения задач, проведения простейших построений. Проявлять математическую готовность к продолжению образования.

- воспитание критичности мышления, интереса к умственному труду, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствуют требованиям Федерального компонента государственного стандарта начального образования, поэтому в программу не внесено изменений, при этом учтено, что учебные темы, которые не входят в обязательный минимум содержания основных образовательных программ, отнесены к элементам дополнительного содержания.

Таким образом, предлагаемый начальный курс математики призван ввести ребенка в абстрактный мир математических понятий и их свойств, охватывающий весь материал, содержащийся в примерной программе по математике в рамках

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения. Дать ему первоначальные навыки ориентации в той части реальной действительности, которая описывается (моделируется) с помощью этих понятий, а именно: окружающий мир как множество форм, как множество предметов, отличающихся величиной, которую можно выразить числом, как разнообразие классов равночисленных множеств и т.п. А также предложить ребёнку соответствующие способы познания окружающей действительности.

Данная программа ориентирована на использование учебника:

**Чекин А.Л. Математика. 4 класс: Учебник. В 2 ч.-М.: Академкнига/Учебник, ФГОС** Срок реализации рабочей программы 1 год.

#### **Место учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) в учебном плане.**

В соответствии с Федеральным базисным учебным планом и примерной программой по математике предмет «Математика» изучается с 1 по 4 класс по **четыре** часа в неделю. Общий объём учебного времени составляет **540** часов. В 4 классе курс рассчитан на 136 часов (34 учебных недели).

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

На первой ступени школьного обучения в ходе освоения математического содержания обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностными** результатами обучающихся являются: готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для исследования математической сущности предмета (явления, события, факт); способность характеризовать собственные знания по предмету, формировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных математических задач могут быть им успешно решены; познавательный интерес к математической науке.

**Метапредметными** результатами обучающихся являются: способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения математических характеристик, устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира, строить алгоритм поиска необходимой информации, определять логику решения практической и учебной задач; умение моделировать-решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи.

**Предметными** результатами обучающихся являются: освоенные знания о числах и величинах, арифметических действиях, текстовых задачах, геометрических фигурах; умения выбирать и использовать в ходе решения изученные алгоритмы, свойства арифметических действий, способы нахождения величин, приемы решения задач; умения использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, таблицы, диаграммы для решения математических задач.

#### **Планируемые результаты изучения курса «Математика» 4 класс**

### **Личностные результаты.**

Система заданий, ориентирующая младшего школьника на оказание помощи героям учебника (Маше или Мише) или своему соседу по парте позволит научиться, или получить возможность научиться проявлять познавательную инициативу в оказании помощи соученикам.

### **Метапредметные результаты.**

Регулятивные УУД. Система заданий, ориентирующая младшего школьника на проверку правильности выполнения задания по правилу, алгоритму, с помощью таблицы, инструментов, рисунков, образцов и т.д. позволит ученику научиться или получить возможность научиться контролировать свою деятельность по ходу или результатам выполнения задания.

Познавательные УУД. Ученик научится или получит возможность научиться:

- *подводить под понятие* (формулировать правило) на основе выделения существенных признаков;
- *владеть общими приемами решения задач, выполнения заданий и вычислений:*
  - а) выполнять задания с использованием материальных объектов (счетных палочек, указателей и др.), рисунков, схем;
  - б) выполнять задания на основе рисунков и схем, выполненных самостоятельно;
  - в) выполнять задания на основе использования свойств арифметических действий;
- *проводить сравнение, сериацию, классификации*, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ);
- *строить объяснение* в устной форме по предложенному плану;
- *использовать (строить) таблицы, проверять по таблице;*
- *выполнять действия по заданному алгоритму;*
- *строить логическую цепь рассуждений;*

Коммуникативные УУД. Ученик научится или получит возможность научиться взаимодействовать (сотрудничать) с соседом по парте, в группе.

### **Предметными результатами** изучения курса «Математика»

в 4-м классе является формирование следующих умений:

- называть и записывать любое натуральное число до 1000000 включительно;
- сравнивать изученные натуральные числа, используя их десятичную запись или название, и записывать результаты сравнения с помощью соответствующих знаков;
- сравнивать дробные числа с одинаковыми знаменателями и записывать результаты сравнения с помощью соответствующих знаков;
- сравнивать дробные числа с натуральными и записывать результаты сравнения с помощью соответствующих знаков;
- выполнять сложение и вычитание многозначных чисел на основе законов и свойств этих действий и с использованием таблицы сложения однозначных чисел;

- выполнять умножение и деление многозначных чисел на однозначные и двузначные на основе законов и свойств этих действий и с использованием таблицы умножения однозначных чисел;
- вычислять значения выражений в несколько действий со скобками и без скобок;
- выполнять изученные действия с величинами;
- решать уравнения методом подбора, на основе связи между компонентами и результатом действий и на основе использования свойств равенств;
- определять вид многоугольника;
- определять вид треугольника;
- изображать и обозначать прямые, лучи, отрезки, углы, ломаные (с помощью линейки);
- изображать и обозначать окружности (с помощью циркуля);
- измерять длину отрезка и строить отрезок заданной длины при помощи измерительной линейки;
- находить длину незамкнутой ломаной и периметр многоугольника;
- вычислять площадь прямоугольника;
- выражать изученные величины в разных единицах;
- распознавать и составлять текстовые задачи;
- проводить анализ задачи с целью нахождения ее решения;
- записывать решение задачи по действиям и одним выражением;
- выполнять доступные по программе вычисления с многозначными числами устно, письменно и с помощью калькулятора;
- проводить простейшие измерения и построения на местности (построение отрезков и измерение расстояний, построение прямых углов, построение окружностей);
- измерять вместимость емкостей с помощью измерения объема заполняющих емкость жидкостей или сыпучих тел.

### **Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Математика» к концу 4-го года обучения:**

#### **Выпускник научится:**

- называть и записывать любое число до 1000000 включительно;
- сравнивать изученные натуральные числа, используя их десятичную запись или название, и записывать результаты сравнения с помощью соответствующих знаков;
- сравнивать доли одного целого и записывать результаты сравнения с помощью соответствующих знаков;
- устанавливать (выбирать) правило, по которому составлена данная последовательность;

- выполнять сложение и вычитание многозначных чисел на основе законов и свойств этих действий и с использованием таблицы сложения однозначных чисел;
- выполнять умножение и деление многозначных чисел на однозначные и двузначные на основе законов и свойств этих действий и с использованием таблицы умножения однозначных чисел;
- вычислять значения выражений в несколько действий со скобками и без скобок;
- выполнять изученные действия с величинами;
- решать простейшие уравнения методом подбора, на основе связи между компонентами и результатом действий;
- определять вид многоугольника;
- определять вид треугольника;
- изображать прямые, лучи, отрезки, углы, ломаные (с помощью линейки) и обозначать их;
- изображать окружности (с помощью циркуля) и обозначать их;
- измерять длину отрезка и строить отрезок заданной длины при помощи измерительной линейки;
- находить длину незамкнутой ломаной и периметр многоугольника;
- вычислять площадь прямоугольника и квадрата, используя соответствующие формулы;
- вычислять площадь многоугольника с помощью разбивки его на треугольники;
- распознавать многогранники и тела вращения; находить модели этих фигур в окружающих предметах;
- решать задачи на вычисление геометрических величин;
- измерять вместимость в литрах;
- выражать изученные величины в разных единицах;
- распознавать и составлять разнообразные текстовые задачи;
- понимать и использовать условные обозначения, используемые в краткой записи задачи;
- проводить анализ задачи с целью нахождения её решения;
- записывать решение задачи по действиям и одним выражением;
- различать рациональный и нерациональный способы решения задачи;
- выполнять доступные по программе вычисления с многозначными числами устно, письменно и с помощью калькулятора;
- решать простейшие задачи на вычисление стоимости купленного товара и при расчёте между продавцом и покупателем;
- решать задачи на движение одного объекта и совместное движение двух объектов (в одном направлении и в противоположных направлениях);

- решать задачи на работу одного объекта и на совместную работу двух объектов;
- решать задачи, связанные с расходом материала при производстве продукции или выполнении работ;
- проводить простейшие измерения и построения на местности;
- вычислять площади участков прямоугольной формы на плане и на местности с проведением необходимых измерений;
- измерять вместимость ёмкостей с помощью измерения объёма заполняющих ёмкость жидкостей или сыпучих тел;
- понимать и использовать особенности построения системы мер времени;
- решать отдельные комбинаторные и логические задачи;
- использовать таблицу как средство описания характеристик предметов, объектов, событий;
- читать простейшие круговые диаграммы.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- понимать количественный, порядковый и измерительный смысл натурального числа;
- сравнивать дробные числа с одинаковыми знаменателями и записывать результаты сравнения с помощью соответствующих знаков;
- сравнивать натуральные и дробные числа и записывать результаты сравнения с помощью соответствующих знаков;
- решать уравнения на основе использования свойств истинных числовых равенств;
- определять величину угла и строить угол заданной величины при помощи транспортира;
- измерять вместимость в различных единицах;
- понимать связь вместимости и объёма;
- понимать связь между литром и килограммом;
- понимать связь метрической системы мер с десятичной системой счисления;
- проводить простейшие измерения и построения на местности;
- вычислять площадь прямоугольного треугольника и произвольного треугольника, используя соответствующие формулы;
- находить рациональный способ решения задачи;
- решать задачи с помощью уравнений;
- видеть аналогию между величинами, участвующими в описании процесса движения, процесса работы и процесса покупки (продажи) товара, в плане возникающих зависимостей;
- использовать круговую диаграмму как средство представления структуры данной совокупности;



- читать круговые диаграммы с разделением круга на 2, 3, 4, 6, 8 равных долей;
- осуществлять выбор соответствующей круговой диаграммы;
- строить простейшие круговые диаграммы;
- понимать смысл термина «алгоритм»;
- осуществлять построчную запись алгоритма;
- записывать простейшие линейные алгоритмы с помощью блок-схемы.

**К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к продолжению образования, достигнут необходимый уровень их математического развития:**

1. Осознание возможностей и роли математики в познании окружающей действительности, понимание математики как части общечеловеческой культуры.
2. Способность проводить исследование предмета, явления, факта с точки зрения его математической сущности (числовые характеристики объекта, форма, размеры, продолжительность, соотношение частей и пр.).
3. Применение анализа, сравнения, обобщения, классификации для упорядочения, установления закономерностей на основе математических фактов, создания и применения различных моделей для решения задач, формулирования правил, составления алгоритма действия.
4. Моделирование различных ситуаций, воспроизводящих смысл арифметических действий, математических отношений и зависимостей, характеризующих реальные процессы (движение, работа и т.д.).
5. Выполнение измерений в учебных и житейских ситуациях, установление изменений, происходящих с реальными и математическими объектами.
6. Прогнозирование результата математической деятельности, контроль и оценка действий с математическими объектами, обнаружение и исправление ошибок.
7. Осуществление поиска необходимой математической информации, целесообразное ее использование и обобщение.

### **Содержание учебного предмета**

#### **4 класс (136 ч)**

##### **Числа и величины (12 ч)**

##### Натуральные и дробные числа.

Новая разрядная единица - миллион (1 000 000). Знакомство с нумерацией чисел класса миллионов и класса миллиардов.

Понятие доли и дроби. Запись доли и дроби с помощью упорядоченной пары натуральных чисел: числителя и знаменателя. Сравнение дробей с одинаковыми знаменателями.

Постоянные и переменные величины.

Составление числовых последовательностей по заданному правилу. Установление (выбор) правила, по которому составлена данная числовая последовательность.

### Величины и их измерение.

Литр как единица вместимости. Сосуды стандартной вместимости. Соотношение между литром и кубическим дециметром. Связь между литром и килограммом.

### **Арифметические действия (50 ч)**

#### Действия над числами и величинами.

Алгоритм письменного умножения многозначных чисел «столбиком».

Предметный смысл деления с остатком. Ограничение на остаток как условие однозначности. Способы деления с остатком. Взаимосвязь делимого, делителя, неполного частного и остатка. Деление нацело как частный случай деления с остатком.

Алгоритм письменного деления с остатком «столбиком». Случаи деления многозначного числа на однозначное и многозначного числа на многозначное.

Сложение и вычитание однородных величин.

Умножение величины на натуральное число как нахождение кратной величины.

Деление величины на натуральное число как нахождение доли от величины.

Умножение величины на дробь как нахождение части от величины.

Деление величины на дробь как нахождение величины по данной ее части.

Деление величины на однородную величину как измерение.

Прикидка результата деления с остатком.

Использование свойств арифметических действий для удобства вычислений.

#### Элементы алгебры.

Буквенное выражение как выражение с переменной (переменными). Нахождение значения буквенного выражения при заданных значениях переменной (переменных). Уравнение как равенство с переменной. Понятие о решении уравнения. Способы решения уравнений: подбором, на основе свойств истинных числовых равенств.

### **Текстовые задачи (26 ч)**

Арифметические текстовые (сюжетные) задачи, содержащие зависимость, характеризующую процесс движения (скорость, время, пройденный путь), процесс работы (производительность труда, время, объем всей работы), процесс изготовления товара (расход на предмет, количество предметов, общая стоимость товара), расчета стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Решение задач разными способами.

Алгебраический способ решения арифметических сюжетных задач.

Знакомство с комбинаторными и логическими задачами.

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доли, части целого по его части.

### **Геометрические фигуры (12 ч)**

Разбивка и составление фигур. Разбивка многоугольника на несколько треугольников. Разбивка прямоугольника на два одинаковых треугольника.

Знакомство с некоторыми многогранниками (прямоугольный параллелепипед, призма, пирамида) и телами вращения (шар, цилиндр, конус).

### **Геометрические величины (14 ч)**

Площадь прямоугольников, треугольника как половина площади соответствующего прямоугольника.

Нахождение площади треугольника с помощью разбивки его на два прямоугольных треугольника.

Понятие об объеме. Объем тел и вместимость сосудов. Измерение объема тел произвольными мерками.

Общепринятые единицы объема: кубический сантиметр, кубический дециметр, кубический метр. Соотношения между единицами объема, их связь с отношениями между соответствующими единицами длины.

Задачи на вычисления различных геометрических величин: длины, площади, объема.

### **Работа с данными (22 ч)**

Таблица как средство описания характеристик предметов. Объектов, событий.

Круговая диаграмма как средство представления структуры совокупности. Чтение круговых диаграмм с разделением круга на 2, 3, 4, 6, 8, 9, 12 равных долей. Выбор соответствующей диаграммы. Построение простейших круговых диаграмм.

Алгоритм. Построчная запись алгоритма. Запись алгоритма с помощью блок-схемы.

### **Основные виды учебной деятельности обучающихся**

- Моделирование ситуаций арифметическими и геометрическими средствами.
- Осуществление упорядочения предметов и математических объектов (по длине, площади, вместимости, массе, времени).
- Описание явлений и событий с использованием величин.
- Распознавание моделей геометрических фигур в окружающих предметах.
- Обнаружение математических зависимостей в окружающей действительности.
- Разрешение житейских ситуаций, требующих умения находить геометрические величины (планировка, разметка).
- Выполнение геометрических построений.
- Выполнение арифметических вычислений.

- Прогнозирование результата вычисления, решения задачи.
- Планирование решения задачи, выполнение задания на измерение, вычисление, построение.
  - Сравнение разных способов вычислений, решения задачи; выбор рационального (удобного) способа.
  - Накопление и использование опыта решения разнообразных математических задач.
  - Пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия (сложения, вычитания, умножения, деления), решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры.
  - Поиск, обнаружение и устранение ошибок логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислениях) характера.
  - Поиск необходимой информации в учебной и справочной литературе.
  - Сбор, обобщение и представление данных, полученных в ходе самостоятельно проведенных наблюдений, опросов, поисков

### **Окружающий мир**

#### **Пояснительная записка**

Адаптивная рабочая программа по окружающему миру для 4 класса первой ступени образования разработана для слабовидящего обучающегося составлена на основе федерального государственного общеобразовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства Образования и Науки РФ от 17.12.10 №1897), закона РФ «Об образовании», требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №3 города Каменск-Шахтинский, федерального перечня учебников, рекомендованных или допущенных к использованию в образовательном процессе в МБОУ СОШ №3, учебного плана, локальных актов МБОУ СОШ №3.

Данная программа ориентирована на использование учебника:

**Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Краснова Л.А. Наш мир. 4 класс:**

**Учебник. В 2 ч. — М.: Академкнига/Учебник.**

Срок реализации рабочей программы 1 год.

Выбор данной авторской программы и учебно-методического комплекта обусловлен тем, что программа по окружающему миру разработана в соответствии с требованиями стандарта второго поколения. А так же с учетом основной идеи УМК «Перспективная начальная школа» – оптимальное развитие каждого ребенка на основе педагогической поддержки его индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей в условиях специально

организованной деятельности, отражая единство и целостность научной картины мира и образовательного процесса.

**Цель изучения курса «Окружающий мир»** — формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека на основе единства научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребенком личного опыта общения со взрослыми и сверстниками, с природой; духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

При отборе учебного материала по окружающему миру, разработке языка изложения, методического аппарата учебников завершённой предметной линии учитывались следующие положения «Перспективной начальной школы»:

— топографическая принадлежность школьника. Это как городской, так и сельский школьник, что обуславливает учет опыта жизни школьника, проживающего как в городе, так и в сельской местности. Осуществлялся такой подбор материала, который учитывает не только то, чего лишен сельский школьник, но и те преимущества, которые дает жизнь в сельской местности. А именно: богатейшее природное окружение, целостный образ мира, укорененность в природно-предметной и культурной среде, естественно-природный ритм жизни, народные традиции, семейный уклад жизни, а также высокая степень социального контроля;

— особенности мировосприятия школьника, который в условиях городской школы имеет возможность использовать все предоставленные городом богатства мировой художественной культуры, справочно-познавательной литературы, а в условиях сельской школы, в лучшем случае, информационный потенциал Интернета.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Согласно базисному плану образовательных учреждений РФ на изучение предмета «Окружающий мир» в начальной школе выделяется 270 ч., из них в 1 классе 66 ч (2 ч в неделю, 33 учебные недели), во 2, 3 и 4 классах по 68 ч (2 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир»**

**Личностными результатами** изучения предмета «Окружающий мир» в 4 классе является формирование следующих умений:

- Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).
- В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

### **Регулятивные УУД:**

- Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

- В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

### **Познавательные УУД:**

- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

### **Коммуникативные УУД:**

- Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.
- Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
- Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

**Предметными результатами** изучения предмета «Окружающий мир» в 4 классе являются следующие умения:

В результате **изучения раздела «Человек и природа» обучающиеся научатся:**

- находить на карте природные зоны России, свой регион, главный город своего региона;
- читать условные обозначения карт (условные обозначения природных зон, знаки поверхностей и водоемов, полезных ископаемых);
- использовать готовые модели (глобус Земли, модель Солнечной системы) и иллюстрации учебника для объяснения причин смены дня и ночи, смены времен года;
- находить общие и отличительные признаки природных зон России (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, положительное и отрицательное влияния деятельности человека на природу);
- понимать необходимость соблюдения правил экологического поведения на природе (охрана поверхности Земли от уплотнения почвы и разрушения лесной подстилки, от загрязнения полиэтиленовыми пакетами, пластиковыми бутылками, осколками стекла);

- описывать на основе предложенного или самостоятельно составленного плана природную зону своего края (региона), называть его заповедные места;
- понимать необходимость активного участия в охране природы родного края; называть системы органов человека (костная и мышечная системы, нервная система, пищеварительная, дыхательная, система кровообращения, мочевая система);
- характеризовать основные функции систем органов человека;
- измерять температуру тела, вес и рост человека;
- понимать необходимость использования знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья, для соблюдения правил гигиены систем органов, правил безопасного поведения на природе;
- извлекать необходимую информацию из учебника и его иллюстраций, дополнительных источников знаний (Интернет, детские энциклопедии) об органах чувств человека, готовить доклады и обсуждать полученные сведения;
- характеризовать правила первой помощи при несчастных случаях.

В результате изучения *раздела «Человек и общество»* обучающиеся научатся:

- рассказывать с использованием подобранной дополнительной информации из интернета и иллюстративных источников о Государственной символике Российской Федерации (значимость государственной символики; основные изображения Государственного герба России; последовательность расположения цветных полос и цвета флага);
- самостоятельно работать с текстом, иллюстрациями, словарем учебника в условиях коллективной работы;
- обмениваться сведениями, полученными из источников массовой информации, о событиях страны, участником которых является глава государства – президент Российской Федерации;
- готовить небольшие сообщения о Конституции – Основном Законе Российской Федерации (права и обязанности граждан по охране природы, права ребенка; права граждан РФ на бесплатное образование, на охрану здоровья);
- находить на политико-административной карте России местоположение своего края; работать с глобусом и картой: показывать территорию России, ее сухопутные и морские границы; столицы государств, граничащих с Россией;
- пересказывать своими словами тексты из учебника о событиях, связанных с историей Отечества;
- называть, сопоставляя с изученным историческим событием, имена выдающихся людей разных эпох;
- определять последовательность исторических событий на «ленте времени»;
- находить на «ленте времени» такие исторические события, как крещение Руси, основание Москвы, основание Санкт-Петербурга;

- рассказывать с использованием подобранных иллюстраций и видеок кадров о памятниках истории столицы, сопоставляя их с историческим событием (памятник Минину и Пожарскому; Триумфальная арка, музей-панорама «Бородинская битва»; памятник маршалу Г.К. Жукову, Вечный огонь на могиле Неизвестного солдата у Кремлевской стены; памятник Юрию Гагарину – первому космонавту нашей планеты, монумент «Спутник» на проспекте Мира, монумент «Покорителям космоса», аллея Героев-космонавтов; фонтан «Дружба народов»);
- обсуждать особенности изученных стран мира (название, расположение на карте, столица, главные достопримечательности);
- рассказывать об особенностях труда людей родного края, о народных промыслах.

В результате изучения *раздела «Правила безопасного поведения»* обучающиеся научатся:

- понимать необходимость соблюдения правил безопасного поведения во время летних каникул у водоема (предупреждение солнечного удара, ожога кожи, несчастных случаев в воде или вблизи воды у моря во время шторма, прилива; соприкосновение с животными в воде);
- понимать необходимость соблюдения правил безопасного поведения во время прогулок в лес, в парк, на луг;
- понимать необходимость соблюдать правила безопасного поведения во время приема пищи;
- понимать необходимость сохранения своего физического и нравственного здоровья (курение, наркотики, громкая музыка, нежелание при необходимости носить очки и др.).

### **Содержание тем учебного курса**

#### **Земля — планета солнечной системы (2 ч)**

Вращение Земли вокруг своей оси и движение Земли вокруг Солнца. Смена дня и ночи. Неравномерность распределения тепла и света на Земле. Смена сезонов на нашей планете. Общие представления о природных зонах России. Карта природных зон России.

**Родная страна — Россия (24 ч)** Зона арктических пустынь, зона тундры, зона лесов, зона степей, зона пустынь, субтропическая зона. Положение на карте, состояние неживой природы, растительного и животного мира, деятельность людей в каждой природной зоне. Охрана природных зон. Красная книга и ее назначение.

Родной Край — часть великой России: положение на карте, состояние неживой природы, растительного и животного мира, деятельность людей. Охрана природы. Красная книга и ее назначение.



Народы, населяющие Россию: культура, национальные обычаи, особенности быта и искусства (межпредметные связи с курсом литературного чтения). Уважительное отношение к своему народу и другим народам.

### **Практикум**

Наблюдения за погодой, растениями, животными, деятельностью человека в данной природной зоне. Наблюдение за результатом воздействия человека на природу и их элементарная оценка (положительное и отрицательное воздействие людей на природу)

Практические работы: работа с гербариями — классификация растений, описание их внешнего вида, условий произрастания. Упражнения в группировки растений по общему признаку на основе предъявленных иллюстраций. Участие в элементарной экологической деятельности (зимняя подкормка животных, озеленение школьного двора, выступление перед учащимися 1-3 классов, родителями и др.). Выступление с докладами о растениях и животных природной зоны родного края.

### **Страны и народы мира (6 ч)**

Общее представление о многообразии стран на Земле. Название стран. Расположение США, Великобритании, Франции на карте, их столицы, главные достопримечательности.

Практическая работа с картой мира.

### **Человек — часть природы. Человек — член общества (22 ч)**

Человек — часть природы: зависимость жизни человека от природы и ее состояния. Общие представления о строении тела человека. Системы органов: опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, система кровообращения, выделительная система, нервная система. Их роль в жизнедеятельности человека.

Личная гигиена и укрепление здоровья. Значение физической культуры и физического труда для укрепления мышц.

Режим труда и отдыха — основа сохранения и восстановления нервной системы. Вредные привычки и их влияние на развитие детского организма и долголетие жизни человека. Телефоны экстренной помощи.

Человек — член общества. Имя нашей страны - Россия или Российская Федерация. Субъект Российской Федерации, в которой живет ребенок. Основной Закон страны - Конституция России. Права и обязанности ребенка. Государственная власть в России. Президент России.

### **Практикум**

Наблюдения за изменением своего веса, роста, пульса в спокойном состоянии и после физической нагрузки.

Практические работы. Составление режима дня ученика 4-го класса. Оказание первой помощи при легких травмах: простейшая обработка ран, наложение повязок

(работа проводится под руководством медицинского работника). Посильное участие школьников в общественно полезной деятельности (распределение обязанностей в классном коллективе, трудовых обязанностей в семье).

### **История Отечества (14 ч)**

Источники изучения истории: летописи, берестяные грамоты, договоры, былины, археологические находки быта и хозяйственной деятельности, другие источники. Древние славяне (территория расселения, жилища, охота, земледелие, верование древних славян). Времена Древней Руси (хозяйственная деятельность древних славян, возникновение древнерусских городов, первые русские князья, былинные герои Древней Руси). Крещение Руси. Вера в Бога и сохранение традиционной обрядовости у разных народов, населяющих Россию. Ярослав Мудрый. Борьба Руси с западными завоевателями. Александр Невский. Возникновение Москвы. Первые московские князья.

Москва как летопись истории России. День Народного единства (К. Минин и Д. Пожарский). Отечественная война 1812 года. Великая Отечественная война. Освоение космического пространства. Важнейшие события, происходящие в современной России.

Практическая работа с картами, помещенными в учебнике. Выступления с докладами по истории отечества.

### **Изобразительное искусство**

#### **Пояснительная записка.**

Адаптивная рабочая программа по изобразительному искусству для 4 класса первой ступени образования разработана для слабовидящего обучающегося составлена на основе федерального государственного общеобразовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства Образования и Науки РФ от 17.12.10 №1897), закона РФ «Об образовании», требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №3 города Каменск-Шахтинский, федерального перечня учебников, рекомендованных или допущенных к использованию в образовательном процессе в МБОУ СОШ №3, учебного плана, локальных актов МБОУ СОШ №3.

Изучение изобразительного искусства в 4 классе направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной т.е. культуры мироотношений, выработанных поколениями;
- развитие общих художественных способностей обучающихся, а также образного и ассоциативного и пространственного мышления, фантазии и творческого

воображения, эмоционально - ценностного отношения к явлениям жизни и искусства;

Учебно-методический комплект, использующийся для реализации рабочей учебной программы.

**Изобразительное искусство. Каждый народ – художник. 4 класс: учеб. для общеобразоват. организаций** / Л.А.Неменская; под ред. Б.М.Неменского. – 4-е изд. – М. : Просвещение

**Место учебного предмета в учебном плане.**

В федеральном базисном плане на изучение изобразительного искусства в каждом классе начальной школы отводится 1 час в неделю. Рабочая программа рассчитана: на 34 часа в год в 4 классе

**Планируемые результаты освоения учебного курса «Изобразительное искусство»**

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

**Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;

- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
- выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

## **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

В итоге освоения программы учащиеся должны:

- усвоить основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме и пространстве; украшение или декоративная художественная деятельность с использованием различных художественных материалов;
- приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, скульптура, дизайн, начала архитектуры, декоративно-прикладные и народные формы искусства;
- развить по возможности свои наблюдательные и познавательные способности, эмоциональную отзывчивость на эстетические явления в природе и деятельности человека;
- развить фантазию, воображение, проявляющиеся в конкретных формах творческой деятельности;

- освоить выразительные возможности художественных материалов: гуашь, акварель, пастель, мелки, уголь, карандаш, пластилин, бумага для конструирования;
- приобрести навыки художественного восприятия различных видов искусства, начальное понимание особенностей образного языка разных видов искусства и общества;
- научиться анализировать произведения искусства, обрести знание конкретных произведений выдающихся художников в различных видах искусства; научиться активно использовать художественные термины и понятия;
- овладеть опытом самостоятельной творческой деятельности, а также приобрести навыки коллективного творчества, умение взаимодействовать в процессе совместной художественной деятельности;
- приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных, начальные навыки изображения пространства на плоскости и пространственных построений, первичные представления об изображении человека на плоскости и в объеме;
- приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, выражение эмоционального состояния, своего отношения в творческой художественной деятельности и при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей;
- приобрести знания о роли художника в различных сферах жизнедеятельности человека, в организации форм общения людей, в создании среды жизни и предметного мира,
- сформировать представления о деятельности художника в синтетических и зрелищных видах искусства (в театре и кино).

### **Содержание учебного курса**

#### ***ИСТОКИ ИСКУССТВА ТВОЕГО НАРОДА (9 ч)***

##### **Пейзаж родной земли**

Характерные черты, своеобразие родного пейзажа. Изображение пейзажа нашей средней полосы, выявление его особой красоты.

##### **Образ традиционного русского дома (избы)**

Знакомство с конструкцией избы, значение ее частей. Задание: моделирование из бумаги (или лепка) избы. Индивидуально-коллективная работа.

##### **Украшения деревянных построек и их значение**

Единство в работе трех Мастеров. Магические представления как поэтические образы мира. Изба — образ лица человека; окно, очи дома, украшались наличниками; фасад — лобной доской, причелинами. Украшение «деревянных» построек, созданных на прошлом уроке (индивидуально или коллективно). Дополнительно — изображение избы (гуашь, кисти).

##### **Деревня — деревянный мир**

Знакомство с русской деревянной архитектурой: избы, ворота, амбары, колодцы...  
Деревянное церковное зодчество. Изображение деревни — коллективное панно или индивидуальная работа.

### **Образ красоты человека**

У каждого народа складывается свой образ женской и мужской красоты. Это выражает традиционная народная одежда. Образ мужчины неотделим от его труда. В нем соединены представления о могучей силе и доброте — «добрый молодец». В образе женской красоты всегда выражается способность людей мечтать, стремление преодолеть повседневность. Красота тоже оберег. Женские образы глубоко связаны с образом птицы счастья («лебедушка»).

Изображение женских и мужских народных образов индивидуально или для панно. Фигуры вклеивает в панно группа «главного художника». Обратит внимание, что фигуры в детских работах должны быть в движении, не должны напоминать выставку одежд. При наличии дополнительных уроков — изготовление кукол по типу народных тряпичных или лепных фигур для уже созданной «деревни».

### **Народные праздники**

Роль праздников в жизни людей. Календарные праздники: осенний праздник урожая, ярмарки и т. д. Праздник — это образ идеальной, счастливой жизни. Создание работ на тему народного праздника с обобщением материала темы.

### ***ДРЕВНИЕ ГОРОДА ТВОЕЙ ЗЕМЛИ (7 ч.)***

Каждый город особенный. У него свое неповторимое лицо, свой характер. Каждый город имеет свою особую судьбу. Его здания в своем облике запечатлели исторический путь народа, события его жизни. Слово «город» произошло от «городить», «огораживать» крепостной стеной. На высоких холмах, отражаясь в реках и озерах, росли города с белизной стен, куполами храмов, перезвоном колоколов. Таких городов больше нигде нет. Нужно раскрыть красоту городов родной земли, мудрость их архитектурной организации.

### **Древнерусский город-крепость**

Изучение конструкций и пропорций крепостных башен городов. Постройка крепостных стен и башен из бумаги или пластилина. Возможен изобразительный вариант выполнения задания.

### **Древние соборы**

Соборы воплощали красоту, могущество и силу государства. Они являлись архитектурным и смысловым центром города. Это были святыни города.

Знакомство с архитектурой древнерусского каменного храма. Конструкция, символика храма. Постройка древнего собора из бумаги. Коллективная работа.

### **.Древний город и его жители**

Моделирование всего жилого наполнения города. Завершение «постройки» древнего города. Возможный вариант: изображение древнерусского города.

### **Древнерусские воины-защитники**

Изображение древнерусских воинов, княжеской дружины. Одежда и оружие воинов.

### **Древние города Русской земли.**

Знакомство с своеобразием разных городов — Москвы, Новгорода, Пскова, Владимира, Суздаля и других. Изображение разных характеров русских городов. Практическая работа или беседа.

### **Узорочье теремов**

Образы теремной архитектуры. Расписные интерьеры, изразцы. Изображение интерьера палаты — подготовка фона для следующего задания.

### **Праздничный пир в теремных палатах**

Коллективное аппликативное панно или индивидуальные изображения пира.

### ***КАЖДЫЙ НАРОД — ХУДОЖНИК (10 ч.)***

Братья-Мастера ведут детей от встречи с корнями родной культуры к осознанию многообразия художественных культур мира.

Учитель может выбрать три культуры, чтобы успеть интересно «прожить» их с детьми. Мы предлагаем три культуры в контексте их связей с культурой современного мира: это культура Древней Греции, средневековой (готической) Европы и Японии как пример культуры Востока. Но учитель может взять для изучения, например, Египет, Китай, Индию. Важно осознание детьми того, что мир художественной жизни на Земле чрезвычайно многолик и через искусство мы приобщаемся к мировосприятию, к душе разных народов, сопереживаем им. Именно это нужно формировать на таких уроках.

Художественные культуры мира — это не история искусств этих народов. Это пространственно-предметные миры культуры, в которых выражается душа народа.

Есть удобный методический игровой прием, чтобы увидеть целостно образ культуры: путешествие сказочного героя по разным странам (Садко, Синдбад-мореход, Одиссей, аргонавты и т. д.).

Каждая культура просматривается по четырем параметрам: природа, характер построек, люди в этой среде и праздники народов как выражение представлений о счастье и красоте жизни.

### **Образ художественной культуры Древней Греции**

Древнегреческое понимание красоты человека — мужской и женской — на примере скульптурных произведений Мирона, Поликлета, Фидия (человек является «мерой всех вещей»). Размеры, пропорции, конструкции храмов гармонично соотносились с человеком. Восхищение гармоничным, спортивно развитым человеком — особенность Древней Греции. Изображение фигур олимпийских спортсменов (фигуры в движении) и участников шествия (фигуры в одеждах).



Гармония человека с окружающей природой и архитектурой. Представление о дорической («мужественной») и ионической («женственной») ордерных системах как характере пропорций в построении греческого храма. Создание образов греческих храмов (полуобъемные или плоские аппликации) для панно или объемное моделирование из бумаги.

Создание панно «Древнегреческие праздники». Это могут быть Олимпийские игры или праздник Великих Панафиней (торжественное шествие в честь красоты человека, его физического совершенства и силы, которым греки поклонялись).

### **Образ художественной культуры Японии**

Характерное для японских художников изображение природы через детали: ветка дерева с птичкой; цветок с бабочкой; трава с кузнечиками, стрекозами; ветка цветущей вишни.

Изображение японок в национальной одежде (кимоно) с передачей характерных черт лица, прически, движения, фигуры.

Коллективное панно «Праздник цветения сакуры» или «Праздник хризантем». Отдельные фигуры выполняются индивидуально и вклеиваются затем в общее панно. Группа «главного художника» работает над фоном панно.

### **Образ художественной культуры средневековой Западной Европы**

Ремесленные цеха были отличительной чертой этих городов. Каждый цех имел свои одежды, свои знаки отличия, гербы, и члены его гордились своим мастерством, своей общностью.

Работа над панно «Праздник цехов ремесленников на городской площади» с подготовительными этапами изучения архитектуры, одежды человека и его окружения (предметный мир).

Выставка детских работ. Проведение беседы для закрепления в сознании детей темы «Каждый народ — художник» как ведущей темы года. Итогом беседы должно быть не запоминание названий, а радость от возможности поделиться открытиями уже прожитых детьми культурных миров. Наши три Брата-Мастера именно на этом уроке должны помогать учителю и детям заниматься не заучиванием памятников, а пониманием разности своей работы в разных культурах, помогать осознанию того, что постройки, одежды, украшения у разных народов очень разные.

### ***ИСКУССТВО ОБЪЕДИНЯЕТ НАРОДЫ (8ч.)***

Последняя тема завершает программу начальной школы, заканчивается первый этап обучения. Педагогу необходимо завершить основные линии осознания искусства ребенком.

Темы года раскрывали богатство и разнообразие представлений народов о красоте явлений жизни. Здесь все — и понимание природы, и связь с ней построек, и одежда, и праздники — разное. Дети и должны были осознать: прекрасно именно то,

что человечество столь богато разными художественными культурами и что они не случайно разные.

Теперь задачи принципиально меняются, они как бы противоположны— от представлений о великом многообразии к представлениям о единстве для всех народов понимания красоты (или безобразия) коренных явлений жизни. Дети должны увидеть, что при любых различиях люди остаются людьми и есть нечто воспринимаемое всеми народами Земли как одинаково прекрасное.

Мы единое племя Земли, несмотря на всю непохожесть, мы братья. Общими для всех народов являются представления не о внешних проявлениях, а о самых глубинных, не подчиненных внешним условиям природы и истории.

### **Все народы воспевают материнство**

Для каждого человека на свете отношение к матери особое. В искусстве разных народов есть тема воспевания материнства, матери, дающей жизнь. Существуют великие произведения искусства на эту тему, понятные всем людям.

Дети по представлению изображают мать и дитя, стремясь выразить их единство, ласку, их отношение друг к другу.

### **Все народы воспевают мудрость старости**

Есть красота внешняя и внутренняя — красота душевной жизни, красота, в которой выражен жизненный опыт, красота связи поколений.

Задание на изображение любимого пожилого человека. Главное — это стремление выразить его внутренний мир.

### **Сопереживание — великая тема искусства**

С древнейших времен искусство стремилось вызвать сопереживание зрителя. Искусство воздействует на наши чувства. Изображение страдания в искусстве. Через искусство художник выражает свое сочувствие страдающим, учит сопереживать чужому горю, чужому страданию.

Создание рисунка с драматическим сюжетом, придуманным автором (больное животное, погибшее дерево и т. д.).

В борьбе за свободу, справедливость все народы видят проявление духовной красоты. Все народы воспевают своих героев. У каждого народа многие произведения изобразительного искусства, скульптуры, музыки, литературы посвящены этой теме. Героическая тема в искусстве разных народов.

**Эскиз памятника герою, выбранному автором (ребенком).**

### **Юность и надежды**

Тема детства, юности в искусстве. Изображение радости детства, мечты ребенка о счастье, подвигах, путешествиях, открытиях.

### **Искусство народов мира (обобщение темы)**

Итоговая выставка работ. Обсуждение творческих работ учащихся.

## **Музыка**

### Пояснительная записка

Адаптивная рабочая программа по музыке для 4 класса первой ступени образования разработана для слабовидящего обучающегося составлена на основе федерального государственного общеобразовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства Образования и Науки РФ от 17.12.10 №1897), закона РФ «Об образовании», требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №3 города Каменск-Шахтинский, федерального перечня учебников, рекомендованных или допущенных к использованию в образовательном процессе в МБОУ СОШ №3, учебного плана, локальных актов МБОУ СОШ №3.

Выбор данной авторской программы и учебно-методического комплекта обусловлен тем, что программа по музыке разработана в соответствии с требованиями стандарта второго поколения. А так же с учетом основной идеи УМК «Перспективная начальная школа» – оптимальное развитие каждого ребенка на основе педагогической поддержки его индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей в условиях специально организованной деятельности, отражая единство и целостность научной картины мира и образовательного процесса.

Жизнеспособность программы «Музыка» обусловлена необходимостью приобщения младших школьников к музыкальному искусству, что направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование основ музыкальной культуры посредством эмоционального восприятия музыки;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения музыкального искусства Отечества, уважения к истории, традициям, музыкальной культуре своего народа и других народов мира;
- развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- обогащение знаний о музыке, других видах искусства и художественного творчества;
- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).

**В соответствии с учебным планом образовательного учреждения предмет «Музыка» располагается в учебном плане в предметной области «Искусство». Рассчитана программа на 34 часа (1 час в неделю).**

**Для реализации программного содержания используются следующие учебно- методические средства обучения:**

Чельшева Т.В., Кузнецова В.В. Музыка. 4класс Учебник /Академкнига, 2011 год  
Чельшева Т.В., Кузнецова В.В. Музыка. 4 класс Методическое пособие для учителя/ Академкнига, 2011 год

Срок реализации рабочей программы 1год.

**Планируемые результаты освоения курса « Музыка»**

*Личностными результатами* изучения музыки являются:

- наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
- позитивная самооценка музыкально-творческих возможностей.

*Предметными результатами* изучения музыки являются:

- устойчивый интерес к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- общее понятие о значении музыки в жизни человека, знание основных закономерностей музыкального искусства, общее представление о музыкальной картине мира;
- элементарные умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности.

*Метапредметными результатами* изучения музыки являются:

- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусства;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности;
- участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие, работа в команде) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;
- наблюдение за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности.

*Обобщенный результат* освоения обучающимися учебной программы выражается в следующих личностных характеристиках выпускника:

- любознательный, активно и заинтересованно познающий мир посредством музыкального искусства;
- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной учебной и музыкально-творческой деятельности;
- любящий свой народ и его музыкальные традиции, свой край и свою Родину;

- уважающий и принимающий художественные ценности общества;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;
- стремящийся жить по законам красоты;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;
- обладающий развитым эстетическим чувством и художественным вкусом;
- использующий разные виды музыкально-творческой деятельности для охраны и укрепления своего психического, физического и духовного здоровья.

### **Требования к уровню подготовки учащихся по курсу «Музыка» к концу четвертого года обучения**

#### **Требования заключаются:**

- в наличии интереса к предмету «Музыка». Этот интерес отражается в музыкально-творческом самовыражении (пение в хоре, игра на детских музыкальных инструментах, участие в импровизации, участие в импровизации, участие в музыкально-драматических спектаклях);
- в умении высказывать свои размышления о любимых музыкальных произведениях, изученных на уроках музыки (с учетом полученных знаний);
- в знании имен композиторов- венских классиков, композиторов-представителей «Могучей кучки», а также И.С.Баха, Ф.Шуберта, Ф.Шопена, Э. Грига, Дж.Верди;
- в знании названий различных видов оркестров;
- в узнавании музыкальных произведений, изученных в 4-м классе (не менее 4-х);
- в проявлении навыков вокально-хоровой деятельности (некоторые элементы двухголосая - фрагментарное пение в терцию, фрагментарное отдаление и сближение голосов - принцип «веера»).

### **Содержание учебного предмета « Музыка»**

#### ***1-я четверть – «Музыка моего народа»***

*Темы:* Россия – Родина моя. Народная музыка как энциклопедия жизни. «Преданья старины глубокой». Музыка в народном духе. Сказочные образы в музыке моего народа.

*Идея четверти:* осознание отличительных особенностей русской музыки. Народная песня – энциклопедия жизни русского народа. Разнообразие жанров русской народной песни. От народной песни – к творчеству композиторов (интонационно-песенная основа, энциклопедизм, демократизм, гуманистическое начало). Современная интерпретация народной песни. Общее и различное в музыке народов России и мира: содержание, язык, форма. Интернационализм музыкального языка. Единство общего и индивидуального в музыке разных стран и народов

*Характеристика деятельности обучающихся:*

Наблюдать и оценивать интонационное богатство музыкального мира.

Анализировать художественно-образное содержание, музыкальный язык произведений своего народа.

Исполнять различные по образному содержанию образцы профессионального и музыкально-поэтического творчества своего народа.

Воспроизводить мелодии: сольфеджируя; пропевая с текстом с ориентацией на нотную запись.

Участвовать в инсценировках традиционных народных обрядов.

Участвовать в музыкальной жизни страны, школы, города и др.

***2-я четверть – «Между музыкой моего народа и музыкой других народов моей страны нет непреходимых границ»***

*Темы:* «От Москвы – до самых до окраин». Песенность, танцевальность и маршевость в музыке разных народов страны. Знакомимся с интонационными портретами музыки народов России.

*Идея четверти:* всеобщность закономерностей музыки.

Музыка народов – субъектов РФ. Сочинения композиторов на народные песни. Сочинения композиторов на темы песен других народов. Закономерности музыки и их отражение в произведениях разных народов России. Взаимопроникновение музыкальных интонаций.

*Характеристика деятельности обучающихся:*

Воспроизводить мелодии с ориентацией на нотную запись.

Анализировать художественно-образное содержание, музыкальный язык произведений разных народов.

Исполнять различные по образному содержанию образцы профессионального и музыкально-поэтического творчества разных народов.

Моделировать варианты интерпретации музыкальных произведений.

Осуществлять коллективную музыкально-поэтическую деятельность (на основе музыкально-исполнительского замысла), корректировать собственное исполнение.

Определять разновидности хоровых коллективов (детский, женский, мужской, смешанный).

Сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе современных электронных средств.

***3-я четверть – «Между музыкой разных народов мира нет непреходимых границ»***

*Темы:* Выразительность и изобразительность музыки народов мира. Своеобразие музыкальных интонаций в мире. Как музыка помогает дружить народам? Какие музыкальные инструменты есть у разных народов мира? Как прекрасен этот мир!

*Идея четверти:* осознание интернациональности музыкального языка.

Музыка народов мира: своеобразие интонаций и общность жизненного содержания; песенность, танцевальность и маршевость; выразительность и изобразительность. Музыкальные инструменты народов мира.

*Характеристика деятельности обучающихся:*

Воспринимать профессиональное творчество и музыкальный фольклор народов мира.

Соотносить интонационно-мелодические особенности музыкального творчества своего народа и народов других стран.

Инсценировать песни, танцы, фрагменты из произведений музыкально-театральных жанров.

Сольмизировать и сольфеджировать мелодии.

Исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров.

Оценивать собственную музыкально-творческую деятельность.

**4-я четверть – «Композитор – исполнитель – слушатель»**

*Темы:* Композитор – творец красоты. Галерея портретов исполнителей. Вслушивайся и услышишь!

*Идея четверти:* обобщение содержания учебной программы по курсу «Музыка» для начальных классов.

Триединство понятий «композитор», «исполнитель», «слушатель». Композитор – народ и личность, характер и форма сочинения, интонационные особенности, композиторский стиль. Исполнитель – состав исполнителей (солисты, ансамбли, оркестры, хоры), характер исполнения, индивидуальный исполнительский стиль. Особенности слушания музыки. Школьники в роли исполнителей, слушателей, композиторов. Тема «Композитор– Исполнитель– Слушатель» как обобщение содержания музыкального образования школьников начальных классов.

*Характеристика деятельности обучающихся:*

Сравнивать особенности музыкальной речи разных композиторов.

Называть изученные музыкальные сочинения и их авторов.

Узнавать по звучанию и называть выдающихся исполнителей и исполнительские коллективы (в пределах изученного).

Узнавать и определять различные виды музыки (вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая).

Узнавать певческие голоса (детские, мужские, женские).

Участвовать в коллективной, ансамблевой, певческой деятельности.

Передавать эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности

Импровизировать, передавать опыт музыкально-творческой деятельности в сочинении, исполнении.

Участвовать в музыкальной жизни школы, города, страны и др.

Участвовать в хоровом исполнении гимна Российской Федерации

## **Технология**

### **Пояснительная записка**

Адаптивная рабочая программа по технологии для 4 класса первой ступени образования разработана для слабовидящего обучающегося составлена на основе федерального государственного общеобразовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства Образования и Науки РФ от 17.12.10 №1897), закона РФ «Об образовании», требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №3 города Каменск-Шахтинский, федерального перечня учебников, рекомендованных или допущенных к использованию в образовательном процессе в МБОУ СОШ №3, учебного плана, локальных актов МБОУ СОШ №3.

Программа направлена на достижение планируемых результатов, реализацию программы формирования универсальных учебных действий.

**Целью данного курса** является развитие личности ребенка и раскрытие его творческого потенциала в процессе обучения теории и практики трудовой деятельности на основе педагогической поддержки его индивидуальности. Цель обучения и значение предмета выходит далеко за рамки усвоения учащимися конкретных технологических операций. Предмет «Технология» является опорным в проектировании универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности – целеполагание, планирование, ориентировка в задании, преобразование, прогнозирование, умение предлагать способы решения, оценка изделия и т.д. – предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для обучающихся.

#### **Место предмета в учебном плане.**

В федеральном базисном учебном плане на изучение курса «Технология» в каждом классе начальной школе отводится в по 1 часу (34 часа в 4 классе).

#### **Программа обеспечена учебно-методическим комплектом:**

Рагозина Т.М., Гринева А.А., Мылова И.Б. Технология. 4 класс: Учебник.

Рагозина Т.М., Мылова И.Б. Технология. 4 класс: Методическое пособие для учителя.

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

В результате освоения учебного предмета будут формироваться *личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться.

**Личностными результатами** изучения технологии в начальной школе являются воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств,



индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

**В области личностных результатов у обучающихся будут формироваться:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, широкая мотивационная основа учебной деятельности, учебно--познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметными результатами** изучения технологии в начальной школе являются отражать освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

**В области регулятивных учебных действий обучающиеся научатся:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- осуществлять контроль по результату и по способу действия, самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

**В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников; осуществлять запись выборочной информации об окружающем мире и о себе самом;
  - использовать знаково-символические средства, модели и схемы для решения задач;
  - проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
  - строить небольшие сообщения в устной форме;
  - ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; осуществлять синтез; проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; обобщать; осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; устанавливать аналогии;

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.

**В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

**Предметные результаты** изучения технологии в начальной школе являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательской деятельности, знания о различных профессиях, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

**Планируемые результаты освоения учебной программы по курсу «Технология» к концу 4-го года обучения**

**Выпускник научится:**

- составлять сообщения о современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с и автоматизированным трудом (с учетом региональных особенностей), и описывать их особенности;
- организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, распределять рабочее время;
- отбирать и анализировать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в организации работы;
- осуществлять контроль и корректировку хода работы;
- выполнять социальные роли (председатель заседания школьного клуба, консультант, экспериментатор и т. д.);
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (декоративное оформление культурно-бытовой среды, ремонт одежды и книг);
- отбирать предложенные материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- применять приемы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертежными (циркуль), режущими (ножницы, макетный нож);
- размечать бумагу и картон циркулем;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки;

- изготавливать объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам;
- анализировать конструкцию изделия: определять взаимное расположение деталей, виды их соединений;
- рассказывать о назначении инструментальных программ, называемых текстовыми редакторами;
- использовать правила оформления текста (заголовки, абзац, отступ «красная строка»); знать цели работы с принтером как с техническим устройством;
- работать с текстом и изображением, представленными в компьютере;
- использовать возможности оформления текста рисунками, таблицами, схемами;
- использовать возможности поиска информации с помощью программных средств;
- соблюдать безопасные приемы труда при работе на компьютере;
- включать и выключать дополнительные устройства (принтер, сканер), подключаемые к компьютеру;
- использовать элементарные приемы клавиатурного письма;
  - использовать элементарные приемы работы с документом с помощью простейшего текстового редактора (сохранять и открывать документ, выводить документ на печать);
- осуществлять поиск, преобразование, хранение и применение информации (в том числе с использованием компьютера) для решения различных задач;
- решать учебные и практические задачи с использованием компьютерных программ;
- подключать к компьютеру дополнительные устройства;
- осуществлять поиск информации в электронных изданиях: словарях, справочниках, энциклопедиях;
- соблюдать правила личной гигиены и использования безопасных приемов работы со средствами информационных и коммуникационных технологий.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- понимать особенность проектной деятельности и осуществлять ее, разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
- осуществлять ввод информации в компьютер с клавиатуры.

#### **Содержание учебного предмета 4 класс (31 ч)**

## **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

Разнообразие предметов рукотворного мира из пластмасс, металлов. Распространенные виды профессий, связанных с автоматизированным трудом (с учетом региональных особенностей).

Распределение рабочего времени, отбор и анализ информации из учебника и других дидактических материалов, ее использование в организации работы, контроль и корректировка хода работы, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Коллективное проектирование изделий. Создание замысла, его детализация и воплощение. Результаты проектной деятельности – «Макет села Мирного».

Самообслуживание: декоративное оформление культурно-бытовой среды, выполнение ремонта книг и одежды - пришивание заплатки.

### **1. Технология ручной обработки материалов. (21 ч)**

#### **1. Бумага и картон. (10 ч)**

Виды бумаги, используемые на уроках и их свойства: крепированная (цветная, тонкая, мягкая, рыхлая, эластичная), бархатная (цветная, шероховатая, матовая, толстая, плотная, жесткая, двухслойная). Выбор бумаги и картона для изделий по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей.

Назначение линий чертежа: разрыва, осевой, центральной.

Инструменты для обработки бумаги и картона: циркуль. Приемы безопасного использования циркуля.

Приемы работы с бумагой и картоном: разметка циркулем, вырезание ножницами и макетным ножом по внутреннему контуру, соединение в щелевой замок, изгибание, скручивание.

Практические работы: изготовление головоломок, игрушек, ремонт книг, новогодних украшений, масок, декоративных панно, подарочных открыток по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме.

#### **2. Текстильные материалы. (5 ч)**

Направление нитей тканей: долевое и поперечное. Сопоставление тканей по переплетению нитей.

Приемы работы с текстильными материалами: сметывание текстильных деталей швом «вперед иголку», сшивание деталей швом «ручная строчка», «потайным», обработка края ткани петельным швом, вышивка простым крестом, оформление лоскутками, аппликацией, пришивание заплатки.

Практические работы: изготовление олимпийского символа из ниток, футляров, вышитых закладок, лент, мини-панно.

#### **3. Металлы. (2 ч)**

Практическое применение фольги и проволоки в жизни. Выбор проволоки для изделия с учетом ее свойств: упругости, гибкости, толщины. Металлы, используемые в виде вторичного сырья: жестяные баночки.

Инструменты для обработки фольги: ножницы, пустой стержень от шариковой ручки, кисточка с тонкой ручкой.

Приемы работы с металлами: разметка по шаблону, разрезание ножницами, тиснение фольги, скручивание проволоки спиралью, оклеивание жестяной баночки шпагатом.

Практические работы: изготовление вазы для осеннего букета, спортивных значков из фольги, каркасных моделей из проволоки.

#### **4. Утилизированные материалы. (4 ч)**

Практическое применение пластмасс в жизни. Пластмассы, используемые в виде вторичного сырья: пластиковые емкости, упаковочная тара из пенопласта. Наблюдения и опыты за технологическими свойствами пенопласта.

Инструменты и приспособления для обработки пенопласта: ножницы, нож макетный, шило, кисть для клея и окрашивания, дощечка для выполнения работ с макетным ножом. Приемы безопасного использования макетного ножа.

Приемы работы с пенопластом: разметка на глаз и по шаблону, резание ножницами и макетным ножом, склеивание деталей за всю поверхность, тиснение, шлифование наждачной бумагой, оформление аппликацией, окрашивание.

Практические работы: изготовление подставок из пластиковых емкостей, новогодних подвесок и игрушек-сувениров из пенопласта.

#### **2. Конструирование и моделирование (2 ч)**

Общее представление о конструкции транспортирующих устройств. Конструирование и моделирование несложных технических объектов из деталей металлического конструктора по техническим условиям.

Практические работы: создание моделей транспортирующих устройств.

#### **3. Практика работы на компьютере (8 ч)**

##### **Компьютер. Основы работы на компьютере**

Повторение. Организация рабочего места. Подключение к компьютеру дополнительных устройств для работы с текстом (принтер, сканер).

##### **Технология работы с инструментальными программами**

Инструментальные программы для работы с текстом (текстовые редакторы).

Организация работы на компьютере с соблюдением санитарно-гигиенических норм. Освоение клавиатуры компьютера. Клавиатурный тренажер. Работа с клавиатурным тренажером.

Знакомство с правилами клавиатурного письма (ввод букв и цифр, заглавной буквы, точки, запятой, интервала между словами, переход на новую строку, отступ, удаление символов). Ввод в компьютер простого текста с клавиатуры.

Оформление текста. Рисунок в тексте. Таблица в тексте. Схема в тексте. Использование текстового редактора для творческой работы учащихся.

Приемы работы с документом. Сохранение документа на жестком диске. Открытие документа. Вывод документа на печать. Демонстрация возможности ввода текста документа со сканера.

Первоначальное представление о поиске информации на основе использования программных средств. Примеры использования программных средств для поиска информации (по ключевому слову, каталогам). Работа с простейшими аналогами электронных справочников.

## **Физическая культура**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по физической культуре составлена и реализуется на основе следующих документов: 1.Федеральный Закон Министерства образования и науки Российской Федерации № 273 «Об образовании в Российской Федерации»

**Цель** программы формирование у учащихся начальной школы с ОВЗ основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения устной деятельности. Создать атмосферу принятия и взаимопонимания в детском коллективе.

#### **Задачи программы:**

Повышение физиологической активности систем организма, ослабленных болезнью, содействие оптимизации умственной работоспособности в режиме учебной деятельности.

Обогащение знаний о технике выполнения разделов программы по гимнастики, легкой атлетики, спортивных и подвижных игр.

Воспитание воли, инициативы, настойчивости в преодолении трудностей.

Формирование общих представлений о физической культуре, ее значении в жизни человека, укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета .

В процессе освоения курса у учащихся школы формируются общие и специфические учебные умения, способы познавательной и предметной деятельности.

— Учебная программа характеризуется: умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения ее цели;

— умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;

--умения доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми

Учебный предмет «Физическая культура» вводится как обязательный предмет. На его преподавание отводится 102 часа в год - 3 часа в неделю. 2.

### **Учебно - методическое обеспечение**

Рабочая программа «Физическая культура» 1-4 классы В. И. Лях М. «Просвещение»  
Программы для учащихся специальной медицинской группы общеобразовательных учреждений «Физическая культура» 1-11 классы М. «Дрофа»

### **Планируемые результаты:**

**Личностными** результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

**Метапредметными** результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.

**Метапредметные результаты:**

умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

готовность конструктивно решать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;

**Предметные результаты:**



представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;

в доступной форме объяснять правила (технику) анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;

формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;

владеть знаниями теоретических действий из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;

выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

Развитие и поддержание интереса занятиями адаптивной физкультурой как образа жизни.

К специфическим принципам работы по программе «Адаптивная физкультура» относятся:

1. Создание мотивации;
2. Согласованность активной работы и отдыха;
3. Непрерывность процесса;
4. Необходимость поощрения;
5. Социальная направленность занятий;
6. Активизации нарушенных функций;
7. Сотрудничество с родителями;
8. Воспитательная работа.

### **Содержание учебной программы:**

Содержание учебного курса

Теоретические знания:

Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств, систем дыхания и кровообращения.

Характеристика основных способов регулирования физической нагрузки: по скорости и продолжительности выполнения упражнения.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды и обуви, инвентаря и оборудования, контроль за самочувствием и т.п

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Правила личной гигиены.

## Раздел гимнастика (18 час)

Умение подавать организующие команды и приемы; выполнение команд «Смирно!», «Вольно!», «Равняйся!», «Налево!», «Направо!», «Шагом марш!», «На месте!», «Стой!»;

Теоретические знания:

- о режиме дня и личной гигиене;
- о правилах составления комплексов утренней зарядки;
- о правилах поведения на занятиях физической культурой;
- о правилах подготовки мест для самостоятельных физкультурно-оздоровительных занятий,

Графическая запись физических упражнений (комплексов).

о разновидностях физических упражнений: общеразвивающих, подводящих и соревновательных;

Признаки правильной осанки. Значение напряжения и расслабления. Умение составлять комплексы утренней зарядки и общеразвивающих упражнений.

## Раздел Лёгкая атлетика ( 38 час)

Понятия эстафета, команды «старт», «финиш», длительность бега, влияние бега на состояние здоровья.

Теоретические знания:

- об истории Олимпийских игр;
- о физических качествах и правилах измерения уровня своего развития;
- о правилах использования закаливающих процедур;

## Раздел Подвижные и спортивной игры баскетбол (42 часа )

Теоретические знания .

Физические упражнения, их разновидности (общеразвивающие, подводящие, соревновательные) и правила выполнения.

Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

- о физической подготовке и ее связи с развитием физических качеств, систем дыхания и кровообращения;
- о физической нагрузке и способах ее регулирования (дозирования);
- о причинах возникновения травм во время занятий физическими упражнениями, о профилактике травматизма

Спортивные игры: баскетбол, их история и основные различия (правила игры).

### **Основы религиозной культуры и светской этики**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Адаптивная рабочая программа «Основы православной культуры» для 4 класса первой ступени образования разработана для слабовидящего обучающегося составлена на основе федерального государственного общеобразовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства Образования и

Науки РФ от 17.12.10 №1897), закона РФ «Об образовании», требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №3 города Каменск-Шахтинский, федерального перечня учебников, рекомендованных или допущенных к использованию в образовательном процессе в МБОУ СОШ №3, учебного плана, локальных актов МБОУ СОШ №3.

Включение в школьную программу курса «Основы православной культуры», имеющего комплексный характер, знакомящего школьников с основами различных мировоззрений и опирающегося на нравственные ценности, гуманизм и духовные традиции, в то же время преподавание основ религиозной и нерелигиозной культуры в общеобразовательной школе приводит к необходимости решения труднейших культурологических, этических, правовых, психологических, дидактических и воспитательных проблем.

Одна из **актуальнейших** в настоящее время проблем, которые решает общество, - это проблема духовно - нравственного воспитания и, в частности, тема введения курса «Основы православной культуры» в общеобразовательных учебных заведениях. Вопросы, связанные с введением в школьную программу информации об основах религиозной культуры, рассматриваемой в рамках культурологического подхода, имеют сегодня большое значение, поскольку характер светской школы определяется, в том числе и её отношениями с социальным окружением, религиозными объединениями, признанием свободы вероисповедания и мировоззрения участников образовательного процесса. Запрос на современное образование, решающее помимо прочего, задачи духовно-нравственного воспитания граждан России, достаточно высок, чтобы остаться без ответа.

Преподавание основ православной культуры в 4 классе общеобразовательного учреждения не ставит цели дать школьнику «теорию духовности» или «теорию нравственности». Оно направлено на то, чтобы сориентировать школьника в современной жизни общества, обеспечивая при этом интеграцию в культурную традицию общества — в глубь времен. Учащиеся начальной школы, прежде всего должны ознакомиться со священными страницами родной истории, чтобы впоследствии им стало понятно, почему человек должен стремиться к добродетельной жизни.

**Цель курса «Основы православной культуры»:** формирование у школьников мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Данный модуль комплексного курса ОРКСЭ - «Основы православной культуры» - изучается обучающимися 4 классов с их согласия и по выбору родителей.

В данный УМК входят:

**А.В. Кураев «Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры» 4-5 классы учебник для общеобразовательных учреждений.** Рекомендованно Министерством образования и науки Российской Федерации Москва «Просвещение»

- Электронное приложение к учебному пособию А.В. Кураев «Основы религиозных культур и светской этики» «Основы православной культуры» 4-5 классы Москва издательство «Просвещение»

#### **Место учебного предмета в учебном плане.**

Программа рассчитана на 34 часа (34 учебные недели по 1 часу) – в 4 классах, в соответствии с учебным планом ОУ.

#### **Планируемые результаты изучения курса «Основы православной культуры»**

Обучение детей по программе курса должно быть направлено на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.

##### **Личностные результаты**

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

##### **Метапредметные результаты**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;
- адекватно оценивать поведение свое и окружающих.

### **Предметные результаты**

- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
- знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современности России;
- осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

## **СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА**

### **Раздел 1. Знакомство с новым предметом (1 ч.)**

*Россия – наша Родина.* Россия как государство. Россия как часть планеты Земля. Представления о мире в древности. Образ мирового дерева. Историческая связь поколений. Значение семьи в жизни человека и человечества. Родословная. Родословное древо.

*Духовные ценности человечества. Культура. Религия.* Культура и духовные ценности человечества. Общие духовные ценности народов, населяющих Россию. Религия. Древние представления о Вселенной и богах. Языческие верования. Наиболее распространенные в современном мире и традиционные для России религии: христианство, ислам, иудаизм, буддизм. Религиозная культура: религиозные тексты, религиозные обряды, религиозное искусство. Священные тексты, сооружения и предметы, религиозные практики разных религий. Вечные вопросы человечества. Религия и наука. Этика как часть философии. Нравственный закон в светской и религиозной жизни.

## **Раздел 2. Введение в православную культуру (28 ч.)**

*Человек и Бог в православии.* Кого православная культура называет Творцом. Какие дары получили от Творца люди. Как вера влияет на поступки человека. Вечные вопросы человечества.

*Православная молитва.* Молитва и ее смысл для верующих. Виды молитв. Молитвы-просьбы. Правила молитвы. Значение совместной молитвы в храме для православных верующих. Молитвы в повседневной жизни православных верующих. Православная молитва перед учением.

*Библия и Евангелие.* Библия как источник знаний, мудрости и нравственности. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий. Основное содержание: святыне в христианской традиции. Святыне равноапостольные Кирилл и Мефодий. Создание славянской азбуки и распространение Евангелия среди славянских народов. Библия — священная книга христианства. Ветхий Завет и Новый Завет.

*Проповедь Христа.* Что такое проповедь (Нагорная проповедь). Как христиане относятся к мести, и почему. Чему учил Христос. Смысл проповедей Христа. Ученики Иисуса Христа. Что является духовными сокровищами. Какое богатство христиане считают истинным и вечным.

*Христос и Его крест.* События, предшествующие рождению Иисуса Христа. Благовещение. События жизни Иисуса Христа. Рождество, детство и юность, начало проповеднической деятельности. Деяния Иисуса Христа. Чудеса. Предательство Иуды. Распятие. Воскресение. Вознесение. Апостолы и их проповедническая деятельность. Христианские представления об Иисусе Христе как Спасителе.

*Пасха.* Пасха – главный христианский праздник. Великий пост. Правила Великого поста. Смысл поста для православных верующих. Подготовка к Пасхе. Традиционные пасхальные блюда. Пасхальная служба в храме. Крестный ход. Пасхальные колокольные звоны.

*Православное учение о человеке.* Чем человек отличается от животного. Что такое «внутренний мир» человека. В чём заключается свобода для христианина. Как Библия рассказывает о происхождении души христианина.

*Совесть и Раскаяние. Заповеди.* Что христиане считают добром, злом, грехом, что такое совесть, раскаяние, покаяние. Христианские заповеди. Совесть. Божественное происхождение заповедей согласно христианскому учению. Значение заповедей. Смысл заповедей. Заповеди об отношении к Богу. Заповеди об отношении человека к себе и другим людям. Любовь как основа всех заповедей. Совесть в системе нравственных ценностей православия.

*Милосердие и сострадание.* Кого христиане называют «ближним». Как христианин должен относиться к людям. Милосердие как нравственное качество и христианская добродетель. Житие Николая Чудотворца. Подвиги любви к ближнему. Что нужно делать человеку, чтобы стать милосердным. Какие существуют дела милосердия.

*Золотое правило этики.* Что такое «этика». Главное правило человеческих отношений. Почему главное правило этики называется «золотое».

*Храм.* Храм как культурно-историческое наследие. Значение храма в жизни православных верующих. Традиции строительства храмов на Руси. Храмы как произведения архитектуры и искусства. Различное и общее во внешнем облике православных храмов. Правила поведения в храме. Забота государства и Русской Православной Церкви о сохранении шедевров православной архитектуры и искусства. Каноны строительства храма. Строительство новых храмов. Внутреннее строение и убранство храма.

*Икона.* Фрески и иконы в храме. Фрески. Технология, правила и традиции создания фресок. Икона как особый священный предмет для православных верующих. Назначение иконы. Отношение верующих к иконе. Чудотворные иконы. Фрески и иконы как произведения искусства и культурное достояние России. Андрей Рублев. Особенности изображения на иконе фигур и фона. Детали изображения на иконе. Система символов в иконописи. Символика цвета и света в иконописи.

*Как христианство пришло на Русь.* Принятие христианства на Руси. Летописные свидетельства о крещении Руси. Представления о Боге в христианстве. Представление о сотворении мира в христианстве. Первые люди, грехопадение Адама и Евы, появление в человеческой жизни страданий и зла. Иисус Христос. Православие. Распространение православия в мире. Православие как традиционная религия России.

*Подвиг.* Что такое подвиг, что такое жертвенность. Пример подвижнической жизни архиепископа Луки Войно-Ясенецкого. Ценности, ради которых люди жертвуют своим временем, здоровьем, даже жизнью.

*Заповеди блаженств.* Что делает христианина счастливым. Почему христиане благодарны Иисусу Христу. Текст Заповедей Блаженства

*Зачем творить добро?* Свобода воли и проблема выбора как нравственная проблема. Ответственность человека за свой выбор и свои поступки. Забота человека о своей душе. Нравственные поступки. Любовь, уважение и терпение как основа человеческих взаимоотношений. Прощение, умение прощать.

*Чудо в жизни христианина. Православие о Божием суде.* Чудеса, совершенные Иисусом Христом согласно Евангелию. В чём состоит христианское учение о Святой Троице. Что такое христианские добродетели и в чём они проявляются. Почему христиане верят в бессмертие. Творение добра. Как вера в Божий суд влияет на поступки христиан.

*Таинство причастия.* Церковные таинства, их смысл и значение для верующих. Таинство крещения. Обряд крещения в православной традиции. Смысл обряда крещения. Наречение имени в православной традиции. Таинство миропомазания. Смысл обряда миропомазания. Таинство покаяния. Таинство причащения. Происхождение и смысл таинства причащения. Таинство брака. Обряд венчания в православной традиции. Обрядовая и духовная составляющие церковных таинств.

*Монастырь.* Монастыри в истории Древней Руси. Внешний вид православного монастыря. Стены и надвратная церковь. Защитные функции монастыря в военное время. Монашество как духовный подвиг. Монашеский постриг и монашеские обеты. Правила монашеской жизни, монастырский устав. Послушания. Архитектурный ансамбль монастыря. Монастыри как центры культуры, просвещения и благотворительности. Монастыри как объекты культурного наследия. Монашество в православной традиции.

*Отношение христианина к природе.* Какие качества делают человека «выше» природы. Какую ответственность несёт человек за сохранение природы. В чём проявляется милосердное отношение к животным. Почему человек стал оказывать губительное воздействие на природу?

*Христианская семья.* Основа семьи в православной традиции. Почему заключение брака в церкви называется «венчание». День семьи, любви и верности – светский и церковный праздник. Служение в семье. Долг членов семьи по отношению друг к другу. Послушание и смирение как христианские добродетели.

*Защита Отечества.* Имена и подвиг святых защитников Родины. Когда война бывает справедливой. Когда против общих недругов России вместе сражались разные народы. Какие поступки недопустимы даже на войне. Монахи-воины. Пересвет и Ослябя. Поединок Пересвета с Челубеем.

*Христианин в труде.* Какие заповеди получили первые люди от Творца. Что такое первородный грех. Что такое пост, и для чего он нужен христианину. Какие дела может совершать человек (даже ребёнок) на благо других людей, на благо своей Родины.



*Любовь и уважение к Отечеству.* Главные ценности для человека, к какой бы национальности или религиозной культуре он себя ни относил, – Родина, семья, жизнь, культура. Благотворительность и милосердие в православной традиции. Подвиги любви. Жертвенность как основа любви. Защита Родины.

### **Раздел 3. Подведение итогов курса (4 часа).**

*Творческая деятельность учащихся.* В ходе изучения предмета предусмотрена проектная деятельность обучающихся, поэтапная подготовка к ним и защита проектов на основе изученного материала. В зависимости от сложности темы творческие задания (творческие проекты) могут носить индивидуальный или коллективный характер

#### **2.5.5. Механизмы реализации Программы коррекционной работы**

Основными механизмами реализации коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации (учитель начальных классов, педагог-психолог, педагог-логопед) обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья. Взаимодействие специалистов образовательной организации предусматривает:

- комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребенка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребенка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребенка.

#### **2.5.5.1. Индивидуальная программа развития ребенка-инвалида, ученицы 4а класса Громченко Виктории Олеговны**

##### **2.5.5.1.1. Пояснительная записка**

Дети – инвалиды традиционно одна из наиболее уязвимых категорий детей. Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми – инвалидами образования является их неотъемлемым законодательно закреплённым правом и основополагающим условием успешной социализации. Обеспечения полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в доступных видах социальной деятельности, согласно Закону РФ «Об образовании» эти дети обладают дополнительными образовательными правами, на особые педагогические подходы и специальные образовательные условия, закреплёнными в ст.2,5,16, 29,31.

Обеспечение реализации прав детей с ОВЗ и детей – инвалидов на образование является одной из важнейших задач нашей школы.

Роль системы образования для этой категории людей как наиболее продуктивный путь к социализации в обществе существенно возрастает для каждого из детей – инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья. Образование решает задачи развития личности детей этой социальной группы, их реабилитации в условиях организованной общественной поддержки на пути к истинной интеграции.

Получение детьми данной категории полноценного образования способствует их социальной защищенности на всех этапах социализации, повышению социального статуса, становлению гражданственности и способности активного участия в общественной жизни и трудовой деятельности. Полноценное образование для детей (инвалидов) означает, что им создаются условия для вариативного вхождения в те или иные социальные роли, расширения рамок свободы выбора при определении своего жизненного пути.

В современных условиях учащиеся должны обладать не только высоким уровнем подготовки, но и набором определенных личностных качеств:

активностью,

самостоятельностью,

креативностью,

уверенностью в себе,

коммуникабельностью,

способностью быстро и успешно адаптироваться к новым условиям.

В период подросткового возраста происходит физическое и психическое развитие ребенка, формирование его личности, социализация и интеграция в общество. Обучение, воспитание и образование являются основными путями её развития, реабилитации, социализации и интеграции в общество и обуславливают специфику формирования и реализации индивидуальной программы развития (ИПР). Индивидуальная программа развития направлена на развитие индивидуальных возможностей ребенка для получения полноценного образования, достижения максимальной адаптации, социальной реабилитации.

**Цель программы:** Формирование благоприятных условий для социализации детей – инвалидов и обеспечение прав детей на доступное и качественное образование. Психологическая поддержка ребенка и его семьи, воспитывающей ребенка (инвалида).

**Задачи программы:**

- Обеспечение максимально полного охвата детей - инвалидов качественным и доступным образованием в соответствии с их психофизическими возможностями в различных вариативных условиях: интегрированное, инклюзивное, дистанционное, надомное.
- Формирование и дальнейшее развитие оказания социально – психолого – педагогической помощи родителям и детям из данной категории семей в реальных условиях их проживания;
- Формирование активной педагогической позиции родителей;
- Активное привлечение к включению в учебный процесс, во внеурочную досуговую занятость детей;

- Привлечение внимания общественности к проблемам семей с детьми – инвалидами;
- Формирование толерантного отношения в школе к детям – инвалидам;
- Предупреждать родителей от наиболее распространённых ошибок в воспитании детей;
- Повышение правовой, психолого – педагогической грамотности родителей детей – инвалидов;
- Расширение возможностей детей – инвалидов, обучающихся в школе, для самореализации и социализации детей;
- Оказание помощи педагогам в развитии навыков формирования психологического комфорта при взаимодействии с родителями, воспитывающих ребёнка – инвалида;
- Повышение качества социальных услуг, предоставляемых семьям «группы риска»

Данная программа разработана с целью комплексного развития ребенка (инвалида) и комплексной помощи её родителям.

#### **Предполагаемый результат:**

- Совершенствование обучение детей – инвалидов.
- Создание условий для интеграции детей данной категории в общество.
- Повышение авторитета родителей и их роли в воспитании, образовании детей.
- Умение замечать и принимать индивидуальные проявления ребенка, семьи данной категории.
- Накопление педагогического опыта в работе с семьями, имеющими детей – инвалидов.
- Оказание консультационной помощи.
- Увеличение доли числа детей – инвалидов, вовлечённых в досуговую деятельность в системе дополнительного образования
- Увеличение результативности участия детей – инвалидов, обучающихся в школе, в различных проектах по самореализации и социализации детей.

По итогам работы Программы провести анкетирование и выяснить какую бы ещё форму работы с семьёй, с детьми данной категории могли бы предложить сами родители, дети и оценить на сколько необходима помощь социально – психолого - педагогической направленности семьям, детям и на сколько она важна для них и полезна.

#### **2.5.5.1.2. Особенности реализации программы:**

Обучение ребенка затруднено в связи с постоянным медикаментозным лечением (уколы). От применения этих препаратов иногда ребёнку становится плохо (её может тошнить). У неё часто меняется настроение. Физический недостаток влияет на социальную позицию ребёнка, на его отношение к окружающему миру, следствием чего является общение с окружающими (она общается только с некоторыми учащимися). Родителям оказывается помощь в выполнении домашних заданий.

Обучение направлено на усвоение социального опыта с учетом недостатков психического и физического развития ребенка.

Особое внимание уделено психологической реабилитации ребенка-инвалида. Акцент в значительной степени смещен на семейную психологическую реабилитацию т. к. семья является ближайшим окружением ребенка, ее заинтересованность, отношение к ребенку, включенность в реабилитационный процесс определяют эффективность реабилитации. Поэтому индивидуальная программа развития направлена не только на ребенка-инвалида, но и на его семью, на ее информирование, обучение реабилитационным мероприятиям, коррекцию семейных взаимоотношений.

Родители – основные участники реабилитации. Задача родителей – помочь ребенку в сложных условиях болезни раскрыть весь заложенный в него природой потенциал развития, сформировать компенсаторные возможности, помочь в приготовлении домашних заданий, подготовке к экзаменам в процессе школьного обучения и в перспективе к максимальной интеграции в обществе. Решение возложенных на родителей задач невозможно без специальных знаний об особенностях развития детей, специфике их воспитания и обучения, методах коррекционной работы. Консультацию об особенностях развития ребенка и помощь в проведении реабилитационных мероприятий, воспитании и обучении получают у учителя, школьного психолога, ведущих ребенка, в соответствии с рекомендациями ИПР.

Один раз в четверть необходимо проводить школьный психолого-педагогический консилиум с анализом результатов реализации данной программы.

Участники программы: родители, классный руководитель, педагог-психолог, учителя школы, ученики школы, заместитель директора по УВР, заместитель директора по ВР.

#### 2.5.5.1.3. План поэтапной реабилитации.

<b>Наименование этапа</b>	<b>Цель этапа</b>	<b>Ответственные</b>	<b>Сроки исполнения</b>	<b>Форма отчетности</b>
Социальное обследование семьи, установление проблемы	Сбор необходимых сведений о семье и ребенке	Классный руководитель	сентябрь	Карта социального обследования семьи

Разработка индивидуального плана реабилитации (ИПР)	Координация реабилитационных мероприятий	Специалисты согласно ИПР	сентябрь	Записи в журналах регистрации реабилитационных мероприятий
Корректировка ИПР	Пересмотр ИПР с учетом изменения возраста, здоровья, семейной ситуации	Команда специалистов и родителей	В течение учебного года	ИПР (новый вариант)

#### 2.5.5.1.4. Индивидуальная программа реабилитации:

Компоненты реабилитационного воздействия	Задачи	Формы	Ответственный
Социальная реабилитация	Обеспечить социальное, эмоциональное, интеллектуальное и физическое развития ребенка, и попытаться максимально раскрыть его потенциал для обучения.	1. Интеграция в совместную деятельность детей с ограниченными возможностями, и детей, не имеющих проблем со здоровьем.	Классный руководитель
Психолого-педагогическая реабилитация	Обследование актуального уровня психического и речевого развития, определение зоны ближайшего развития. Внимание:	А) психологическая поддержка и психологическое консультирование ребенка и взрослых членов семьи. Ознакомление их с	Педагог-психолог

	<p>устойчивость, переключаемость с одного вида деятельности на другой, объем, работоспособность.</p> <p>Мышление: визуальное (линейное, структурное); понятийное (интуитивное, логическое); абстрактное, речевое, образное.</p> <p>Память: зрительная, слуховая, моторная, смешанная.</p> <p>Быстрота и прочность запоминания; индивидуальные особенности; моторика; речь.</p> <p>Своевременно оказывать психологическую помощь и поддержку ребенку и родителям информировать, обучать реабилитационным мероприятиям, корректировать семейные взаимоотношения.</p>	<p>основами психологических знаний, спецификой воспитания ребенка-инвалида (индивидуальные беседы, лекционная форма работы в режиме of-line консультации с помощью электронной почты);</p> <p>б) решение семейных психологических проблем с участием, как взрослых членов семьи, так и ребенка-инвалида.</p> <p>Обучение рациональным способам самостоятельного решения внутрисемейных проблем.</p>	
<p>Образовательная реабилитация</p>	<p>формировать основы целостной эстетической культуры через развитие его</p>	<p>1. Обучение учащегося с учетом его возможностей (согласно</p>	<p>учитель</p>

	<p>способностей и задатков;</p> <p>2) формировать умение учиться: организованность, выполнение требований педагогов, самостоятельная работа, самоконтроль;</p> <p>3) формировать мотивы учебной деятельности: прилежание, отношение к отметке, похвале или порицанию учителя, воспитателя.</p> <p>4) развивать наблюдательность у ребенка, способность живо откликаться на события окружающей действительности;</p> <p>5) вырабатывать осознанное отношения к учебе и к труду, нравственное, интеллектуальное и физическое развитие личности;</p>	<p>учебному плану)</p> <p>2. Психолого-педагогическая коррекция (согласно учебному плану)</p> <p>3. Кружки, секции (согласно учебному плану)</p>	<p>педагог-психолог.</p> <p>Учитель</p>
Творческая реабилитация, формирование и становление ребенка как	<p>Постигать механизмы творческого процесса.</p> <p>Преодолевать</p>	<p>Посещение концертов, праздников, внеклассных мероприятий,</p>	<p>Классный руководитель</p> <p>Учитель, родители</p>

<p>творческой личности.</p>	<p>одиночество.</p> <p>Помочь развитию чувства ощущения равенства с окружающим миром.</p> <p>Воспитывать социальный оптимизм в масштабах всей будущей жизни.</p>	<p>литературных праздников в школе, привлечение к участию в различных муниципальных, международных конкурсах и олимпиадах для оптимизации самочувствия ребёнка, отвлечению от сосредоточенности на заболевании, пробуждению интереса к самостоятельному чтению книг как к одному из способов познания мира.</p> <p>Организация и проведение свободного времени, полноценное участие в общественной и культурной жизни. Включение в процесс реабилитации и адаптации не только ребенка, но и членов его ближайшего окружения. Вовлечение в посещение танцевального кружка и музыкальной школы (хор).</p>	
-----------------------------	--	---	--



## **2.5.5.2. Индивидуальная программа развития ребенка-инвалида, ученика 4б класса МБОУ СОШ №3**

### **Орехова Максима Артемовича**

#### **2.5.5.2.1. Пояснительная записка**

Дети – инвалиды традиционно одна из наиболее уязвимых категорий детей. Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми – инвалидами образования является их неотъемлемым законодательно закреплённым правом и основополагающим условием успешной социализации. Обеспечения полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в доступных видах социальной деятельности, согласно Закону РФ «Об образовании» эти дети обладают дополнительными образовательными правами, на особые педагогические подходы и специальные образовательные условия, закреплёнными в ст.2,5,16, 29,31.

Обеспечение реализации прав детей с ОВЗ и детей – инвалидов на образование является одной из важнейших задач нашей школы.

Роль системы образования для этой категории людей как наиболее продуктивный путь к социализации в обществе существенно возрастает для каждого из детей – инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья. Образование решает задачи развития личности детей этой социальной группы, их реабилитации в условиях организованной общественной поддержки на пути к истинной интеграции.

Получение детьми данной категории полноценного образования способствует их социальной защищенности на всех этапах социализации, повышению социального статуса, становлению гражданственности и способности активного участия в общественной жизни и трудовой деятельности. Полноценное образование для детей (инвалидов) означает, что им создаются условия для вариативного вхождения в те или иные социальные роли, расширения рамок свободы выбора при определении своего жизненного пути.

В современных условиях учащиеся должны обладать не только высоким уровнем подготовки, но и набором определенных личностных качеств:

активностью,

самостоятельностью,

креативностью,

уверенностью в себе,

коммуникабельностью,

способностью быстро и успешно адаптироваться к новым условиям.

В период подросткового возраста происходит физическое и психическое развитие ребенка, формирование его личности, социализация и интеграция в общество. Обучение, воспитание и образование являются основными путями её развития, реабилитации, социализации и интеграции в общество и обуславливают специфику формирования и реализации индивидуальной программы развития (ИПР). Индивидуальная программа развития направлена на развитие индивидуальных возможностей ребенка для получения полноценного образования, достижения максимальной адаптации, социальной реабилитации.

**Цель программы:** Формирование благоприятных условий для социализации детей – инвалидов и обеспечение прав детей на доступное и качественное образование. Психологическая поддержка ребенка и его семьи, воспитывающей ребенка (инвалида).

**Задачи программы:**

- Обеспечение максимально полного охвата детей - инвалидов качественным и доступным образованием в соответствии с их психофизическими возможностями в различных вариативных условиях: интегрированное, инклюзивное, дистанционное, надомное.
- Формирование и дальнейшее развитие оказания социально – психолого – педагогической помощи родителям и детям из данной категории семей в реальных условиях их проживания;
- Формирование активной педагогической позиции родителей;
- Активное привлечение к включению в учебный процесс, во внеурочную досуговую занятость детей;
- Привлечение внимания общественности к проблемам семей с детьми – инвалидами;
- Формирование толерантного отношения в школе к детям – инвалидам;
- Предупреждать родителей от наиболее распространённых ошибок в воспитании детей;
- Повышение правовой, психолого – педагогической грамотности родителей детей – инвалидов;
- Расширение возможностей детей – инвалидов, обучающихся в школе, для самореализации и социализации детей;
- Оказание помощи педагогам в развитии навыков формирования психологического комфорта при взаимодействии с родителями, воспитывающих ребёнка – инвалида;
- Повышение качества социальных услуг, предоставляемых семьям «группы риска»

Данная программа разработана с целью комплексного развития ребенка (инвалида) и комплексной помощи её родителям.

**Предполагаемый результат:**

- Совершенствование обучения детей – инвалидов.
- Создание условий для интеграции детей данной категории в общество.
- Повышение авторитета родителей и их роли в воспитании, образовании детей.
- Умение замечать и принимать индивидуальные проявления ребенка, семьи данной категории.
- Накопление педагогического опыта в работе с семьями, имеющими детей – инвалидов.
- Оказание консультационной помощи.
- Увеличение доли числа детей – инвалидов, вовлечённых в досуговую деятельность в системе дополнительного образования
- Увеличение результативности участия детей – инвалидов, обучающихся в школе, в различных проектах по самореализации и социализации детей.

По итогам работы Программы провести анкетирование и выяснить какую бы ещё форму работы с семьёй, с детьми данной категории могли бы предложить сами родители, дети и оценить на сколько необходима помощь социально – психолого - педагогической направленности семьям, детям и на сколько она важна для них и полезна.

#### **2.5.5.2.2. Особенности реализации программы:**

Обучение ребенка затруднено в связи с тем, что у него понижено зрение. Поэтому для него на парте установлено дополнительное освещение (Лампа дневного света с режимом регулирования яркости освещения). Выполняет письменные работы в тетрадях с крупной клеткой и в широкую линию. В раздаточном материале используется крупный шрифт. Родителям оказывается помощь в выполнении домашних заданий.

Обучение направлено на усвоение социального опыта с учетом недостатков психического и физического развития ребенка.

Особое внимание уделено психологической реабилитации ребенка-инвалида. Акцент в значительной степени смещен на семейную психологическую реабилитацию т. к. семья является ближайшим окружением ребенка, ее заинтересованность, отношение к ребенку, включенность в реабилитационный процесс определяют эффективность реабилитации. Поэтому индивидуальная программа развития направлена не только на ребенка-инвалида, но и на его семью, на ее информирование, обучение реабилитационным мероприятиям, коррекцию семейных взаимоотношений.

Родители – основные участники реабилитации. Задача родителей – помочь ребенку в сложных условиях болезни раскрыть весь заложенный в него природой потенциал развития, сформировать компенсаторные возможности, помочь в приготовлении домашних заданий, подготовке к экзаменам в процессе школьного обучения и в перспективе к максимальной интеграции в обществе. Решение возложенных на родителей задач невозможно без специальных знаний об особенностях развития детей, специфике их воспитания и обучения, методах коррекционной работы. Консультацию об особенностях развития ребенка и помощь в проведении реабилитационных мероприятий, воспитании и обучении получают у учителя, школьного психолога, ведущих ребенка, в соответствии с рекомендациями ИПР.

Один раз в четверть необходимо проводить школьный психолого-педагогический консилиум с анализом результатов реализации данной программы.

Участники программы: родители, классный руководитель, педагог-психолог, учителя школы, ученики школы, заместитель директора по УВР, заместитель директора по ВР.

#### **2.5.5.2.3. План поэтапной реабилитации.**

<b>Наименование этапа</b>	<b>Цель этапа</b>	<b>Ответственные</b>	<b>Сроки исполнения</b>	<b>Форма отчетности</b>
			сентябрь	

Социальное обследование семьи, установление проблемы	Сбор необходимых сведений о семье и ребенке	Классный руководитель		Карта социального обследования семьи
Разработка индивидуального плана реабилитации (ИПР)	Координация реабилитационных мероприятий	Специалисты согласно ИПР	сентябрь	Записи в журналах регистрации реабилитационных мероприятий
Корректировка ИПР	Пересмотр ИПР с учетом изменения возраста, здоровья, семейной ситуации	Команда специалистов и родителей	В течение учебного года	ИПР (новый вариант)

#### 2.5.5.2.4. Индивидуальная программа реабилитации:

Компоненты реабилитационного воздействия	Задачи	Формы	Ответственный
Социальная реабилитация	Обеспечить социальное, эмоциональное, интеллектуальное и физическое развития ребенка, и попытаться максимально раскрыть его потенциал для обучения.	1. Интеграция в совместную деятельность детей с ограниченными возможностями, и детей, не имеющих проблем со здоровьем.	Классный руководитель
Психолого-	Обследование	а) психологическая	педагог-

<p>педагогическая реабилитация</p>	<p>актуального уровня психического и речевого развития, определение зоны ближайшего развития.  Внимание: устойчивость, переключаемость с одного вида деятельности на другой, объем, работоспособность.  Мышление: визуальное (линейное, структурное); понятийное (интуитивное, логическое); абстрактное, речевое, образное. Память: зрительная, слуховая, моторная, смешанная. Быстрота и прочность запоминания; индивидуальные особенности; моторика; речь.  Своевременно оказывать психологическую помощь и поддержку ребенку и родителям информировать, обучать реабилитационным мероприятиям, корректировать семейные взаимоотношения.</p>	<p>поддержка и психологическое консультирование ребенка и взрослых членов семьи. Ознакомление их с основами психологических знаний, спецификой воспитания ребенка-инвалида (индивидуальные беседы, лекционная форма работы в режиме of-line консультации с помощью электронной почты);  б) решение семейных психологических проблем с участием, как взрослых членов семьи, так и ребенка-инвалида. Обучение рациональным способам самостоятельного решения внутрисемейных проблем.</p>	<p>психолог</p>
<p>Образовательная реабилитация</p>	<p>формировать основы целостной эстетической культуры</p>	<p>2. Обучение учащегося с учетом его возможностей</p>	<p>учитель</p>

	<p>через развитие его способностей и задатков;</p> <p>5) формировать умение учиться: организованность, выполнение требований педагогов, самостоятельная работа, самоконтроль;</p> <p>6) формировать мотивы учебной деятельности: прилежание, отношение к отметке, похвале или порицанию учителя, воспитателя.</p> <p>4) развивать наблюдательность у ребенка, способность живо откликаться на события окружающей действительности;</p> <p>5) вырабатывать осознанные отношения к учебе и к труду, нравственное, интеллектуальное и физическое развитие личности;</p>	<p>(согласно учебному плану)</p> <p>4. Психолого-педагогическая коррекция (согласно учебному плану)</p> <p>5. Кружки, секции (согласно учебному плану)</p>	<p>педагог-психолог.</p> <p>учитель</p>
<p>Творческая реабилитация, формирование и становление ребенка как творческой личности.</p>	<p>Постигать механизмы творческого процесса.</p> <p>Преодолевать одиночество.</p> <p>Помочь развитию чувства ощущения равенства с окружающим миром.</p> <p>Воспитывать</p>	<p>Посещение концертов, праздников, внеклассных мероприятий, литературных праздников в школе, привлечение к участию в различных муниципальных, международных</p>	<p>Классный руководитель</p> <p>Учитель, родители</p>

	<p>социальный оптимизм в масштабах всей будущей жизни.</p>	<p>конкурсах и олимпиадах для оптимизации самочувствия ребёнка, отвлечению от сосредоточенности на заболевании, пробуждению интереса к самостоятельному чтению книг как к одному из способов познания мира.</p> <p>Организация и проведение свободного времени, полноценное участие в общественной и культурной жизни. Включение в процесс реабилитации и адаптации не только ребенка, но и членов его ближайшего окружения.</p>	
--	--	--	--

### **2.5.5.3. Индивидуальная программа развития ребенка-инвалида,**

#### **ученицы 2 класса МБОУ СОШ №3**

#### **Романько Миланы Владимировны**

##### **2.5.5.3.1. Пояснительная записка**

Дети – инвалиды традиционно одна из наиболее уязвимых категорий детей. Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми – инвалидами образования является их неотъемлемым законодательно закреплённым правом и основополагающим условием успешной социализации. Обеспечения полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в доступных видах социальной деятельности, согласно Закону РФ «Об образовании» эти дети обладают дополнительными образовательными правами, на особые педагогические подходы и специальные образовательные условия, закреплёнными в ст.2,5,16, 29,31.

Обеспечение реализации прав детей с ОВЗ и детей – инвалидов на образование является одной из важнейших задач нашей школы.

Роль системы образования для этой категории людей как наиболее продуктивный путь к социализации в обществе существенно возрастает для каждого из детей – инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья. Образование решает задачи развития личности детей этой социальной группы, их

реабилитации в условиях организованной общественной поддержки на пути к истинной интеграции.

Получение детьми данной категории полноценного образования способствует их социальной защищенности на всех этапах социализации, повышению социального статуса, становлению гражданственности и способности активного участия в общественной жизни и трудовой деятельности. Полноценное образование для детей (инвалидов) означает, что им создаются условия для вариативного вхождения в те или иные социальные роли, расширения рамок свободы выбора при определении своего жизненного пути.

В современных условиях учащиеся должны обладать не только высоким уровнем подготовки, но и набором определенных личностных качеств:

активностью,

самостоятельностью,

креативностью,

уверенностью в себе,

коммуникабельностью,

способностью быстро и успешно адаптироваться к новым условиям.

В период подросткового возраста происходит физическое и психическое развитие ребенка, формирование его личности, социализация и интеграция в общество. Обучение, воспитание и образование являются основными путями её развития, реабилитации, социализации и интеграции в общество и обуславливают специфику формирования и реализации индивидуальной программы развития (ИПР). Индивидуальная программа развития направлена на развитие индивидуальных возможностей ребенка для получения полноценного образования, достижения максимальной адаптации, социальной реабилитации.

**Цель программы:** Формирование благоприятных условий для социализации детей – инвалидов и обеспечение прав детей на доступное и качественное образование. Психологическая поддержка ребенка и его семьи, воспитывающей ребенка (инвалида).

**Задачи программы:**

- Обеспечение максимально полного охвата детей - инвалидов качественным и доступным образованием в соответствии с их психофизическими возможностями в различных вариативных условиях: интегрированное, инклюзивное, дистанционное, надомное.
- Формирование и дальнейшее развитие оказания социально – психолого – педагогической помощи родителям и детям из данной категории семей в реальных условиях их проживания;
- Формирование активной педагогической позиции родителей;
- Активное привлечение к включению в учебный процесс, во внеурочную досуговую занятость детей;
- Привлечение внимания общественности к проблемам семей с детьми – инвалидами;
- Формирование толерантного отношения в школе к детям – инвалидам;
- Предупреждать родителей от наиболее распространённых ошибок в воспитании детей;



- Повышение правовой, психолого – педагогической грамотности родителей детей – инвалидов;
- Расширение возможностей детей – инвалидов, обучающихся в школе, для самореализации и социализации детей;
- Оказание помощи педагогам в развитии навыков формирования психологического комфорта при взаимодействии с родителями, воспитывающих ребёнка – инвалида;
- Повышение качества социальных услуг, предоставляемых семьям «группы риска»

Данная программа разработана с целью комплексного развития ребенка (инвалида) и комплексной помощи её родителям.

#### **Предполагаемый результат:**

- Совершенствование обучение детей – инвалидов.
- Создание условий для интеграции детей данной категории в общество.
- Повышение авторитета родителей и их роли в воспитании, образовании детей.
- Умение замечать и принимать индивидуальные проявления ребенка, семьи данной категории.
- Накопление педагогического опыта в работе с семьями, имеющими детей – инвалидов.
- Оказание консультационной помощи.
- Увеличение доли числа детей – инвалидов, вовлечённых в досуговую деятельность в системе дополнительного образования
- Увеличение результативности участия детей – инвалидов, обучающихся в школе, в различных проектах по самореализации и социализации детей.

По итогам работы Программы провести анкетирование и выяснить какую бы ещё форму работы с семьёй, с детьми данной категории могли бы предложить сами родители, дети и оценить на сколько необходима помощь социально – психолого - педагогической направленности семьям, детям и на сколько она важна для них и полезна.

#### **2.5.5.3.2. Особенности реализации программы:**

Обучение ребенка затруднено в связи с тем, что у него понижено зрение. Поэтому для него на парте установлено дополнительное освещение (Лампа дневного света с режимом регулирования яркости освещения). Выполняет письменные работы в тетрадях с крупной клеткой и в широкую линию. В раздаточном материале используется крупный шрифт. Родителям оказывается помощь в выполнении домашних заданий.

Обучение направлено на усвоение социального опыта с учетом недостатков психического и физического развития ребенка.

Особое внимание уделено психологической реабилитации ребенка-инвалида. Акцент в значительной степени смещен на семейную психологическую реабилитацию т. к. семья является ближайшим окружением ребенка, ее заинтересованность, отношение к ребенку, включенность в реабилитационный процесс определяют эффективность реабилитации. Поэтому индивидуальная программа развития направлена не только на ребенка-инвалида, но и на его семью,

на ее информирование, обучение реабилитационным мероприятиям, коррекцию семейных взаимоотношений.

Родители – основные участники реабилитации. Задача родителей – помочь ребенку в сложных условиях болезни раскрыть весь заложенный в него природой потенциал развития, сформировать компенсаторные возможности, помочь в приготовлении домашних заданий, подготовке к экзаменам в процессе школьного обучения и в перспективе к максимальной интеграции в обществе. Решение возложенных на родителей задач невозможно без специальных знаний об особенностях развития детей, специфике их воспитания и обучения, методах коррекционной работы. Консультацию об особенностях развития ребенка и помощь в проведении реабилитационных мероприятий, воспитании и обучении получают у учителя, школьного психолога, ведущих ребенка, в соответствии с рекомендациями ИПР.

Один раз в четверть необходимо проводить школьный психолого-педагогический консилиум с анализом результатов реализации данной программы.

Участники программы: родители, классный руководитель, педагог-психолог, учителя школы, ученики школы, заместитель директора по УВР, заместитель директора по ВР.

#### 2.5.5.3.3. План поэтапной реабилитации.

Наименование этапа	Цель этапа	Ответственные	Сроки исполнения	Форма отчетности
Социальное обследование семьи, установление проблемы	Сбор необходимых сведений о семье и ребенке	Классный руководитель	сентябрь	Карта социального обследования семьи
Разработка индивидуального плана реабилитации (ИПР)	Координация реабилитационных мероприятий	Специалисты согласно ИПР	сентябрь	Записи в журналах регистрации реабилитационных мероприятий
			В течение	

Корректировка ИПР	Пересмотр ИПР с учетом изменения возраста, здоровья, семейной ситуации	Команда специалистов и родителей	учебного года	ИПР (новый вариант)

#### 2.5.5.3.4. Индивидуальная программа реабилитации:

Компоненты реабилитационного воздействия	Задачи	Формы	Ответственный
Социальная реабилитация	Обеспечить социальное, эмоциональное, интеллектуальное и физическое развития ребенка, и попытаться максимально раскрыть его потенциал для обучения.	1. Интеграция в совместную деятельность детей с ограниченными возможностями, и детей, не имеющих проблем со здоровьем.	Классный руководитель
Психолого-педагогическая реабилитация	Обследование актуального уровня психического и речевого развития, определение зоны ближайшего развития. Внимание: устойчивость, переключаемость с одного вида деятельности на другой, объем, работоспособность. Мышление: визуальное (линейное, структурное); понятийное (интуитивное, логическое); абстрактное, речевое, образное. Память:	а) психологическая поддержка и психологическое консультирование ребенка и взрослых членов семьи. Ознакомление их с основами психологических знаний, спецификой воспитания ребенка-инвалида (индивидуальные беседы, лекционная форма работы в режиме of-line консультации с помощью электронной почты); б) решение семейных	педагог-психолог

	<p>зрительная, слуховая, моторная, смешанная. Быстрота и прочность запоминания; индивидуальные особенности; моторика; речь.</p> <p>Своевременно оказывать психологическую помощь и поддержку ребенку и родителям информировать, обучать реабилитационным мероприятиям, корректировать семейные взаимоотношения.</p>	<p>психологических проблем с участием, как взрослых членов семьи, так и ребенка-инвалида. Обучение рациональным способам самостоятельного решения внутрисемейных проблем.</p>	
<p>Образовательная реабилитация</p>	<p>формировать основы целостной эстетической культуры через развитие его способностей и задатков;</p> <p>8) формировать умение учиться: организованность, выполнение требований педагогов, самостоятельная работа, самоконтроль;</p> <p>9) формировать мотивы учебной деятельности: прилежание, отношение к отметке, похвале или порицанию учителя, воспитателя.</p> <p>4) развивать</p>	<p>3. Обучение учащегося с учетом его возможностей (согласно учебному плану)</p> <p>6. Психолого-педагогическая коррекция (согласно учебному плану)</p> <p>7. Кружки, секции (согласно учебному плану)</p>	<p>учитель</p> <p>педагог-психолог.</p> <p>учитель</p>

	<p>наблюдательность у ребенка, способность живо откликаться на события окружающей действительности;</p> <p>5) вырабатывать осознанное отношения к учебе и к труду, нравственное, интеллектуальное и физическое развитие личности;</p>		
<p>Творческая реабилитация, формирование и становление ребенка как творческой личности.</p>	<p>Постигать механизмы творческого процесса.</p> <p>Преодолевать одиночество.</p> <p>Помочь развитию чувства ощущения равенства с окружающим миром.</p> <p>Воспитывать социальный оптимизм в масштабах всей будущей жизни.</p>	<p>Посещение концертов, праздников, внеклассных мероприятий, литературных праздников в школе, привлечение к участию в различных муниципальных, международных конкурсах и олимпиадах для оптимизации самочувствия ребёнка, отвлечению от сосредоточенности на заболевании, пробуждению интереса к самостоятельному чтению книг как к одному из способов познания мира.</p> <p>Организация и проведение свободного времени, полноценное участие в общественной и культурной жизни.</p> <p>Включение в процесс реабилитации и</p>	<p>Классный руководитель</p> <p>Учитель, родители</p>

		адаптации не только ребенка, но и членов его ближайшего окружения.	
--	--	--	--

### **2.5.6. Условия реализации Программы коррекционной работы**

Программа коррекционной работы предусматривает создание в МБОУ СОШ №3 специальных условий обучения и воспитания детей с ОВЗ, включающих:

Психолого-педагогическое обеспечение, в том числе:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- обеспечение психолого-педагогических условий коррекционная направленность учебно-воспитательной деятельности;
- учет индивидуальных особенностей ребенка;
- соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
- использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных, для оптимизации образовательной деятельности, повышения ее эффективности, доступности);
- обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ;
- введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребенка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника;
- использование специальных методов, приемов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей;
- дифференцированное и индивидуализированное обучение с учетом специфики нарушения развития ребенка;
- комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;
- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

### **2.5.7. Программно-методическое обеспечение**

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть

использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога.

Блок методик исследования степени развития психических функций и эмоционально-личностного развития обучающихся позволяет осуществлять экспресс-диагностику функциональных особенностей детей и составить по её итогам психологическое заключение и рекомендации.

Направления изучения:

- психические процессы,
- эмоциональная сфера,
- личностная сфера,
- сфера межличностных отношений.

Используемые диагностики:

Таблица «Теоретическая модель школьной адаптации»

Анкета для родителей «Проблемы поведения в школьном возрасте»

Взаимоотношения ребенка с педагогами

Оценка эмоционального отношения к себе и значимым лицам

Взаимоотношения ребенка со сверстниками

Цветовой тест Люшера

Оценка эмоционального отношения к себе и значимым лицам

Цветные прогрессивные матрицы Равена

Мышление-методика «Исключение слов»

Методика «Простые аналогии»

Определение понимания логических связей и отношений между понятиями

Внимание-методика «Корректирующая проба»

Память-методика «10 слов» А.Р. Лурия

Самооценка-тест "Лесенка" В.Г. Щур

Проективная методика для диагностики школьной тревожности (А.М. Прихожан)

Тест «Уровень агрессивности ребенка» (для родителей учащихся начальной школы)

Опросник мотивации (для школьников 2-5 кл.

### **2.5.8. Содержание Программы медико-психолого-педагогического сопровождения ребенка, реализуемое различными участниками**

Изучение ребенка	Содержание работы	Где и кем выполняется работа
Медицинское	Выявление состояния физического и психического здоровья. Изучение медицинской документации: история развития ребенка, здоровье родителей, как протекала беременность, роды. Физическое состояние учащегося; изменения в физическом развитии (рост, веси т.д.); нарушения движений (скованность, расторможенность, параличи, парезы,	Медицинский работник, педагог. Наблюдения во время занятий, на переменах, время игр и т. д. (педагог). Беседа врача с

	стереотипные и навязчивые движения); утомляемость; состояние анализаторов.	родителями
Психолого - педагогическое	Обследование актуального уровня психического и речевого развития, определение зоны ближайшего развития. Внимание: устойчивость, переключаемость с одного вида деятельности на другой, объем, работоспособность. Мышление: визуальное (линейное, структурное); понятийное (интуитивное, логическое); абстрактное, речевое, образное. Память: зрительная, слуховая, моторная, смешанная. Быстрота и прочность запоминания; индивидуальные особенности; моторика; речь.	Наблюдение за ребенком на занятиях и во внеурочное время (учитель, педагог психолог). Беседы с ребенком, с родителями. Наблюдения за речью ребенка на занятиях и в свободное время. Изучение письменных работ (учитель).
Социально педагогическое	Семья ребенка: состав семьи, условия воспитания. Умение учиться: организованность, выполнение требований педагогов, самостоятельная работа, самоконтроль. Трудности в овладении новым материалом. Мотивы учебной деятельности: прилежание, отношение к отметке, похвале или порицанию учителя, воспитателя. Эмоционально-волевая сфера: преобладание настроения ребенка; наличие аффективных вспышек. Способность к волевому усилию, внушаемость.	Посещение семьи ребенка (педагог) Наблюдение во время занятий, изучение работ ученика (педагог). Анкетирование по Выявлению школьных трудностей (учитель).

### 2.5.9. Направления и содержание коррекционной деятельности

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе — это консилиумы и службы сопровождения школы, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья. Психолого-медико-педагогический консилиум анализирует выполнение



индивидуального плана коррекционно-развивающей работы с конкретными учащимися, даёт рекомендации для следующего этапа обучения. Другая задача школьного консилиума — выбор дифференцированных педагогических условий, необходимых для обеспечения общей коррекционной направленности учебно-воспитательного процесса, включающей активизацию познавательной деятельности детей, повышение уровня их умственного и речевого здоровья, сохранение и поддержание здоровья, нормализацию учебной деятельности, профилактику и коррекцию негативных тенденций эмоционально-личностного развития. В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие школы с внешними ресурсами:

- региональный центр здоровьесбережения в сфере образования Ростовской области;
- взаимодействие с Каменск-Шахтинским ППМС-центром;
- ЦГБ г. Каменск-Шахтинского.

Социальное партнёрство включает:

- общеобразовательные организации г. Каменск-Шахтинского;
- образовательные организации дополнительного образования (СЮТ, ДЭБЦ, ЦРТДиЮ, ДЮСШОР, школа искусств);
- организации дошкольного образования;
- печатные издания г. Каменск-Шахтинского «Труд», «Пик»;
- ПДН;
- КДН;
- социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних;
- Совет МБОУ СОШ № 3 (Палата родителей);
- Совет отцов;
- Совет профилактики.

#### **2.5.10. Планируемые результаты коррекционной работы.**

Результатом коррекционной работы является достижение ребенком с ограниченными возможностями здоровья планируемых результатов освоения основной образовательной программы. Результаты выполнения программы каждым ребенком отслеживаются и оцениваются с помощью промежуточного (I полугодие) и итогового (конец учебного года) тестирования. В качестве показателей результативности и эффективности коррекционной работы могут рассматриваться:

- динамика индивидуальных достижений учащихся с ОВЗ по освоению предметных программ;
- повышение уровня общего развития обучающихся; -восполнение пробелов предшествующего развития и обучения;
- формирование недостаточно освоенных учебных умений и навыков;
- коррекция отклонений в развитии познавательной сферы и речи;
- направленная подготовка к восприятию нового учебного материала;
- создание необходимых условий для обеспечения доступности качественного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (формы обучения, оптимизирующие коррекционную работу, и наличие соответствующих материально-технических условий);

- увеличение доли педагогических работников образовательного учреждения, прошедших специальную подготовку и обладающих необходимой квалификацией для организации работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;
- сравнительная характеристика данных медико-психологической и педагогической диагностики учащихся с ОВЗ на разных этапах обучения;
- количество специалистов, привлекаемых к индивидуальной и групповой работе с детьми с ОВЗ.

#### **Формы и методы оценивания результатов.**

Результаты выполнения программы каждым ребенком отслеживаются и оцениваются с помощью промежуточного (I полугодие) и итогового (конец учебного года) тестирования.

Результаты тестирования фиксируются в журнале.

Критерии оценки:

1. Диагностика уровня тревожности. Шкала тревожности (А.М. Прихожан)
2. Диагностика межличностных отношений (методика взаимных выборов).
3. Диагностика слухового восприятия с помощью пробы «Понимание текста».
4. Диагностика концентрации внимания с помощью методики «Корректурная проба».
5. Диагностика слуховой памяти. Методика «Десять слов».
6. Диагностика зрительной памяти. Методика «Запомни фигуры».
7. Диагностика развития мышления.

Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы начального общего образования, корректировку коррекционных мероприятий осуществляет школьный психолого-медико-педагогический консилиум.

Мониторинговая деятельность предполагает:

- отслеживание динамики развития учащихся с ОВЗ и эффективности индивидуальных коррекционно-развивающих программ;
- перспективное планирование коррекционно-развивающей работы.

#### **2.5.11. Кадровое обеспечение**

В МБОУ СОШ №3 коррекционная работа осуществляется непосредственно специалистами имеющими специальное образование: педагогом-психологом, медицинской сестрой и учителями начальной школы, прошедшими обязательную курсовую подготовку.

#### **2.5.12. Материально-техническое обеспечение Программы коррекционной работы**

В здании МБОУ СОШ №3 созданы необходимые условия для сохранения здоровья учащихся. Ежегодно школа готовится к началу нового учебного года, делается ремонт, производится замена устаревшего оборудования, обновляется мебель, приобретаются новые наглядные пособия, оргтехника. Помещения хорошо освещены, соблюдается воздушно-тепловой режим.

В школе работает пищеблок, позволяющий организовывать горячие обеды в урочное время. Осуществляется медицинское обеспечение. В школе оборудован прививочный кабинет, в котором есть необходимое оборудование: холодильник для

лекарств, кушетка, столик со стеклом, шкаф для документов, ультрафиолетовая настенная лампа и др. Создан банк данных по состоянию здоровья всех учащихся школы по данным медосмотров. Согласно календарю прививок все дети получают вакцинацию в течение года: реакция Манту, прививки БЦЖ, от краснухи, кори, паротита, гриппа, гепатита В, полиомиелита, дифтерии, столбняка, коклюша.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Учебный план начального общего образования**

##### ***3.1.1. Пояснительная записка к учебному плану***

Учебный план на 2021-2022 учебный год составлен на основании:

#### **1. основных федеральных нормативных правовых документов:**

Законы:

- Федеральный Закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 02.03.2016; с изм. и доп., вступ. в силу с 01.07.2016);
- Федеральный закон от 01.12.2007 № 309 «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения и структуры Государственного образовательного стандарта» (ред. от 23.07.2013);
- Областной закон от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области» (в ред. от 24.04.2015 № 362-ЗС).

Программы:

- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15);
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15).

Постановления:

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (в ред. изменений № 1, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.06.2011 № 85, изменений № 2, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 25.12.2013 № 72, изменений № 3, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 24.11.2015 № 81).

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении СанПиН 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».

Приказы:

- приказ Минобразования России от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 03.06.2008 № 164, от 31.08.2009 № 320, от 19.10.2009 № 427, от 10.11.2011 № 2643, от 24.01.2012 № 39, от 31.01.2012 № 69, от 23.06.2015 № 609);
- приказ Минобразования России от 09.03.2004 № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 20.08.2008 № 241, 30.08.2010 № 889, 03.06.2011 № 1994, от 01.02.2012 № 74);
- приказ Минобрнауки России от 05.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643);
- приказ Минобороны России и Минобрнауки России от 24.02.2010 № 96/134 «Об утверждении Инструкции об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах»;
- приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644);
- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (в ред. от 13.12.2013, от 28.05.2014, от 17.07.2015);
- приказ Минобрнауки России от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 08.06.2015 № 576, от 28.12.2015 № 1529, от 26.01.2016 № 38);
- приказ Минобрнауки России от 28.05.2014 № 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ» (в ред. приказов Минобрнауки России от 07.10.2014 № 1307, от 09.04.2015 № 387);

- приказ от 29.12.2014 № 1643 Минобрнауки России «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказом Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»;
- приказ Минобрнауки России от 14.08.2015 № 825 «О внесении изменений в Порядок формирования федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 5 сентября 2013 года № 1047»;
- приказ от 31.12.2015 № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373»;
- приказ от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897»;
- приказ от 31.12.2015 № 1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413».

#### Письма:

- письмо Минобрнауки России от 31.10.2003 № 13-51-263/123 «Об оценивании и аттестации учащихся, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе для занятий физической культурой»;
- письмо Департамента государственной политики в образовании Минобрнауки России от 04.03.2010 № 03-413 «О методических рекомендациях по реализации элективных курсов»;

- письмо Департамента общего образования Минобрнауки России от 12.05.2011 № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
- письмо Минобрнауки России от 09.02.2012 № 102/03 «О введении курса ОРКСЭ с 1 сентября 2012 года»;
- письмо от 15.11.2013 № НТ-1139/08 «Об организации получения образования в семейной форме»;
- письмо Минобрнауки России от 29.04.2014 № 08-548 «О федеральном перечне учебников»;
- письмо Минобрнауки России от 15.07.2014 № 08-888 «Об аттестации учащихся общеобразовательных организаций по учебному предмету «Физическая культура»;
- письмо Минобрнауки России от 02.02.2015 № НТ-136/08 «О федеральном перечне учебников»;
- письмо Минобрнауки России от 25.05.2015 № 08-761 «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;
- письмо от 20.07.2015 № 09-1774 «О направлении учебно-методических материалов»;
- письмо Минобрнауки России от 04.09.2015 № 08-1404 «Об отборе организаций, выпускающих учебные пособия»;
- письмо Минобрнауки России от 18.03.2016 № НТ-393/08 «Об обеспечении учебными изданиями (учебниками и учебными пособиями).
- письмо МО и ПО Ростовской области «О направлении рекомендаций по составлению учебного плана образовательных организаций, реализующих основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования, расположенных на территории Ростовской области, на 2020-2021 учебный год»

- Устава МБОУ СОШ №3 города Каменск-Шахтинский Ростовской области

В 1-4 классах учебный план строится в рамках реализации федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

В учебном плане школы соблюдается структура федерального компонента и сформирована структура школьного компонента. Учебный план направлен на реализацию целей и задач школьного образования РФ с учетом реальных возможностей школы.

Учебный план школы для 1-4 классов ориентирован на 4-летний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования, 5-9 классов - на 5-летний нормативный срок освоения образовательных программ основного общего образования.

Учебные занятия в 1-м классе проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену. Режим работы во 2-4 классах проводится по 5-дневной учебной неделе.

Продолжительность учебного года для обучающихся 1 класса составляет 33 учебные недели; для обучающихся 2-4 классов – 34 учебных недели (по решению органов управления образованием согласно утвержденного годового календарного графика).

Начало занятий в 8 час.15 мин.

В 1 классах ежедневно по 35 минут каждый урок в первом полугодии, по 40 мин во втором полугодии.

Продолжительность урока для 2-9 классов 40 минут.

При проведении учебных занятий по «Иностранному языку» (2-9 классы), «Технологии» (5-9 классы), а также по «Информатике и ИКТ», осуществляется деление классов на две группы - при наполняемости 25 учащихся.

Образовательный процесс обеспечивается УМК, включенными в Федеральный перечень учебников, утвержденный приказом Минобрнауки России от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

### **ПЕРВАЯ СТУПЕНЬ (1-4 классы)**

В ходе освоения образовательных программ начального общего образования формируется внутренняя позиция обучающегося, определяющая новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития, базовые основы знаний и надпредметные умения, составляющие учебную деятельность обучающегося 1-4 классов:

-система учебных и познавательных мотивов: умение принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат;

-универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные, коммуникативные);

-познавательная мотивация, готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем и одноклассниками, основы нравственного поведения, здорового образа жизни.

Обязательная часть базисного учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает решение важнейших целей современного начального образования:

- формирование гражданской идентичности обучающихся;
- приобщение обучающихся к общекультурным и национальным ценностям, информационным технологиям;

- готовность к продолжению образования на последующих ступенях основного общего образования;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Содержание образования на этой ступени реализуется преимущественно за счет введения учебных предметов, обеспечивающих целостное восприятие мира. Организация учебного процесса осуществляется на основе системно-деятельностного подхода, результатом которого являются личностные, метапредметные и предметные достижения в рамках ФГОС.

В 1-4-х классах реализуются ФГОС начального общего образования.

Учебный план для 1-2 класса разработан по УМК «Школа России», 3-4 классы разработан по УМК «Перспективная начальная школа», рассчитан на 5-дневную учебную неделю с максимальной учебной нагрузкой 21 час урочной деятельности и 10 часов внеурочной деятельности в 1 классе, во 2-4 классах с нагрузкой 23 часа урочной деятельности и по 10 часов внеурочной деятельности.

Комплексный учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» (далее – ОРКСЭ) реализуется как обязательный в объеме 1 часа в 4-х классах по модулю «Основы православной культуры» выбранному родителями (законными представителями) обучающихся.

Интегрированный учебный предмет «Окружающий мир» в 1-4 классах изучается по 2 часа в неделю. В его содержание дополнительно введены развивающие модули и разделы социально-гуманитарной направленности, а также элементы основ безопасности жизнедеятельности.

Учебный предмет «Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)» изучается в 3-4 классах в качестве учебного модуля в рамках учебного предмета «Технология» с целью обеспечения всеобщей компьютерной грамотности.

### **3.1.2. Учебный план 1-4 класс**

**(в рамках реализации федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования)**

**В 1-4 классах выделено:**

дополнительно для углубленного изучения учебных предметов-

1,2 классы: русский язык – 1 час,

для введения нового учебного предмета -

3,4 классы: родной язык (русский) 0,5 часа, литературное чтение на родном языке (русском) — 0,5 часа.

Предметные	<del>Учебные</del>	Количество часов в неделю	Все
------------	--------------------	---------------------------	-----



области	предметы Классы	I		II		III		IV		го
		Ф/к	к/ О У	Ф/к	к/ О У	Ф/ к	к/ О У	Ф/к	к/ О У	
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	1	4	1	4		4		18
	Литературное чтение	4		4		4		3		15
Родной) язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский)						0,5		0,5	1
	Литературное чтение на родном языке (русском)						0,5		0,5	1
Иностранный язык	Иностранный язык	–		2		2		2		6
Математика и информатика	Математика	4		4		4		4		16
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2		2		2		2		8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–		–		–		1		1
Искусство	Музыка	1		1		1		1		4
	Изобразительное искусство	1		1		1		1		4
Технология	Технология	1		1		1		1		4
Физическая культура	Физическая культура	3		3		3		3		12
Итого		20	1	22	1	22	1	22	1	90
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		1		1		1		1		4
Максимально допустимая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		21		23		23		23		90

### **Система промежуточной и итоговой аттестации.**

Аттестация учащихся производится по итогам четвертей по пятибалльной системе оценивания. Промежуточная аттестация является одним из направлений внутришкольного контроля. Содержание аттестации, формы, сроки проведения и система оценок утверждаются на педагогическом совете.

Годовая промежуточная аттестация обучающихся проводится по предметам, курсу, дисциплине, модулю перечень которых устанавливается решением педагогического совета, с целью определения качества освоения обучающимися содержания учебных программ (полнота, прочность, осознанность, системность) по завершении определенного временного промежутка (год).

Промежуточная аттестация подразделяется на промежуточную аттестацию с контрольными испытаниями и промежуточную аттестацию без контрольных испытаний.

Промежуточная аттестация переводных 2-8 классов проводится с 11 по 25 мая 2022 года без прекращения образовательного процесса в соответствии с Уставом и Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Промежуточная аттестация проводится:

- с контрольными испытаниями по предметам инвариантной части учебного плана;
- без контрольных испытаний по отметкам, полученным за отчетные периоды (четверти, полугодия) текущего учебного года путем математического округления по предметам вариативной части учебного плана.

### **Основные формы проведения промежуточной аттестации.**

К основным формам промежуточной аттестации на уровнях начального, основного общего и среднего общего образования относятся:

- тестирование (в том числе онлайн-тестирование);
- письменная контрольная работа;
- диктант с грамматическим заданием;
- сочинение;
- изложение;
- презентация учебного проекта или учебного исследования;
- зачет;
- результаты физического воспитания в соответствии с нормативами физического развития.

### **Формы проведения промежуточной аттестации**

#### **Первая ступень(1-4 класс)**

Предметные	Учебные предметы	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
------------	------------------	---------	---------	---------	---------

области	Классы				
Филология	Русский язык	Накопленная оценка, диктант	Накопленная оценка, диктант	Накопленная оценка, диктант	Накопленная оценка, диктант
	Литература	Накопленная оценка	Накопленная оценка, смысловое чтение	Накопленная оценка, смысловое чтение	Накопленная оценка, смысловое чтение
	Иностранный язык		Накопленная оценка, к/р	Накопленная оценка, к/р	Накопленная оценка, к/р
Математика	Математика	Накопленная оценка, к/р	Накопленная оценка, к/р	Накопленная оценка, к/р	Накопленная оценка, к/р
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	Накопленная оценка, к/р	Накопленная оценка, к/р	Накопленная оценка, к/р	Накопленная оценка, к/р
Основы религиозных культур и светской этики	ОРКСЭ	-	-	-	Зачет
Искусство	Музыка	Накопленная оценка	Накопленная оценка	Накопленная оценка	Накопленная оценка
	Изобразительное искусство	Накопленная оценка	Накопленная оценка	Накопленная оценка	Накопленная оценка
Технология	Технология	Накопленная оценка	Накопленная оценка	Накопленная оценка	Накопленная оценка
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Физическая культура	Накопленная оценка	Накопленная оценка	Накопленная оценка	Накопленная оценка

### 3.2. План внеурочной деятельности

#### 3.2.1. Пояснительная записка

План внеурочной деятельности на 2021 -2022 учебный год разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями от 21.07.2014);
- федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009г. №373);
- примерной образовательной программой начального общего образования; ООП НОО МБОУ СОШ №3.

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе. Внеурочная деятельность учащихся объединяет все виды деятельности школьников (кроме учебной деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач воспитания и социализации.

Цель внеурочной деятельности – создание условий для реализации детьми и подростками своих потребностей, интересов, способностей в тех областях познавательной, социальной, культурной жизнедеятельности, которые не могут быть реализованы в процессе учебных занятий и в рамках основных образовательных дисциплин.

Задачи внеурочной деятельности:

- обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в образовательном учреждении;
- оптимизировать учебную нагрузку учащихся;
- улучшить условия для развития ребенка;
- учесть возрастные и индивидуальные особенности учащихся;
- формирование нравственных, духовных, эстетических ценностей;
- помощь в определении способностей к тем или иным видам деятельности и содействие в их реализации.

Стандартом определены направления внеурочной деятельности: спортивно–оздоровительное, духовно–нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное. УМК «Перспективная начальная школа» предполагает следующие программы внеурочной деятельности:

1. Программа научного клуба младших школьников «Мы и окружающий мир». Особенности реализации данной программы показаны в учебнике «Окружающий мир» (1–4 классы). Возможные направления внеурочной деятельности: научно–познавательное, общественно–полезное, проектное.
2. Программы по «Мы раскрасим целый свет», «Театр – жизнь моя» и «Город мастеров» реализуют художественно–эстетическое и научно–познавательное направления внеурочной деятельности, дифференцированы по возрастным группам (1,2,3,4 классы) и предметным областям («Технология» и «Изобразительное искусство»), направлена на формирование у детей личностных, познавательных, коммуникативных, регулятивных УУД и начальных представлений о языке живописи и путях ее развития.

3. Программы «Ритмика», «Цветок здоровья», «Шахматы» реализуют спортивно-оздоровительное направление, расширяют и углубляют знания по физкультуре и окружающему миру (научно-познавательное направление).

4. Программы проектной исследовательской деятельности:

а) Научный клуб «Мы и окружающий мир» (1-4 классы); основная цель – изучение природных и социальных объектов родного края посредством самостоятельных наблюдений и экспериментов (проектная деятельность, патриотическое направление);

б) «Расчетно-конструкторское бюро» (1 класс); цель – расширение информационной картины мира учащихся; развитие умений использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни (проектная деятельность).

При организации внеурочной деятельности в начальной школе возможен следующий вариант данной части учебного плана:

*Сетка часов внеурочной деятельности*

Направление	Формы организации внеурочной деятельности	Количество часов в неделю по классам				Всего
		I	II	III	IV	
Спортивно-оздоровительное	Ритмика, «Цветок здоровья», шахматы.	1	1	1	1	12
		1	1	1	1	
		1	1	1	1	
Художественно-эстетическое	Мы раскрасим целый свет, театр – жизнь моя, город мастеров.	1	1	1	1	12
		1	1	1	1	
		1	1	1	1	
Проектная деятельность	Научный клуб «Мы и окружающий мир», расчетно-конструкторское бюро	1	1	1	1	5
		1				
Нравственно-патриотическое	Основы православной культуры, веселый этикет, праздники и традиции Донского казачества		1	1	1	11
		1	1	1	1	
		1	1	1	1	
Итого		10	10	10	10	40

**Целевая направленность, стратегические и тактические цели внеурочной деятельности**

План подготовлен с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, санитарно-

эпидемиологических правил и нормативов СанПин 2.4.2.2821-10, обеспечивает широту развития личности обучающихся, учитывает социокультурные потребности, регулирует недопустимость перегрузки обучающихся.

План составлен с целью дальнейшего совершенствования образовательного процесса, повышения результативности обучения детей, обеспечения вариативности образовательного процесса, сохранения единого образовательного пространства, а также выполнения гигиенических требований к условиям обучения школьников и сохранения их здоровья.

Модель организации внеурочной деятельности школы – оптимизационная, в ее реализации принимают участие все педагогические работники. Координирующую роль выполняет, как правило, классный руководитель. Преимущества оптимизационной модели состоят в минимизации финансовых расходов на внеурочную деятельность, создании единого образовательного и методического пространства.

Эффективное конструирование оптимизационной модели внеурочной деятельности опирается на следующие принципы:

1. Принцип учета потребностей обучающихся и их родителей. Для этого необходимо выявление запросов родителей и обучающихся, соотнесение запроса с кадровым и материально-техническим ресурсом учреждения, особенностями основной образовательной программы учреждения.

2. Принцип гуманистической направленности. При организации внеурочной деятельности в максимальной степени учитываются интересы и потребности детей, поддерживаются процессы становления и проявления индивидуальности и субъектности школьников, создаются условия для формирования умений и навыков самопознания обучающихся, самоопределения, самостроительства, самореализации, самоутверждения.

3. Принцип разнообразия направлений внеурочной деятельности, предполагающий реализацию максимального количества направлений и видов внеурочной деятельности, предоставляющих для детей реальные возможности свободного выбора, осуществления проб своих сил и способностей в различных видах деятельности, поиска собственной ниши для удовлетворения потребностей, желаний, интересов.

4. Принцип оптимального использования учебного и каникулярного периодов учебного года при организации внеурочной деятельности. Часть программы внеурочной деятельности может быть реализована во время каникул. Информация о времени проведения тех или иных занятий должна содержаться в рабочей программе кружка.

5. Принцип учета возможностей учебно-методического комплекта, используемого в образовательном процессе.

6. Принцип успешности и социальной значимости. Усилия организаторов внеурочной деятельности направляются на формирование у детей потребности в достижении успеха. Важно, чтобы достигаемые ребенком результаты были не только лично значимыми, но и ценными для социального окружения образовательного учреждения.

Цель внеурочной деятельности – создание условий для реализации детьми и

подростками своих потребностей, интересов, способностей в тех областях познавательной, социальной, культурной жизнедеятельности, которые не могут быть реализованы в процессе учебных занятий и в рамках основных образовательных дисциплин.

Задачи внеурочной деятельности:

- 1) расширение общекультурного кругозора;
- 2) формирование позитивного восприятия ценностей общего образования и более успешного освоения его содержания;
- 3) включение в лично значимые творческие виды деятельности;
- 4) формирование нравственных, духовных, эстетических ценностей;
- 5) участие в общественно значимых делах;
- 6) помощь в определении способностей к тем или иным видам деятельности (художественной, спортивной, технической и др.) и содействие в их реализации в творческих объединениях дополнительного образования;
- 7) создание пространства для межличностного общения.

Содержание занятий, предусмотренных в рамках внеурочной деятельности, формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и реализуется посредством различных форм организации, таких, как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики, социальное проектирование и т.д.

Внеурочная деятельность может быть организована по видам: игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество, социальное творчество (социальная преобразующая добровольческая деятельность); техническое творчество, трудовая (производственная) деятельность, спортивно-оздоровительная деятельность; туристско-краеведческая деятельность.

При организации внеурочной деятельности обучающихся могут использоваться возможности учреждений дополнительного образования, культуры, спорта и других организаций. В период каникул для продолжения внеурочной деятельности могут использоваться возможности специализированных лагерей, тематических лагерных смен, летних школ.

МБОУ СОШ №3 организует свою деятельность по следующим направлениям развития личности:

- спортивно-оздоровительное;
- проектная деятельность;
- художественно-эстетическое;
- нравственно-патриотическое.

### **СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ**

Целесообразность данного направления заключается в формировании знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на ступени начального общего образования как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию

ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Основные задачи:

- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей;
- развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом.

Данное направление реализуется программами внеурочной деятельности:

- Ритмика (1, 2, 3, 4 классы)
- Шахматы (1, 2, 3, 4 классы)
- «Цветок здоровья» (1, 2, 3, 4 классы)

По итогам работы проводятся конкурсы, соревнования, показательные выступления, Дни здоровья.

### НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

Цель направления – обеспечение духовно-нравственного развития обучающихся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе школы, семьи и других институтов общества; активизация внутренних резервов обучающихся, способствующих успешному освоению нового социального опыта на ступени начального общего образования, в формировании социальных, коммуникативных компетенций, необходимых для эффективного взаимодействия в социуме.

В основу работы по данному направлению положены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества.

Основными задачами являются:

- формирование общечеловеческих ценностей в контексте формирования у обучающихся гражданской идентичности;
- воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России;
- приобщение обучающихся к культурным ценностям своей этнической или социокультурной группы;
- сохранение базовых национальных ценностей российского общества;
- последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности;
- формирование психологической культуры и коммуникативной компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме;
- формирование способности обучающегося сознательно выстраивать и оценивать отношения в социуме;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование основы культуры межэтнического общения;
- формирование отношения к семье как к основе российского общества;

Данное направление реализуется посредством социальной и проектной деятельности, осуществляемой учителями начальных классов.

Направление нравственно-патриотическое реализуется следующими программами внеурочной деятельности:

- Традиции и праздники Донского казачества (1 – 4 класс)



- Основы православной культуры (2 – 4 класс)
- Весёлый этикет (1-4 класс)

### ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ

Данное направление призвано обеспечить достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Основными задачами являются:

- формирование навыков научно-интеллектуального труда;
- развитие культуры логического и алгоритмического мышления, воображения;
- формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности;
- овладение навыками универсальных учебных действий обучающихся на ступени начального общего образования.

Направление реализуется следующими программами внеурочной деятельности:

- Мы раскрасим целый свет,
- Театр – жизнь моя,
- Город мастеров.

По итогам работы в данном направлении проводятся конкурсы, выставки, защита проектов и их демонстрация.

### ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, формированию ценностных ориентаций, развитие общей культуры, знакомство с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры, нравственно-этическими ценностями многонационального народа России и народов других стран – цель общекультурного направления.

Основными задачами являются:

- формирование ценностных ориентаций общечеловеческого содержания;
- становление активной жизненной позиции;
- воспитание основ правовой, эстетической, физической и экологической культуры.

Результатами работы становятся конкурсы, выставки, защита проектов и их демонстрация.

План внеурочной деятельности предусматривает распределение обучающихся по возрасту, в зависимости от направления развития личности и реализуемых программ внеурочной деятельности, реализует индивидуальный подход в процессе внеурочной деятельности, позволяя обучающимся раскрыть свои творческие способности и интересы.

МБОУ СОШ №3 является целостной открытой социально-педагогической системой, создающей комплексно-образовательное пространство для развития каждого обучающегося средствами внеурочной деятельности и дополнительного образования. Таким образом, план внеурочной деятельности создаёт условия для повышения качества образования, обеспечивает развитие личности обучающихся, способствует самоопределению обучающихся в выборе дальнейшего профиля обучения с учетом возможностей педагогического коллектива.

### **Режим организации внеурочной деятельности**

Расписание занятий внеурочной деятельности составляется с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся. При работе с детьми осуществляется дифференцированный подход с учетом возраста детей и этапов их подготовки, чередованием различных видов деятельности (мыслительной, двигательной).

Расписание занятий включает в себя следующие нормативы:

- недельную (максимальную) нагрузку на обучающихся;
- недельное количество часов на реализацию программ по каждому направлению развития личности;
- количество групп по направлениям.

Обязательная (максимальная) нагрузка внеурочной деятельности обучающихся не должна превышать предельно допустимую:

- возможная нагрузка в неделю до 10 часов;
- продолжительность одного занятия составляет от 35 до 45 минут (в соответствии с нормами СанПин.);
- между началом внеурочной деятельности и последним уроком организуется перерыв не менее 50 минут для отдыха детей.

Наполняемость групп осуществляется в зависимости от направлений и форм внеурочной деятельности. Занятия проводятся по группам в соответствии с утвержденной программой.

#### **3.2.2. План внеурочной деятельности 1 – 4 классов**

Направления внеурочной деятельности	Название курсов	1	2	3	4	4	Итого
					а	б	
Спортивно-оздоровительное	Ритмика	1	1	1	1	1	5
	«Цветок здоровья»	1	1	1	1	1	5
	Шахматы	1	1	1	1	1	5
Художественно-эстетическое	Мы раскрасим целый свет	1	1	1	1	1	5
	Театр – жизнь моя,	1	1	1	1	1	5
	Город мастеров.	1	1	1	1	1	5
Проектная деятельность	Научный клуб «Мы и окружающий мир»	1	1	1	1	1	5
	расчетно-конструкторское бюро	1					1
Нравственно патриотическое	Основы православной культуры		1	1	1	1	4
	Праздники и традиции Донского казачества	1	1	1	1	1	5
	веселый этикет,	1	1	1	1	1	5

<b>ИТОГО</b>		<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>50</b>
		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	

### 3.3. Годовой календарный учебный график

#### 3.3.1. Продолжительность учебного года

Календарный учебный график составлен с учетом мнений участников образовательных отношений, определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года: даты начала и окончания учебного года; продолжительность учебного года, четвертей; сроки и продолжительность каникул.

1. **Начало учебного года:** 01.09.2021 г.

2. **Окончание учебного года:**

1 - 4 классы – 25.05.2022 г.

**Продолжительность учебного года:**

• 1 классы 33 недели

• 2 – 4 классы 34 недели

#### 3.3.2. Регламентирование образовательного процесса на учебный год

Учебный год делится на первой ступени (в 1-4 классах) на четверти:

Четверть	Класс	Период обучения	Кол-во учебных недель
1	1-4	01.09.2021-29.10.2021	8
2	1-4	07.11.2021-30.12.2021	8
3	1	13.01.2022-06.02.2022	9
		14.02.2022-27.03.2022	
	2-4	13.01.2022-27.03.2022	10
4	1-4	06.04.2022-25.05.2022	8

Продолжительность каникул – каникулы составляют 30 календарных дней:

<b>Осенние каникулы</b>	<b>30.10.2021 – 06.11.2021</b>	<b>8 дней</b>
<b>Зимние каникулы</b>	<b>31.12.2021 – 12.01.2022</b>	<b>13 дней</b>
<b>Весенние каникулы</b>	<b>28.03.2022 – 05.04.2021</b>	<b>9 дней</b>
	<b>всего</b>	<b>30 дней</b>
<b>Дополнительные каникулы в 1 классах</b>	<b>07.02.2022-13.02.2022</b>	<b>7 дней</b>

Учебные занятия в школе не проводятся в следующие дни (в соответствии со статьёй 112 Трудового Кодекса РФ И с постановлением правительства РФ от 10.10.2020 г. №1648 «О переносе выходных дней в 2021 году»):

4.1. Праздничные и выходные дни:

-04.11.2021 – День народного единства;

- 31.12.2021 – 12.01.2022 - Новогодние каникулы;

-23.02.2022 - День Защитника Отечества;

-08.03.2022 - Международный женский день;

-01.05.2022 - Праздник весны и Труда;

-09.05.2022 - День Победы;

4.2.Перенос выходных дней:

- с субботы 1 января на вторник 3 мая;
- с воскресенья 2 января на вторник 10 мая;
- с субботы 5 марта на понедельник 7 марта.

Выходные дни для начальной школы 23 февраля, 7-8 марта, 1-3 мая и 9-10 мая.

Начальные классы МБОУ СОШ №3 обучаются по 5-дневной учебной неделе (в соответствии с п. 10.5 СанПиН 2.4.2.2821-10).

### **Система условий реализации основной образовательной программы**

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы должно быть создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные условия должны:

- соответствовать требованиям Стандарта;
- гарантировать сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивать реализацию основной образовательной программы и достижение планируемых результатов её освоения;
- учитывать особенности образовательного учреждения, его организационную структуру, запросы участников образовательного процесса;
- предоставлять возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Раздел основной образовательной программы, характеризующий систему условий, содержит:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы начального общего образования;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- систему мониторинга и оценки условий.

Описание системы условий реализации основной образовательной программы базируется на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;

- установление степени их соответствия требованиям Стандарта, а также целям и задачам основной образовательной программы, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательного процесса;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями Стандарта;
- разработку с привлечением всех участников образовательного процесса и возможных партнёров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

### **При формировании и реализации ООП МБОУ СОШ №3:**

- определила в рамках внеучебной образовательной деятельности, исходя из возможностей учреждений дополнительного образования города и школы, для обучающихся набор секций и кружков;
- сформулировала и конкретизировала педагогами через рабочие учебные программы курсов и образовательных модулей образовательные результаты по годам обучения по трем составляющим: предметные знания и умения (учебно-предметные компетентности), основы ключевых компетентностей (информационная, учебная и коммуникативная грамотность) и социальный опыт (личностные результаты);
- обеспечивает эффективную самостоятельную работу (основы индивидуальной учебной деятельности) обучающихся в сочетании с совершенствованием управления ею со стороны педагогов;
- предусматривает использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, ролевых игр, тренингов, групповых дискуссий и т.п.) в сочетании с внеурочной работой для формирования современного качества образования.

Наряду с правами и обязанностями, установленными законодательными и другими нормативными актами, участники реализации ООП имеют следующие права и обязанности, которые закреплены в Уставе школы и локальных нормативных актах.

### **Основные права и обязанности участников реализации ООП НОО**

<b>Категория участников</b>	<b>Основные права и обязанности</b>
Учитель начальной школы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участвует в разработке и обсуждении отдельных содержательных разделов ООП (учебного плана, рабочих учебных программ курсов, модулей);</li> <li>- участвует в разработке контрольно-измерительных материалов по отдельным учебным курсам;</li> <li>- участвует в оценке выполнения и коррекции</li> </ul>

<b>Категория участников</b>	<b>Основные права и обязанности</b>
	программы
Методическое объединение (кафедра) учителей начальной школы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывает основное содержание ООП НОО: формирует учебный план, разрабатывает и обсуждает рабочие программы учебных, развивающих курсов и образовательных модулей;</li> <li>- участвует в мониторинге реализации программы, обсуждает его итоги, вносит коррективы в программу на очередной учебный год;</li> <li>- обеспечивает разработку учебно-методической документации, проектов локальных нормативных актов;</li> <li>- разрабатывает и обсуждает контрольно-измерительные материалы в соответствии с планируемыми результатами начального образования</li> </ul>
Учителя других ступеней школьного образования	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выступают внутренними экспертами по содержанию отдельных разделов ООП;</li> <li>- участвуют в обсуждении программы;</li> <li>- проводят консультации и экспертную оценку результатов ее освоения</li> </ul>
Предметное методическое объединение	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утверждает рабочие учебные программы курсов, образовательных модулей и программы внеучебной образовательной деятельности</li> </ul>
Педагогический совет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривает и обсуждает основные положения и разделы ООП НОО;</li> <li>- выносит текст программы на рассмотрение и утверждение высшим управляющим органом школы;</li> <li>- определяет условия перезачета курсов и модулей, освоенных в разных формах и образовательных учреждениях</li> </ul>
Администрация ОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организует всю процедуру формирования, обсуждения и утверждения ООП;</li> <li>- участвует в разработке и обсуждении программы;</li> <li>- осуществляет контроль над выполнением программы и производят оценку достижений отдельных результатов ее выполнения;</li> <li>- организует проведения итоговой аттестации обучающихся по итогам выполнения ООП;</li> <li>- обеспечивает условия для реализации программы</li> </ul>
Родители (законные представители) обучающихся	<ul style="list-style-type: none"> <li>- принимают участие в обсуждении и реализации ООП;</li> <li>- участвуют в оценке выполнения программы</li> </ul>
Обучающийся	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обязаны выполнять в установленные сроки все</li> </ul>

Категория участников	Основные права и обязанности
	задания, предусмотренные ООП
Коллегиальный орган государственного управления ОУ (Совет школы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утверждает ООП НОО, заслушивает директора ОУ и (или) его заместителя о ходе выполнения программы;</li> <li>- помогает администрации ОУ в обеспечении условий для реализации ООП НОО</li> </ul>

Основная образовательная программа начального общего образования полностью соответствует существующим гигиеническим нормативам и соответствует объемам государственного бюджетного финансирования.

Прежде всего ООП соответствует гигиеническим требованиям к максимальным величинам образовательной нагрузки учащихся (пункт 2.9. СанПиН 2.4.2.1178-10). Гигиенические требования не предусматривают ограничений на образовательную нагрузку в форме внеучебной деятельности и самостоятельной учебной деятельности учащихся за рамками обязательных учебных, групповых, индивидуальных, а также факультативных занятий, что учитывается настоящей ООП.

Новая система оплаты труда предполагает учет разных форм участия учителя в образовательном процессе. Это находит отражение в ООП, которая предусматривает возможность оплаты работы учителя и других работников школы с учащимися не только в рамках уроков и образовательных курсов.

При оценке соответствия гигиеническим нормативам учитываются урочные, групповые, индивидуальные и модули по обязательным курсам, и не учитывается внеучебная образовательная деятельность обучающихся, время самостоятельных занятий по выполнению домашних заданий.

При выборе форм, способов и методов обучения и воспитания (образовательных технологий) в начальной школе педагоги обязаны руководствоваться возрастными особенностями и возможностями младших школьников и должны обеспечивать образовательный процесс с учетом этих факторов:

- расширение деятельностных форм обучения, предполагающих приоритетное развитие творческой и поисковой активности в учебной и во всех остальных сферах школьной жизни;
- организацию образовательного процесса с использованием технологий учебного сотрудничества, обеспечивающих расширение видов групповой работы обучающихся, их коммуникативного опыта в совместной деятельности, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах, постепенный переход от устных

видов коммуникации к письменным, в том числе с использованием возможностей информационных и коммуникативных технологий;

- использование игровых технологий, способствующих решению основных учебных задач на уроке;

- использование во всех классах (годах обучения) начальной школы оценочной системы, ориентированной на обучение детей само- и взаимооцениванию.

При выборе применяемых образовательных технологий необходимо учитывать, что все технологии, используемые в школьном образовании, должны решать задачи образования данной возрастной группы учащихся и обеспечивать преемственность и плавность перехода учащихся от одной ступени образования к другой.

Реализация системно-деятельностного подхода должна предусматривать широкое использование учащимися и педагогами в образовательном процессе современных образовательных и информационно-коммуникационных технологий с учетом особенностей начальной ступени образования.

Информатизация начального образования ориентировано на ознакомление младших школьников с конкретными информационными технологиями и на формирование у них информационной культуры, т.е. обобщенных навыков работы с информацией.

Информационная компетентность формируется при естественном, осмысленном и полифункциональном включении компьютерных технологий в образовательный процесс в урочное время и во внеучебных формах школьной жизни. Сценарии включения средств ИКТ в процесс обучения предусматривают индивидуальную и групповые формы работы учащихся.

### **Психолого-педагогические условия, способствующие реализации основной образовательной программы**

#### **Задачи:**

- Создание системы психологического сопровождения введения новых стандартов в образовательный процесс.
- Обеспечение формирования и развития универсальных учебных действий как собственно психологической составляющей ядра образования.
- Оказание своевременной психолого-педагогической поддержки учащимся.
- Формирование развивающего образа жизни личности.
- Создание социально-психологических условий для оказания помощи детям, имеющим проблемы в психологическом развитии, обучении и находящихся в социально-опасном положении.
- Психолого-педагогическое изучение детей; профилактика и коррекция отклонения в интеллектуальном и личностном развитии.



- Развитие умений ориентироваться в мире взрослых, занимать активную жизненную позицию, преодолевать трудности адаптации в современном обществе.
- Консультирование родителей и лиц, их заменяющих, по вопросам воспитания детей, создания благоприятного семейного микроклимата.
- Оказание помощи детям, подросткам, педагогам и родителям, лицам, их заменяющим в экстремальных и критических ситуациях.
- Создание и поддержание благоприятного психологического климата в коллективе, развитие психолого-педагогической компетентности педагогов.

### **Выполняемые задачи на этапах обучения:**

- Определение готовности к обучению в школе.
- Обеспечение адаптации к школе.
- Повышение заинтересованности детей в учебной деятельности, развитие познавательной и учебной мотивации.
- Развитие самостоятельности и самоорганизации.
- Поддержка в формировании желания и умения учиться, развитие творческих способностей.

Основные направления работы:

*Психодиагностическая работа* – индивидуальная и групповая (скрининг) - выявление наиболее важных особенностей деятельности, поведения и психического состояния школьников, которые должны быть учтены в процессе сопровождения.

Цель: получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

*Психопрофилактическая работа* – предупреждение возникновения явлений дезадаптации обучающихся, разработка конкретных рекомендаций педагогическим работникам, родителям по оказанию помощи в вопросах воспитания, обучения и развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно -образовательного процесса.

*Коррекционно-развивающая работа. Развивающая работа* (индивидуальная и групповая) – формирование потребности в новом знании, возможности его приобретения и реализации в деятельности и общении.

*Коррекционная работа* (индивидуальная и групповая) – организация работы, прежде всего с учащимися, имеющими проблемы в обучении, поведении и личностном развитии, выявленные в процессе диагностики.

Цель: составление системы работы с учащимися, испытывающими трудности обучения и адаптации.

*Психологическое консультирование*(индивидуальное и групповое) – оказание

помощи и создание условий для развития личности, способности выбирать и действовать по собственному усмотрению, обучатся новому поведению.

Цель: оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития.

*Организационно-методическая работа* – анализ и обобщение результатов сопровождения, разработка рекомендаций по его совершенствованию; участие в методических объединениях, семинарах-практикумах, конференциях по проблемам воспитания и социализации, участие в разработке и реализации программ оздоровления воспитанников с учетом состояния их здоровья; организация и проведение семинаров, тренингов и консультаций по овладению инновационными методиками; исследование социума образовательного учреждения с целью изучения их воспитательного потенциала и организации взаимодействия, повышение уровня профессиональной квалификации.

Цель: планирование и анализ деятельности, ведение текущей документации, самообразование.

*Психологическое просвещение и образование* – формирование потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития; создание условий для полноценного личностного развития и самоопределения обучающихся на каждом возрастном этапе, а также в своевременном предупреждении возможных нарушений в становлении личности и развитии интеллекта.

Цель: создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации школы и родителей.

*Экспертная работа.* Экспертиза (образовательных и учебных программ, проектов, пособий, образовательной среды, профессиональной деятельности специалистов образовательного учреждения). Участие в ПМПК, комиссиях, административных совещаниях по принятию решений, требующих психологического разъяснения ситуации.

Цель: исследование непатологических явлений психики и выявление влияния особенностей психического состояния личности на поведение лица в интересующий момент, психологический анализ личности заинтересованных участников процесса.

### **3.4. Система реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС**

#### **3.4.1. Описание кадровых условий реализации ООП НОО**

Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы включает:

- характеристику укомплектованности образовательного учреждения;
- описание уровня квалификации работников образовательного учреждения и их функциональных обязанностей;

- описание реализуемой системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников;
- описание системы оценки деятельности членов педагогического коллектива.

### **Кадровое обеспечение**

Образовательное учреждение укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников, служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих<sup>1</sup> (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Образовательное учреждение укомплектовано медицинскими работниками, работниками пищеблока, вспомогательным персоналом.

### **Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования**

Должность	Должностные обязанности	Количество работников в ОУ (требуется/имеется)	Уровень квалификации работников ОУ	
			Требования к уровню квалификации	Фактический уровень квалификации
Директор	обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения.	1	высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного	Высшее профессиональное образование, Общий стаж работы- 21 год Стаж в данной должности с 20.08.2018года.

			и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.	
Заместитель директора	координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного процесса.	2	высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.	Высшее профессиональное образование, стаж работы на педагогической должности более 5ти лет
Учитель	осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности,	6	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки	5 – высшее профессиональное образование, 1 – среднее профессиональное образование

	социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.		«Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.	
Воспитатель	осуществляет деятельность по воспитанию детей. Осуществляет изучение личности обучающихся, содействует росту их познавательной мотивации, формированию компетентностей.	4	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без	Высшее профессиональное образование

			предъявления требований к стажу работы.	
Педагог-психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся	1-имеется	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология», без предъявления требований к стажу работы	Высшее профессиональное образование по направлению подготовки Психология
Библиотекарь	обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся.	1	высшее или среднее профессиональное образование	среднее профессиональное образование

### **Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников**

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. При этом темпы модернизации подготовки и переподготовки педагогических кадров должны опережать темпы модернизации системы образования.

Формами повышения квалификации могут быть: стажировки, участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер-классах по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы, дистанционное образование, участие в различных педагогических проектах, создание и публикация методических материалов.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе её реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Группа специалистов, работая в единой команде, реализующая ООП начального общего образования:

- обеспечивает многообразие организационно-учебных и внеучебных форм освоения программы (уроки, занятия, тренинги, практики, конкурсы, выставки, соревнования, презентации и пр.);
- способствует освоению обучающимися высших форм игровой деятельности и создает комфортные условия для своевременной смены ведущей деятельности (игровой на учебную) и превращения игры из непосредственной цели в средство решения учебных задач;
- формирует учебную деятельность младших школьников (организует постановку учебных целей, создает условия для их «присвоения» и самостоятельной конкретизации учениками; побуждает и поддерживает детские инициативы, направленные на поиск средств и способов достижения учебных целей; организует усвоение знаний посредством коллективных форм учебной работы; осуществляет функции контроля и оценки, постепенно передавая их ученикам);
- создает условия для продуктивной творческой деятельности ребенка (совместно с учениками ставит творческие задачи и способствует возникновению у детей их собственных замыслов);
- поддерживает детские инициативы и помогает в их осуществлении; обеспечивает презентацию и социальную оценку результатов творчества учеников через выставки, конкурсы, фестивали, детскую периодическую печать и т. п.;
- создает пространство для социальных практик младших школьников и приобщения их к общественно значимым делам;
- педагогический коллектив стабильный, достаточное количество педагогов с высшей и первой квалификационными категориями.

Всего педагогических работников (количество человек)		15	
Укомплектованность штата педагогических работников(%)		100%	
Из них внешних совместителей		0	0%
Образовательный уровень педагогических работников	Высшее профессиональное образование	5	83,33%
	Среднее профессиональное образование	1	16,67%
Прошли курсы повышения квалификации за последние 3 года		6	100%
Имеют квалификационную	Всего	4	66,67%
	Высшую	2	33,33%

категорию	Первую	2	33,33%
Имеют учёную степень		-	-
Имеют звание Заслуженный учитель		-	-
Имеют государственные и ведомственные награды, почётные звания		2	33,33%

Педагоги начальной школы участвуют в различных профессиональных и методических конкурсах, научно-исследовательских конференциях. Материалы публикуются в сборниках Педсовет. ру, в федеральных сборниках «Открытый урок», размещают материалы на собственных сайтах и специализированных блогах. Коллектив начальных классов осваивает современные педагогические технологии. В педагогическом коллективе удачно сочетаются опыт и молодость. Основную часть коллектива составляют учителя, имеющие наиболее продуктивный педагогический стаж – от 5 до 35 лет.

Для достижения результатов ООП в ходе ее реализации предполагается оценка качества работы учителя и специалистов начальной школы с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда. Принципом совершенствования экономических механизмов в сфере образования, в соответствии с Комплексом модернизации образования принимается бюджетирование, ориентированное на результат. Основопологающей задачей в данном направлении является построение эффективных способов и механизмов реализации поставленных задач, направленных на повышение качественных результатов деятельности образовательного учреждения и педагогов. Задачами проведения оценки результативности деятельности педагогических работников являются:

- проведение системной самооценки педагогическим работником собственных результатов профессиональной деятельности;
- обеспечение внешней экспертной оценки педагогического труда;
- усиление материальной заинтересованности педагогических работников в повышении эффективности образовательной деятельности. Принципом совершенствования экономических механизмов в сфере образования, в соответствии с Комплексом модернизации образования принимается бюджетирование, ориентированное на результат. Основопологающей задачей в данном направлении является построение эффективных способов и механизмов реализации поставленных задач, направленных на повышение качественных результатов деятельности образовательного учреждения и педагогов.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом №273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учетом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется один раз в пять лет на основе оценки их



профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательными организациями.

Основным условием совершенствования кадрового потенциала МБОУ СОШ №3 является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования, осуществляемого в школе как в системе повышения квалификации (курсовая переподготовка), так и путём самообразования педагогов, предусмотренного планом работы школы.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- принятие идеологии ФГОС начального общего образования;
- освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС. Одним из условий готовности МБОУ СОШ №3 к реализации ФГОС начального общего образования является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

### **Организация методической работы**

Мероприятия:

- 1) семинары, посвящённые содержанию и ключевым особенностям ФГОС;
- 2) единые методические дни в виде проведения и обсуждения результатов открытых уроков для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС;
- 3) заседания методических объединений учителей по проблемам реализации ФГОС;
- 4) круглые столы с участием всех участников образовательного процесса и социальных партнёров лица по итогам разработки основной образовательной программы, её отдельных разделов, проблемам реализации ФГОС.
- 5) участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы школы;
- 6) участие педагогов в разработке оценки эффективности работы в условиях Новой системы оплаты труда;
- 7) участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажёрской площадки ИПК и ППРО Ростовской области, «открытых» уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям реализации ФГОС;
- 8) участие в конкурсах профессионального мастерства;
- 9) участие в профессиональных сетевых сообществах (публикация собственного опыта). Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий осуществляются в разных формах: совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, решения педагогического совета, презентации, приказы, инструкции, рекомендации, резолюции и т. д.

**Критерии оценки результативности деятельности педагогических работников**

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение о порядке установления надбавки за интенсивность и высокие результаты работы работникам муниципального бюджетного образовательного учреждения средней общеобразовательной школы №3 города Каменск-Шахтинский (далее - Положение) разработано в соответствии с Постановлением Администрации города Каменск-Шахтинский от 01.12.2016 №1261 «Об оплате труда работников муниципальных бюджетных образовательных организаций города», с приказом отдела образования Администрации г. Каменск-Шахтинского от 07.12.2016 г. №821 «Об утверждении Положения об оплате труда работников муниципальных бюджетных образовательных организаций города Каменск-Шахтинский», Постановлением Администрации города Каменск-Шахтинский от 31.05.2013г. № 897 «О Программе поэтапного совершенствования системы оплаты труда в муниципальных учреждениях города Каменск-Шахтинский на 2013 – 2018 годы».

1.2. Положение предусматривает единые принципы установления стимулирующих выплат в виде надбавок за интенсивность и высокие результаты работы по организации образовательного процесса педагогическим работникам МБОУ СОШ №3 (далее надбавок), определяет периодичность, размеры, условия и порядок их установления, увязанных с показателями и критериями оценки деятельности МБОУ СОШ №3 и педагогических работников МБОУ СОШ №3.

1.3. Основанием для предоставления надбавок является результативная деятельность педагогического работника, которая определяется по критериям и показателям эффективности деятельности педагогического работника (согласно Приложению № 1 к данному Положению).

1.4. Вопросы, связанные с установлением размера надбавок на основе настоящего Положения, решаются самостоятельно МБОУ СОШ №3 с учётом мнения выборного профсоюзного комитета (ст.144 ТК РФ) в пределах средств субвенции на обеспечение государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования, предусмотренных учреждению на введение данной надбавки. Для распределения надбавки создаётся комиссия.

### **Цели и задачи установления стимулирующих выплат**

2.1. Целью установления стимулирующих выплат является повышение мотивации педагогических работников МБОУ СОШ №3 и эффективности их деятельности по заданным критериям и показателям.

2.2. Установление стимулирующих выплат направлено на решение следующих задач:

- стимулирование стремления к освоению современных образовательных технологий в профессиональной деятельности педагогических работников, направленных на реализацию образовательной программы школы;

- мотивация работников к участию в инновационной и экспериментальной деятельности;
- стимулирование добросовестного отношения к труду и стремления к наиболее полному и эффективному удовлетворению образовательных запросов и потребностей обучающихся и их родителей.

### **3. Организация деятельности комиссии по распределению надбавок за интенсивность и высокие результаты работы по организации образовательного процесса педагогическим работникам МБОУ СОШ №3.**

3.1. В целях обеспечения государственно-общественного характера управления в МБОУ СОШ № 3 создается комиссия по распределению надбавок за интенсивность и высокие результаты работы по организации образовательного процесса педагогическим работникам МБОУ СОШ № 3, далее – Комиссия.

3.2. Основная компетенция Комиссии – рассмотрение предоставленных портфолио и оценочных листов педагогическим работникам МБОУ СОШ №3 в соответствии с утвержденными показателями и критериями эффективности деятельности педагогических работников.

3.3. Комиссия создается приказом директора по МБОУ СОШ №3.

3.4. В состав Комиссии могут входить члены администрации общеобразовательного учреждения, руководители методических объединений, наиболее опытные и пользующиеся авторитетом педагоги, члены первичной профсоюзной организации.

3.5. Работу Комиссии возглавляет председатель, который выбирается из числа членов комиссии. Председатель организует и планирует работу Комиссии, ведёт заседания, контролирует выполнение принятых решений.

3.6. Заседания Комиссии проводятся ежемесячно при наличии финансирования. Объем средств, предусмотренный на установление надбавки за интенсивность и высокие результаты работы, рассчитывается и доводится приказом отдела образования Администрации города Каменск - Шахтинского и планируется на финансовый год, кроме летних каникул (июнь, июль, август).

3.7. Заседание Комиссии является правомочным, если на нем присутствует не менее 2/3 ее членов. Решение Комиссии принимается простым большинством голосов от общего количества присутствующих на заседании. Каждый член Комиссии имеет один голос. В случае равенства голосов, голос председателя является решающим.

3.8. Все решения Комиссии оформляются протоколом, который подписывается председателем комиссии и председателем профсоюзного комитета.

### **II. Критерии оценивания результативности и качества работы учителя.**

Показатели	Критерии	Оценка (1-5 баллов)	Подтверждающие документы

Обеспечение высокого качества обучения и воспитания	1. Отсутствие обучающихся, получивших баллы ниже установленного минимального по результатам единого государственного экзамена: - обязательные экзамены и экзамены по выбору, если % выбравших не менее 40% - если % выбравших экзамен менее 40%	5 б  3б	Протокол проверки результатов ЕГЭ
	2. Наличие выпускников по предмету, получивших на итоговой аттестации в форме ЕГЭ 75 и более баллов; - Наличие учащихся, набравших 100 баллов на итоговой аттестации в форме ЕГЭ	3 б  5б	Протокол проверки результатов ЕГЭ
	3. Средний балл по ЕГЭ в новой форме выше, чем: - по муниципалитету; - по региону	3б 5б	Протокол проверки результатов ЕГЭ, ГИА
	4. Отсутствие обучающихся, получивших неудовлетворительные оценки по результатам ГИА в новой форме в 9 классах:		Протокол проверки результатов ГИА

	-обязательные экзамены и экзамены по выбору, если % учащихся, выбравших экзамен не менее 40%, -если % учащихся, выбравших экзамен менее 40%	5б 3б	
	5.Положительная динамика учебных достижений учащихся по предмету по результатам ГИА Подтверждение результатов за год	5б 3б	
	6. Достижение индивидуальных образовательных результатов: по итогам независимых региональных. Муниципальных и итоговых контрольных работ, тестирования. - Подтверждение и увеличение результатов - Незначительное снижение результатов	5 б 3 б	Анализ контрольных работ, тестов, отчёты
	7.Достижение индивидуальных образовательных результатов по итогам четверти, полугодия, года: - положительная динамика учебных достижений учащихся	5б	Отчеты

	по предмету, увеличение % уч-ся, окончивших учебный период на «хорошо» и «отлично», не имея неуспевающих учащихся		
	8.Результативность коррекционно-развивающей работы с учащимися	56	Документы на ПМПК, тетради наблюдений, аналитические отчеты
Обеспечение доступности качественного образования	9. Организация системных исследований, мониторинга индивидуальных достижений учащихся.	56	Портфолио учащихся, дневники посещаемости и успеваемости учащихся, анализ успеваемости учащихся по итогам четверти, года, по итогам контроля.
	10. Позитивные зафиксированные результаты индивидуальной работы со слабоуспевающими учащимися	56	
Создание условий для внеурочной деятельности обучающихся и организация дополнительного образования	11. Наличие позитивных результатов внеурочной деятельности обучающихся по учебным предметам: -динамика и разнообразие форм включения школьников во	Выполнено полностью 56 Выполнено наполовину 36 Выполнено частично 16	Сертификаты участия, благодарности, дипломы, грамоты

	<p>внеурочную деятельность по предмету;</p> <p>-эффективная организация предметных декад, месячников;</p> <p>- кружковая работа;</p> <p>-участие в конкурсах «Кенгуру», «Медвежонок», «КИТ», «Познание и творчество» и др.</p>		
	<p>12.</p> <p>-Участие в предметных конкурсах, открытых олимпиадах, конференциях, в соревнованиях, слётах, смотрах, фестивалях, молодёжных чемпионатах.</p> <p>-Наличие призовых мест в предметных конкурсах, открытых олимпиадах, конференциях, в соревнованиях, слётах, смотрах, фестивалях, молодёжных чемпионатах.</p> <p>- Наличие победителей молодёжных чемпионатах.</p>	<p>1 б.</p> <p>3 б.</p> <p>5б</p>	<p>Грамоты, выписки из приказов</p>

13.Работа с одаренными детьми	56	Аналитическая справка
14. Реализация групповых, индивидуальных социально значимых проектов, выполненных под руководством педагогического работника, экскурсионных программ.	56	План реализации экскурсионных программ, благодарности, грамоты, сертификаты, приказы, аналитические справки.
15.Организация массовых мероприятий с учащимися: - 90%-100% учащихся класса - 50%-90% учащихся класса - менее 50% учащихся класса	56 36 16	
16. Наличие публикаций работ обучающихся: -в периодических изданиях, сборниках -на сайтах	56 36	Копии работ из печатных изданий, ссылки на сайты



Обобщение и распространение собственного педагогического опыта	17.Результативное зафиксированное очное участие в работе семинаров, конференций, форумов, педагогических чтениях, педагогических советах (выступления, организация выставок, подготовка презентаций):		Грамоты, благодарности, дипломы, сертификаты
	- школьный уровень	1б	
	- муниципальный уровень	3б	
	- региональный уровень	5б	
	18. Распространение собственного опыта работы через открытые уроки, мероприятия, мастер-классы, марафоны:		Грамоты, благодарности, дипломы, сертификаты, выписки из приказа
	- школьный уровень	1 б.	
	- муниципальный уровень;	3 б.	
	- региональный уровень	5 б.	
	19. Обобщение и распространение опыта: в периодических изданиях, в сети интернет, через участие в заочных профессиональных конкурсах.	5б	Копии работ из печатных изданий, сертификаты, грамоты, дипломы.
Эффективное	20. Использование	1б	Копии страниц из

использование современных образовательных технологий	ИКТ-технологий в учебном процессе: - ИКТ используют эффективно и систематически; -разработка электронных учебно-методических пособий, КИМов,	36  56	электронного дневника, журнала, ссылки на сайт, аналитические справки
	21. Ведение электронного дневника, электронного журнала: -регулярное заполнение - периодическое заполнение	5 б 3 б	
	22. Осуществление дистанционного обучения	5 б	Программа дистанционного обучения
	23.Организация научно— исследовательской деятельности с учащимися	5 б	отчеты
Создание условий для сохранения здоровья обучающихся, организация здоровьесберегающей деятельности	24.Организация и проведение мероприятий, способствующих сохранению и восстановлению психического и физического здоровья учащихся, мероприятия по профилактике вредных привычек. пропаганда здорового	1 б	Аналитические справки, отчеты. Приказ о назначении начальником лагеря

	образа жизни и др		
	25.Организация спортивно- массовых мероприятий	3 б	
	26.Организация горячего питания- охват - от 80%-100%учащихся, - от 50%-80% учащихся — менее 50% учащихся	5 б 3 б 1 б	
	27. Организация страхования жизни и здоровья детей ' охват - от 80%-100 % учащихся - от 50%-80% учащихся - менее 50% учащихся	5 б 3 б 1 б	
	28.Организация летнего отдыха обучающихся: -руководство пришкольным лагерем; -эффективная работа воспитателя.	5 б 1 б	
	29.Организация трудового воспитания	5 б	
Активное участие в инновационной и экспериментальной работе ОУ	30. Результативная работа в условиях эксперимента, инновационная деятельность	5 б	Программы экспериментальной работы, анализ реализации эксперимента
Создание элементов образовательной инфраструктуры	31.Работа по обеспечению безопасности жизнедеятельности обучающихся	5 б	

	32. Подготовка материалов по обновлению школьного сайта	5 б	Копии материалов с сайта, аналитическая справка
	33. Методическое оформление учебного кабинета, школы	5 б	Приказ по школе, результаты смотра кабинетов
	34. Подготовка школы к новому учебному году	5 б	Приказ по школе
	35. Улучшение санитарно-гигиенических условий в школе, учебном кабинете; Участие в конкурсах «Лучший кабинет», «Лучшая клумба»	5 б	Приказ по школе, отчеты, акты.
Участие в профессиональных конкурсах	36. Результативное очное участие в профессиональных конкурсах — школьного уровня — муниципального уровня — регионального уровня	1 б 3 б 5 б	Грамоты, благодарности, дипломы, сертификаты
Психологический климат на уроках и во внеурочной деятельности	37. Внешняя положительная оценка родителями и обучающимися профессионального мастерства педагога; (нет жалоб)	5 б	Приказы, акты, протоколы заседания комиссии, материалы по служебному расследованию
	38. Обоснованное обращение учащихся, родителей по поводу конфликтных ситуаций.	5 б	
	39. Реализация мероприятий, обеспечивающих	2 б	

	взаимодействие с родителями обучающихся, эффективная организация семинаров, тренингов с родителями. Посещение классных родительских собраний —90%-100% -50%-90% -менее 50%	5 б 3 б 1 б	
	40. Эффективная работа с детьми из социально неблагополучных семей, с детьми из группы риска.	5 б	
Высокий уровень исполнительской дисциплины	41. Объективность, правильность и своевременность отчетности, качественное ведение документации	Выполнено полностью 5б Выполнено наполовину 3б Выполнено частично 1б	Приказы, аналитические справки
	42. Оформление документов строгой отчетности (аттестаты, книга выдачи аттестатов)	5 б	Правильно заполненные аттестаты книги выдачи аттестатов
	43 Качественное исполнение функций руководителя 'и организатора ЕГЭ и ГИА	5б	Приказы, аналитические справки
	44. Нарушение правил внутреннего трудового распорядка	-3б	
	45. Документы не предоставлены в срок или представлены с	-3б	

	замечаниями.		
Обеспечение комплексной безопасности и охраны труда в ОУ	46. Несоблюдение правил пожарной безопасности, санитарно - гигиенических норм, правил по охране труда в ходе проведения учебных занятий и внеклассных мероприятий.	-36	Приказы, аналитические справки, результаты проверки
	47. Выполнение обязанностей' не входящих в должностные инструкции	5 б	

#### **4. Периодичность и порядок установления размера надбавок за интенсивность и высокие результаты работы по организации образовательного процесса педагогическим работникам**

4.1. Установление надбавок за интенсивность и высокие результаты работы по организации образовательного процесса педагогическим работникам МБОУ СОШ №3 за результаты работы производится ежемесячно, что позволяет учитывать динамику учебных достижений. Для установления указанных в настоящем пункте выплат осуществляется мониторинг профессиональной деятельности каждого педагогического работника по утвержденным критериям и показателям эффективности деятельности педагогических работников

4.2. Надбавки за интенсивность и высокие результаты работы выплачиваются по итогам месяца.

4.3. Выплаты осуществляются в виде регулярных надбавок за интенсивность и высокие результаты работы, устанавливаемую на основании утвержденных критериев и показателей эффективности деятельности педагогических работников, приведенных в Приложении № 1.

4.4. Педагогические работники МБОУ СОШ №3 представляют в Комиссию по распределению надбавок результаты самооценки своей деятельности в соответствии с критериями и показателями, подтвержденные документально.

4.5. Комиссия:

- рассматривает представленные результаты самооценки деятельности педагогических работников, осуществляет их анализ и оценку объективности в части соблюдения установленных настоящим Положением критериев, показателей;
- производит подсчет баллов, полученных педагогическими работниками при оценке их профессиональной деятельности;

- устанавливает минимальный порог (в баллах) для начисления надбавок работникам школы. Если количество баллов по результатам самооценки профессиональной деятельности педагогического работника за определенный период меньше минимально допустимого, то педагогическому работнику стимулирующие выплата не устанавливается;
- устанавливает денежный вес рубля каждого балла путем деления размера стимулирующей части фонда оплаты труда, запланированный на месяц, на общую сумму баллов педагогических работников, набравших количество баллов выше минимального порога;
- устанавливает размер надбавки каждого педагогического работника на месяц путем умножения показателя денежного веса на сумму баллов конкретного педагогического работника.

4.6. Решение комиссии утверждается приказом директора МБОУ СОШ № 3.

5. Срок действия данного Положения с 01.01.2017 г. до момента внесения изменений в нормативно - правовые акты вышестоящих организаций.

**Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации Стандарта:**

- **обеспечение** оптимального вхождения в систему ценностей современного образования;
- **принятие** идеологии Стандарта общего образования;
- **освоение** новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- **овладение** учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач Стандарта.

Одним из условий готовности к введению Стандарта начального общего образования является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований Стандарта.

### **3.4.2. Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО**

Непременным условием реализации требований ФГОС НОО является создание в образовательной организации психолого-педагогических условий, обеспечивающих:

- преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности, обеспечивающих реализацию образовательных программ дошкольного образования и начального общего образования;
  - учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
  - формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) обучающихся;
  - вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и

индивидуализация обучения;  
мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;  
формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;  
поддержка детских объединений, ученического самоуправления);  
– диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень образовательной организации);  
– вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза)

### **Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательной деятельности на начальном уровне общего образования**

Система психологического сопровождения образовательного процесса в МБОУ СОШ №3 разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учетом задач образования, основана на идее психолого-педагогического сопровождения развития личности каждого ребенка и включенности психологической службы в процесс медико-психолого-педагогического сопровождения освоения образовательных программ обучающимися.

Необходимость измерения метапредметных компетенций и личностных качеств требует создания общей системы диагностики результатов образовательного процесса, а технологии измерения указанных компетенций стали основным предметом деятельности школьного психолога.

В связи с этим важное место в образовательном процессе занимают психическое здоровье обучающихся, индивидуализация образовательных маршрутов, создание психологически безопасной и комфортной образовательной среды.

Психологическое сопровождение охватывает всех субъектов образовательных отношений: учащихся, родителей и педагогов.

**Целью** психологического сопровождения является создание социально-психологических условий для развития личности обучающихся и их успешного освоения образовательных программ.

В ходе психологического сопровождения решаются следующие задачи: - систематически отслеживать психолого-педагогический статус ребенка и динамику его психологического развития в процессе освоения образовательных программ;

- формировать у обучающихся способности к самопознанию, саморазвитию и



самоопределению;

- создать специальные социально-психологические условия для оказания помощи детям, имеющим проблемы в психологическом развитии, обучении.

### **Модель психолого-педагогического сопровождения обучающихся при получении начального общего образования в МБОУ СОШ № 3**



### **Основные направления и содержание деятельности психолого-педагогического сопровождения обучающихся начальных классов**

Психолого–педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса в МБОУ СОШ № 3 осуществляется в системе:

Формирование и развитие личности происходит только в обществе в процессе обучения и воспитания при непрерывном условии активности взрослого и встречной активности ребенка, поэтому целью психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса является максимальное содействие психологическому и личностному развитию учащихся.

Уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательного учреждения.

Можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательного учреждения.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;

- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку одарённых детей

Модель аналитической таблицы для оценки базовых компетентностей педагогов

№ п/п	Базовые компетентности педагога	Характеристики компетентностей	Показатели оценки компетентности
<b>1. Личностные качества</b>			
1.1	Вера в силы и возможности обучающихся	<p>Данная компетентность является выражением гуманистической позиции педагога. Она отражает основную задачу педагога — раскрывать потенциальные возможности обучающихся. Данная компетентность определяет позицию педагога в отношении успехов обучающихся. Вера в силы и возможности обучающихся снимает обвинительную позицию в отношении обучающегося, свидетельствует о готовности поддерживать ученика, искать пути и методы, отслеживающие успешность его деятельности. Вера в силы и возможности ученика есть отражение любви к</p>	<p>— Умение создавать ситуацию успеха для обучающихся;</p> <p>— умение осуществлять грамотное педагогическое оценивание, мобилизующее академическую активность;</p> <p>— умение находить положительные стороны у каждого обучающегося, строить образовательный процесс с опорой на эти стороны, поддерживать позитивные силы развития;</p> <p>— умение разрабатывать индивидуально ориентированные образовательные проекты</p>

№ п/п	Базовые компетентности педагога	Характеристики компетентностей	Показатели оценки компетентности
		<p>обучающемуся. Можно сказать, что любить ребёнка — значит верить в его возможности, создавать условия для разворачивания этих сил в образовательной деятельности</p>	
1.2	Интерес к внутреннему миру обучающихся	Интерес к внутреннему миру обучающихся предполагает не просто знание их индивидуальных и возрастных особенностей, но и выстраивание всей педагогической	<p>— Умение составить устную и письменную характеристику обучающегося, отражающую разные аспекты его внутреннего мира; — умение выяснить индивидуальные предпочтения (индивидуальные образовательные потребности), возможности ученика, трудности, с которыми он сталкивается; — умение построить индивидуализированную образовательную программу; — умение показать личностный смысловое обучение с учётом индивидуальных характеристик внутреннего мира</p>
1.3	Открытость к принятию других позиций, точек зрения (неидеологизированно)	Открытость к принятию других позиций и точек зрения предполагает,	<p>— Убеждённость, что истина может быть не одна; — интерес к мнениям</p>

№ п/п	Базовые компетентности педагога	Характеристики компетентностей	Показатели оценки компетентности
	е мышление педагога)	что педагог не считает свою точку зрения единственно правильной. Он интересуется мнением других и готов их поддерживать в случаях достаточной аргументации. Педагог готов гибко реагировать на высказывания обучающегося, включая изменение собственной позиции	и позициям других; — учёт других точек зрения в процессе оценивания обучающихся
1.4	Общая культура	Определяет характер и стиль педагогической деятельности. Заключается в знаниях педагога об основных формах материальной и духовной жизни человека. Во многом определяет успешность педагогического общения, позицию педагога в глазах обучающихся	— Ориентация в основных сферах материальной и духовной жизни; — знание материальных и духовных интересов молодёжи; — возможность продемонстрировать свои достижения; — руководство кружками и секциями
1.5	Эмоциональная устойчивость	Определяет характер отношений в учебном процессе, особенно в ситуациях конфликта. Способствует сохранению объективности оценки обучающихся. Определяет	— В трудных ситуациях педагог сохраняет спокойствие; — эмоциональный конфликт не влияет на объективность оценки; — педагог не

№ п/п	Базовые компетентности педагога	Характеристики компетентностей	Показатели оценки компетентности
		эффективность владения классом	стремится избежать эмоционально напряжённых ситуаций
1.6	Позитивная направленность на педагогическую деятельность. Уверенность в себе	В основе данной компетентности лежит вера в собственные силы, собственную эффективность. Способствует позитивным отношениям с коллегами и обучающимися. Определяет позитивную направленность на педагогическую деятельность	— Осознание целей и ценностей педагогической деятельности; — позитивное настроение; — желание работать; — высокая профессиональная самооценка
<b>2. Постановка целей и задач педагогической деятельности</b>			
2.1	Умение перевести тему урока в педагогическую задачу	Основная компетенция, обеспечивающая эффективное целеполагание в учебном процессе. Обеспечивает реализацию субъект-субъектного подхода, ставит обучающегося в позицию субъекта деятельности, лежит в основе формирования творческой личности	— Знание образовательных стандартов и реализующих их программ; — осознание не тождественности темы урока и цели урока; — владение конкретным набором способов перевода темы в задачу
2.2	Умение ставить педагогические цели и задачи согласно возрастным и индивидуальным особенностям	Данная компетентность является конкретизацией предыдущей. Она направлена на	— Знание возрастных особенностей обучающихся; — владение методами перевода

№ п/п	Базовые компетентности педагога	Характеристики компетентностей	Показатели оценки компетентности
	обучающихся	индивидуализацию обучения и благодаря этому связана с мотивацией и общей успешностью	цели в учебную задачу в конкретном возрасте
<b>3. Мотивация учебной деятельности</b>			
3.1	Умение обеспечить успех в деятельности	Компетентность, позволяющая обучающемуся поверить в свои силы, утвердить себя в глазах окружающих, один из главных способов обеспечить позитивную мотивацию учения	— Знание возможностей конкретных учеников; — постановка учебных задач в соответствии с возможностями ученика; — демонстрация успехов обучающихся родителям, одноклассникам
3.2	Компетентность в педагогическом оценивании	Педагогическое оценивание служит реальным инструментом осознания обучающимся своих достижений и недоработок. Без знания своих результатов невозможно обеспечить субъектную позицию в образовании	— Знание многообразия педагогических оценок; — знакомство с литературой по данному вопросу; — владение различными методами оценивания и их применение
3.3	Умение превращать учебную задачу в лично значимую	Это одна из важнейших компетентностей, обеспечивающих мотивацию учебной деятельности	— Знание интересов обучающихся, их внутреннего мира; — ориентация в культуре; — умение показать роль и значение

№ п/п	Базовые компетентности педагога	Характеристики компетентностей	Показатели оценки компетентности
			изучаемого материала в реализации личных планов
<b>4. Информационная компетентность</b>			
4.1	Компетентность в предмете преподавания	Глубокое знание предмета преподавания, сочетающееся с общей культурой педагога. Сочетание теоретического знания с видением его практического применения, что является предпосылкой установления личностной значимости учения	— Знание генезиса формирования предметного знания (история, персоналии, для решения каких проблем разрабатывалось); — возможности применения получаемых знаний для объяснения социальных и природных явлений; — владение методами решения различных задач; — свободное решение задач ЕГЭ, олимпиад: региональных, российских, международных
4.2	Компетентность в методах преподавания	Обеспечивает возможность эффективного усвоения знания и формирования умений, предусмотренных программой. Обеспечивает индивидуальный подход и развитие творческой личности	— Знание нормативных методов и методик; — демонстрация личностно ориентированных методов образования; — наличие своих находок и методов, авторской школы; — знание современных

№ п/п	Базовые компетентности педагога	Характеристики компетентностей	Показатели оценки компетентности
			<p>достижений в области методики обучения, в том числе использование новых информационных технологий;</p> <p>— использование в учебном процессе современных методов обучения</p>
4.3	<p>Компетентность в субъективных условиях деятельности (знание учеников и учебных коллективов)</p>	<p>Позволяет осуществлять индивидуальный подход к организации образовательного процесса. Служит условием гуманизации образования. Обеспечивает высокую мотивацию академической активности</p>	<p>— Знание теоретического материала по психологии, характеризующего индивидуальные особенности обучающихся;</p> <p>— владение методами диагностики индивидуальных особенностей (возможно, совместно со школьным психологом);</p> <p>— использование знаний по психологии в организации учебного процесса;</p> <p>— разработка индивидуальных проектов на основе личных характеристик обучающихся;</p> <p>— владение методами</p>



№ п/п	Базовые компетентности педагога	Характеристики компетентностей	Показатели оценки компетентности
			социометрии; — учёт особенностей учебных коллективов в педагогическом процессе; — знание (рефлексия) своих индивидуальных особенностей и их учёт в своей деятельности
4.4	Умение вести самостоятельный поиск информации	Обеспечивает постоянный профессиональный рост и творческий подход к педагогической деятельности. Современная ситуация быстрого развития предметных областей, появление новых педагогических технологий предполагают непрерывное обновление собственных знаний и умений, что обеспечивает желание и умение вести самостоятельный поиск	— Профессиональная любознательность; — умение пользоваться различными информационно-поисковыми технологиями; — использование различных баз данных в образовательном процессе
<b>5. Разработка программ педагогической деятельности и принятие педагогических решений</b>			
5.1	Умение разработать образовательную программу, выбрать учебники и учебные комплекты	Умение разработать образовательную программу является базовым в системе профессиональных	— Знание образовательных стандартов и примерных программ;

№ п/п	Базовые компетентности педагога	Характеристики компетентностей	Показатели оценки компетентности
		<p>компетенций. Обеспечивает реализацию принципа академических свобод на основе индивидуальных образовательных программ. Без умения разрабатывать образовательные программы в современных условиях невозможно творчески организовать образовательный процесс. Образовательные программы выступают средствами целенаправленного влияния на развитие обучающихся. Компетентность в разработке образовательных программ позволяет осуществлять преподавание на различных уровнях обученности и развития обучающихся. Обоснованный выбор учебников и учебных комплектов является составной частью разработки образовательных программ, характер представляемого обоснования</p>	<p>— наличие персонально разработанных образовательных программ: характеристика этих программ по содержанию, источникам информации; по материальной базе, на которой должны реализовываться программы; по учёту индивидуальных характеристик обучающихся;</p> <p>— обоснованность используемых образовательных программ;</p> <p>— участие обучающихся и их родителей в разработке образовательной программы, индивидуального учебного плана и индивидуального образовательного маршрута;</p> <p>— участие работодателей в разработке образовательной программы;</p> <p>— знание учебников и учебно-методических комплектов,</p>

№ п/п	Базовые компетентности педагога	Характеристики компетентностей	Показатели оценки компетентности
		<p>позволяет судить о стартовой готовности к началу педагогической деятельности, сделать вывод о готовности педагога учитывать индивидуальные характеристики обучающихся</p>	<p>используемых в образовательных учреждениях, рекомендованных органом управления образованием; — обоснованность выбора учебников и учебно-методических комплектов, используемых педагогом</p>
5.2	<p>Умение принимать решения в различных педагогических ситуациях</p>	<p>Педагогу приходится постоянно принимать решения: — как установить дисциплину; — как мотивировать академическую активность; — как вызвать интерес у конкретного ученика; — как обеспечить понимание и т. д. Разрешение педагогических проблем составляет суть педагогической деятельности. При решении проблем могут применяться как стандартные решения (решающие правила), так и творческие (креативные) или интуитивные</p>	<p>— Знание типичных педагогических ситуаций, требующих участия педагога для своего решения; — владение набором решающих правил, используемых для различных ситуаций; — владение критерием предпочтительности при выборе того или иного решающего правила; — знание критериев достижения цели; — знание нетипичных конфликтных ситуаций; — примеры разрешения конкретных педагогических ситуаций; — развитость</p>

№ п/п	Базовые компетентности педагога	Характеристики компетентностей	Показатели оценки компетентности
			педагогического мышления
<b>6. Компетенции в организации учебной деятельности</b>			
6.1	Компетентность в установлении субъект-субъектных отношений	Является одной из ведущих в системе гуманистической педагогики. Предполагает способность педагога к взаимопониманию, установлению отношений сотрудничества, способность слушать и чувствовать, выяснять интересы и потребности других участников образовательного процесса, готовность вступать в помогающие отношения, позитивный настрой педагога	— Знание обучающихся; — компетентность в целеполагании; — предметная компетентность; — методическая компетентность; — готовность к сотрудничеству
6.2	Компетентность в обеспечении понимания педагогической задачи и способов деятельности	Добиться понимания учебного материала — главная задача педагога. Этого понимания можно достичь путём включения нового материала в систему уже освоенных знаний или умений и путём демонстрации практического применения изучаемого материала	— Знание того, что знают и понимают ученики; — свободное владение изучаемым материалом; — осознанное включение нового учебного материала в систему освоенных обучающимися знаний; — демонстрация практического применения изучаемого

№ п/п	Базовые компетентности педагога	Характеристики компетентностей	Показатели оценки компетентности
			материала; —опора на чувственное восприятие
6.3	Компетентность в педагогическом оценивании	<p>Обеспечивает процессы стимулирования учебной активности, создаёт условия для формирования самооценки, определяет процессы формирования личностного «Я» обучающегося, пробуждает творческие силы. Грамотное педагогическое оценивание должно направлять развитие обучающегося от внешней оценки к самооценке.</p> <p>Компетентность в оценивании других должна сочетаться с самооценкой педагога</p>	<p>— Знание функций педагогической оценки;</p> <p>— знание видов педагогической оценки;</p> <p>— знание того, что подлежит оцениванию в педагогической деятельности;</p> <p>— владение методами педагогического оценивания;</p> <p>— умение продемонстрировать эти методы на конкретных примерах;</p> <p>— умение перейти от педагогического оценивания к самооценке</p>
6.4	Компетентность в организации информационной основы деятельности обучающегося	Любая учебная задача разрешается, если обучающийся владеет необходимой для решения информацией и знает способ решения. Педагог должен обладать компетентностью в том, чтобы осуществить или организовать поиск необходимой для	<p>— Свободное владение учебным материалом;</p> <p>— знание типичных трудностей при изучении конкретных тем;</p> <p>— способность дать дополнительную информацию или организовать поиск дополнительной информации,</p>

№ п/п	Базовые компетентности педагога	Характеристики компетентностей	Показатели оценки компетентности
		ученика информации	необходимой для решения учебной задачи; — умение выявить уровень развития обучающихся; — владение методами объективного контроля и оценивания; — умение использовать навыки самооценки для построения информационной основы деятельности (ученик должен уметь определить, чего ему не хватает для решения задачи)
6.5	Компетентность в использовании современных средств и систем организации учебно-воспитательного процесса	Обеспечивает эффективность учебно-воспитательного процесса	— Знание современных средств и методов построения образовательного процесса; — умение использовать средства и методы обучения, адекватные поставленным задачам, уровню подготовленности обучающихся, их индивидуальным характеристикам; — умение обосновать выбранные методы и

№ п/п	Базовые компетентности педагога	Характеристики компетентностей	Показатели оценки компетентности
			средства обучения
6.6	Компетентность в способах умственной деятельности	Характеризует уровень владения педагогом и обучающимися системой интеллектуальных операций	— Знание системы интеллектуальных операций; — владение интеллектуальными операциями; — умение сформировать интеллектуальные операции у учеников; — умение организовать использование интеллектуальных операций, адекватных решаемой задаче

**Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:**

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса обучающегося. Она может проводиться на этапе знакомства с ребенком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательного организации;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение;
- коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

**Задачи психолого-педагогического сопровождения в начальной школе:**

- определение готовности к обучению в школе, обеспечение адаптации к школе, повышение заинтересованности школьников к учебной деятельности, развитие познавательной и учебной мотивации, развитие самостоятельности и самоорганизации, поддержка в формировании желания и «умения учиться», развитии творческих способностей. Сопровождение учащихся с низкой учебной мотивацией, детей находящихся под опекой, «группы риска».

**Основными направлениями психолого-педагогического сопровождения обучающихся в МБОУ СОШ № 3 являются:**

- сохранение и укрепление психологического здоровья;

- дифференциация и индивидуализация обучения;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде;
- формирование у обучающихся понимания ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями и особыми возможностями здоровья;
- тьюторское сопровождение;
- выявление трудностей и проблем в освоении образовательных программ начального общего образования;
- выявление и поддержку одаренных детей с ограниченными возможностями здоровья.

### **Основные формы работы педагога-психолога при осуществлении психологического сопровождения**

Педагог-психолог использует как групповые, так и индивидуальные формы работы: занятие (развивающее, коррекционное) с элементами тренинговых технологий, психологический тренинг, мастер-класс, круглый стол, беседа с элементами практикума, семинар, консультация, психологическая игра, психологический урок, самодиагностика (обучающая диагностика), социальный (учебный) проект, внеурочная деятельность. К обязательным видам деятельности педагога-психолога при сопровождении образовательного процесса относятся: консультирование, диагностика, развивающая и коррекционная работа, профилактика, экспертиза, просвещение.

1. Профилактика – предупреждение возникновения явлений дезадаптации обучающихся, разработка конкретных рекомендаций педагогическим работникам, родителям по оказанию помощи в вопросах воспитания, обучения и развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.

2. Диагностика индивидуальная и групповая (скрининг) - выявление наиболее важных особенностей деятельности, поведения и психического состояния школьников, которые должны быть учтены в процессе сопровождения.

Цель: получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

3. Консультирование (индивидуальное и групповое) - оказание помощи и создание условий для развития личности, способности выбирать и действовать по собственному усмотрению, обучатся новому поведению. Цель: оптимизация



взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития.

4. Развивающая работа (индивидуальная и групповая) - формирование потребности в новом знании, возможности его приобретения и реализации в деятельности и общении.

5. Коррекционная работа (индивидуальная и групповая) - организация работы, прежде всего с учащимися, имеющими проблемы в обучении, поведении и личностном развитии, выявленные в процессе диагностики. Цель коррекционно-развивающей работы заключается в составлении системы работы с учащимися, испытывающими трудности обучения и адаптации.

6. Психологическое просвещение и образование - формирование потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития; создание условий для полноценного личностного развития и самоопределения обучающихся, воспитанников на каждом возрастном этапе, а также в своевременном предупреждении возможных нарушений в становлении личности и развитии интеллекта. Цель: создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации школы и родителей,

7. Экспертиза (образовательных и учебных программ, проектов, пособий, образовательной среды, профессиональной деятельности специалистов образовательного учреждения).

Необходимо отметить, что при выборе форм работы на первый план выходят практико-ориентированные формы: занятия с элементами тренинговых технологий; тренинги; мастер классы; круглые столы; беседы.

Цель: исследование непатологических явлений психики и выявление влияния особенностей психического состояния личности на поведение лица в интересующий момент, психологический анализ личности заинтересованных участников процесса.

### **Взаимодействие педагога-психолога (психологической службы) с педагогическим коллективом и другими службами школы в процессе психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса**

Проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования и построение образовательного процесса с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся невозможно осуществить без комплексного подхода. Качество образования и сохранение единства образовательного пространства напрямую зависит от продуманного взаимодействия, нацеленного на конкретный результат. Новый стандарт подчеркивает значительную психологическую составляющую всего процесса обучения.

Педагог-психолог, осуществляя сопровождение, взаимодействует:

-на уровне образовательного учреждения: в первую очередь с родителями (законными представителями) ребенка и классным руководителем, учителями-предметниками, социальным педагогом, администрацией школы, методической службой и методическими объединениями.

Психолог является членом психолого-медико-педагогического консилиума, Совета профилактики, социально-психологической службы школы;

- на муниципальном уровне: со специалистами отдела образования, методистами педагогами-психологами других образовательных учреждений, специалистами психолого медико-педагогической комиссии, комиссии по делам несовершеннолетних, Центром помощи семье и детям. В должностные обязанности педагога психолога входит участие в работе городского методического объединения педагогов-психологов;

- на региональном уровне педагог-психолог взаимодействует с органами опеки и попечительства, здравоохранения, органами внутренних дел и прокуратуры, общественными организациями, оказывающими образовательным учреждениям помощь в воспитании и развитии обучающихся, воспитанников. В целях повышения квалификации и трансляции передового актуального опыта сотрудничает с институтом повышения квалификации педагогических работников, учебными заведениями среднего и высшего образования и др.

### **3.4.3. Финансовые условия реализации образовательной программы**

**Финансовое обеспечение** реализации основной образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объем действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объемов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) размерам направляемых на эти цели средств бюджета.

*Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы начального общего образования* осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Применение принципа нормативного подушевого финансирования на уровне образовательного учреждения заключается в определении стоимости стандартной (базовой) бюджетной образовательной услуги в образовательном учреждении не ниже уровня фактически сложившейся стоимости в предыдущем финансовом году.

*Региональный расчётный подушевой норматив* — это минимально допустимый объём финансовых средств, необходимых для реализации основной образовательной программы в учреждениях данного региона в соответствии со Стандартом в расчёте на одного обучающегося в год, определяемый отдельно для образовательных учреждений, расположенных в городской и сельской местности.

Органы местного самоуправления могут устанавливать дополнительные нормативы финансирования образовательных учреждений за счёт средств местных бюджетов сверх установленного регионального подушевого норматива.

***Региональный расчётный подушевой норматив должен покрывать следующие расходы на год:***

- оплату труда работников образовательных учреждений с учётом районных коэффициентов к заработной плате, а также отчисления;
- расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательного процесса (приобретение учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью);
- иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательного процесса (обучение, повышение квалификации педагогического и административно-управленческого персонала образовательных учреждений, командировочные расходы и др.), за исключением расходов на содержание зданий и коммунальных расходов, осуществляемых из местных бюджетов.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов могут также включаться расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным учреждениям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы начального общего образования.

*Реализация принципа нормативного подушевого финансирования осуществляется на трёх следующих уровнях:*

- межбюджетных отношений (бюджет субъекта РФ — муниципальный бюджет);
- внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет — образовательное учреждение);
- образовательного учреждения.

Порядок определения и доведения до общеобразовательных учреждений бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое закрепление на региональном уровне следующих положений:

- неуменшение уровня финансирования по статьям расходов, включённым в величину регионального расчётного подушевого норматива (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных учреждений);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет региона — бюджеты муниципальных районов и городских

округов), но и на уровне внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет — общеобразовательное учреждение) и образовательного учреждения.

В связи с требованиями Стандарта при расчёте регионального подушевого норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных учреждений на урочную и внеурочную деятельность, включая все виды работ (учебная, воспитательная, методическая и т. п.), входящие в трудовые обязанности конкретных педагогических работников.

**Формирование фонда оплаты труда образовательного учреждения** осуществляется в пределах объёма средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете образовательного учреждения.

**Справочно:** в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных учреждений:

- фонд оплаты труда образовательного учреждения состоит из базовой части и стимулирующей части. Рекомендуемый диапазон стимулирующей части фонда оплаты труда — от 20 до 40%. Значение стимулирующей части определяется общеобразовательным учреждением самостоятельно;
- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату руководителей, педагогических работников, непосредственно осуществляющих образовательный процесс, учебно-вспомогательного и младшего обслуживающего персонала образовательного учреждения;
- рекомендуемое оптимальное значение объёма фонда оплаты труда педагогического персонала — 70% от общего объёма фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно общеобразовательным учреждением;
- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей части и специальной части;
- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника исходя из количества проведённых им учебных часов и численности обучающихся в классах.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются Положением муниципального бюджетного образовательного учреждения средней общеобразовательной школы №3 города Каменск-Шахтинский (далее - Положение), разработанное в соответствии с Постановлением Администрации города Каменск - Шахтинский от 01.12.2016 №1261 «Об оплате труда работников муниципальных бюджетных образовательных организаций города», с приказом отдела образования Администрации г. Каменск - Шахтинского от 07.12.2016 г. №821 «Об утверждении Положения об оплате труда работников муниципальных бюджетных образовательных организаций города Каменск-Шахтинский», Постановлением Администрации города Каменск-Шахтинский от 31.05.2013г. № 897 «О Программе поэтапного совершенствования системы оплаты труда в муниципальных учреждениях города Каменск-Шахтинский на 2013 – 2018 годы». В Положении определены критерии и показатели результативности и

качества, разработанные в соответствии с требованиями Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и включены: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др..

*А так же:*

- соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда педагогического, административно-управленческого и учебно-вспомогательного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными актами.

*В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления (общественного совета ОУ).*

«Положение» размещено на сайте образовательного учреждения по адресу:

<http://ksh3/rostovschool.ru>

Для обеспечения требований Стандарта на основе проведённого анализа материально-технических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательным учреждением:

- 1) проведён экономический расчёт стоимости обеспечения требований Стандарта по каждой позиции;
- 2) установлен предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП;
- 3) определена величина затрат на обеспечение требований к условиям реализации ООП;
- 4) соотнесены необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения Стандарта и определено распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации ООП в соответствии со Стандартом;
- 5) определены объёмы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочной деятельности обучающихся, включённой в основную образовательную программу образовательного учреждения (*механизмы расчёта необходимого финансирования представлены в материалах Минобрнауки «Модельная методика введения нормативного подушевого финансирования реализации государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования» (утверждена Минобрнауки 22 ноября 2007 г.), «Новая система оплаты труда работников образования. Модельная методика формирования системы оплаты труда и стимулирования работников государственных образовательных учреждений субъектов Российской Федерации и муниципальных образовательных учреждений» (утверждена Минобрнауки 22 ноября 2007 г.), а также в письме Департамента общего образования «Финансовое обеспечение внедрения ФГОС. Вопросы—*

ответы», в котором предложены дополнения к модельным методикам в соответствии с требованиями ФГОС);

б) разработан финансовый механизм интеграции между общеобразовательным учреждением и учреждениями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнёрами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражён в локальных актах (договор).

#### **3.4.4. Материально-технические условия реализации ООП НОО**

Материально-техническая база должна быть приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательного учреждения и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения являются требования Стандарта, требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 16 марта 2011 г. № 174, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 29 декабря 2010 г. № 189, СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- приказ Минобрнауки России от 4 октября 2010 г. № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений»;
- приказ Минобрнауки России от 23 июня 2010 г. № 697 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;
- аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательного учреждения, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательном учреждении.

В соответствии с требованиями Стандарта для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности образовательное учреждение, реализующее основную образовательную программу начального общего образования, должно быть обеспечено мебелью, офисным освещением, хозяйственным инвентарём и оборудовано:

- учебными кабинетами с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- помещениями для занятий естественно-научной деятельностью, моделированием, техническим творчеством, иностранными языками;
- помещениями (кабинетами, мастерскими, студиями) для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством;

- помещениями библиотек с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;
- актовым залом;
- спортивными сооружениями (комплексами, залами, бассейнами, стадионами, спортивными площадками, тирами), оснащёнными игровым, спортивным оборудованием и инвентарём;
- помещениями для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- помещениями медицинского назначения;
- административными и иными помещениями, оснащёнными необходимым оборудованием, в том числе для организации учебного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- гардеробами, санузлами, местами личной гигиены;
- участком (территорией) с необходимым набором оснащённых зон.

Образовательное учреждение должно располагать комплектом средств обучения, поддерживаемых инструктивно-методическими материалами и модулем программы повышения квалификации по использованию комплекта в образовательном процессе, обеспечивающим реализацию основных образовательных программ в соответствии с требованиями Стандарта.

Состав комплекта средств обучения должен объединять как современные (инновационные) средства обучения на базе цифровых технологий, так и традиционные — средства наглядности (печатные материалы, натуральные объекты, модели), а также лабораторное оборудование, приборы и инструменты для проведения натуральных экспериментов и исследований, расходные материалы и канцелярские принадлежности.

Состав комплекта должен формироваться с учётом:

- возрастных, психолого-педагогических особенностей обучающихся;
- его необходимости и достаточности;
- универсальности (возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач в учебной и внеурочной деятельности, в различных предметных областях, а также при использовании разнообразных методик обучения);
- необходимости единого интерфейса подключения и обеспечения эргономичного режима работы участников образовательного процесса;
- согласованности совместного использования (содержательной, функциональной, программной и пр.).

Инновационные средства обучения должны содержать:

- аппаратную часть, включающую: модуль масштабной визуализации, управления и тиражирования информации, организации эффективного взаимодействия всех участников образовательного процесса; документ-камеру, модульную систему экспериментов и цифровой микроскоп, систему контроля и мониторинга качества знаний;
- программную часть, включающую многопользовательскую операционную систему и прикладное программное обеспечение;

- электронные образовательные ресурсы по предметным областям.

Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы в образовательном учреждении может быть осуществлена по следующей форм:

**Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы**

<b>№ п/п</b>	<b>Требования ФГОС, нормативных и локальных актов</b>	<b>Необходимо/имеется в наличии</b>
1	Учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников	2
2	Помещения для занятий естественно-научной деятельностью, моделированием, техническим творчеством, иностранными языками	2
3	Помещения для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством	1
4	Помещения для занятий физической культурой	Имеется
5	Пищеблок	Имеется
6	Медицинский кабинет	Имеется
7	Актальный зал	Имеется
8	Административные помещения	Имеется
9	Санузлы	Имеется
10	Территория с необходимым набором оснащенных зон	Необходимо

<b>Компоненты оснащения</b>	<b>Необходимое оборудование и оснащение</b>	<b>Необходимо/имеется в наличии</b>
1. Компоненты оснащения учебного кабинета начальной школы	1.1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты: -Концепция ФГОС общего образования -Фундаментальное ядро содержания общего образования -Модели основной образовательной программы ОУ: опыт регионов -Планируемые результаты начального общего образования -Примерные программы по учебным	Имеется
	предметам -Программы внеурочной деятельности -Программа формирования УУД -Примерная образовательная программа НОО 1.2. Учебно-методические материалы:	Имеется



	<p>учебники, методические рекомендации по предметам, рабочие программы, разработки уроков.</p> <p>1.2.1. УМК «Перспективная начальная школа»</p> <p>1.2.2. Материально-техническое оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• экранно-звуковых пособий, (на 3 шт)</li> </ul> <p>-медиаресурсы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• интерактивная доска, (5шт)</li> <li>• маркерная доска</li> <li>• текстильная доска</li> <li>• комплект инструментов для р-ты у доски</li> </ul> <p>игры и игрушки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Теремки Воскобовича</li> <li>• Конструктор букв (1-3)</li> </ul>	<p>Имеется</p> <p>Имеется</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Складушки (игр. пособ по обуч. чтению)</li> <li>• Змейка (матем. игра)</li> </ul> <p>учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрационные объекты по предметам и темам не менее 1 на класс;</li> </ul> <p>Таблицы демонстрационные Русский 1-4 кл Математика 1-4 кл Набор «Тела геометрические» Глобус набор хим. посуды и принадлежностей по природоведению демонстрационный штатив лабораторный комбинированный теллурий (модель солнце-земля-луна)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• - комплекты для фронтальной работы по предметам не менее 1 экз. на 2 учащихся,</li> </ul> <p>Мультимедийный компьютер и проектор Экран</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• - комплекты для практической работы в группах в количестве 6-7 экз. на класс.</li> </ul> <p>Лабораторный набор для изготовления моделей по математике Набор хим. посуды и принадлежностей для лаб. работ в нач. школе Дидактический материал – тесты по предметам: Русский</p>	<p>Имеется</p> <p>Имеется</p> <p>Имеется</p> <p>Имеется</p>

	<p>Математика  Природоведение 2-4  дополнительные компоненты для отдельных учебных предметов:  <u>музыка</u>,  - бубен  Гармонь-ромашка детская  Металлофон  Плакаты «Муз. мир»  Портреты композиторов  <u>физкультура</u>,  <u>ИЗО</u>,  <u>Набор муляжей для рисования</u>  а также таблицы по безопасности труда на уроках технологии.  Иллюстративные, видео- и фото- материалы, макеты  Сканер+Принтер+Копир  Видеокамера со штативом  Цифровая фотокамера  Слайдпроектор  Мультимедийный проектор с экраном  ЖК телевизор  ПК</p>	<p>Имеется</p> <p>Имеется</p> <p>Имеется</p> <p>Имеется</p> <p>Имеется</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-приказ об утверждении федеральных перечней учебников</li> <li>-приказ об утверждении требований минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений, примерных перечней учебного оборудования.</li> <li>-типовое положение об общеобразовательном учреждении</li> <li>-примерная основная образовательная программа НОО</li> <li>-требования к образовательным учреждениям в части санитарных норм, охраны здоровья обучающихся</li> <li>- рекомендации по порядку финансирования введения базисного учебного (образовательного) плана</li> <li>-Концепция ФГОС общего образования</li> <li>-Фундаментальное ядро содержания общего образования</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Модели основной образовательной программы ОУ: опыт регионов</li> <li>-Планируемые результаты начального общего образования</li> <li>-Примерные программы по учебным предметам</li> <li>-Программы внеурочной деятельности</li> <li>-Программа формирования УУД</li> </ul> <p style="text-align: center;">2.2.Документация ОУ.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-приказ о переходе на обучение по Стандарту</li> <li>-план курсовой переподготовки педкадров</li> <li>-Образовательная программа НОО МБОУ СОШ №3</li> <li>-учебный план ОУ</li> <li>-список учебников в соответствии с Федеральным перечнем учебников</li> <li>-рабочие программы по предметам</li> <li>-Устав МБОУ СОШ№3 с изменениями</li> <li>-должностные инструкции работников МБОУ СОШ №3</li> </ul> <p>2.3. Комплекты диагностических материалов: контрольные работы, комплексные контрольные работы, тесты, диагностические контрольные работы.</p> <p>2.4. Базы данных:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-кадровая книга</li> <li>-информация о курсовой переподготовки педкадров</li> <li>-сведения об учащихся</li> <li>-календарно-тематическое планирование по предметам</li> <li>-план работы МК НОО</li> </ul> <p>2.5. Материально-техническое оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-персональный компьютер</li> <li>-принтер, сканер, копир</li> </ul>	
<p>3. Компоненты оснащения физкультурного зала: ...</p>	<p style="text-align: center;"><b><i>Учебники по физической культуре</i></b></p> <p>А.П. Матвеев Физическая культура. Учебник для 1 класса общеобразовательных учреждений – М., 2009 г.</p> <p style="text-align: center;"><b><i>Учебные диски</i></b></p> <p>«Организация спортивной работы в школе» - (компакт-диск) – издательство Учитель 2010. Физическая культура 1-11 классы - (компакт-</p>	

диск) - издательство Учитель 2010  
 «История Спорта» - компакт – диск  
 Уроки – проекты по темам школьной программы, разработанные учителями физической культуры Лицея № 62  
 - техника безопасности на уроках по ФК;  
 - Похитители здоровья.  
 - Баскетбол  
 - Волейбол  
 -Здоровьесберегающие технология на уроках ФК;  
 - История Олимпийских игр и др.  
 Стенка гимнастическая - Г  
 Бревно (скамейка) гимнастическая – Г  
 Козел гимнастический – Г  
 Конь гимнастический – Г  
 Перекладина (нестандартная) – Г  
 Канат для лазания с механизмом крепления -Г  
 Скамейка гимнастическая – Г  
 Мост гимнастический подкидной – Г  
 Коврик гимнастический- Г  
 Гимнастические маты – Г  
 Мяч малый (теннисный) – Г  
 Мяч гимнастический - Г  
 Скакалка гимнастическая – Г  
 Палка гимнастическая – Г  
 Сетка для переноса мячей – Д  
 Комплект щитов баскетбольных с кольцами и сеткой – Д  
 Мячи баскетбольные - Г  
 Мячи волейбольные - Г  
 Сетка волейбольная – Д  
 Стойки волейбольные – Д  
 Мячи футбольные – Г  
 Аптечка медицинская – Д  
 Спортивный зал – игровой  
 Секундомер – Д  
 Измерительная лента - Д  
 Д – демонстрационный экземпляр  
 Г – комплект, необходимый для практической работы в группах.  
**Учебники по физической культуре**  
 А.П. Матвеев Физическая культура. Учебник для 2 класса общеобразовательных

	учреждений – М., 2008 г. <b>Учебники по физической культуре</b> А.П. Матвеев Физическая культура. Учебник для 3-4 класса общеобразовательных учреждений – М., 2008 г.	
4. Компоненты оснащения кабинета ИЗО	<p>1.1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты:  -Концепция ФГОС общего образования  -Фундаментальное ядро содержания общего образования  -Модели основной образовательной программы ОУ: опыт регионов  -Планируемые результаты начального общего образования  -Примерные программы по учебным предметам  -Программы внеурочной деятельности  -Программа формирования УУД</p> <p>1.2. Учебно-методические материалы: учебники, методические рекомендации по предметам, рабочие программы, разработки уроков.</p> <p>1.2.1. УМК - Неменский</p> <p>1.2.2. Дидактические и раздаточные материалы:  <u>Набор муляжей для рисования</u>  <u>Комплект таблиц «Поход в музейный Дом»</u></p> <p>1.2.3. Аудиозаписи, слайды по содержанию учебного предмета, ЭОР:  -Музыкальное сопровождение к урокам: «Поход в музейный Дом»</p> <p>1.2.4. Традиционные и инновационные средства обучения, компьютерные, информационно-коммуникационные средства:  -ПК  -мультимедийный проектор с экраном</p>	

**3.4.5. Учебно-методическое, информационно-техническое обеспечение реализации ООП НОО ООП НОО обеспечивается учебно-методическими и информационными ресурсами по всем предусмотренным ею учебным курсам (дисциплинам), модулям.**

Учебно-методическое обеспечение обязательной части ООП включает в себя: учебники, учебные пособия, рабочие тетради, справочники, хрестоматии, цифровые

образовательные ресурсы, методические пособия для учителей, сайты поддержки учебных курсов, дисциплин и т.п. Вариативная часть программы (учебные, развивающие, интегративные курсы, образовательные модули, внеурочная образовательная деятельность) сопровождается методическим обеспечением (план - графиком, расписанием, цифровыми ресурсами, материалами для учащихся и педагогов и т.п.). Учебно-методическое обеспечение структурного подразделения школы состоит из основного состава и дополнительного. Основной состав системы учебников используется учащимися и педагогами на постоянной основе, дополнительный состав – по усмотрению учителя и учащихся. Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной учебной литературы по всем образовательным областям учебного плана, выпущенными в последние 5 лет. Фонд дополнительной литературы включает справочные издания, научно-популярные издания по предметам учебного плана и периодические издания в расчете 5-6 экземпляров на каждые сто обучающихся.

Библиотечный фонд	Всего	% обеспеченности по программе
Учебники		
Художественная литература		
Учебно-методическая литература		

Деятельность МБОУ СОШ №3 в области информатизации образовательного процесса была направлена на решение задач:

1. Развитие уникальной информационной среды, формирующейся в школе в течение последних лет и предоставляющей широкий спектр возможностей всем участникам образовательного процесса школы и её социальным партнёрам для получения всесторонней своевременной информации, личностного и профессионального саморазвития.

– Создана современная материально-техническая база: количество компьютеров в школе 40; 18 компьютера подключено к локальной сети, имеют доступ в интернет 18 компьютеров. Скорость подключения в предметных кабинетах составляет до 100 Мб/с.

Проведен мониторинг востребованности информационных используемых технологий и созданы базы данных электронного учёта интенсивности использования компьютерной, мультимедийной техники, сетевых ресурсов.

– Функционирует сервис «Электронный дневник», предполагающий получение родителями доступа к данным успеваемости детей, содержанию занятий, домашних заданий после прохождения регистрации.

2. Позиционирование информационного пространства школы как части общей информационной среды города, участие во всех проектах, связанных с развитием сетевого взаимодействия, глобального информационного обмена, партнёрства и сотрудничества.

- Школьная жизнь, документация, методическая работа, отражены на школьном сайте.
- Педагоги школы активно включаются в сетевую проектную деятельность в сети интернет, являются как участниками, так и координаторами проектов, конкурсов.
- Педагоги проходят курсы повышения квалификации по использованию ИКТ.
  - дистанционные предметные курсы по использованию ЭОР в учебной деятельности
- Учителя школы - активные участники сайтов в сети интернет, таких, как «Открытый урок», «Педсовет.ру», «Завуч.Инфо», «ПроШколу.ру», «Учительский сайт», «Инфоурок», «Учи.ру». На счету педагогов большое количество публикаций.
- Активное участие в семинарах, конференциях, конкурсах, вебинарах городского, регионального, всероссийского и международного уровней. Таким образом, в школе создана и реализуется информационная среда, не только достаточная для успешной реализации образовательного процесса, но и позволяющая выстраивать и реализовывать в будущем перспективу развития школы в условиях реформирования структуры образования, реализации нового поколения федеральных государственных образовательных стандартов, поиска и апробации модели «эффективной школы» на основе информационно-коммуникативных технологий. Для эффективного информационного обеспечения реализации ООП НОО в МБОУ СОШ №3 разработана и реализуется программа развития МБОУ СОШ №3 «Единое информационное пространство школы – как средство социализации личности».

Выбраны основные направления единого информационного пространства школы:

1. Информационное образовательное пространство (администрация):
  - Реализация управленческой, технической функции и информационной функции единого информационного пространства школы.
2. Электронное образование (учащиеся):
  - Реализация образовательной, коммуникационной функции единого информационного пространства школы.
  - Разработка проекта, обеспечивающего учебную и внеучебную деятельность обучающихся через единое информационное пространство школы.
  - Для эффективной работы в данном направлении разработан Проект «Электронное образование».

### **Кабинет № 1**

1.	Нач. шк. таб. Математика 1 Класс(8 таб.)	Код 030900004239
2.	Нач. шк. таб. Математика 2 класс(8 табл)	030900002479
3.	Нач. шк. таб. Математика 3 класс(8 табл)	030900002419
4.	нач.шк.таб.основы безопасности	030900002499
	нач.шк.табл.русский язык 1 класс (8 таблиц)	030900236699

5.	Нач.шк.табл.устные Приемы сложения и Вычитания	030900005784
6.	Учебно-наглядные пособия. Уомпакт-диск 2010	030090008142
7.	Учебно-наглядные пособия Видеофильмы DVD/CD	030600312597
8.	Учебно-наглядные пособия. Таблицы демонстрац	030060005814
9.	Учебно-наглядные пособия Слайд-комплект по нач.сш	030060008541
10.	Учебно-наглядные пособия-з\б	0316000093
11.	ЖК телевизор «Samsung»	030001380290
12.	Доска меловая (трехэлементная)	0306000423
13.	Интерактивная доска SMARTBOARD	0301380307
14.	Компьютер «иманго»	030001360170
15.	Набор хим.посуды и Рпинадл.пол природовед-нию	030060007412
16.	Нач.шк.таб. Простые задачи (2 табл.+256 карт)	030900052987
17.	Нач.шк.табл. Введение в информатику (12 табл)	030900002136
18.	Принтер «PANASONIC»	030001380287
19.	Проектор NEC	030001380288
20.	Слайдпроектор Refleкта	030001380289
21.	К-т мебели	030600251173
	-«-	030600251163
22.	Интерактивные наглядные пособия (нач.мат.)	030900084512
23.	Акт стенка для наглядных пособий б/у	з/б
24.	Акт стол письменный (учит.) б/у	з/б
25.	Жалюзи б/у	з/б
26.	Полка д/цветов б/у	з/б
27.	Зеркало б/у	з/б
28.	Вешала б/у	з/б
29.	Светильникб/у	з\б

### Кабинет № 2

1.	Интерактивная доска «IQBoard»	030013800297
2.	Комплект мебели	A30016300120-132
3.	Компьютер в сборе FleксMinic ЖК-монитором 19» Samsung	030001360171
4.	Нач.шк.Табл.Русский язык 4 (класс)	03090005429



	(9 табл.)	
5.	Проектор Epson	030001380293
6.	Русский алфавит	0016300164
7.	Умножение и деление	0016300162
8.	Универсальный потолочный\настенный комплект Paramount	03090008592
9.	Интерактивные наглядные пособия (начальная математика)	030900084512
10.	Литературное чтение 2 класс (16 табл.)	030090008592
11	Начальная школа таблицы основные Правила и понятия 1-4	030900012477
12.	Начальная школа табл. Математика4 класс(8 табл.)	030900002457
13	Начальная школа табл.математич. Таблицы	030900021478
14	Начальная школа Табл.Звуки и буквы Русского алфавита	030900066547
15	Уроки КиМ»Окружающий мир 2 класс	030090008412
16	Шкаф для пособий	800000005598
17.	Акт Принтер brother	
18	Акт Доска трехэлементная меловая б/у	з/б
19.	Акт стол письменный	з/б
20.	Акт доска магнитная	з/б
21.	Светильник б/у	з/б
22.	Вешалка для одежды б/у	з/б
23.	Кронштейн для проектора б/у	з/б

### Кабинет № 3

1.	Доска меловая (трехэлементная)	0306000422
2.	Интерактивная доска SMARTBOARD	0301380308
3.	Комплект ученической мебели	030600251149-150-144-151162
4.	Начальная школа .Табл.русский язык 3 класс	030900054999
5.	Ноутбук 15,6» SAMSUNG	0301360193
6.	Принтер Samsung	030001380292
7.	Проектор мультимедийный Acer	03001380292
8.	Стол письменный 1-тумбовый	BB0016300145
9.	Акт стол	

10.	Жалюзи б/у	з/б
11.	Светильник б/у	з/б
12.	Доска маркерная б/у (школа)	з/б
13.	Стенка б/у Акт	з\б
14.	Стол компьютерный б/у Акт	з\б

#### Кабинет №4

1.	Русский язык Табл. Портреты писателей (37 шт.)	030900005424
2.	Интерактивная доска SMARTBOARD с проектором	03013800306
3.	К-т мебели	A30016300098
4.	К-т мебели	30016300099
5.	К-т мебели	30016300096
6.	К-т мебели	30016300097
7.	К-т мебели	300163000198
8.	К-т мебели	300163000199
9.	К-т мебели	300163000020
10	К-т мебели	300163000021
11	К-т мебели	300163000197
12	К-т мебели	300163000202
13	К-т мебели	300163000196
14	К-т мебели	300163000203
15	К-т мебели	300163000204
16	К-т мебели	300163000195
17	К-т мебели	300163000194
18	К-т мебели	300163000193
19	Доска меловая (трехэлементная)	0306000421
20	Стол 2-х тумб.	030016300170
21	Процессор	0301630199
22	Монитор	0301630199
23	Мышь	0301630199
24	Клавиатура	0301630199
25	Колонки	0301630199
27	Принтер лазерный формата А4 HPLG	003001360144
28	Акт Стенка для пособий б/у	з/б
	Акт Полка для цветов б/у	з/б

#### Кабинет № 5

1.	Мультимедийный компьютер в сборе	0301360200
2.	Стул акт.зал	
3.	Акт Стенка для пособий (13	

	секций)	
4.	Все предметы игр – материалы	
5.	Жалюзи 3 шт. б/у	з/у
6.	Светильник б/у	з/у
7.	Колонки	Личное имущество
8.	Доска меловая (зеленая) трехэлементная	з/б

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ МБОУ СОШ №3  
2021-2022 учебный год**

Название учебника	Автор	Год издания	Издательство
<b>1 класс</b>			
Азбука	Горецкий В.Г.	2020	Просвещение
Математика ч 1,2	Моро М.И.	2020	Просвещение
Русский язык	Канакина В.П	2020	Просвещение
Литературное чтение. Учебник.	Климанова Л.Ф.	2020	Просвещение
Окружающий мир. Учебник.	Плешаков А.А.	2020	Просвещение
Технология.	Лутцева Е.А.	2020	Просвещение
Музыка.	Критская Е.Д.	2020	Просвещение
ИЗО	Неменская Л.А.	2018	Просвещение
Физкультура.	Лях В.И.	2016	Просвещение
<b>2 класс</b>			
Математика ч 1,2	Моро М.И.	2020	Просвещение
Русский язык	Канакина В.П	2020	Просвещение
Литературное чтение. Учебник.	Климанова Л.Ф.	2020	Просвещение
Окружающий мир. Учебник.	Плешаков А.Л.	2020	Просвещение
Технология.	Лутцева Е.А.	2020	Просвещение
Музыка.	Критская Е.Д.	2020	Просвещение
ИЗО	Неменская Л.А.	2018	Просвещение
Физкультура.	Лях В.И.	2016	Просвещение
<b>3 класс</b>			
Математика ч 1,2	Чекин А.Л.	2018	Академкнига/Учебник
Литературное чтение ч 1,2	Чуракова Н.А.	2018	Академкнига/Учебник
Литературное чтение. Хрестоматия.	Малаховская О.В.	2018	Академкнига/Учебник
Русский язык ч 1,2,3.	Малаховская О.В.	2018	Академкнига/Учебник
Наш мир ч 1,2.	Федотова О.Н.	2018	Академкнига/Учебник
Наш мир знакомый и загадочный. Хрестоматия.	Федотова О.Н.	2018	Академкнига/Учебник
Технология	Рагозина Т.М., Гринева	2016	Академкнига/Учебник
Английский язык	Кузовлев В.П., Лапа	2017	Просвещение

Музыка 3кл.	Чельшева.Т.В.	2016	Академкнига/Учебник
ИЗО 3кл.	Горяева Н.А.	2016	Просвещение
Физкультура	Лях В.И.	2016	Просвещение
<b>4 класс</b>			
Русский язык. Ч.1,2,3	Каленчук М.Л.	2018г.	Академкнига/Учебник
Литературное чтение	Чуракова Н.А.	2018	Академкнига/Учебник
Математика. Ч 1,2	Чекин А.А.	2018	Академкнига/Учебник
Наш мир ч.1,2	Федотова О.Н. Трафимова Т.В. и др.	2016	Академкнига/Учебник
Английский язык	Кузовлев В.П., Перегудова Э.Ш.	2018	Просвещение
Основы православной культуры	Кураев А.В.	2017	Просвещение
Технология	Гринева	2016	Академкнига/Учебник
ИЗО 4кл.	Неменская Л.А.	2016	Просвещение
Физкультура	Лях В.И.	2016	Просвещение

### **Ожидаемые результаты**

- Использование базы данных для управления персоналом, учащимися, учебным процессом в оперативном режиме.
- Повышение эффективности, доступности и качества управления системой образования в школе на основе коммуникативно – информационных технологий;
- Обеспечение средствами информатизации всех участников образовательного процесса;
- Формирование и развитие организационной, научно-методической и программно-технической инфраструктуры, средств информатизации учебно-воспитательного процесса;
- Формирование информационной культуры и компетентности администрации и педагогических кадров школы, способности эффективно использовать имеющиеся в их распоряжении информационные ресурсы и технологии.
- Повышение процента высококвалифицированных педагогических кадров, отвечающих современным требованиям (ИКТ-компетенции).
- Повышение качества преподавания предметов с использованием разных ИКТ-технологий.
- Достижение высокого уровня информационной культуры участников образовательного процесса.
- Предоставление возможности всем участникам образовательного процесса использовать образовательные ресурсы школьной и глобальной информационных сетей, принимать активное участие в интернет-проектах: конкурсах, викторинах, олимпиадах, конференциях, форумах.
- Регулярное ведение школьного сайта, электронных журналов и дневников. – Компьютерное тестирование и подготовка к Всероссийским проверочным работам.
- Создание дистанционных курсов по предметам.
- Мониторинг образовательного учреждения с использованием ИКТ.

– Повышение рейтинга и престижа школы, удовлетворенность деятельностью школы всеми участниками образовательного процесса (учителями, учащимися и родителями).

Образ будущего единого информационного пространства школы представляется следующими компонентами:

- информационными ресурсами, содержащими данные, сведения и знания, зафиксированные на соответствующих носителях информации;
- организационными структурами, обеспечивающими функционирование и развитие единого информационного пространства, в частности, сбор, обработку, хранение, распространение, поиск и передачу информации;
- средствами информационного взаимодействия граждан и организаций, обеспечивающих им доступ к информационным ресурсам на основе соответствующих информационных технологий – программно-технических средств и организационно-нормативных документов.

Таким образом, для организации образовательного процесса в рамках реализации ООП ООО имеется необходимое информационно-техническое обеспечение. В связи с этим педагоги и обучающиеся имеют возможность в подразделении и в домашних условиях оперативного сбора и обмена информацией, доступа к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам по локальной сети с использованием Интернета с контент-фильтрацией (скоростью не менее 100Мбит/сек).

В рамках образовательного процесса осуществляется доступ учащихся ко всем образовательным ресурсам сети Интернет под руководством преподавателя, проводящего учебное занятие. Исключён доступ учащихся к сети Интернет без присутствия преподавателя. В кабинете информатики на всех компьютерах, подключенных к сети Интернет, установлена и настроена программа контентной фильтрации, обеспечивающая исключение доступа к ресурсам Интернет, не относящимся к образовательному процессу. Приказами по образовательному учреждению назначены ответственные за установку и настройку программы контентной фильтрации.

#### **3.4.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий**

В ходе разработки ООП НОО была произведена комплексная аналитико-обобщающая и прогностическая работы, включающая:

- анализ имеющихся в МБОУ СОШ №3 условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательной организации, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательного процесса;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;
- разработку с привлечением всех участников образовательного процесса и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;

- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты). Основным механизмом достижения целевых ориентиров в системе условий является чёткое взаимодействие всех участников образовательного процесса.

#### **3.4.7. Контроль за состоянием системы условий реализации ООП НОО.**

Контроль за состоянием системы условий реализации ООП НОО осуществляется на основе внутришкольного мониторинга, сложившегося в МБОУ СОШ №3.

В содержательном плане образовательный мониторинг отражает следующие стороны функционирования МБОУ СОШ №3

- контингент обучающихся, его демографические и медицинские характеристики, движение: поступление в МБОУ СОШ №3, перевод, окончание;
- учебно-воспитательный процесс: образовательные и рабочие программы, проведение занятий, успеваемость, научно-методическая работа, дополнительные образовательные услуги;
- фонды, обеспечение функций МБОУ СОШ №3: обеспеченность учебниками, дополнительной литературой и пособиями, средствами обучения;
- состояние персонала МБОУ СОШ №3: тарификация педагогического состава, обеспеченность вспомогательным персоналом;
- инфраструктура МБОУ СОШ №3

*Мониторинг образовательной деятельности в МБОУ СОШ №3 включает следующие направления:*

- мониторинг состояния и качества функционирования образовательной системы;
- мониторинг учебных достижений обучающихся;
- мониторинг физического развития и состояния здоровья обучающихся;
- мониторинг воспитательной системы;
- мониторинг педагогических кадров;
- мониторинг ресурсного обеспечения образовательной деятельности;
- мониторинг изменений в образовательной деятельности.

*Мониторинг состояния и качества функционирования образовательной системы МБОУ СОШ №3 включает следующее:*

- анализ работы (годовой план);
- выполнение учебных программ, учебного плана;
- организация внутришкольного контроля по результатам промежуточной аттестации;
- система научно-методической работы;
- система работы школьного методического объединения;
- система работы психологической, социальной, медицинской служб;

- система работы школьной библиотеки;
- система воспитательной работы;
- система работы по обеспечению жизнедеятельности школы (безопасность, сохранение и поддержание здоровья);
- социологические исследования на удовлетворенность родителей и обучающихся условиями организации образовательной деятельности в МБОУ СОШ №3;
- информационный банк данных о педагогических кадрах;
- занятость обучающихся в системе дополнительного образования (по классу, по параллели, по школе);
- организация внеурочной деятельности обучающихся;
- формы получения образования, в т.ч. обучение по индивидуальным учебным программам и планам;
- обучение обучающихся из других районов (участков);
- количество обращений родителей и обучающихся по вопросам функционирования МБОУ СОШ №3.

*Мониторинг учебных достижений обучающихся в МБОУ СОШ №3:*

- внутришкольное инспектирование (график ВШК);
- диагностика уровня обученности;
- результаты промежуточной аттестации (за год);
- качество знаний по предметам (по четвертям, по полугодиям, за год);
- работа с неуспевающими обучающимися;
- работа с обучающимися, переведенными условно;
- потенциальные возможности обучающихся (общий уровень интеллекта, дифференцированный по компонентам);
- уровень профессионального самоопределения личности (сформированность профессиональных интересов и склонностей);
- уровень социально-психологической адаптации личности;
- достижения обучающихся в различных сферах деятельности (портфель достижений учащегося).

*Мониторинг физического развития и состояния здоровья обучающихся МБОУ СОШ №3:*

- распределение обучающихся по группам здоровья;
- количество дней, пропущенных по болезни;
- занятость обучающихся в спортивных секциях (по классам, по параллелям, по школе);
- организация мероприятий, направленных на совершенствование физического развития и поддержания здоровья обучающихся. Мониторинг воспитательной системы в МБОУ СОШ №3:
- реализация программы духовно- нравственного воспитания;

- реализация программы экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- уровень воспитательных систем по классам;
- занятость в системе дополнительного образования (по классам, по школе);
- участие в спортивных соревнованиях (по классам, по школе);
- участие в общешкольных мероприятиях (по классам, по школе);
- участие в районных мероприятиях (по классам, по школе);
- участие в социально значимых проектах (по классам, по школе);
- выполнение обучающимися Устава МБОУ СОШ №3;
- организация и участие в работе детских объединений;
- развитие ученического самоуправления (на уровне класса, на уровне школы);
- работа с обучающимися, находящимися в трудной жизненной ситуации;
- уровень воспитанности обучающихся.

*Мониторинг педагогических кадров в МБОУ СОШ №3:*

- повышение квалификации педагогических кадров (по предметам, по учителям);
- участие в реализации Программы развития МБОУ СОШ №3 (по разделам программы, по учителям);
- работа над индивидуальной методической темой (результативность);
- использование образовательных технологий, в т.ч. инновационных;
- участие в семинарах различного уровня;
- трансляция собственного педагогического опыта (проведение открытых уроков, мастер классов, публикации);
- реализация образовательных программ;
- участие в конкурсах профессионального мастерства; - аттестация педагогических кадров.

*Мониторинг ресурсного обеспечения образовательного процесса в МБОУ СОШ №3:*

кадровое обеспечение:

- потребность в кадрах;
- текучесть кадров.
- учебно-методическое обеспечение:
- комплектование библиотечного фонда;
- анализ типовых и авторских учебных программ;
- укомплектованность учебных кабинетов дидактическими материалами;
- содержание медиатеки МБОУ СОШ №3;
- материально-техническое обеспечение;
- оснащение учебной мебелью;
- оснащение лабораторным оборудованием;
- оснащение демонстрационным оборудованием;
- оснащение компьютерной техникой;



- оснащение интерактивными средствами обучения;
- оснащение наглядными пособиями;
- оснащение аудио и видеотехникой;
- оснащение оргтехникой.

*Мониторинг изменений в образовательной деятельности в МБОУ СОШ №3:*

- модель ОО;
- образ выпускника;
- характеристика учебных планов;
- характеристика учебных программ;
- использование образовательных программ;
- обеспеченность учебной литературой;
- дополнительные образовательные услуги;
- система взаимодействия МБОУ СОШ №3 с различными образовательными, культурными учреждениями;
- традиции и праздники в МБОУ СОШ №3;
- результаты успеваемости; - количество медалистов;
- результаты участия обучающихся в предметных олимпиадах, творческих конкурсах, спартакиадах различного уровня;
- уровень квалификации педагогов;
- участие педагогов в инновационной деятельности;
- анализ предметных предпочтений обучающихся;
- рейтинг предметной заинтересованности обучающихся.

Контроль за состоянием системы условий осуществляется через систему электронного мониторинга в соответствии с формой и порядком, утвержденными Министерством образования и науки Российской Федерации. Информационное сопровождение мероприятий комплекса мер предусматривает освещение хода его реализации в СМИ, особое внимание будет уделено информационному сопровождению реализации ООП НОО непосредственно в МБОУ СОШ №3.

Результатом реализации ООП НОО должно стать повышение качества предоставления общего образования, которое будет достигнуто путём создания современных условий образовательной деятельности и роста эффективности учительского труда. Ключевым индикатором будет являться удовлетворенность качеством образования педагогических работников, родителей, обучающихся, определяемая по результатам социологических опросов.

Прогнозируемые риски в реализации сетевого графика:

- дисбаланс спроса и предложения на рынке оборудования для общеобразовательных организаций при строгом соблюдении требований к его качеству;
- недостаточная обеспеченность инструментарием оценки качества образования в

части измерения учебных и внеучебных достижений

Контроль за реализацией ООП НОО закреплен: как на школьном уровне, так и на муниципальном уровне за отделом образования администрации г. Каменск - Шахтинска.

### 3.4.8. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации ООП НОО

№ п/п	Мероприятие	Сроки реализации	Ответственные	Контроль за состоянием системы условий
<b>Организационно-управленческие условия внедрения ФГОС</b>				
1	Корректировка основной образовательной программы основного общего образования с учетом изменений ФГОС. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС.	Май-июнь	Директор Золотова И.А.	Приказ о внесении изменений и дополнений в ООП НОО
2	Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС. Создание банка программ по организации внеурочной деятельности.	Май-июнь	Зам директора по УР Зав. библиотекой	Внесение списка учебников и учебных пособий в ООП НОО
3	Разработка плана методического сопровождения введения ФГОС	Июнь - август	Зам. директора	Приказ об утверждении и изменений и дополнений в ООП НОО
4	Организация инструктивно методических совещаний и обучающих	В течение учебного	Директор Золотова	

	семинаров по вопросам введения ФГОС для различных категорий педагогических работников.	года	И.А.	
5	Организация повышения квалификации педагогов по внедрению в практику работы ФГОС	Систематически	Директор Золотова И.А.	Аналитическая справка
6	Создание и организация деятельности творческой группы «Возможности реализации ФГОС НОО в МБОУ СОШ №3»	Сентябрь, в течение года	Зам. директора	Приказ об утверждении
7	Оснащение образовательных учреждений комплексом учебного, учебно-лабораторного и компьютерного оборудования.	В течение года	Директор Золотова И.А.	Заявка на приобретение
8	Разработка и утверждение учебного плана ОО	До 31 августа	Директор Золотова И.А., зам. директор а	Приказ об утверждении и изменений и дополнений в ООП НОО
9	Разработка и утверждение программ курсов внеурочной деятельности образовательного учреждения	До 31 августа	Директор Золотова И.А., зам. директор а	Приказ об утверждении и изменений и дополнений в ООП НОО

10	Разработка и утверждение рабочих программ учебных предметов	Июнь - август	Педагоги школы, зам. директора	Приказ об утверждении и изменений и дополнений в ООП НОО
11	Реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	Май	Администрация	Справка о результатах мониторинга
<b>Нормативно-правовое обеспечение внедрения ФГОС, кадровые условия</b>				
1	Теоретический семинар Работа с одарёнными детьми. Методы и приёмы повышения качества образования.	Сентябрь	Зам. директора	Обмен опытом
2	Инструктивно-методическое совещание «Обновление системы контрольно-оценочной деятельности по ФГОС (введение новой системы оценки деятельности учащихся и контроль за планируемыми результатами ФГОС)»	август	Зам. директора	Аналитическая справка
3	Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательного учреждения, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	Сентябрь	Директор Золотова И.А.	Приказ об утверждении и
4	Семинар-практикум «Работа с неуспевающими, ОВЗ детьми»	ноябрь	Зам. директора	Обобщение опыта

			а	
5	Совещание при директоре «Организация внеурочной деятельности в 1-4 классах в условиях ФГОС НОО»	август	Директор Золотова И.А.	Аналитическая справка
6	Заседание ШМО «О реализации ФГОС НОО: проблемы, пути решения»	февраль	Руководитель МО	Аналитическая справка
7	Постоянно действующие семинары: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Организация дополнительного образования и создание специальных условий для обучающихся с ОВЗ и/или инвалидностью»</li> <li>• «Организация образовательного процесса в условиях реализации ФГОС НОО»</li> </ul>	1 раз в четверть	Зам. директор а	Предложение по совершенствованию деятельности и ОУ по реализации ФГОС НОО
8	Постоянно действующий семинар практикум по повышению ИКТ компетенции педагогов	1 раз в четверть	Зам. директор а	Обобщение опыта
9	Семинар-практикум «Урок, соответствующий требованиям ФГОС»	март	Зам. директор а	Обобщение опыта
10	Анализ кадрового обеспечения введения и реализации Стандарта	май	Зам. директор а	Аналитическая справка
11	Повышение квалификации педагогов по вопросам введения ФГОС и формирования ИКТ компетентности педагогов	По графику	Зам. директор а	Аналитическая справка
12	Участие педагогов школы в методических мероприятиях различных уровней (региональный, муниципальный)	В течение года	Зам. директор а.	Аналитическая справка

<b>Финансовые и материально-технические условия внедрения ФГОС</b>				
1	Обеспечение соответствия материально-технической базы ОУ, санитарно-гигиенических условий требованиям Стандарта, условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников ОУ	По мере необходимости	Директор Золотова И.А., зам. директора по АХР	Аналитическая справка
2	Применение механизма оплаты труда работников ОУ, реализующих введение ФГОС.	Сентябрь	Директор Золотова И.А.	Приказ
3	Приобретение компьютерной и мультимедийной техники в предметные кабинеты для реализации требований ФГОС	В течение года	Директор Золотова И.А.	Заявка на приобретение
4	Текущий ремонт кабинетов, подсобных помещений	Июнь-август	Директор Золотова И.А., зам. директора по АХР	Аналитическая справка
<b>Учебно-методическое и информационное обеспечение внедрения ФГОС</b>				
1	Размещение на сайте ОУ информации (о деятельности МБОУ СОШ №3) о введении ФГОС общего образования в начальной школе.	В течение года	Администратор школьного сайта	Материалы сайта
2	Информирование общественности через СМИ (о деятельности МБОУ СОШ №3) о ходе введения в начальной школе ФГОС	Весь период	Педагогический коллектив	Информация в СМИ
3	Анализ обеспеченности учебниками в соответствии с новым ФГОС	Август - сентябрь	Зав. библиотекой	Аналитическая справка
4	Оформление заявки на приобретение учебников на следующий учебный год	Февраль - март	Зав. библиотекой	Оформление заявки

			кой	
5	Обеспечение публичной отчётности ОУ (о деятельности МБОУ СОШ №3 о ходе и результатах введения ФГОС	май	Директор Золотова И.А.	Материалы сайта

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575877

Владелец Золотова Ирина Александровна

Действителен с 26.02.2021 по 26.02.2022